CATALOGUE

DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

de

FEU M. Jérôme BIGNON.

1849
Jan. 8
PaGrB

CATALOGUE

DE LA BIBLIOTHÈQUE DE

FEU M. JÉRÔME BIGNON

c. 2

Composée d'un choix considérable de

LIVRES

RARES, CURIEUX ET SINGULIERS

Manuscrits et Imprimés

Dont une partie sur Peau Vélin

DE GRANDS OUVRAGES A FIGURES

ET

D'une Collection d'Autographes de Personnages célèbres

Dont la vente aura lieu le 8 Janvier 1849 et Jours suivants

A SIX HEURES DU SOIR

En son domicile, quai Conti, 15

Par le ministère de Me **GRANDIDIER**, commissaire-priseur

RUE DE VALOIS SAINT-HONORÉ, 6.

CHIMOT, LIBRAIRE

EXPERT DE LA CHAMBRE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

RUE CHRISTINE, 9.

PARIS, 1848

NIL

CONDITIONS DE LA VENTE.

On pourra voir et collationner les livres le matin de chaque vacation, depuis une heure jusqu'à trois.

Tous les ouvrages devront être collationnés dans le local de la vente et dans les vingt-quatre heures qui suivront l'adjudication.

Les articles vendus au dessous de 12 francs ne seront repris pour aucun défaut, à moins qu'ils ne soient incomplets.

On vendra, au commencement de chaque vacation, UNE VINGTAINE DE LOTS DE BONS LIVRES, non catalogués.

Les acquéreurs paieront, en sus du prix d'adjudication, cinq centimes par franc, applicables aux frais.

Le libraire chargé de la vente remplira les commissions qui lui seront adressées.

ORDRE DES VACATIONS.

1re Vacation.

LUNDI, 8 JANVIER 1849.

Théologie	278 —	317
Belles-Lettres	1638 —	1679
Histoire	Nos. 3124 —	3150

2e Vacation.

MARDI, 9 JANVIER.

Jurisprudence	317 *bis* —	349
Belles-Lettres	884 —	926
Histoire	3087 —	3123

3e Vacation.

MERCREDI, 10 JANVIER.

Théologie	111 —	151
Histoire	2327 —	2355
Belles-Lettres	2175 —	2233

4e Vacation.

JEUDI, 11 JANVIER.

Belles-Lettres	1988 —	2017
Histoire	2328 —	2376
Théologie	81 —	110

5e Vacation.

VENDREDI, 12 JANVIER.

Théologie	30 —	59
Belles-Lettres	2018 —	2063
Histoire	3044 —	3086

6e Vacation.

SAMEDI, 13 JANVIER.

Histoire	2377 —	2408
Belles-Lettres	1794 —	1854
Théologie	60 —	80

7e Vacation.

LUNDI, 15 JANVIER.

Belles-Lettres	2064 —	2122
Histoire	2283 —	2304
Théologie	1 —	29

8e Vacation.

MARDI, 16 JANVIER.

Théologie	132 —	159
Belles-Lettres	1497 —	1541
Histoire	2250 —	2282

9e Vacation.

MERCREDI, 17 JANVIER.

Histoire	2305 —	2327
Belles-Lettres	1954 —	1987
Théologie	160 —	190

10e Vacation.

JEUDI, 18 JANVIER.

Histoire	2450 —	2484
Belles-Lettres	1542 —	1590
Sciences et Arts	530 —	554

11e Vacation.

VENDREDI, 19 JANVIER.

Belles-Lettres. . . . . 956 — 1018
Histoire. . . . . 2955 *bis* 2968
Sciences et Arts. . . . . 555 — 570

12e Vacation.

SAMEDI, 20 JANVIER.

Histoire. . . . . 2857 — 2935
Sciences et Arts. . . . . 571 — 587
Belles-Lettres. . . . . 2234 — 2249

13e Vacation.

LUNDI, 22 JANVIER.

Histoire. . . . . 2629 — 2662
Belles-Lettres. . . . . 1290 — 1342
Sciences et Arts. . . . . 588 — 612

14e Vacation.

MARDI, 23 JANVIER.

Histoire. . . . . 2409 — 2449
Belles-Lettres. . . . . 1855 — 1882
Sciences et Arts. . . . . 613 — 646

15e Vacation.

MERCREDI, 24 JANVIER.

Histoire. . . . . 2772 — 2794
Sciences et Arts. . . . . 765 — 788
Belles-Lettres. . . . . 1388 — 1447

16e Vacation.

JEUDI, 25 JANVIER.

Sciences et Arts. . . . . 728 — 764
Belles-Lettres. . . . . 1245 — 1289
Histoire. . . . . 2748 — 2771

17e Vacation.

VENDREDI, 26 JANVIER.

Sciences et Arts. . . . . 707 — 727
Belles-Lettres. . . . . 1187 — 1244
Histoire. . . . . 2795 — 2820

18e Vacation.

SAMEDI, 27 JANVIER.

Histoire. . . . . 2969 — 3006
Sciences et Arts. . . . . 675 — 706
Belles-Lettres . . . . . 1142 — 1186

19e Vacation.

LUNDI, 29 JANVIER.

Sciences et Arts. . . . . 647 — 674
Belles-Lettres. . . . . 1448 — 1496
Histoire. . . . . 2821 — 2856

20e Vacation.

MARDI, 30 JANVIER.

Théologie. . . . . 191 — 218
Belles-Lettres. . . . . 1745 — 1795
Histoire. . . . . 2556 — 2584

21e Vacation.

MERCREDI, 31 JANVIER.

Théologie. . . . . 219 — 248
Histoire. . . . . 2485 — 2526
Belles-Lettres. . . . . 1591 — 1657

22e Vacation.

JEUDI, 1er FÉVRIER.

Jurisprudence . . . . . 380 — 389
Histoire. . . . . 2585 — 2628
Belles-Lettres . . . . . 2123 — 2174

23e Vacation.

VENDREDI, 2 FÉVRIER.

Belles-Lettres . . . . . 1062 — 1098
Histoire. . . . . 2721 — 2747
Sciences et Arts. . . . . 391 — 430

24e Vacation.

SAMEDI, 3 FÉVRIER.

Belles-Lettres . . . . . 1099 — 1140
Histoire. . . . . 3007 — 3043
Sciences et Arts. . . . . 431 — 454

25e Vacation.

LUNDI, 5 FÉVRIER.

Histoire. . . . . 2663 — 2686
Sciences et Arts. . . . . 455 — 495
Belles-Lettres. . . . . 1680 — 1715

26e Vacation.

MARDI, 6 FÉVRIER.

Sciences et Arts. . . . . 496 — 529
Histoire. . . . . 2687 — 2720
Belles-Lettres . . . . . 1019 — 1061

27e Vacation.

MERCREDI, 7 FÉVRIER.

Jurisprudence . . . . . 350 — 379
Belles-Lettres . . . . . 1545 — 1587
Histoire. . . . . 3151 — 3190

28e Vacation.

JEUDI, 8 FÉVRIER.

Sciences et Arts. . . . . 789 — 827
Belles-Lettres . . . . . 927 — 955
Histoire. . . . . 3191 — 3232

29e Vacation.

VENDREDI, 9 FÉVRIER.

Sciences et Arts. . . . . 828 — 885
Histoire. . . . . 3274 — 3298
Belles Lettres. . . . . 1716 — 1742

30e Vacation.

SAMEDI, 10 FÉVRIER.

Théologie. . . . . 249 — 276
Belles-Lettres . . . . . 1883 — 1953
Histoire. . . . . 3253 — 3273

31e Vacation.

LUNDI 12 FÉVRIER

Autographes. . . . . 1 — 141

La bibliothèque de M. Bignon, dont nous annonçons aujourd'hui la vente, est une des plus curieuses qui aient été mises aux enchères ; le nom de son collecteur suffit pour la recommander à l'attention des bibliophiles.

Le goût particulier de M. Bignon pour les curiosités bibliographiques, lui a fait rassembler en ce genre, après de longues et coûteuses recherches, une des collections les plus nombreuses et les plus variées.

Parmi tous les articles précieux, rares et singuliers que contient chaque classe de ce catalogue, figurent plusieurs *manuscrits gothiques sur vélin*, ornés de miniatures et arabesques rehaussées d'or; ceux plus modernes, écrits *par Fyot*, avec la perfection qu'on lui connaît, les MUSÉES et *recueils de gravures*, *les grands ouvrages d'histoire naturelle* exécutés par les plus habiles artistes, et ornés de planches coloriées avec grand soin.

Les collections et ouvrages sur PEAU VÉLIN, dont souvent il n'a été tiré qu'un seul exemplaire, *les anciens poètes et les facéties* parmi lesquels se trouvent les pièces les plus rares et les plus singulières rendent cette réunion unique dans son genre.

Les écrits sur la Révolution française de 1789, qui deviennent de plus en plus difficiles à réunir, les histoires particulières de la France et de ses provinces, la numismatique et l'histoire littéraire fourniront au savant et à l'historien des documents précieux et peu connus.

Quant à la condition extérieure des livres, il suffit de citer les

noms de Padeloup, Du Seuil, Derome, Bozerian, Thouvenin, Simier, Purgold, Niedrée, etc., pour indiquer que M. Bignon attachait aussi quelqu'importance aux belles reliures anciennes et modernes.

Enfin, la collection des autographes, quoique peu nombreuse, présente des pièces capitales qui doivent trouver place dans les collections les mieux composées et les plus riches.

Nous ne nous étendrons pas davantage sur le mérite de la composition de cette bibliothèque, car s'il fallait nous conformer à l'usage souvent adopté de signaler, dans un avertissement, les articles les plus remarquables et les plus recherchés, il nous faudrait reproduire une trop grande partie du catalogue ; nous préférons donc laisser à chacun le plaisir de découvrir ce qui fait l'objet de ses recherches et de ses prédilections.

Indépendamment des articles catalogués, 12,000 VOLUMES que le cadre que nous nous sommes tracé pour ce catalogue ne nous a pas permis d'y insérer, seront vendus, par lots, au commencement de chaque vacation. Les amateurs pourront voir à l'exposition du matin, les lots qui seront vendus le soir, et les disposer à leur gré.

C.

CATALOGUE

DES LIVRES RARES ET CURIEUX

COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE

DE

feu M. JÉRÔME BIGNON.

THÉOLOGIE.

I. ÉCRITURE SAINTE.

1. Biblia hebraica, sine punctis, notis masoretarum quas Kri et Krif appellant instructa, ad leusdenianam editionem adornata. *Amstelodami, 1701*, in-12, v. br.

2. Biblia sacra cum glossis; 2 vol. in-fol., v. br.

Beau Mss. du XIIIe siècle, sur vélin à deux et trois col., avec des initiales offrant des petites miniatures rehaussées d'or de la plus fine exécution. Ce précieux ouvrage est écrit sur un vélin de la plus belle qualité et d'une grande finesse; la calligraphie est tellement parfaite de régularité qu'on la prendrait d'abord pour de l'impression. On lit sur le dernier ff. cette souscription autographe : *Cesten biblen en* 11 *volumes donnen a nostren confesseur metre Renaut des Fontaisnes. par nous Charles* (*Charles VII*). (Le 1er vol. 858 ff., le 2e 678).

Vendu 1,400 fr. en mars 1837.

3. Biblia utriusque testamenti ex interpretatione (Xantis Pagnini et Theod. Bezæ cum notis). *Oliva Roberti Stephani, 1557*, 2 vol. in-fol., mar. r., fil., tr. dor.

4. Biblia sacra vulgatæ editionis. *Coloniæ, 1679*, 6 vol. in-24, mar. noir, fil., tr. dor.

5. Biblia sacra (dicta *des évêques*.) *Colon.-Agrippinæ, 1743*, gr. in-8, plié, n. rog.

6. Biblia sacra cum Fr. Vatabli et variorum interpretum annotationibus : latina interpretatio duplex est; altera nova (Pagnini). *Parisiis, 1729-45*, 2 vol. in-fol., v. mar.

7. Le premier et le second volume de la Bible en françois (par Jacq. Le Fèvre d'Estaples). — *Imprimé à Paris par Nic. Couteau, l'an mil cinq cẽs xli*, 2 tom. en 1 vol. in-fol., goth., fig. en bois, dem.-rel.

8. La Bible, qui est toute la saincte escriture, contenãt le Vieil et Nouveau Testament. *Lyon, S. Honorati, 1570*, in-16, m. r., fil., tr. dor. (*Desseuil.*)

9. La Bible qui est toute la saincte escriture du Vieil et du Nouveau-Testament (revue sur la trad. de Jac, Le Fèvre d'Estaples par les pasteurs de Genève). *Sédan, Iean Iannon, 1633*, pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor.

10. La Sainte Bible, trad. sur les textes originaux, avec les différences de la vulgate (par Nic. Legros). *Cologne, 1739*, in-12, m. viol, à comp., fil., tr. dor. (*Purgold.*)

11. Bibliorum pars græca quæ Hebraicè non invenitur (græce). *Antverpiæ ex officina Christ. Plantini, 1584,* 1 vol. in-4, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*)

12. Liber psalmorum, hebraicè, cum annot. A. Hulsii. *Lugd.-Bat., Johann. Maire, 1650,* pet. in-12, mar. br.

13. Psalterium Davidis et libri sapientiales ad exemplar vaticanum anni *1592. Lugd.* (*Bat.*) *apud Elsevirios, 1653,* pet. in-12, v. v., fil., tr. dor.

14. Lespsept sealmes (*sic*) en françoys. *Cy finissent les sept pseaulmes en frãçoys.* S. L. N. D., pet. in-4, goth., (1500) de 6 ff. à long. lignes, cart.

Le dernier feuillet raccommodé.

15. Jesu Christi D. N. nouum testamentum sive nouum fædus. Cujus græco contextui respondent interpretationes duæ: una, vetus : altera, noua, Theod. Bezæ et ejusdem annotationes. (*Henr. Stephanus*), *1582,* in-fol., vél., tr. dor.

16. Novum Testamentum, latinè, per D. Erasmum recognitum. *Lugduni, Fr. Gryphius, 1552,* in-16, fig. en bois, v. fauve, fil., tr. dor.

17. Novum Jesu-Christi testamentum, vulgatæ editionis; Sixti V, pont. max. iussu recognitum atque editum. *Paris., e typogr. regia, 1649,* 2 vol. pet. in-12, mar. r., tr. dor., *rel. jans.*

18. Novum Testamentum Jussu Christianissimi regis ad institutionem serenissimi Delphini. *Parisiis, Excudebat F. Amb. Didot, 1785,* 2 vol. in-8, dem.-rel., v. bl.

19. Le Nouveau-Testament de N.-S. Jésus-Christ, trad. sur la Vulgate (par le Maistre de Sacy, Arnauld, Nicole, etc.). *Mons, Gasp. Migeot,* (*1667*), 2 vol. pet. in-16, mar. noir, tr. dor.

20. Le même, v. ant., fil., tr. dor. (*Simier*).

21. Le quart volume des expositions, des epistres et evangilles de toute l'année. *Imprime nouvellement à Paris.* — Le cinquième volume des expositions..., etc... — *Cy fine le cinquiesme et dernier volume des postilles et expositions de toutes les epistres et evangiles... Imprime à Paris pour Ant. Verard, mil cinq cens et douze,* in-4, goth., fig. en bois, anc. rel., gr. marges.

22. Histoire évangélique, confirmée par la Judaïque et la Romaine, par le R. P. dom Paul Pezron. *Paris, 1696,* 2 vol. in-12, v. br.

23. La même, v. vert, fil., tr. dor.

24. S. S. Bibliorum vulgatæ editionis concordantiæ, recensitæ atque emendatæ à Franc. Luca. *Coloniæ-Agrip., 1684,* gr. in-8, v. br.

25. Histoire du V. et du Nouveau-Testament, représentée par des figures et par des explications tirées des SS. PP., par de Royaumont, (Le Maistre de Sacy et Nic. Fontaine). *Paris, P. Emery, 1702,* gr. in-4, fig., v. br.

26. Moyse considéré comme législateur et comme moraliste, par de Pastoret. *Paris, 1788,* in-8, bas.

27. La Vie de Nostre Seigneur Jésu-Christ par figures, selon le texte des quatre évangélistes... (trad. du latin de Guil. Branteghem). *Anvers, 1559,* in-8. goth., fig. en bois, lavé, réglé, dem.-rel.

28. Vie du législateur des Chrétiens, sans lacunes et sans miracles, par J. M. (J. Mosneron). *Paris, Dabin, 1803*, in-8, bas. rac. 2

29. Passion dauitique du benoist et tres doulx Jesuchrist, composee par R. Pere en Dieu Jehan frere et abbe de la Noe. *Paris, Jehan Petit, 1523*, in-4, goth., fig. en bois, v. ant., gaufré, tr. dor. 10

Au commencement et à la fin du volume, 28 pages mss. d'une écriture gothique du XVIe siècle.

30. Trois livres de l'Humanité de Jésus-Christ, divinement descripte et au vif représentée par P. Aretin, trad. en françois (par J. de Vauzelles). *Lyon, 1539;* — la Passion de Jésus-Christ, vivement descrite par le divin engin de P. Aretin, trad. en fr. (par J. de Vauzelles). *1539;* — Introduction pour les enfants, recognue et corrigée à Louvain. *Imprimé à Anvers, 1538*, goth., 3 tom. en 1 vol. pet. in-8, v. m., fil. 3

31. Trois livres de l'Humanité de Jésus-Christ, divinement descripte et au vif représentée par P. Aretin, trad. en françois (par J. de Vauzelles). *Lyon, 1539;* — la Passion de Jésus-Christ, vivement descrite par le divin engin de P. Aretin, trad. en fr. (par J. de Vauzelles). *1539*, pet. in-8, bas., tr. dor. 8 50

32. Abrégé de la cité mystique de Dieu, ou de la Vie de la très Sainte Vierge, par un docteur de Sorbonne. *Nancy, Nic. Baltazard, 1727*, pet. in-8, mar. r., tr. dor. 3 25

33. The old and new Testament illustrated with engravings by Ch. Heath from the designs of Richard Westall. *London, S. D.*, fig. sur pap. de Chine, dem.-rel., non rog. 28

34. Quadernos ystoricos de la Biblia. *En Leon de Francia en casa de Juan de Tournes, 1553*, in-8, fig. en bois, v. br. 17

Recueil de 142 jolies gravures en bois, attribuées à Bernard Salomon, dit le Petit Bernard.

35. Figures du Nouveau-Testament, illustrées de huictains françoys (par Cl. de Pontoux). *Lyon, Guil. Roville, 1570*, pet. in-8, fig. de Moni, dem.-rel., mar. r., tr. dor. 4 50

36. Histoire de Joseph, avec dix figures gravées sur les modèles de Reimbrandt, par le comte de Caylus. *Amsterdam, Jean Neaulme, 1757*, in-fol., v. br. 4 50

37. David. Virtutis exercitatissimæ probatum Deo spectaculum, ex Davidis exemplis, Bened. Aria Montano meditante ad pietatis cultum propositis, æneis laminis ornatum à Joan. Theod. et Israele de Bry. *Ex officina Zach. Patthenii, 1597*, in-4, fig., v. m. 10

38. Les Peintures chrestiennes, par le P. Nic. Talon. *Paris, Cramoisy, 1647*, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig., v. gr. 5 25

39. Les mêmes. Cart.

40. Figures de la passion de Notre-Seigneur Jésus-Christ, (gravées par Pacot). *Paris, S. D.*, in-8., mar. violet, fil., tr. dor. (35 fig. avec texte gravé.) 9 50

41. Histoire de la vie et passion de Nostre Sauveur Jésus-Christ, avec les figures, et quelques réflexions sur les principaux mystères. *Paris, J. B. Loison, S. D.*, 2 tom. en 1 vol. in-4, (126 fig.), m. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 8 25

(Mouillé.)

II. INTERPRÈTES DE L'ÉCRITURE-SAINTE. -- PHILOLOGIE SACRÉE.

42. Sequũtur libri Prophetarum. Et primo de Esaia. — *Secundus liber Machabeorum explicit.* S. L. N. D. (*circa 1471*), 2 tom. en 1 vol. in-24, goth. de 327 ff., v. ant., tr. dor. (*témoins*).

43. Incipit dyalogus qui vocatur scrutiniũ scripturarum compositus per Paulũ de Sancta Maria. S. L. N. D. (Argentine Mentelin), (*vers 1478*), in-fol. goth., de 211 ff., mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*)

3 ff. sont réemmargés.

44. Règles pour l'intelligence des saintes Écritures (par Duguet, avec une préface par l'abbé d'Asfeld). *Paris, J. Estienne, 1716*, in-12, m. vert, dent., doublé de mar. citr., rel. à pet. fers.

45. Explications de plusieurs textes difficiles de l'Écriture-Sainte (par Dom Martin); *Paris, 1730*, 2 tom. en 1 vol. in-4, fig., v. br.

46. Parafrasi poetica sopra salmi di David da Fr. Antonio del Borgo. S. L. N. D., in-4, vél., fleurdelysé.

Mss. sur PEAU VÉLIN, avec un frontispice en or et en couleur, représentant les armes de France. La dédicace au roi Louis XIV, est signée de l'auteur. Les majuscules sont rehaussées d'or.

47. Adnotationes et meditationes in evangelia quæ in sancto missæ sacrificio toto anno leguntur, a Hieronymo Natali; *Antuerp., Nutius, 1595*, 2 vol. in-fol., fig. grav. par les Wierx, v. br.

48. Pauli de Palacio enarrationes in sacro sanctum Jesu Christi euangelium secundum Matthæum. *Venetiis, Aldus, 1571*, 2 vol. pet. in-8, v. f.

49. Divi Pauli monopanton, id est unum ex omnibus D. Pauli epistolis per locos communes... Authore Dion. Richel. *Parisiis, Cl. Cramoisy, 1631*, in-16, mar. r., fil., tr. dor.

50. Instruction chrétienne sur le passage de saint Mathieu en le XIe chapitre de l'Evangile, petit in-8, mar. r., dent., tr. dor.

Ms. du XVe siècle sur vélin, initiales et encad. dor.

51. Histoire critique du Vieux Testament, par le P. Richard Simon, nouvelle édit. augm. de remarques et de tout ce qui a été impr. sur cette histoire critique. *Amst., 1685*, in-4, v. m.

52. Examen de la Genèse et des livres du Nouveau Testament, preuves de la religion, etc., 6 vol. petit in-8, mar. r., tr. dor.

Mss. autographe de Mme du Châtelet, provenant de la vente Auger.

3. Hebræa, chaldæa, græca et latina nomina virorum, mulierum, populorum, idolatrum... quæ in Bibliis leguntur, restituta, cum latina interpretatione (ab Rob. Stephano). *Robertus Stephanus, 1557*, 1 tom. en 2 vol. in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*Anc. rel.*)

54. Antiquités judaïques, ou Remarques critiques sur la république des Hébreux, par Basnage. *Amsterdam, 1713*, 2 vol. in-8, fig., v. marb., fil., tr. dor.

55. Sacrarum antiquitatum monumenta, Patriarcarum, Regum, Prophetarum Veteris Testamenti, imaginibus et elogiis apparata atque inscripta, auctore

Lud. Hillessemio. *Antverpiæ, 1577*, in-8, fig. — S. Epiphanii ad physiologum et ejusdem in die festo Psalmorum sermo, (gr. et lat.) Ponce de Leon interprete. *Antverpiæ, 1588*, in-8, fig., ensemble 1 vol. vél., fil.

56. Traité de la situation du Paradis terrestre, par Pier. Dan. Huet, évêque d'Avranches. *Amsterd., 1701*, petit in-8, fig., v. f. 6 50

Exempl. de Dan. Huet, avec ses armes.

57. Dissertations sur l'arche de Noé et sur l'Hemine et le livre de saint Benoist, par Jean Le Pelletier. *Rouen, 1700*, in-12, v. gr. 1 25

58. Melchisedech, ou Discours auquel on voit qui est ce grand Prestre-Roy, par J. d'Auzoles Lapeire. *Paris, Séb. Cramoisy, 1622*, in-8, rel. 1 50

59. Tractatus reprobationis sententie Pilati, auct. Montalto. *Impressum Parisiis, apud Mich. Lenoir*, anno M.CCCC.XCVI, petit in-4, goth., mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.* 2 75

III. LITURGIE.

60. Tableau de la croix représenté dans les cérémonies de la sainte messe. *Paris, Mazot, 1651*, in-8, fig., mar. r., dent., tr. dor. (*Jolie rel. ancienne.*) 19 50

61. Explication simple, littérale et historique des cérémonies de l'Eglise, par dom Cl. de Vert. *Paris, 1709-13*, 4 vol. in-8, v. f. 16 50

62. De divinissimo Misse sacrificio per Gaufr. Boussardū post Gabr. et Guil. Durandi : compēdiosa et brevis expositio. *Impressus est in edibus Asūsianis impensis Joannis Parvi ad* IX *calendas novemb., anni* M.D.XI, in-4, goth. de 6 et 4 ff., mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 4

63. Mysteria fidei sacro missæ officio reverenter audiendo, autore D. Ferdin. Strobelio. (Latine et germanice). *Bonnæ, anno, 1648*, in-48, avec 48 grav., vél. 3 25

64. Dissertation sur les porches des églises, par Thiers. *Orléans, 1679*, in-12, v. br. 7

65. Dissertations ecclésiastiques sur les principaux autels des églises, les jubés et la clôture du chœur des églises, par J.-B. Thiers. *Paris, 1688*, in-12, v. gr. 5 50

66. Traité des cloches et de la sainteté de l'offrande du pain et du vin aux messes des morts, par J.-B. Thiers. *Paris, B. Morin, 1781*, in-12, v. m. 5

67. Liturgiæ, sive missæ SS. Patrum Jacobi apostoli, Basilii magni, e vetusto codice latinæ trālationis Joannis Chrysostomi, interprete Leone Thusco; de ritu missæ et eucharistiæ (latinè) : quibus accessit ad calcem ex libris Joannis Chrysostomi, locorum annotatio, et initio aliquot capita, unde liturgica comprobantur, auctore Fr. Claudio de Sainctes. *Antuerpiæ, Plantinus, 1560*, in-8, mar. r., *rel. jans.* 5

68. Preces piæ, in-8, mar. vert, fil., tr. dor. 26

Manuscrit du XVe siècle, sur PEAU VÉLIN, avec lettres-titres, majuscules et initiales rehaussées en or et en couleur (502 feuillets).

69. Breviarium cum calendario, secundum consuetudinem curiæ romanæ. In-16, vél. 8

Mss. du XIIIe siècle sur VÉLIN en rouge et noir, initiales en couleur (403 ff.)

90 70. Missale romanum, pet. in-fol., non rel.

Mss. du XIIIe siècle, sur PEAU VÉLIN, avec arabesques, miniatures et initiales en couleur rehaussées d'or.

8 71. Cærimoniale episcoporvm, iussu Clementis VIII reformatvm. *Romæ, 1606*, in-4, fig., mar. roug., fil., tr. dor., *rel, anc.*

Piqué, un peu mouillé.

156 72. Horæ latinæ, pet. in-8, mar. bl., fers à froid. (Simier).

Mss. du XIVe siècle, orné de 17 grandes miniatures et 3 petites; bordures avec arabesques, animaux et sujets chimériques à chaque page, devises et lettres majuscules rehaussées en or et en couleur. (207 ff.)

15 50 73. De Sacramentis chrismandis in fronte et ordinandis administrandis. *Arelate, anno 1524*, pet. in-4, v. rac., fil., tr. dor.

Mss. sur vélin réglé, d'une parfaite exécution, avec toutes les initiales en couleur, rehaussées d'or.

50 50 74. Livre d'heures gothiques, en latin, pet. in-4, v. br.

Mss. du XIIIe siècle, orné de 16 gr. miniatures, arabesques et initiales en couleur rehaussées d'or. Au bas de presque toutes les pages, ont été ajoutées des prières en français. (186 ff.) Un ff. déchiré et une miniature un peu endommagée.

50 75. Heures gothiques en latin, in-12, mar. v., fil., tr. dor.

Mss. du XIVe siècle, sur vélin, orné de 7 petites miniatures rehaussées d'or, initiales et ornements en or et en couleur.

12 76. Heures gothiques, in-16, bas.

Mss. du XIVe siècle sur PEAU VÉLIN, arabesques et initiales en or et en couleur.

200 77. Les présentes heures sõt a lusaige de Rome tout au long sans riens requerir, avec les figures de la destruction de Hierusalẽ. *Imprimees à Paris pour Germain Hardouyn, librayre, demourãt entre les deux portes du Palais, en lenseigne Saincte Marguerite.* Gr. in-8, arabesques en bois, initiales en or et en couleur, mar. vert, dent., fig., tr. dor., fermoirs en argent *aux armes de la famille Bignon.* (*rel. anc.*)

Imprimé sur PEAU VÉLIN.

21 50 78. Cy cõmancent les presentes heures de Chambray au long sans riens requerir. *S, D., Jehan Hérouf* (*1514*), in-8, goth., fig. sur bois, v.br., fil. (*rel. anc.*).

Imprimé sur PEAU VÉLIN.

36 79. Heures a lusaige de Tou. (*sic*) (*avec la marque de Simon Vostre, et un almanach de 1502 à 1520*), in-8, fig., non rel.

Cet exemplaire, tiré sur PEAU VÉLIN, renferme 18 gr. fig., dont une en miniature, les marges sont surchargées de petites fig. allégoriques avec leurs légendes, initiales en couleur, rehaussées d'or.

45 50 80. Heures gothiques en latin et en allemand, pet. in-8, mouton vert, fil.

Mss. du XVIe siècle (1528), sur PEAU VÉLIN, orné de 12 gr. miniatures rehaussées d'or, initiales et arabesques en or et en couleur. (79 ff.)

12 81. Heures à l'usaige de Paris, toutes au long sans requerir. *Nouvellemẽt imprimes à Paris par Jehan Hardouyn* (*1546*, avec un almanach pour 17 ans), in-16, goth., v. f., fil.

12 82. Hevres du Roy Loys XIII, disposées par Sa Majesté, suiuãt l'ordre qu'elle tient chaque iour de la sepmaine en ses prieres, et mises en ceste

forme pour l'usage de la Reyne sa mère, par le R. P. Coton. *Paris, 1615.* —Formulaire de confession, par le même. In-8, réglé, v. br., fil., tr. dor., fig.

Exemplaire remarquable par la beauté des gravures de Mich. Faute.

83. Heures latines et françoises à l'usage de ceux qui assistent au service de l'Eglise. *Paris, 1694*, pet. in-12, fig., lavé, réglé, mar. r., fil. tr. dor. 14

Cet exempl., bien conservé est accompagné de 12 vignettes de Callot.

84. Heures tirées de la Sainte-Ecriture, dédiées à Mme. la Dauphine, écrites et gravées par Senault. *Paris, S. D.*, pet. in-8, avec gr. nombre de vignettes et lettres illust., vél. bl. doré, avec fermoirs. 3

85. Incipit tabula cõposita a dño Alberto de Ferrariis: super infra scripto opusculo de horis canonicis. S. L. N. D. (vers *1480*), in-4, goth., de 35 ff., dem.-rel. 2

86. Heures de la Vierge, in-4, rel. en bois. 12

Mss. du XIIIe siècle, d'une belle écriture et d'une conservation parfaite, avec initiales en couleur rehaussées d'or. Il contient des prières en français du temps où il fut écrit, en languedocien, en patois des Cévennes et en patois du Vivarais.

87. Horæ intemerata diũæ Virginis Mariæ secundum cõsuetudine ecclesiæ romanæ. *Impressæ, Parisiis per Petrum Vidoue, 1525*, pet. in-8, lettres rondes, velours r., tr. dor. 26 50

Ces heures, imprimées sur vél. régl., renferment 7 gr. miniatures et 5 petites rehaussées d'or et d'une parfaite exécution, initiales en or et en couleur.

Manquent le titre et un ff.

88. Office de la Vierge Marie à l'usage de Rome, publ. par René Benoist. *Paris, 1604*, in-8, avec 32 belles fig. de Gaultier, mar. ol. (*rel. anc. fatiguée.*) 10 50

89. L'office de la Vierge Marie pour tous les temps de l'année, reueu... sur la réformation du sainct Concile de Trente. *Paris, Séb. Huré, 1627*, in-8, tr. belles fig. color. et rehaussées d'or, avec des blasons color., mar. r., à comp., tr. dor. 3 50

Incompl. de quelques ff.

90. Les présentes heures à lusaige de Baieux... avec les figures de Lapocalipse: la vie de Tobie, les hystoires de Judée : les accidens de l'homme, etc.; *à Paris, pour Simon Vostre.* (Almanach de 1515 à 1530), in-4, goth. de 120 ff., 24 gr. fig. et bordures à chaq. page, rel. en bois. 21

Piqué.

91. Missale ad consuetudinem fratrum predicatorũ : ordinis sancti Dominici. — *In clarissima Parisiorũ academia impressum impensis Johãnis de Marnef, anno dñi* M.CCCCC.XIX, gr. in-8, goth., fig. en bois, v. br. 50 50

Les nombreuses figures sur bois qui accompagnent cet ouvrage sont remarquables par leur singularité.

92. Incipit Psalterium feriale. In-4, non rel. 28 50

Mss. du XIVe siècle, sur PEAU VÉLIN, orné de 13 miniatures et arabesques rehaussées en or et couleur.

93. Observations sur le nouveau bréviaire de Cluni, par J.-B. Thiers. *Bruxelles, 1702*, 2 vol. in-12, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.* 12 50

94. Le même ouvrage, mar. bl., fil., tr. dor.

Bel exempl. lavé, réglé.

95. L'office des Chevaliers de l'ordre du Saint-Esprit. *Paris, Impr. royale, 1703,* in-12, mar. noir, tr. dor.

Exempl. sur PEAU VÉLIN, ayant appartenu à sir John Dowblell, comte d'Orbeck, dont il porte la signature et une longue note de sa main.

96. Livre de prières en allemand, in-8, mar. gr., rel. à pet. fers, garniture et fermoir.

Mss. de 297 pp. en encre rouge et noire.

IV. SAINTS-PÈRES.

97. Le Traictie de la différence des scismes et des concilles de leglise et de la preeminence et utilite des concilles, de la saincte église Gallicaine, composée par Jehan le maire de Belges, auec lequel sont comprinses plusieurs autres choses curieuses et nouuelles et dignes de scauoir. — *Imprime à Paris au moys de nouembre* M.CCCCC.X.VII. *pour Engl. et Jehan de Marnef,* in-4, goth. de 38 ff. non rel.

98. Synopsis locorum sacræ scripturæ Patrum quibus demonstratur, quænam sint ad salutem creditu necessaria et sufficientia collegit Simplicius. *Amstelædami, 1650* (*ex offic. Elzeviriana*), pet. in-12, v. f., fil., tr. dor.

Avec quatre lignes autographes de l'abbé Rive.

99. Les Œuvres de Philon, Juif, contenant l'exposition littérale et morale des livres sacrés de Moyse, et des autres prophètes..., translatées en françois sur l'original grec, par Féd. Morel. *Paris, Iacq. Bessin, 1619,* 2 vol. in-8, fig., bas.

100. Gregorii Ariminensis ordinis heremitarũ diui Augustini ac sacre pagine Magistri in secundo sententiarum admiranda expositio incipit. — *Impressum Mediolani per Magistrũ Uldericum Scinzenzeler anno salutis* M.CCCC.IXXXXIIII, in-fol. goth. — Dionysii celestis hierarchia, ecclesiastica hierarchia, divina nomina, et Ignatii undecim epistolæ, etc., etc. — *Parhisiis, anno Domini* M.CCCC.IXXXXVIII, in-fol. goth., ensemble 2 tom. en 1 vol., demi-rel.

101. ΕΜΠΥΡΕΥΜΑ ΕΥΣΕΒΕΙΑΣ, quo Miscellanea; duæ nimirum Chrysostomi, cum centuria illustrium ex ejusdem operibus sententiarum; et duæ Basilii magni Homiliæ, etc; continentur : (græce) cum interpretatione latina a Casparo Suicero. *Tiguri, Henr. Bodmer, 1681,* pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

102. Incipit liber beati Johannis Crisostomi de eo q nemo leditur ab alio, nisi a semetipõ fuerit lesus, quẽ in exilio constitutus confidẽter scripsit. S. L. N. D. (*vers 1470*), in-4, goth., de 21 ff., sans sig. ni récl., dem.-rel.

Très rare.

103. Lactantii Firmiani opera. (*Venitiis*), *per Vendelinum de Spira, 1472,* in-fol. de 203 ff., bas.

104. Aurelii Augustini Epĩ de civitate dei liber primus feliciter incipit. — *Confectus Venetiis a Nicolao Jẽson anno dñi* M CCCC LXXV. *sexto nonas octobres.* In-fol. goth. de 299 ff. à 2 col., s. sign. ni récl., rel. en bois.

105. Incipit liber confessionũ sancti Augustini epĩ et confessoris, pct. in-8, cart. 2 50

Mss. du XIVe siècle sur PEAU VÉLIN, d'une écriture fine et très lisible.

106. Cy commence le liure saint Augustin de seul parler de lame à Dieu. — *Cy finist le liure du seul parler a Dieu de sainct Augustin.* S. L. N. D., pet. in-8, goth. de 64 ff., fig. en bois, mar. olive, tr. dor. 5 25

107. Le livre de saint Augustin de la véritable Religion, trad. en françois par Ant. Arnauld. *Bruxelles (Holl.), 1675*, in-12, vél. 1 50

108. Incipit liber catholicæ fidei, editus ab santo Augustino epõ, qui vocatur speculum et manuale. In-4, rel. en bois recouverte en soie, fermoirs. 2 50

Mss. du XIVe siècle sur PEAU VÉLIN, de 21 ff. — Dans le même volume, explication sur les évangiles en latin, mss. de la même date (64 ff.).

109. Sermoni di beato Leone papa, di lingua latina in toscana tradocti da Ph. di Bartholomeo Corsini. — *Impresso in Firenze adi xxi, di maggio* M.CCCC.LXXXV, in-fol. de 4 et CLVIII ff. chiffrés et 1 non chiffré, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 7

110. Continet Bernardi supp cãtica cãticorum et textũ q̃tuor euãgelistarum. — *Scriptus est liber iste cõtinẽs sermones S. Bernardi ex textu q^or euangeliorum ẽ monasterio S^i. Maximini treuerorum archiepĩ ordinis sã Bñdicti et anno Dñi* M.CC.XCII *sub venerabili prẽ dnõ Ottone abbate. pridie ydũs marcii finitus feliciter. Orate pro frẽ Thoma scriptore. Amen.* In-fol., rel. en bois, recouv. en peau de truie gauf., clous et fermoirs. 42 50

Mss. du XIIIe siècle, de la plus belle exécution et conservation, initiales en couleur. (284 ff.)

V. THÉOLOGIENS,

a. THÉOLOGIE SCOLASTIQUE ET DOGMATIQUE.

111. Summa magistri Reimundi, quam scripsit Wisinto nurembergensis. Pet. in-fol., goth., rel. en bois, avec fermoirs et clous. 19 50

Mss. du XIVe siècle, sur vélin, de 104 ff., à 2 col., sommaires et lettres initiales en couleur.

112. Incipiunt questiones de quodlibet fratris Thome de Aquino. — *Et in hoc finitur quod libetor. Liber... impressus Coloniæ per Arnoldum therhoernen, anno dñi 1471...* Pet. in-fol., goth. sans sig. ni récl., init. en couleur, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.* 15 50

113. Idée de la religion chrétienne, (par Louail et Blondel). *Paris, Jouenne, 1725.* in-12, fig., v. éc., fil., tr. dor. 1 75

114. Dissertation théologique et historique sur la conception de la Vierge, (par Le Ridant), *S. L. 1756*, in-12, mar. vert, fil., tr. dor. 2 75

115. Le Chevalier chrestien, contenant un dialogue entre un chrestien et un payen, par F. Benoist. *Paris, Ch. Chastellain, 1609*, petit in-8, fig. en bois, v. f., fil., tr. dor. 3

116. Passio Dñi Nostri Jesus Christi ex evangelistis extracta et in unum redacta, in-8, rel. molle, mar. ol., pet.-fers. 22 50

Mss. du XVIIe siècle, sur PEAU VÉLIN, d'une belle exécution, avec des initiales en or et en couleur.

117. De sanguine Christi libri V, authore, Franc. Collio. *Mediolani, ex coll. Ambros. typogr. 1617*, in-4, v. m., fil.

118. Fr. Collii de animabus paganorum libri V, cum alterâ parte quæ lib. IV constat. *Médiol., 1622-25*, 2 vol. in-4, vél.

119. Théologie curieuse, contenant la naissance du monde, avec douze questions les plus curieuses qui se puissent faire sur ce sujet, trad. du portugais d'Osorio, par de Sant, in-4, mar. ol. parsemé de fleurs de lys, tr. dor.

Mss. du XVIIe siècle, d'une écriture bien lisible, avec la signature du traducteur à la fin de la dédicace.

120. Traicté des anges et démons, du R. P. Maldonat, mis en franç. par Fr. de la Borie. *Paris, 1617*, in-12, vél.

121. La Violette de l'âme, composée en forme de dialogue, par Raymond Sebon. Le tout mis en françois par D. Ch. Blendecq. *Arras, Guill. de la Rivière, 1600*, pet. in-12, v. f., fil., tr. dor.

122. Le Monde renversé sans dessus dessous, fait premièrement par Affinati d'Acuto, et mis en françois par F.-G. Cornuere. *Paris, 1610*, in-8, mar. vert, fil., tr. dor.

123. Les Pardons de lengliese collegiate sainct Martin en Liege qui sont comẽcie en l'an xc.^e IIx et durẽt jusques a l'an que l'on comptera MD.Ixxx et IX : comme apert par les bulles. S. L. N. D., petit in-8, goth., demi-rel.

A la fin six pages mss. d'une écriture du XVIe siècle.

124. Livre des quatre fins dernières de l'homme, trad. du latin par F.-J. de Cartheny. *Troyes, Nic. Oudot, 1614*, petit in-8, v. f., fil.

125. Le Ciel ouvert à tous les hommes, ou Traicté théologique dans lequel on prouve par l'Ecriture Sainte que tous les hommes seront sauvés, par P. Cupé (vers 1700), in-4, mar. bl., fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Mss. autographe d'une écriture très lisible, composé de 148 pages. Signé de l'auteur.

126. Ignis purgatorius post hanc vitam, ex græcis et latinis Patribus orthodoxis, hæbreorumque doctissimis, ac vetustissimis assertus. *Venet., Valgrisius, 1590*, in-4, mar. r., fil., tr. dor.

127. Gerh, von Mastricht, susceptor, seu de susceptoribus infantium ex Baptismo, eorum origine, usu et abusu Schediasma. *Duisburgi, 1670*, petit in-8, v. br.

Avec une note mss. de l'abbé Rive sur la rareté de ce livre.

128. Discours ecclesiastique contre le paganisme des Roys de la fève et du Roy-boit, par J. des Lyons. *Paris, 1664*, in-12, v. br.

129. Traitez singuliers et nouveaux contre le paganisme du Roy-boit, par Jean des Lyons. *Paris, Ve Savreux, 1670*, in-12, v. rac., fil.

130. Apologie dv banqvet sanctifié de la veille des Rois, par Nic. Barthélemy. *Paris, 1664*, petit in-12, v. f.

131. Du Festin du Roy-boit, (par l'abbé Bullet). *Besançon, Charmet, 1762*, in-8, de 12 pages.

b. THÉOLOGIE MORALE.

132. La Fleur des Commandemens de Dieu, avec plusieurs exemples et auctoritez extraictes tant des escriptures sainctes que daultres docteurs et bons anciens pères. *Cy fine... Imprimé à Paris, par Ant. bonne Mére,* M.D.XXV, in-fol. goth., 2 col., mar. r. (*Rel. anc.*) 12

133. La Fleur des Pseaumes et les saintes affections d'une belle âme, par le R. P. Binet. *Rouen, de La Haye, 1624,* in-12, v. f., fil., tr. dor. 5 25

134. Prologus sup Tractatu de instructione seu directioẽ simpliciũ cõfessorum editũ a dño Anthonino archiepõ Florentino. — *Explicit Summa cõfessionum seu interrogatorium pro simplicibus editũ ab archiepõ Florẽtino :* videlicet frẽ Anthonino ordinis predicatorum. S. L. N. D., sans sign. ni réclames (vers 1472), in-4, goth. de 146 ff. et 3 p. la table, initiales en couleur, mar. r., fil., tr. dor. 6 50

Dans ce même volume : Tractatus beati Bernardi de planctu beatæ Mariæ Virginis et Sermo Beati Joan. Chrisostomi de pænitentia.

Recueil précieux et rare.

135. Lumen confessorum seu penitentiariorum, auctore Andrea Yderica. in-4, vél. bl., dent. 9

Mss. du XVe siècle, sur PEAU VÉLIN, initiales en couleur et arabesques sur le premier feuillet, rehaussées d'or. Sur la garde est la siguature de Brodeau. (67 ff.)

Quelques piqures.

136. Tractatus utilis de cõfessione compositus a domino Bonauentura. — *Explicit tractatus de confessione venerabilis Bonaventuræ. S. L. N. D.,* in-8, goth. de 30 ff., sans sign. ni réclam., mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 3 75

137. Summa de confessione et ecclesiœ sacramentis Johannis de Aurbach. — *Finit libellus divina ecclesiæ sacramenta... à Ginthero Zeiner de Reutlingen... in urbe augustensi feliciter impressus... anno millesimo quadringentesimo sexagesimo nono,* in-fol., goth. de 49 ff., dem.-rel. 8

138. De lepra morali Johannis Nider. (*Paris*), *Jehan Petit,* (*vers 1511*) pet. in-8, goth. de 87 ff., dem.-rel. 2 50

139. Evénements extraordinaires touchant la confession mal faite, trad. de l'espagnol du R. P. Christ. de Vega, par Ph. Marie. *Paris, 1669,* in-12, vél. 3 25

140. La Consolation des pauvres pécheurs, faite par manière de procès mené entre Bélial, procureur d'enfer, et Jésus... translatée de latin en françois par Pierre Fergel, revue et corrigée par Lambert Darmont. *Liège, Léon Streel, 1607,* pet. in-8, dem.-rel. 3 75

141. L'examen de conscïẽce du bien et du mal de l'ame. *Imprime à Rouen pour Pierre Regnault, libraire de l'Univcrsité de Caen, (vers 1489),* pet. in-4, goth. de CCXII ff., cart. 8 50

142. Incipit Johannis de Gersonno tractatus de pollutione nocturna, an impediat celebrantẽ, an nõ. — Incipit tractatus de cognitõe castitatis et pollutionibus diurnis.—*S. L. N. D., (Ulric Zell, vers 1470),* in-4, caractères ronds de 25 ff., init. en coul., dem.-rel. 12 50

143. L'Instructiõ des Curez : cõposee par maistre Jehan Gerson : appelle en 7 75

latin : Opꝰ triũ partiũ, cest-à-dire : loeuure de troys parties : cest assauoir des cõmãdemens de Dieu de cõfessiõ et la science de bien mourir, pour le cõmun peuple. *Cy fyne le livre de maistre Jehan Gerson... imprime à Paris par Ph. Le Noir, S. D.*, pet. in-4, goth., 43 ff., dem.-rel., cuir de Russie.

3 25 144. L'origine et source de tous les maux de ce monde, par l'incorrection des pères et mères enuers leurs enfans, et de l'inobédience d'iceux... par Artus Désiré. *Paris, Iehan Dallier, 1571.* — Les articles de traité de la paix entre Dieu et les hommes, articulés par le même. *Paris, P. Gaultier, 1558*, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. f., fil., tr. dor.

Ce dernier ouvrage est en vers.

5 50 145. Le foudre foudroyant et ravageant contre les pechez mortels, par P. Juvernay. *Paris, Le Mur, 1635*, pet. in-12, v. f.

1 75 146. Le Fovët de l'Académie des pecheurs, bastie sur la famine du prodigue Evangelic, par Phil. Bosquier. *Arras, 1597*, pet. in-8, cart., non rog.

3 147. Un double, vél.

3 148. Le Fouet des jureurs et blasphémateurs du nom de Dieu (par Fr. Vinc. Mnssart). *Rouen (1608)*, pet. in-12, v. br.

Quelqnes feuillets raccommodés.

6 149. L'infamie des Yvrognes, ou recueil des plus beaux traits de SS. Pères, contre l'Yvrognerie. *Liége, 1684*, pet. in-12, v. br.

5 150. Le Iardin de plaisir et recréation spiritvelle, contenant divers discours, tant de la nature, origine, condition, etc., par E. P. C. (Pierre Crespet), célestin de Paris. *Paris, 1605*, 2 vol. in-8, v. f., fil.

7 151. La conserve sans sucre de lys blancs, ou de chasteté et honesteté de vie, par Nic. Turlot. *Namur, H. Furlet, 1624*, pet. in-8, cart.

8 152. Le fléau des putains et des courtisanes. *Paris, Jacq. Le Roy, 1612*, pet. in-8 de 22 pp., v. f., fil., tr. dor. (*Derome.*)

Satyre très rare.

7 153. Le foüet des menteurs, par Jac. d'Ambrun. *Lyon, 1638*, in-24, v. f., fil., tr. dor.

4 50 154. De l'abus des nuditez de gorge, seconde édit. (par J. Boileau). *Suivant la copie impr. à Bruxelles. Paris, J. de Laize de Bresche, 1677*, pet. in-12, mar. r.

6 155. Lettres sur les spectacles, avec une histoire des ouvrages pour et contre les théâtres, par Desprez de Boissy. *Paris, 1777*, 2 vol. in-12, mar. r., fil., tr. dor. *Derome.*

2 156. Traité des restitutions des grands (par Cl. Joly). (*Hollande*), *à la Sphère* (*Elsevier*). *1665*, pet. in-12, dem.-rel., mar. r.

3 75 157. Tractatus contirituum editus a fratre Alexandro de Ariostis de Ferraria. In-8, gr. marges, mouton.

Mss. du XIVe siècle, sur PEAU VÉLIN, d'une belle écriture, contenant 97 ff.

2 158, Les Provinciales, ou les lettres écrites par Louis de Montalte à un provincial de ses amis. *Cologne, Nic. Schoute*, (*Elzevier*), *1666*, pet. in-12, n. rel.

159. Lettres provinciales et pensées, par Blaise Pascal. *Paris, Lefèvre, 1819*, 2 vol. in-8, pap. vél., portrait, mar. viol., dent., tr. dor. *Simier.* 10

c. SERMONAIRES.

160. Doctrina christiana iconibus repræsentata ex idea Petrii Canisii. *Parisiis, Van Lochom*, S. D., pet. in-4, fig., v. f., fil., tr. dor. 1 50

161. Explication du catéchisme à l'usage de toutes les églises de l'empire français, (par l'abbé La Sausse). *Paris, Veuve Nyon, 1807*, in-12, fig., bas. 4

162. Sermones de aduentu : quadragesimales : dominicales : et sermo de justicia frēs Oliueri Maillard. *Impressi in ciuitate Pariss. per magistrum Antonium Caillaut, anno domini* M.CCCC XCVII et XCVIII, 4 tom. en 1 vol. gr. in-8, goth. dem.-rel. 2 25

163. Sermons de B. Occhin, en françois. *Sans lieu ni d'impression, 1561*, in-8, v. f., fil. 3

164. Sermons de Bourdaloue (publiés par le P. Fr. Bretonneau). *Paris, Rigaud, 1707-34*, 16 vol. in-8, dem.-rel., mar. r. 40

Exemplaire non rogné.

165. Divers sermons ou méditations composées par le R. P. L***. *Paris, 1779*, in-12, v. éc., fil. 5

Mss. de Fyot, sur papier, d'une belle écriture.

166. Sermons de l'abbé Poulle. *Paris, 1781*, 2 vol. in-12, mar. v., fil., tr. dor. 5

Bel exemplaire.

167. Prosne pour les dimanches. In-4, mar. r., dent., pet. fers., tr. dor., *rel. anc.* 5 25

Mss. du XVIe siècle, sur PEAU VÉLIN, d'une grande perfection calligraphique.

d. THÉOLOGIE ASCÉTIQUE OU MYSTIQUE.

169. De vita spirituali animæ magistri Johānis Gerson. *Impressum ac finitum Parisiis pre Englebertho de Marnef, anno dñi millesimo quadringentesimo nonagesimo tertio*, pet. in-8, goth., dem.-rel., mar. r. 2 75

170. Alphabetum diuini amoris varios tradens modos quibus humana mens in Deum eleuatur (à S. Bonauentura). — *Argentine, Mathias Schurerius,* M.D.XI, pet. in-8, goth. de 53 ff., mar. r., fil., tr. dor. 2

171. De Imitatione Christi. — *Explicitum est opusculum : exaratque Parisiis pro Johanne Parvo, anno Domini, Millesimo quingentesimo quinto*, pet. in-8, goth., dem.-rel., non rog. 4 25

172. Incipit liber primus de imitatione Christi et de contemptu mundi a Thoma de Kempis. — Tractatus de meditatione cordis Joannis Gerson. — *Impressum per Michaelem de Eguia, anno a salute Christiana 1526*, pet. in-8, goth. de 96 ff., mar. r., fil., tr. dor. 7 50

173. Joannis Gersonis de Imitatione libri IV. — Dionysii de perfecto mundi contemptu opusculum. *Lugduni, Hor. Cardon, 1601*, 2 vol. in-16, mar. r., fil., tr. dor. 6 25

174. Thomæ à Kempis de Imitatione Christi libri quatuor. *Parisiis, 1627*, in-32, mar. ol., rel. à pet. fers, agrafe. — Eadem. *Coloniæ, 1657*, in-32, mar. r., fil.— Eadem. *Parisiis, 1697*, 1 tom. en 4 vol. in-32, v. gr., fil. — Joannis Gersen de Imitatione Christi. *Parisiis, Billaine, 1682*, in-32, mar. r., fil., tr. dor.—Eadem. *Parisiis, 1682*, v. mar., agrafes; ensemble 8 vol.

175. Thomas a Kempis de Imitatione Christi libri quatuor. *Parisiis, Seb. Martin, 1657*, in-12, mar. ol., dent., tr. dor. — Joannis Gersen de Imitatione Christi libri IV, elegiace redditi paraphraste R. P. Thoma Meslero. *Bruxellæ, 1649*, in-12, cart., non rog.

176. Thomas a Kempis de Imitatione Christi, libri quatuor. *Parisiis, Seb. Martin, 1657*, in-12, mar. r., dent., tr. dor. — Eadem. *Parisiis, Cl. Cramoisy, 1659*, in-12, v. chocol., tr. dor. (*Thouvenin.*) — Eadem. *Bruxelles, 1660*, pet. in-12, mar. v., fil., tr. dor.

177. Th. a Kempis de Imitatione, libri quatuor. *Lugduni, ex-officina Elzeviriana, 1658*, pet. in-12, v. br., tr. dor.

178. Eadem, mar. r., lavé, réglé, (manque le titre).

179. Th. a Kempis de Imitatione Christi, libri quatuor. *Amstelodami, 1679*, pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor.

180. Eadem, v. br.

181. De Jmitatione Christi, libri quatuor, recensuit J. Valart. *Parisiis, Barbou, 1764*, in-12, fig., vél. bl., tr. dor.

182. L'Imitation de Jésus-Christ, trad. et paraphrasée en vers français par P. Corneille. *Impr. à Rouen, 1656*, 2 vol. in-12, fig., v. br., fil., tr. dor.

183. La même, *1659*, 2 vol. in-12, fig., v. br., fil.

184. L'Imitation de Jésus-Christ, trad. et paraphrasée en vers françois, par P. Corneille. *Paris, L. Billaine, 1670*, in-16, fig., v. f., fil., tr. dor. (*Simier.*) — La même. *Impr. à Rouen, 1656*, in-32, fig., v. écail., fil.

185. L'Imitation de Jésus-Christ, par Th. a Kempis, trad. en vers françois par J. Desmarets. *Paris, 1654*, pet. in-8, fig., mar. r., dent., fers à froid, tr. dor.

186. L'Imitation de Jésus-Christ, trad. en vers par Desmarets. *Paris, Guignard, 1662*, in-12, fig., v. r., dent., tr. dor. – Les quatres livres de l'Imitation de Jésus-Christ, trad. par Beauzée. *Paris, Barbou, 1801*, in-12, fig., v. rac., dent., tr. dor.

187. De l'Imitation de Jésus-Christ, trad. par De Beuil. *Paris, Ch. Savreux, 1663*, in-8, fig., mar. vert, fil., tabis, tr. dor.

188. Dell' Imitatione di Christo di Tomaso de Kempis, volgarmente intitolato Gio. Gerson. *Venetia, 1678*, in-32, mar. bl., fil., tr. dor. — De la Imitacion de Christo, por Thomas a Kempis. *Amberes, 1649*, in-32, mar. noir, agrafes, tr. dor.

189. L'Imitation de Jésus-Christ, trad. en arménien, *1696*, in-12, fig., rel. en parch.

190. Le liure intitule Internelle consolacion. — *Cy fine le liure de linternelle consolacion. Imprime à Paris par Jehan Dupré, demourant en la rue*

des Porees : à lymaige sainct Sébastien, S. D., in-8, goth., de 6 et 158 ff., rel. en mouton.

191. Le Conducteur conduit ou la Joséphine de Jean Gerson, histoire sacrée, sommairement exposée par N. Guillebert. *Paris, P. Rocolet, 1645*, in-8, lavé, réglé, frontispice gravé par Montcornet, mar. r., fil., armes, tr. dor. 19 50

192 Dialogus magistri Johannis Gerson : De perfectione cordis. *A la fin : Opusculum vitæ et passionis Christi ejusque genitricis Mariæ..... feliciter explicit. Anno Domini* Mccccxci, *die mensis May*, pet. in-8, m. r., fil., tr. dor. 5

193. Opusculum vite et passionnis Christi, ejusque genitricis Marie ex reuelationibus beate Birgitte cõpilatũ et copendiosa legenda ejusdem.— Dialogus magistri Johannis Gerson de perfectione cordis. S. L. N. D. (*vers 1491*). *Venales reperiuntur prope Collegium Remẽse ad intersigniũ diui Stephani*, pet. in-8, goth., de 19 ff., mar. r., fil. tr. dor. 2

194. Th. Bartholini de cruce Christi. — Titulus sanctæ crucis aut. Hon. Nicqueto. — F. Cornelii Curtii de clavis dominicis liber ; — Justi Lipsii de cruce libri III. *Amst. Frisius, 1670*, 4 vol. in-12, fig., mar. r., fil., tr. dor., *anc. rel.* 6 25

195. Antonii Sucquet, via vitæ æternæ, iconibus illustrata per Boëtium à Bolswert; *Antuerpiæ, Aertssius, 1625*, 2 part. en 1 vol. in-8, dem. rel. 4 75

196. Eadem, *1630*, vél., tr. dor. 7 75

197. Duodecim specula, Deum aliquando videre desideranti concinnata, auctore P. J. David. *Antuerpiæ, Plantinus, 1610*, in-8, fig. de Th. Galle, v. f., fil., tr. dor. 12 50

198. Delineata pœnitentia Euangelici Dauid. *Antuerpiæ, 1629.* — Delineata communio. *Antuerpiæ, 1629;* ensemble 1 vol. pet. in-8, avec 26 pl. gr., rel. en vél. 4

199. Paradisus sponsi et sponsæ, auctore Joanne David. *Antuerpiæ, 1607*, in-8, fig. de Théod. Galle, mar. noir. 27 50

200. Viridarium marianum variis Rosariorum exercitiorum exemplorumque plantationibus peramænum, auctore F. Vincentio Hensbergio. *Antuerpiæ, 1626*, pet. in-8, fig., vél. 7

201. Paradisus animæ chistianæ studio et opera Jac. Horstii. *Coloniæ-Agrip., 1670*, in-8, v. f., fil., tr. dor. 3

202. Enchiridion veræ perfectæque virtutis cum ejusdem inductivis, signis et argumentis, Paradisus animæ merito nuncupatum, D. Alberto magno authore. *Antuerpiæ, Greg. Bontius, 1545*, in-16, mar. r., fil., tr. dor. 4

203. C'est le liure du jardin de contemplation auquel lame devote contemple le mystère de la passion de Jésus-Christ, represente en larbre de la croix situe au milieu d'iceluy Jardin, par maistre Jehan Henry, chantre de l'eglise de Paris. *Imprime à Paris pour Jehan Petit* (*1516*), pet. in-8, goth., v. m. 2 75

204. Le Château, ou palais de la Vierge d'amour, contenant quarante chambres qui désignent quarante vertus ou perfections de Nostre-Dame, par le R. P. L. de la Rivière. *Lyon, 1683*, in-12, vél. 3 50

205. Les Quinze effusions du sang de nostre sauueur et redempteur Jesus- 2 25

Christ, en la fin desquelles sont adioustez les douze vendredis blancs. *Paris, 1584*, in-8, goth. de 16 ff., fig. en bois, cart.

3 75 206. Le Jardin spirituel de l'ame deuote (par Michel Bougain). *Paris, S. D.*, (*1528*), pet. in-8, goth., fig. en bois, non rel.

(Mouillé.)

20 207. Pomarium mysticũ tũ nouorum tũ veterũ fractuũ, Animæ christianæ, per Guill. Branteghen. *Antuerpiæ, Guill. Vostermanus, 1535*, gr. in-8, fig., lavé réglé, cart.

Livre rare et recherché à cause des 88 fig. en bois dont il est orné.

10 50 208. Introduction à la vie dévote, de Saint-François de Sales. *Paris, 1764*, in-12, m. n., tr. dor.

6 50 209. Réflexions sur la miséricorde de Dieu, par Mme de la Vallière. *Paris, 1744*, in-12, mar. olive, pet. fers, tr. dor. (*Derome.*)

16 50 210. Traité de la ruine de l'amour propre et du bastiment de l'amour divin, par dame Jeanne de Cambry, à présent sœur Jeanne-Marie de la Présentation. *Paris, L. Boulanger, 1645*, pet. in-12, mar. r., tr. dor. (*Riche rel. anc.*)

2 50 211. Théologie de l'Amour, ou la vie et les œuvres de sainte Catherine de Gènes (par Poiret). *Cologne, J. de la Pierre, 1691*, in-12, vél.

1 212. Dello specchio delle opere di Dio, nello stato di natura libri tre d Partenio Etiro (Pietro Aretino). *Venetia, 1655*, pet. in-12, dem.-rel., mar. bl., *non rogné*.

2 25 213. Le Dialogue de consolation entre lame et la raison, faict et compose par un religieux de la réformation de Fontevrauld (François Le Roy). *On les vend à Paris, par Pierre Sergent, 1537*, in-8, goth., bas.

2 50 214. Petit traicte appelle larmeure de pacience en adversite, tres consolatif pour ceux qui sont en tribulation... *S. L., 1542*, pet. in-8, goth., non rel. — Ortulus rosarum de valle lachrymarum. *S. L. N. D.*, in-12. goth., fig. en bois, vél.

1 50 215. Le liure de la discipline d'amour divine, contenãt V chapitres : ensemble la répétition de la disciple. *On les vend à Paris, en la rue Neufue Nostre-Dame, à l'enseigne de Saint-Nicolas, 1538*, pet. in-8, goth., v. f.

2 216. Chante pleure deaue viue redundant cueur cõpunct fait joyeulx, en lermoiãt; seu penitentiale irriguũ cum focario et scintillantibus sulphuratis. Chãte pleure et fosil (si penitẽs vos estes) auec estincellans sulphurees allumettes. *Impressum Parisiis anno dñi 1537, in edibus Desiderii Maheu*, gr. in-8, goth., fig. sur bois, v. m.

Rare.

6 50 217. Pierre Doré : Les Allumettes du feu divin pour faire ardre les cueurs humains en lamour de Dieu. *Paris, les Angeliers, 1538.* — Les voyes de Paradis que a enseignees nostre benoist saulueur Jesus en son euangile pour la reduction du poure pecheur. S. L., *1538.* — Dyalogue instructoire des chrestiens en la foy, espérance et amour en Dieu. *Paris, Denys Janot, 1538*, ensemble 3 tom. en 1 vol. petit in-8, goth., v. f., fil.

20 218. Les Allumettes du feu divin, pour faire ardre les cueurs humains en

l'amour de Dieu, par Pierre Doré.— Les voyes de Paradis que a enseignées nostre benoist saulueur Jesus en son euangile..... par le même. *Paris, Bonnemère, 1540*, in-8, mar. v., tr. dor.

219. Pieux désirs imités du latin de Herm. Hugo, par P. J., mis en lumière par Boece à Bolswert. *Anvers, 1627*, in-8, lavé, réglé, fig., v. br., fil. 5 50

220. Die Ihren Gott liebende seele, etc. L'ame amante de son Dieu, représentée dans les emblemes d'Hugo, sur les pieux desirs, et dans ceux d'Othon Vænius. *Augspurg, 1719*, in-8, fig., mar. n., tr. dor. 2 25

221. L'Arsenal des armes royales du fidèle soldat de Jesus-Christ à l'espreuve des plus furieuses mousquetades du diable et des tentations, par F. R. D. M. *Rouen (1623)*, petit in-12, v. ant., fil., tr. dor. 1 50

222. Le Baston de la foy chrestienne. *Imprimé par Guill. Regnoult, 1662*, in-16, mar. v., fil., tr. dor. 1 25

223. Les Trompettes spiritvelles povr resveiller les péchevrs et pour les induire à faire pénitence, par le R. P. Barthélemy Solutive, et trad. d'italien en françoys par le R. P. Ch. Iovye. *Troyes, Nic. Ovdot, 1678*, petit in-12, bas. 1 50

224. Voyage de deux sœurs, Colombelle et Volontairette, vers leur bien-aimé, en la cité de Jérusalem, par Boëce de Bolsvvert. *Liége, 1734*, petit in-8, fig., v. jasp. 3

225. Le Livre de nouvel réimprimé faisant mention des sept parolles que Jesuchrist dit en l'arbre de la croix. *Paris, Chr. Wechel, 1545*, in-8, goth., fig. en bois, vél. 3 50

226. Regia via Crucis, auctore Bened. Haefteno. *Antuerp., Plantin, 1635*, in-8, fig., vél. 2

227. La Perfection des filles religieuses sur lexẽplaire de lymage nostre Dame, auec la vie et miracles de madame saincte Clare... *Cy fine la vie et miracle saincte Clare,... Imprimée à Paris pour Guill. Eustace*, S. D. (vers 1510), petit in-4, goth. de 215 ff., fig. en bois, v. br. 10

228. Méditations affectueuses sur la vie de la très sainte Vierge, mère de Dieu, par le R. P. Est. Binet. *Anvers, 1632*, in-12, v. f. 13 50

Livre rare et curieux par les nombreuses figures de Galle et Mallery qui l'accompagnent, et surtout par la manière originale dont l'auteur a traité ce sujet.

229. Rationale diuinorum officiorum Patris Guillermi episcopi. — *Tabula super rationali divinorum officiorum feliciter finit. Impressa Parisiis per Martinũ Vlricũ et Michaelẽ, anno dñi* M.CCCC.LXXV, in-fol., goth., gr. pap., rel. en bois. 6

Bel exemplaire d'une parfaite conservation, avec de nombreux témoins.

230. Traittez sur la prière publique, et sur les dispositions pour offrir les SS. Mystères. *Paris, Jac. Estienne, 1708*, 1 tom. en 2 vol. pet. in-12, lavé, réglé, mar. r., doublé de mar., dent., tr. dor. 18

231. Le Quadragesimal spirituel ou Caresme allégorié, pour enseigner le simple peuple à deuëment et salutairement jeûner et voyager, reueu et corrigé par deux vénérables docteurs en la faculté de théologie. *Paris, Jean Bonfons, 1565*, in-8, v. mar., fil. 2

232. Pensées et réflexions sur la Passion de notre Seigneur Jésus-Christ. Grand in-16, mar. vert, fil.

Mss. du XVe siècle, en allemand, sur PEAU VÉLIN. Lettres ornées et initiales en couleurs. (192 ff.)

233. Sept rares méditations sur l'histoire de la passion de Nostre Seigneur Jésus-Christ, par un R. P. capucin. *Lyon, 1617,* pet. in-12, mar. vert, fil.

Ce vol. renferme de nombreuses notes mss., dont une signée par Jamet, où il dit : « Ce « très-rare volume m'a été donné, comme une curiosité, par l'abbé Lebeuf, en 1755 ; il m'a « dit qu'il l'avait acheté à la vente des livres du fameux Cardinal Dubois. »

234. Discovrs svr la conversion d'vne dame mondaine à la vie dévote (par Lovis Mvgvet). *Rouen, 1618,* pet. in-12, mar. vert, fil.

235. L'Amante convertie, ou éloge d'une illustre pénitente; présentée à Basilisse, par Eusèbe. *La Haye, 1684,* pet. in-12, dem.-rel.

236. Incipit prologus in librum de arte moriendi magistri Mathei de Cracouia. — *Explicit liber utilis de arte moriendi Mgri Mathei de Cracouia.* S. L. N. D. (vers 1470), in-4, goth., de 17 ff., sans chiffres, récl. ni signat.

Exempl. imprimé avec les caractères d'Ulric Zell.

237. La manière de se bien préparer à la mort, par des considérations sur la cène, la passion et la mort de Jésus-Christ, par de Chertablon. *Anvers, G. Gallet, 1700,* in-4, XLII pl., v. br.

238. Cura clericalis. — Stella clericorum. — Instructio virorum ecclesiasticorum. *Parisiis, Jehan Olivier, 1529,* pet. in-8, goth., mar. r., fil., tr. dor.

239. Traité de la clôture des religieuses, par J.-B. Thiers. *Paris, 1681,* in-12, v. br.

240. Lunettes spirituelles pour conduire les femmes religieuses au chemin de perfection, composées en lat. par Denys le Chartreux, plus un dialogue fort pieux du même auteur, où sont entreparlés Jésus et le vieillard, trad. par P. Dumont Dovysien. *Douay, 1587,* in-8, mar. r., fil.

VI. THÉOLOGIE. POLÉMIQUE. ÉCRITS CONTRE LE PAPE.

241. Histoire des sectes tirées de l'armée sathanique, lesquelles ont oppugné le Sainct-Sacrement du corps et sang de Jésus-Christ, depuis la promesse d'iceluy, faicte en Capernaüm, iusques a présent, par Th. Beaux-Amis. *Paris, 1576,* pet. in-8, vél.

242. Nouveau progrès du Nestorianisme renaissant, ou questions proposées par un docteur de Sorbonne au traducteur des Homélies de saint Chrysostôme. S. L., *1695,* in-12, v. m.

Dans le même volume, trois autres pièces sur le même sujet. Sur le verso du titre, est la signature de Voyer d'Argenson et celle de l'abbé Blache, à la suite du procès qui condamna ce livre devenu très rare.

243. L'entretien de Luther avec le démon, contre le saint sacrifice de la Messe, avec la réponse à l'écrit de Mr Ereïter, par Pillon. *Paris, 1680,* in-12, v. bl., fil., tr. dor.

244. Entremangeries et guerres ministrales, c.-à-d. haines, contradictions,

accusations..... fureurs et furies des ministres de ce siècle, les uns contre les autres, touchant les principaux fondements de la foy et de la religion chrétienne, par frère François Feu-Ardent. *Paris, Ve Nivelle, 1604*, pet. in-8, dem.-rel. | |

245. Les mêmes. *Caen, 1601*, pet. in-8, vél. | 1 50

246. Histoires mémorables des grans et merveilleux jugemens et punitions de Dieu, par Jean Chassanion. S. L. *Jean le Preux, 1586*, in-8, v. ant., fil. | 5 25

247. Traité des reliques, ou advertissement très utile du grãd profit qui revient à la chrestienté, s'il se faisoit inventaire de tous les corps saincts et reliques, qui sont tãt en Italie qu'en France, Alemagne, Espagne, et autres royaumes et pais, par. J. Calvin. — Autre traicté des reliques contre le décret du Concile de Trente, trad. du lat. de Chemnicius. — Inventaire des reliques de Rome, mis d'Ital. en franç. — Response aux allégations de Robert Bellarmin, jésuite, pour les reliques. *Genève, P. de La Rovière, 1601*, in-16, v. m., dent. | 1

248. Un autre exemplaire relié en vélin. | 1

249. Institutio christianæ religionis, Johanne Caluino authore. *Argentorati, per Riuerios fratres, 1554*, 1 tom. en 3 vol., pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) | 7 75

250. La Métamorphose chrestienne de Pierre Viret, divisée par dialogues. *Genève, Jean Le Preux, 1592*, pet. in-8, vél. | 3 50

251. Le Monde à l'empiré et le Monde démoniacle, fait par dialogues, par P. Viret. *Genève, 1561*, in-8, vél. bl., tr. dor. | 2 50

252. Les grands et redoutables Jugements et Punitions de Dieu aduenus au monde, principalement sur les grands, à cause de leurs meffaits, contreuenans aux commandemens de la loy de Dieu. *Morges, Jean le Preux, 1581*, in-8, v. f., fil., tr. dor. | 2 50

253. Les Et Cætera de Dv Plessis (Mornay), parsemez de levrs qvi pro qvo, avec avtres de l'orthodoxe mal nommé, Rotan, Loque, Vignier, etc., par un prestre de Bourdeaus (le P. de Bordes). *Toulouse, Veuve Colomiez, 1600*, in-8, dem.-rel. | 1

254. Le franc Archer de la vraye Eglise, contre les abus et énormités de la fausse, par Anthoine Fvsi. *S. L., 1619*, pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) | 3 25

255. La Source d'erreur, rédigée en deux livres, par Henri Bullinger. *Impr. par Conrad Badius, 1560*, pet. in-12, v. f., fil. | 1

256. Le Voyage de Bethel, avec les préparations, prières et méditations pour participer dignement à la sainte Cène (par de Focquembergues, Mich. Le Faucheur, Samuel Durand, P. Dumoulin, Raymond Gaches). *Paris, Cellier, 1671*, in-12, peau de truie, chagr. n., fermoirs en argent, tr. dor. | 3

257. Instruction préparatoire à la saincte Cène, avec cinq prédications convenables à la matière, par And. Rivet. *Leyde, impr. des Elzeviers, 1634*, in-24, dem.-rel., mar. r. — Sermons sur la nativité et la resurection de Jésus-Christ, par le même. *Leyde, impr. des Elzeviers, 1625*. — Exhortation à repentance et reconnaissance, faites au subjet du siége et de la red- | 3 50

dition de Maestricht, par le même. *Leyde, 1632, impr. des Elzeviers*, 2 tom. en 1 vol. in-24, vél.

258. La Bourgeoisie du ciel, ou exposition des paroles de saint Paul (par P. Fevot). *Genève, de Tournes, 1675*, in-12, v. vert, tr. dor.

259. Les cauteles, canon et cérémonies de la messe en latin et en françois, avec certaines annotations pour l'intelligence du texte (par P. Viret). *Leyden, jouxte la copie imprimée à Lyon, 1605*, in-16, v. mar., fil.

260. Anatomie de la messe, par P. du Moulin, où est montré par l'escriture saincte, etc., que la messe est contraire à la parole de Dieu... 4e édit. reveüe et augmentée. *Genève, 1641*, in-8, v. br., fil., tr. dor.

261. Dispute de la messe, ou Discours sur ces paroles : Ceci est mon corps, par David Derodon. *Genève, 1662*, pet. in-8, v. f., fil., tr. dor.

262. Réponse de Matthieu Gouyn à l'escrit de Michaut l'Aveugle, contre la souveraineté du Pape de Rome. *Poictiers, par Jean Blanchet, demeurant près le Gros* (sic) *Horloge, 1595*, in-12, br.

Petit ouvrage curieux et rare.

263. D'un nouveau chef qui, sous les empereurs, s'éleva à Rome. *1543*, in-8, v. f., fil., tr. dor.

264. Dialogue entre saint Pierre et Jules II, à la porte du Paradis (trad. d'Andrelinus), suivi de la Doctrine catholique touchant l'autorité des Papes (par Le Noble). (*Amst.*),*1727*, in-12, v. f., fil., tr. dor.

265. L'antipapisme revelé, ou les Rêves de l'antipapiste (par du Laurens). *Genève, 1767*, in-8, v. violet, fil., tr. dor.

266. La Physique Papale, faite par manière de devis et par dialogues, par Viret ; *de l'impr. de J. Gérard, 1552*, in-8 de 464 p. et 8 ff. pour l'index et l'errata, n. rel.

267. Enqueste et griefz sur le sac et pièces, et dépositions des témoings produicts par les favoriz de la nouvelle Eglise, contre le Pape, et autres prelatz de l'Eglise catholique, par Thomas Beauxamis. *Paris, Hier. de Marnef, 1572*, pet. in-8, mar. r., dent., tr. dor. (*rel. anc.*)

268. Taxe de la Chancellerie romaine, ou Banque du Pape, en latin et en fr., avec des remarques (par Ant. du Pinet). *Rome* (*Hollande*), *1744*, in-12, fig., v. m.

269. La Mappe romaine, contenant cinq traitez : la conception romaine, l'oiseleur romain, la fournaise romaine, l'edom romain, le tout extrait de l'anglois de T. T. *Genève, Jean de la Cerise, 1623*, in-8, v. éc., fil., tr. dor.

(Rare.)

270. Le glaive du géant Goliath, Philistin et ennemi de l'Eglise de Dieu. C'est un recueil de q. q. certains passages, par lequel il sera aisé..... de connoistre que le Pape a la gorge coupée de son propre glaive. S. L., *1561*, pet. in-8 de 61 pp., mar. r. (*rel. anc.*)

271. Le Mystère de l'iniquité, c'est-à-dire l'histoire de la Papauté : par quels progrez elle est montée à ce comble, et quelles oppositions les gens de bien lui ont faict de temps en temps, par Ph. de Mornay ; (*Genève*), *1612*, gros in-8, vél.

272. La Chasse de la beste romaine... ou est recerché et évidemment prouvé que le Pape est l'antichrist ; par George Thomson. *La Rochelle, 1611*, in-8, v. m. 2 25

273. Bigarrures ou Stromates sur les livrées et les mœurs cléricales et monacales. 1 fort vol. in-12, v. m. 30

Ce recueil composé de plus de 25 pièces est un des plus piquants que Jamet le jeune, ait chargé de ses notes bizarres ; il renferme entre autre l'histoire critique des coqueluchons (par Dom Cajot). Cologne 1762.

274. L'ante-Christ remonstre en latin au pape Alexandre VII..... tourné en françois par l'auteur qui est Jean Nicolai. *Amst., 1661*, pet. in-8, m. vert, fil., tr. dor. 3

275. Passe-partout de l'Eglise romaine, ou Histoire des tromperies des prêtres et des moines en Espagne, trad. de l'anglais de Gavin, par Michel Janiçon. *Londres, 1726*, 3 vol. in-12, dem.-rel. 12 80

276. Aduertissement sur la censure qu'ont faicte les bestes de Sorbonne, touchant les liures qu'ils appellent hérétiques. S. L., *1547*, in-16, mar. r., fil., fers à froid, tr. dor. 4

VII. OPINIONS SINGULIÈRES.

278. Dialogue de Bernardin Ochin, touchant le Purgatoire. S. L., *Ant. Cergia, 1559*, pet. in-8, v. m., fil. 1 50

279. Liber de corporis Christi præsentia in Cœnæ sacramento, etc.; ex italico in lat. sermonem transl. *Basileæ, Perna* (*absque anno*), in-8, v. éc., fil. 1

280. Absconditorum à constitutione mundi clavis à Guil. Postello ; edit. Franc. de Monte. *Amst., Joann. Janssonius, 1646*, pet. in-12, mar. bl., fil., tr. dor. 5

281. Les très merveilleuses victoires des femmes du nouveau monde, et comment elles doibvent à tout le monde commander, et même à ceulx qui auront la monarchie du monde viel, par Guil. Postel. *Sur l'imprimé de Paris, J. Ruelle, 1553.* — La Doctrine du siècle doré, par le même. Rel. en 1 vol. in-12, v. f., fil. 1

282. La cena de le ceneri, descritta in cinque dialogi, per quattro interlocutori, con tre considerationi, circa doi Suggetti (da Bruno). (*Senza alcuna nota*), *1584*, in-8, fig., mar. r., fil., tr. dor. 1

Ce mss., du siècle dernier, est la reproduction, page pour page, d'un livre de la plus grande rareté. On y a même joint la copie des quatre premiers feuillets qui ont été refaits.

283. La lumière de la raison, opposée aux ténèbres de l'impiété, contre les Athées, par Derodon. *Genève, 1665*, in-12, mar. r., fil., tr. dor. 3 25

284. Responsio exetastica ad tractatum cui titulus Præadamitæ, libri duo, auctore J. Pythio. *Lugd.-Batav., 1656*, pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. 2

285. Hadr. Beverlandi de Stolatæ Virginitatis jure lucubratio academica. *Lugd. in Batav., 1680*, pet. in-8, mar. citr., fil., tr. dor. 1

286. Hadr. Beverland : Peccatum originale, κατ'εξοχὴν sic nuncupatum, philologice elucubratum a Themidis alumno. *Eleuteropoli, 1678.* — De stolatæ virginitatis jure lucubratio academ. *Lugd. in Batav., 1680.* — De 2 50

fornicatione cavenda admonitio. *Juxta exemplar londinense, 1698*, ensemble 3 tom. en 1 vol. pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor.

287. Eadem. 2 vol. in-8, v. m. et br.

288. Hadr. Beverlandi de fornicatione cavenda admonitio. *Juxta exemplar londinense, 1698*, pet. in-8, v. f.

289. Discursus politicus de polygamia, auctore Th. Alethæo. *Friburgi, H. Cunrath, 1676*, pet. in-8, vél.

G. de Wind fait remarquer, dans la note manuscrite qu'il a jointe à cet exemplaire, que cet ouvrage est fort rare.

VIII. RELIGIONS DES ORIENTAUX.

290. Zoroastre, Confucius et Mahomet, comparés comme sectaires, législateurs et moralistes, par de Pastoret. *Paris, 1787*, in-8, dem.-rel.

291. L'Alcoran de Mahomet, traduit d'arabe en françois par le sieur du Ryer. *La Haye, A. Moetjens, 1685* (*Sph. des Elzeviers*), pet. in-12, v. b., fil., tr. dor. (*Simier.*)

292. Morale de Mahomet, ou recueil des plus pures maximes du Coran, par Savary. *Paris, Lamy, 1784*, in-12, mar. bl., dent.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

293. La même, sur PEAU VÉLIN, cart., non rog.

294. La même, sur PEAU VÉLIN, dem.-rel., mar. r., non rog.

295. Hadriani Relandi de religione Mohammedica libri duo. *Trajecti-ad-Rhen., 1717*, pet. in-8, fig., v. mar.

296. Quarante questions ou traditions sur des sujets religieux, par Ferati, (en turc). In-4, dem.-rel. orient.

Mss. sur papier oriental, achevé en 1674. (100 ff.)

297. Recueil de prières et de formules superstitieuses en Madegasse, avec quelques passages arabes tirés de l'Alcoran. In-4, rel. orient.

Mss. de 150 ff.

298. Recueil des rits et cérémonies du pélerinage de la Mecque, par Galland. *Amst. et Paris, 1754*, in-12. — Les Têtes folles (par de Bastide). *Paris, Tilliard, 1753*, in-12. Ensemble, 1 vol., v. gr., fil., tr. dor.

299. Un double du premier ouvrage. *Amst. et Paris, 1774*, in-12, v. m., fil.

300. L'Ezour-Vedam, ou ancien commentaire, trad. du samscretan par un Brame, revu et publié avec des notes (par Sainte-Croix). *Yverdon, 1778*, 2 vol. in-12, bas.

IX. APPENDICE A LA THÉOLOGIE. ATHÉES.

301. La Beatitude des Chrestiens, ou le Fleo de la Foy, par Geoffroy Vallée (*Réimp. de 1770*), gr. in-8, v. f., fil.

302. La même. dem.-rel., v. f.

303. Pantheisticon, sive formula celebrandæ sodalitatis Socraticæ (auct. Jano Junio Esganesio, Joanne Tolando). *Cosmopoli*, (*Londini*), *1720*, in-8, de 89 pp., m. r., fil., tr. dor., *Rel. anc.*

304. Adeisidæmon, sive Titus-Livius a superstitione vindicatus, auctore J. Tolando, annexæ sunt origines judaicæ. *Hagæ-Comitis*, 1709, pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor. *Derome.* 6

305. Idem, v. f., fil., tr. dor. 1 25

306. Pour et contre la Bible, par Sylvain M... (Maréchal). *Jérusalem*, (*Paris*), *1801*, in-8, br., pap. vél. 4 25

307. Dictionnaire des athées anciens et modernes, par Sylvain Maréchal. *Paris*, *1800*. — Suppl. 1 et 2 au dictionnaire des athées, par Jérôme de la Lande. — Traité de l'athéïsme par Buddeus, trad. par Philon. — Réfutations du dictionnaire des athées (4 pièces), in-8, ensemble 3 vol. cart., non rog. 8

308. Dictionnaire des athées anciens et modernes, par Sylvain Maréchal, avec les suppléments de J. de Lalande. *Bruxelles*, *1833*, in-8, br. 5

309. La Clef du sanctuaire, par un sçavant homme de notre siècle (trad. du lat. de Spinosa, par Saint-Glain). *Leyde*, *1678*, pet. in-12, v. br. 1

Cette traduction est celle du Tractatus theologico-politicus. Elle a paru sous trois titres différents : *Réflexions curieuses d'un esprit désintéressé.....*; et *Traité des cérémonies superstitieuses des juifs.*

310. Traité des Cérémonies superstitieuses des Juifs (trad. du tractatus theologico-politicus de Spinosa, attribuée à Saint-Glain). *Amsterd.*, *Jac. Smith*, *1678*, pet. in-12, (*avec le second titre, réflexions curieuses d'un esprit désintéressé.*) — Réfutation des erreurs de Spinosa, par Fénelon, le P. P. Lamy et le comte de Boulainvilliers, avec la vie de Spinosa, par J. Colerus (publié par Langlet du Fresnoy). *Bruxelles*, *1731*, pet. in-12; ensemble 2 vol., v. vert, dent., tr. dor. 3 75

311. Un double du premier ouvrage, mar. vert., tr. dor. 1 75

312. Réfutation des erreurs de Ben. de Spinosa, par M. de Fénélon, le P. Lamy et le comte de Boulainvilliers, av. la vie de Spinosa, écrite par J. Colerus (publ. par Lenglet du Fresnoy). *Bruxelles*, *1731*, pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 2

313. L'impie convaincu, ou dissertation contre Spinosa (par Noël Aubert de Versé). *Amst.*, *1685*, in-8, mar. bl., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 5 25

314. Recueil de pièces curieuses sur les matières les plus intéressantes, par Albert Radicati. *Londres*, *1749*, in-8, br. 1

315. Nouvelle Légende dorée, ou dictionnaire des Saintes, (par Sylvain Maréchal). *A Rome*, *rue des Prêcheurs*, *S. D.*, 2 tom. en 1 vol., in-12, vél. bl. 3

316. Le Bon Sens, ou Idées naturelles opposées aux idées surnaturelles (par d'Holbach). *Londres*, *1774*, in-8, v. mar. 1

* Avec des notes de Voltaire, copiées sur l'exemplaire même où il les a écrites de sa main, en juillet 1775. 1

317. Un double. *Londres*, *1772*, pet. in-8, cart., non rog.

Avec les mêmes notes copiées par une autre main.

JURISPRUDENCE.

I. PHILOSOPHIE DU DROIT. DROIT DE LA NATURE ET DES GENS. DROIT ROMAIN.

9 50 317 *bis*. Essai sur l'histoire générale des Tribunaux anciens et modernes, par Desessarts. *Paris, 1778-84*, 9 vol. in-8, v. m.

10 318. Lettres sur la profession d'avocat et sur les études nécessaires pour se rendre capable de l'exercer (par Camus). *Paris, 1772*, in-12, v. m.

Exempl. de l'auteur, curieux par les pièces autographes qu'il contient, savoir : 1° deux pages supprimées à la censure, restituées de la main de Camus; 2° une lettre explicative du censeur, M. Rousselet; 3° une lettre d'envoi de l'imprimeur Herissant père.
CH. NODIER.

4 50 319. L'arbitre charitable pour éviter les procez et les querelles, par Al. de la Roche, prieur de Saint-Pierre. *Paris, L. Ravencau. 1668*, in-4, fig., v. f., fil., tr. dor.

11 50 320. Observations sur un livre intitulé de l'Esprit des lois, (par Cl. Dupin). *Paris, Guérin et Delatour, 1757-58*, 3 vol. in-8, v. m.

Très rare.

2 321. Législation primitive, considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison, etc.; par de Bonald. *Paris, 1802*, 3 vol. in-8, br.

2 25 322. Lettres provinciales, ou examen impartial de l'origine, de la constitution et des révolutions de la monarchie française, par un avocat de province, (Bouquet). *La Haye et Paris, 1772*, gr. in-8, v. m., fil.

Cet ouvrage fut supprimé le 28 nov. 1772, et les exemplaires enfermés dans les souterrains de la Bastille; ce qui l'a rendu assez rare.

2 25 323. Le Thesmographe, ou idées d'un honnête homme, sur un projet de réglement proposé à toutes les nations de l'Europe, pour opérer une refonte générale des lois, (par Rétif de la Bretonne). *La Haye et Paris, 1789*, in-8, br.

6 75 324. Le droit de la nature et des gens, par Puffendorff, trad. du latin par J. Barbeyrac, avec des notes. *Amsterdam, 1706*, 2 vol. in-4, v. f.

2 325. Les devoirs de l'homme et du citoyen, tels qu'ils lui sont prescrits par la loi naturelle, par Puffendorff, traduits du latin par J. Barbeyrac. *Londres, 1741*, 2 vol. in-12, v. marb.

On y a joint une lettre de 2 pages, datée de Liepsig, 1675, signée de Puffendorff.

2 25 326. Recueil des traittez de paix, trèves et neutralité entre les couronnes d'Espagne et de France, augm. par le dernier traitté de paix, fait en l'Isle des Faisans, l'an 1659. *Anvers, 1664*, in-12, vél.

3 50 328. Institutiones D. Justiniani. Accesserunt ex digestis tituli de verb. signif. et reg. juris. *Amstelod., Elzeverius, 1664*, in-24, m. n., fil., tr. dor. (*Simier.*)

Jol. édit. tirée en rouge et en noir.

329. Institutiones Justiniani, typ. variæ, rubris nucleum exhibentibus. *Amstel; Elzevirius, 1676*, in-16, v. br., fil., arm. — 5 | 75

Impr. en rouge et en noir.

330. D. Justiniani institutiones; access. ex digestis tituli de verborum significatione et regulis juris. *Parisiis, ex officinâ stereotypâ Herhan, an* XIII, (*1805*), in-12, pap. vél., br. — 1 | 50

Impr. en rouge et en noir.

331. Joh. Corvini opera varia. *Amstelodami, apud Ludov. et Dan. Elzevirios, 1644-64*, 4 vol. pet. in-12, mar. bl., fil. tr. dor. — 8 | 50

Jurisprudentia Romana. — Elementa juris civilis. — Enchiridium, seu institutiones imperiales. — Digesta per aphorismos explicata.

332. Les lois civiles dans leur ordre naturel, par Domat. *Paris, 1777*, 2 tom. en 1 vol. in-fol., v. m. — 4 | 50

333. De justicia cõmutatiua. — *Tractatus perutilissimus de justicia commutatiua et arte campsoria, seu cambiis ac alearũ ludo... magistri Johannis Consobrini... feliciter explicit. Diligenti opera ac ingenti cura per Jacobum Lupi... impressum Parisiis per guidonem Mercatorem, in campo Gaillardi...* M.CCCC.XCIIIJ *die* VI *septembris*, pet. in-8, goth. de 50 ff., fig. sur bois, cart. — 5 | 75

II. DROIT FRANCAIS. DROIT ANCIEN. COUTUMES.

334. Leges Francorum salicæ et Ripuariorum; acced. præter : Formulæ veteres alsaticæ; Leibnitii libri de origine Francorum, etc., opera et studio Jo. Georgii Eccardi. *Francof., 1720*, in-fol., v. m. — 20 | 50

335. Leges Longobardorum seu capitularia Caroli Magni imperatoris et Franciæ regis ac novellæ constitutiones Justiniani, Nic. Boherio interprete. S. L. N. D. (*Lugduni, 1512*). — Questio de custodia clavium portarum civitatum, castrorum etc. per Nic, Boherium. S. L. N. D., in-4, goth., bas. — 40

Le privilége de ces deux ouvrages est daté de Blois, 1512.

336. Ordonnances des rois de France de la troisième race, recueillies par ordre chronologique, par de Laurière, Secousse, Villevault et Brequigny. *Paris, Imp. roy., 1723-77*, 12 vol. — Table générale et chronologique des 9 premiers volumes, par de Villevault. *Paris, 1757*, in-fol., ensemble 13 vol., v. m., fil. (*Aux armes de France.*) — 32

337. Recueil de 21 pièces, edicts et ordonnances des rois de France Henri II et François II, de 1551 à 1560. *Paris, Jehan Dallier et Vinc. Sertenas*, 1 vol. pet. in-8, v. f., fil., tr. dor. — 4 | 75

Edit touchant la cognoissance, juridiction et jugement des procès des luthériens et hérétiques appartenans à tous juges royaulx et présidiaulx. — Edict portant la peine contre les perséverans en leurs mauvaises opinions contre la foy. — Edict sur les mariages clandestins des enfants de famille, faictz sans le vouloir et consentement de leurs pères et mères, etc., etc.

338. Traité contre les duels, avec l'édit de Philippe-le-Bel, de l'an 1306, par J. Savaron. — Traicté de l'espée françoise, par le même. *Paris, 1610*, pet. in-8., cart. — 9 | 50

339. Les ordonnances royaulx sur le fait des chasses, eaux et forestz faites — 2 | 25

et publiées en la cour de parlement. *Paris, Jeh. Petit, 1549*, pet. in-8 goth., cart.

340. Ordonnãces faictes par la court de parlement, contre les liures cõtenants doctrines nouuelles et heretiques, et aussi touchant le faict et estat des libraires et imprimeurs. *On les vend à Paris par Jaq. Niuerd et Jeh. Andre, 1542*, pet. in-8, goth., v. m.

341. Statuts, ordonnances, edicts et reiglemens de l'orfeurerie, assemblés par les soins de Réné de la Haye, Pierre de Hemant, Jean Laurier, Michel Aveline, François Delaistre et Jean le Mercier. Gr. in-4, mar. r., fil., tr. dor.

Mss. de la plus belle exécution, sur PEAU VÉLIN, écrit par Est. Migeon, en 1639, contenant tous les arrêts et réglements relatifs à l'orfévrerie, depuis l'an 1345, sous le roi Jean, et continué, depuis 1639 jusqu'en 1679, par un autre écrivain. Ce précieux document est composé de 260 ff. Sur le titre un blason colorié rehaussé d'or.

342. Les grandes coustumes generalles et particulieres du royausme de France. *Paris, Fr. Regnault, 1522*, in-fol., goth., v. br.

343. Les coustumes des bailliage et preuoste dorleãs, S. L. N. D., *Jehan Petit, (1509)*, pet. in-8, goth. — Les ordonnances royaulx publiées a Paris de par le roy Loys douzième le xxvie jour du moys dauril M.cccc et douze. *Paris, Jehan Petit*, pet. in-8, goth., bas. — Les coustumes generalles de la preuoste et viconte de Paris. *Paris, Jehan Petit, 1510*, in-8, bas. — Consuetudines inclitæ ciuitatis et septenæ Biturigum per magistrum Nicolaum Boerij. *Parisiis, Jehan Petit, 1531*, in-8, goth., v. ant. — Ce sont les coustumes du pays et conte du Mayne, par Maistres Thibault Baillet et Jehan de Lieure. *Paris, P. Cochery et Alex. Chouen, 1535*, in-8, goth., vél. — Les coustumes du baillage de Senlis. *Paris, Jehan André, 1538*, pet. in-8, goth., bas.; ensemble 5 vol.

A quelques volumes des piqures légères.

344. Normanniæ consuetudo. Gr. in-8, v. br.

Mss. du XIVe siècle, sur PEAU VÉLIN, avec les initiales en couleur. (80 ff.)

344. Jchi cõmenchent les drois et les establissemens et les usages de Normendie, in-4, v. br.

Mss. du XIVe siècle, sur PEAU VÉLIN, avec les initiales en couleur, rehaussées d'or, et préparé pour recevoir des annotations sur les marges. (351 ff.)

Un feuillet déchiré et un autre raccommodé.

345. Coustumier de Normandie. 1 vol. in-fol., v. f.

Cette édition, à laquelle il ne manque que le titre paraît avoir été imprimée en 1570.

346. Traités de Duplessis sur la coutume de Paris, av. des notes de Berroyer et de Laurière. *Paris, 1754*, 2 tom. en 1 vol. in-fol., v. m.

347. Le coustumier et stilles du balliage et duché de Touraine, auecqs les cotatiõs faictes sur les chapitres des d. coustumes.... — *Cy finist les coustumes de la duché et bailliage de Touraine Nouuellement imp. à Tours par Math. Chercele, pour P. Siffleau, 1552*, pet. in-8, goth., v. br.

348. Le grãt coustumier du pays et du cõte du Maine, par Guill. Le Rouille. *Paris, Fr. Regnault, 1535*, in-fol., goth., v. br.

349. Le Code noir, ou recueil des règlements, concernant le gouvernement,

la police..... et le commerce des nègres dans les colonies françaises. *Paris, Prault, 1742,* in-16, v. m.

III. PLAIDOYERS. ARRÊTS. MÉMOIRES.

350. Petit Discours des parties et office d'un bon et entier juge. De l'arrest mémorable du parlement de Tolose contenant une histoire prodigieuse. De l'édict des mariages clandestins, avec notes et commentaires, par Jean de Coras. *Lyon, Barth. Vincent, 1596,* petit in-8, v. mar., fil. 1 50

351. Les Reliefs forenses de Séb. Roulliard. *Paris, 1610,* 2 tom. en 1 vol. in-4, vél. 4

Le premier feuillet et le portrait de l'aut. raccomm. Rare.

352. Les Plagiaires du couvent des Repenties de la Magdelene de Bourdeaux, ou Histoire véritable de deux rapts faicts en divers temps par les dictes nonains... par Ant. Chardevene. *Amsterdam, Arn. Colom, 1653,* petit in-12, demi-rel., mar. r. 3

353. Procès fameux extraicts de l'Essai sur l'histoire générale des tribunaux des peuples tant anciens que modernes, par Des Essarts. *Paris, 1786-99,* 18 tom., rel. en 9 vol. in-12, demi-rel. 9 50

354. Procès instruit par la cour de justice criminelle et spéciale du département de la Seine, contre Georges, Pichegru et autres. *Paris, 1804,* 8 tom. en 4 vol. in-8, portraits, demi-rel. 12

355. Procès et histoire de l'assassinat de Fualdès, mémoires de Mme Manson, Recueil de toutes les pièces du temps relatives à cet événement. *1817-18,* 4 tom. en 3 vol. in-8, fig., portr., demi-rel. 19

356. Factum pour les religieuses de Sainte Catherine-lès-Provins, contre les PP. cordeliers, (par Alexandre Varet). S. L. N. D. (*Holl., Elzevir, 1668*), in-4, v. br., fig. ajoutées. 6 75

Ce mémoire curieux et piquant est rare dans ce format.

357. Abrégé du procès fait aux juifs de Metz, avec trois arrêts du parlement qui les déclarent convaincus de plusieurs crimes... *Paris, Léonard, 1670,* petit in-12, v. mar. 11 25

Cet ouvrage, attribué à Amelot de la Houssaye, est rare.

358. Plaidoyers historiques ou discours de controverse, (par Tristan). *Paris, Ant. de Sommaville, 1643,* in-8, v. éc., fil. 2

359. Histoire funeste, contenant les défenses de Moyse de Chasteaufort, que Ch. de Caulières, sa femme, veut faire exécuter par accusations fausses... (*Poix, en Picardie*), *1608,* in-8, cx pp., v. f., fil., tr. dor. 6 50

360. Recueil des défenses de Fouquet, (par Pelisson et autres). S. L. (*Holl., à la Sphère*), *1665,* 15 vol. pet. in-12, v. jas., fil. 4 25

361. Factums du procès criminel et comique du Violon Travenol et de Voltaire. (*Paris, 1746-47*), in-4, port., v. f., fil. 13

Cet exemplaire, composé de sept mémoires, est surchargé de notes de l'abbé Lebeuf et Jamet.

4 50 362. La justice aux pieds du Roy, pour les parlemens de France, (par Ant. Arnauld), *1608*, in-12, m. r., fil., tr. dor.

(Ex libris Menagii.)

IV. TRAITÉS SPÉCIAUX. PROCÉDURE CIVILE ET CRIMINELLE.

4 363. Iohan. Christenii et antecessoris Gelrici, de jure matrimonii dissertationes. *Hardervici, Egbertus Arnoldi, 1651*, in-12, v. f., tr. dor. *Simier.*

1 364. Paraphrase du droit de retraict lignager.... en la quelle sont adjoutez en marge les lieux et allégations propres, par F. Grimaudet; av. une préface par P. Ayrault. *Paris, 1564*, in-4, vél., fil., tr. dor.

3 365. Marci a Lyclama in Nyeholt, præfecti ac nobilis Stellinguervii, Frisii, J. C. benedictorum libri IV. *Lugd.-Batav., ex officina Elzeviriana, 1617*, in-8, v. vert, fil., tr. dor.

110 366. Le grant coustumier de Frãce et instruction de practique et manière de procéder et practiquer es souveraines cours de parlement prevostez et vicõte de Paris, et aultres juridictiõs dn royaulme de France.... *cy finist le grãt coustumier.... imprimé à Paris, pour Galliot du Pré* M.C.XVI, pet. in-4, goth., v. br.

45 367. Le grant coustumier de France.... *On les vend au Palais en la boutique de Jehan Longis, 1536*, in-4, goth., v. br., tr. dor.

14 368. Forme et ordre de plaidoierie en toutes les cours Royalles, et subalternes de ce Royaulme : regies par Coustumes, Styles et Ordõnances Royaulx : Reveue et corrigée oultre les aultres impressions. *Lyon, 1543*, pet. in-8, goth., cart.

10 50 369. Forme ou ordre de plaidoyries en toutes les cours royalles...; la forme d'expédier les criminels. *Paris, 1544*, pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor.

8 50 370. Style universel de toutes les cours et jurisdictions du royaume, par A. Soulatges. *Toulouse et Paris 1769*, 2 vol. in-12, mar. r., fil.

Belle reliure anc., aux armes de France.

60 371. Le grant stille et prothocolle de la chancellerie de France...., avec le guidon des secrétaires..... *Cy finist le grant prothocolle de la chancellerie de France..... Imprimé par Ant. Bonnemère,* M.D.XVIII, in-4, goth., v. m.

11 372. Practique judiciaire des causes criminelles, très utile et nécessaire à tous baillifs, prévostz, etc., autheur, Josse de Damhoudère. *Anvers, 1574*, in-4, dem.-rel., non rog.

Ce volume renferme un grand nombre de grav. s. bois, assez singulières.

3 75 373. Les manières admirables pour découvrir toutes sortes de crimes et sortilèges, par Bouvet. *Paris, 1659*, in-8, mar. r., fil., tr. dor.

2 50 374. Si la torture est un moyen seur à vérifier les crimes secrets....., par Aug. Nicolas. *Amst., Volfgang, 1682*, pet. in-8, mar. r., dent.

14 375. La Constitution française de 1791. *Paris, Imprim. nationale, 1791*, in-18, mar. bl., dent., doublé de tabis, petits fers, tr. dor., avec étui en mar. (*Bozerian.*)

Exempl. sur peau vélin.

376. La même. Sur PEAU VÉLIN, dem.-rel., mar. r., non rog. 8

377. La même. Sur PEAU VÉLIN, en feuilles. 5 75

378. Code des comités de surveillance et révolutionnaires. *Paris, an II*, in-4, cart., non rog. 1

379. Esprit du Code Napoléon, tiré de la discussion, etc., par le Bon Locré. *Paris, Impr. Impér., 1805*, pap. vél., 5 tom. rel. en 3 vol., mar. r., dent., tr. dor., doubl. de tab. 12

Très bel exemplaire.

V. DROIT CANONIQUE.

380. Gratiani liber decretorum, ordine alphabetico in tres partes distinctus. —*Consumatum fuit hoc opus in civitate pisana, anno Domini* M.CCC.XXXVIII, *de mense decembris, tempore Domini Benedicti Papæ XII. Deo gratias. Amen.* In-fol., dem.-rel. (234 ff.). 46

Mss. du XIVe siècle, sur PEAU VÉLIN, bien conservé et d'une parfaite exécution.

381. Aluari Pelagii de Plãctu Eccleciæ libri duo. — *Impressum est hoc opus Lugduni apud Joannem Cleyn, anno sesquimillesimo supra decimũ septimo ad calendas Augustas*, in-fol., goth., de 24 ff. prél. et 270 ff., mar. r. 8 50

Avec deux longues notes mss. de l'abbé Sepher et de l'abbé Rive.

382. Histoire des perruques, où l'on fait voir leur origine, leur usage, leur forme, l'abus et l'irrégularité de celles des ecclésiastiques, par J. B. Thiers. *Paris, 1690*, in-12, v. br. 3 25

383. Traicté de la dissolution du mariage par impuissance et froideur de l'homme ou de la femme, (par Ant. Hotman). *Paris, Mamert Patisson, 1581*, in-12 de 30 ff. chiffrés, v. f., fil. 3 75

384. Traicté du divorce fait par l'adultère ; sçavoir, s'il est permis à l'homme ou à la femme en ce cas de se remarier. *Paris, Pepingué, 1655*, pet. in-8, v. m. 1 50

385. Traité de l'autorité du Pape (par Lévesque de Burigny). *La Haye, 1720*, 4 vol. in-12, v. f. 2

386. Optati Galli de cavendo schismate liber paræneticus. (*Parisiis*), *1640*, in-8 de 39 pp. —Arrest de la cour de parlement par lequel il est ordonné que le libelle Optati Galli sera lacéré et bruslé. *Paris, Séb. Cramoisy, 1640*, in-8, mar. bl., fil., tr. dor. (*rel. anc.*). 4 25

387. Procès-verbal de l'assemblée générale du clergé de France, tenue à Paris, en M.D.C.XXV, de Peyrissac, de Richard et P. de Lansac, secrétaires. *Paris, Ant. Estienne, 1625*, in-4, vél. 15

Ouvrage de la plus grande rareté, par le soin que le clergé mit alors à détruire et à brûler tous les exemplaires, avant même qu'il fut achevé d'imprimer; il s'arrête à la page 448. On y a joint la copie mss. d'une lettre écrite au Roy par l'assemblée du clergé le 17 octobre 1725.

Vendu 422 fr. Vente Gaignat.

388. Præfatio historico critica in veram et genuinam collectionem veterum canonum ecclesiæ Hispanæ a divo Isidoro e plurimis mss. codd. venerandæ antiquitatis... et ad eorum fidem castigatam, studio et opera Andr. Burriel. *Bruxella, 1800*, in-8, cart., non rog. 2

Exempl. tiré sur papier jaune de fantaisie.

2 25 389. Regulæ societatis Jesu. *Romæ, in collegio ejusdem Societatis, 1682,* in-8, vél.

Exempl. avec la signature de Richard Simon, et une longue note de Hayet de Couronne qui dit que cet ouvrage a été vendu 150 fr. à la vente de Girardot de Préfond et 130 fr. à celle de Gaignat.

SCIENCES ET ARTS,

I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES ET MORALES.

a. INTRODUCTION. PHILOSOPHES ANCIENS ET MODERNES.

3 75 391. Hen. Corn. Agrippæ de incertitudine et vanitate scientiarum invectiva. *Apud Eucharium Aggripinatem, 1531,* in-8, mar. r., tr. dor. (*Rel. anc.*),

2 392. Paradoxe sur l'incertitude, vanité et abus des sciences, trad. en franç. du latin de H. Corneille Agrippa (par L. Turquet). *S. L., 1582,* 1 tom. en 2 vol. in-16, v. f.

Avec la signature et 9 lignes de la main de De Guerle.

37 393. Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et métiers, par une société de gens de lettres, mis en ordre par Diderot et d'Alembert. *Paris, 1751-77,* 35 vol. in-fol., v. mar. Les 2 vol. de tables sont brochés.

2 75 394. De l'usage et de l'abus de l'esprit philosophique durant le XVIIIe siècle, par E. M. Portalis. *Paris, Egron, 1820,* 2 vol. in-8, portr., br.

4 50 395. Dictionnaire philosophique portatif (par Voltaire). *Londres, 1765.* — Evangile de la raison (publié par du Laurens). *S. L. 1765;* ensemble 1 vol. in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

1 396. Hierocles. Commentarius in aurea Pythagoreorum carmina (gr. et lat.), Joan. Curterio interprete. *Parisiis, Nivellius, 1583,* in-12, dem.-rel., *non rog.*

5 50 397. Plutarchi de physicis philosophorum decretis libri V, emendatiores edidit, et lect. varietatem adjecit Ch. Dan. Beckius, (græce). *Lipsiæ, 1787,* in-12, cuir de Russ., fil., non rog.

8 25 398. Défense du paganisme, par l'empereur Julien, en grec et en franç., av. des dissertations et des notes par (J.-B. Boyer) marquis d'Argens. *Berlin, 1769,* 2 tom. en 1 vol, petit in-8, mar. r., fil., tr. dor.

5 399. Tullii Ciceronis Lælius, sive de amicitia dialogus. — Cato major, seu de senectute. — Paradoxa. — Somnium Scipionis, 1 vol. in-4, v. f.

Ces quatre ouvrages de Cicéron sont interfolliés de papier blanc, avec grand nombre de notes mss. de l'historien Jac.-Aug. de Thou, qui en a traduit quelques passages.

9 25 400. L. Annæi Senecæ philosophi, ex J. Lipsii emendatione, et M. Annæi Senecæ rhetoris, opera omnia quæ exstant. *Amstelodami, Cœrius, 1628,* 3 vol., pet. in-12, v. br.

8 25 401. Le cueur de philosophie translaté de latin en françois, à la requeste de Philippes-le-Bel, roy de France. — *Cy finist le cueur de philosophie imprimé à Paris pour Fr. Regnault... et a este acheue de imprimer le secõd jour d'octobre mil cinq cẽs xxiv,* in-4, goth. de CXVIII ff., fig. en bois, v. br.

402. Fr. Baconis opera. (*Elzevir*). Savoir : Novum organum. *Amst., 1660.* — De augmentis scientiarum libri IX. *Ludg.-Batav., 1652.* — Scripta in naturali et universa philosophica. *Amst., 1655.* — Historia vitæ et mortis. *Lugd.-Batav., 1656.* — Sermones fideles ethici, politici, etc. *Lugd.-Batav., 1644.* — Historia naturalis et experimentalis de ventis. *Lugd.-Batav., 1662.* — Sylva Sylvarum. *Amst., 1648.* — Historia regni Henrici VII. *Amst., 1662.* — Opuscula varia posthuma. *Amst., 1665*, 9 vol. pet. in-12, mar. v., tr. dor. (*Simier*). 82

Bel exempl. de la vente Sensier, vendu 150 fr.

403. Recueil de quelques pièces curieuses, concernant la philosophie de Descartes (publ. par Bayle). *Amsterdam, H. Desbordes, 1684*, in-12, cuir de Russ., tr. dor. (*Thouvenin.*) 2 50

404. Dispntatio de finito et infinito, in qua defenditur sententia Cartesii, de Motu, Spatio et Corpore. *Amstel., Lud. Elzevirius, 1651*, pet. in-12, v. bl., fil., tr. dor. *Vogel.* 3

b. MÉTAPHYSIQUE.

405. Quodlibeta Guillermi Holzan. *Impressa Parisiis arte magistri Petri Rubet, anno dñi, 1487*, gr. in-8, goth., à 2 deux colonnes, mouton. 3

406. De l'Origine du Monde. 2 vol. in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*anc. rel.*) 4

Mss. du dernier siècle, d'une belle écriture.

407. R. Des-Cartes, meditationes de prima philosophia, in quibus Dei existentia, et animæ humanæ a corpore distinctio demonstrantur. *Amst., apud Lud. Elzevirium. 1642*, pet. in-12, vél. 4

408. Paradoxe ou sentence philosophique contre l'opinion du vulgaire que ce n'est point la nature qui fait l'homme, mais bien l'industrie, par J. J. S. *Paris, 1605*, pet. in-8, dem.-rel., mar. r. 1 50

Il y a un certain nombre de notes marginales manuscrites.

409. Histoire naturelle de l'âme, trad. de l'anglais de Charp, par feu M. H... (Hunault), (composée par La Mettrie). *La Haye, 1745*, in-8, mar. r., tr. dor. (*rel. anc.*) 3 75

A la fin du volume on a joint l'arrêt du parlement de Paris qui condamne cet ouvrage à être brûlé par la main du bourreau.

410. Anonymi dilucidationes uberiores arduæ doctrinæ de origine animæ et malo hæreditario quam Leibnitius, in Teodicæa primum tradidit, *Holmiæ, sumtibus auctoris*, 1751. — Anonymi dilucidationum et malo hæreditario pars posterior, quâ doctrina de malo hæreditario ratione originis et propagationis examinatur. *Holmiæ*, 1742, in-12, v. f. — Ovidius redivivus velamine moralitatis indutus, sive commentatio philosophica de arte amandi quam jus naturæ prohibet. *Angola, anno 1755*, pet. in-12, n. rel. 2

411. De anima brutorum commentaria, par F. Soldini. *Florentiæ, Cajetan, 1776*, gr. in-8, fig., tir. en bleu, v. m., fil., tr. dor. 1

412. Traitté de l'esprit de l'homme, de ses facultez et fonctions, et de son union avec le corps, suivant les principes de René Descartes, par Louis de La Forge. *Amst., Wolfgang*, (S. D.), pet. in-12, mar. r., dent., fil., tr. dor. (*Thouvenin*). 9

413. De viribus imaginationis tractatus ; aut. Thoma Fieno. *Lugd. Batav., Elzevirius, 1635*, in-24, *broché, non rogné.*

414. La théorie des songes, par l'abbé Richard. *Paris, les frères Estienne, 1766*, in-12, mar. r., fil.

415. Examen de ingenios para las sciencias, donde se muestra la diferencia de habilidades, que hay en los hombres, por Juan Huarte. *Amst., Ravestein, 1662*, pet. in-12, v. br.

416. Traité du Ris, contenant son essance, ses causes et mervelheus effais; item, la cause morale du ris de Démocrite, plus un dialogue sur la Cacographie fransaise, avec des annotations sur l'Orthographie, par Laur. Joubert. *Paris, Nic. Chesneau, 1579*, in-8, v. ol., dent., tr. dor. — Traité des causes physiques et morales du rire, relativement à l'art de l'exciter, (par Poinsinet de Sivry). *Amst., (à la Sphère), Rey, 1768*, in-12, mar. vert, fil., tr. dor., *armes.*

c. MORALISTES GRECS ET LATINS.

417. La morale d'Epictète, de Socrate, de Plutarque et de Senèque (extraite et trad. en franç. par J. Desmarets de Saint-Sorlin). *Au château de Richelieu, de l'imp. d'Est. Migon, 1653*, pet. in-8, rel. en vél. bl.

417 *bis.* Le même. Titre refait à la main, mais d'une parfaite exécution, mar. r., dent., tr. dor.

417 *ter.* Un autre. Cuir de Russie, fil., tr. dor.

418. Epicteti enchiridion græce, curante J. B. Le Febvre de Villebrune. *Paris, Pierre, 1782*, in-18, mar. r., fil., tr. dor.

Exempl. sur PEAU VÉLIN auquel les notes ont été ajoutées.

419. Manuel d'Epictète, traduit par Dacier. *Impr. de Didot, 1775*, in-18, mar. r., fil., tr. dor.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

420. Le Manuel d'Epictète (trad. par Naigeon). *Paris, Didot l'aîné, 1782*, in-18, dem.-rel., mar. r.

Exempl. sur PEAU VÉLIN, faisant partie de la collection des moralistes anciens.

421. Manuel d'Epictète, en grec avec une traduction française par Le Febvre de Villebrune. *Paris, Ph. D. Pierres, 1783*, in-18, mar. vert, dent., tr. dor., avec étui. (*Derome.*)

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

422. Le même, sur PEAU VÉLIN, dem.-rel., mar. bl., non rog.

423. Apophthegmes des Lacédemoniens, extraits de Plutarque, suivis des pensées du même auteur sur la superstition, par Ch. Levesque. *Paris, Didot l'aîné, 1794*, in-18, dem.-rel., mar. r.

De la collection des moralistes anciens. Exempl. sur PEAU VÉLIN.

424. Traité de Plutarque sur la manière de discerner un flatteur d'avec un ami, et le banquet des Sept Sages, dialogue du même auteur, revu et corrigé sur des manuscrits de la bibliothèque du Roi (en grec), av. une version

française et des notes (par de la Porthe du Theil). *Paris, Imp. roy., 1772*, in-8, vél., non rog.

425. Pensées de l'empereur Marc-Aurèle-Antonin, trad. en grec par Joly. *Paris, Renouard, 1796*, in-18, imp. s. pap. rose, mar. vert, fil., tr. dor.

426. Cy commence le prologue ou proheme du liure de Boece de consolacon, lequel Maistre Jehan de Meum translata de latin en françois. — S'ensuit ung traictie petit de Fortune fait par Michault Tailleuent (en vers). In-4, mar. olive, fil., tr. dor.

Beau manuscrit du XIVe siècle, sur PEAU VÉLIN, de la plus belle conservation, orné de 5 grandes miniatures, arabesques et initiales en couleurs, rehaussées d'or.

427. Boetius de consolatiõe philosophie cum cõmẽto Angelici doctoris Thome de Aquino. *Nurnberg, 1495*, in-4, goth. — Opusculum pulcherrimum et utilissimũ de quatuor indeclamabiliũ Orõis partiũ per Timãnũ Kemenz. S. L., *1504*, in-4, goth., ensembl. 1 vol., v. éc., fil.

428. Le livre de consolation de Boece, translaté du latin en rimes françoises, par Jehan de Meung. — Liber Lotharii cardinalis de vilitate conditionis humanæ, qui Lotharius postea Innocentius Papa tertius dictus est. In-4, dem.-rel.

Ces deux ouvrages mss. du XVe siècle, sur pap. fort, forment, le premier 144 ff. et le second 77 ff.

429. Consolation philosophique de Boëce, trad. en fr. avec des remarques (par Jos. Dufresne de Francheville). *La Haye, 1744*, 2 vol. pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor.

430. Jacobi Magni sophologium. (*Absque nota*), (*caractères de Reyser vers 1475*), in-fol., goth., de 188 ff. à 2 col. à 40 lignes par page, rel. en parchemin.

Très rare.

d. MORALISTES FRANÇAIS ET ÉTRANGERS.

431. Mil IIII vingtz et quatre demandes avec les solutions et responses à tous propoz, œuure curievx et moult récreatif, selon le saige Sidrac. *Paris, Gaillot du Pré, 1531*, pet. in-8, lettres rondes, fig. en bois, mar. cit., fil., tr. dor.

Exempl. de la vente Pixéricourt.

432. Le Mirouer de la vie de l'homme et de la femme, composé par maistre Jehan Gerson. *Paris, J. Real, pour Poncet le Preux, 1549*, pet. in-12, goth., v. gr., fil.

433. Les Essais de Michel, seigneur de Montaigne, avec la vie de l'auteur et deux tables. *Amsterdam, 1659, Ant. Michiels*, 3 vol. pet. in-12, mar. r., fil.

434. Essais de Michel de Montaigne (donnés par M. Eloi Johanneau). *Paris, Lefèvre, 1818*, 6 vol. in-8, pap. vél., avec le port. de l'aut., dem.-rel., mar. gr., non rog. (*Simier.*)

435. Préface pour les Essais de Montaigne (par Naigeon). *Paris, Didot, 1802*, in-8, dem.-rel.

Cet avertissement est très rare parce qu'il a été défendu et supprimé. Il était destiné à l'édition des œuvres de Montaigne, donnée par Naigeon en 1802.

5 436. De la Sagesse, trois livres par Pierre Charron, *suivant la copie de Bourdeaux. Leide, Elzeviers, 1646*, pet. in-12, rel. en 3 vol., mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*)

On y a ajouté des titres mss.; et plusieurs ff. qui manquaient ont été refaits à la plume avec une perfection admirable.

69 437. De la Sagesse, trois livres par P. Charron, édition conforme à celle de Bourdeaus, *1601. Paris, impr. de Didot l'aîné, 1789*, 3 vol. in-12, mar. r., fil., doublé de tabis. *Belle reliure de Thouvenin.*

Exempl. sur PEAU VÉLIN, vendu 202 fr. à la vente Ch. Nodier, 1830.

5 25 438. Réflexions ov sentences et maximes morales (par de La Rochefoucault). *Lyon, 1672*, in-12, mar. br., tr. dor.

18 439. Les mêmes (avec une notice sur La Rochefoucault, par M. Suard). *Paris, Imp. roy., 1778*, in-8, port., mar. r., dent., pet. fers, tr. dor., *rel. anc.*

4 25 440. Les mêmes. *Parme, Bodoni, 1811*, in-4, pap. vél., cart., non rog.

10 441. Les mêmes. *Paris, Blaise, 1815*, in-8, non rel.

Exempl. sur PEAU VÉLIN avec trois portraits avant la lettre, sur peau vélin, pap. de soie et pap. fort.

61 442. Les mêmes, avec un examen critique par L. Aimé-Martin. *Paris, Lefèvre, 1822*, gr. in-8, dem.-rel., mar. (*Simier*).

Exempl. sur PEAU VÉLIN, avec deux portraits sur pap. de Chine doublé de vélin et pap. bl. av. la lettre.

6 50 443. Les mêmes. *Paris, Lefèvre, 1822*, gr. in-8, pap. vél., port., v. f., dent. à froid, tr. dor. (*Simier*).

444. Les mêmes, avec un examen critique par L. Aimé-Martin (suivi d'observations inédites de Mme de La Fayette, sur les maximes de La Rochefoucauld). *Paris, Lefèvre, 1822*, gr. in-8, pap. vél., port., v. f., dent. à froid, tr. dor. (*Simier.*)

4 75 445. Les mêmes, gr. pap. vél., port. av. la lettre, br.

16 446. Les Caractères de Théophraste, av. les caractères ou les mœurs de ce siècle (par J. de La Bruyère). *Paris, Est. Michallet, 1688*, in-12, v. f., tr. dor. (*Simier.*)

10 50 447. Les mêmes. *Londres* (*Paris, Cazin*), *1784*, 3 vol. in-18, mar. r., fil., tr. dor.

36 448. Les mêmes. *Paris, Impr. de P. Didot l'aîné, 1813*, 2 vol. in-16, cart., non rog.

Exempl. sur PEAU VÉLIN, prov. de la bibliothèque de Ch. Nodier.

3 449. Réflexions sur une loi des anciens Perses. *1755*, in-8, mar. r., pet. fers, doublé de tabis, tr. dor.

Mss. du dernier siècle, accompagné de deux dessins signés Boucher.

28 450. Essais sur la nécessité et les moyens de plaire (par Moncrif). *Paris, Prault, 1738*, in-12, mar. bleu, fil., tr. dor. (*Derome*).

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

451. Essais sur la nécessité et les moyens de plaire (par Moncrif). *Paris, Prault, 1738*, in-12, sur PEAU VÉLIN, mar. r., fil., tr. dor, (*Padeloup*). 30

A cet exempl. est ajouté un second titre sur papier, avec envoi et signature de l'auteur. Provenant de la vente Ch. Nodier.

452. Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique, trad. du grec de Nicoclès, (par l'abbé Mably). *Paris, Lamy, 1783*, 2 tom. en 3 vol. in-18, dem.-rel., mar. r. 20 50

Bel exempl. sur PEAU VÉLIN.

453. Théorie des sentiments moraux, trad. de l'anglais de Smith, par l'abbé Blavet. *Paris, Valade, 1774*, 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*anc. rel. aux armes*). 13 50

454. Pensées morales de Confucius, recueillies et trad. du latin par Levesque. *Paris, Didot l'aîné, 1782*, in-18, mar. r., fil., tr. dor. (*Derome*). 14 50

Collection des moralistes anciens tirée sur PEAU VÉLIN.

e. TRAITÉS SUR LES PASSIONS, LES VERTUS, LES VICES, ETC.

455. Passiones animæ per Ren. Des Cartes : Latina civitate donatæ ab H. D. M. *Amst., apud Ludov. Elzevir., 1650*, pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor., (*rel. anc.*) 2

456. Les passions de l'âme par René Descartes. *Amst., Louis Elzevier, 1649*, pet. in-8, v. bl., dent., tr. dor. 12 50

457. De l'usage des passions, par le R. P. J. F. Sénault ; *suivant la copie imprimée à Paris* (*Leyde, Elzevier*), *1645*, pet. in-12, cart. 1

458. Les charactères des passions, par de la Chambre. *Amsterdam* (*à la Sphère*), *Ant. Michel, 1658-65*, 3 tom. en 4 vol. pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. 5 25

459. Traité du jeu, où l'on examine les principales questions de droit naturel et de morale qui ont du rapport à cette matière, par J. Barbeyrac. *Amsterdam, 1737*, 3 vol. pet. in-8, v. f., fil. 2 50

460. Les Dialogues d'honneur de J. B. Possevin, mis en français par Cl. Gruget. *Lyon, Rouille, 1557*, in-4, vél. 2

461. Pascasii Justi de Alea, libri duo. *Amstelodami, apud Ludov. Elzevirium, 1642*, in-24, mar. r., fil., tr. dor. 1 25

462. Idem., vel. bl. 1

463. L'honnête homme et le scélérat, par J. D. D. C. *Paris, 1699*, pet. in-8, v. f., fil., tr. dor. 1 50

464. Les Confessions d'une courtisane devenue philosophe. *Londres et Paris, Couturier, 1784*, 2 part. in-8, v. jasp. 1 25

465. Discours philosophic (sic) de la vraie amitié. *Genève, P. Aubert, 1625*, in-8.—Le livret du sage marchand, descrit de divers auteurs, par S. G. S. *Genève, P. Aubert, 1625*, ensemble 1 vol. in-8, v. bl., dent., tr. dor. 1 50

466. Discours des parricides, composé par Guill. du Blanc, évêque de Grasse et de Vance. *Lyon, 1606*, in-8, v. f., fil. 1

467. De la constance, par Juste-Lipse, trad. en françois, (par de La Grange). *Paris, 1741*, in-12, mar. r., fil., tr. dor., (*anc. rel.*) 1 50

13 50 468. De morte voluntaria philosophorum, auct. Joh. Robeck; præfatus est Nic. Funccius. *Marburgi, 1755*, in-4, mar. r., fil., tr. dor., (*rel. anc.*)

Notes mss. de l'abbé Sepher et de l'abbé Rive.

4 469. Biographies de suicides par C.-H. Spiess, trad. de l'allem. par J.-H. Pott. *Paris, 1798*, 2 vol. in-12, cart., non rogn.

f. ÉDUCATION. POLITIQUE. ART DE GOUVERNER. DU PRINCE. DE LA COUR. DES AMBASSADEURS. ETC.

470. De re uxoria libri duo, autore Fransc. Barbaro. *Amstelodami, 1639*, in-24, v. m.

73 471. A très illustre et puissante Princesse et Dame, Madame Margueritte de France, Royne de Navarre, Dalençon et de Berry... par ung vostre très hũble serviteur Jehan Barril, marchant de Thoulouse. (*Tholose, 1535*), in-4, 40 ff., sig. a-k, fig. en bois, mar. r., doub. de tab. (*Thouvenin*). A la fin, se lisent les quatre vers suivants qui précèdent la date :

Imprimé fut cestuy petit propos
A la requeste du marchant Jehan Barril,
Par celluy la qui ne quiert que repos
Au vin se preuue la bonté du barril.

1 75 472. De l'Education chrétienne des enfants, selon les maximes de l'Écriture sainte et les instructions des SS. PP. de l'Eglise (par Alex. Varet). *Bruxelles, Foppens (Leyde, Elzevier), 1669*, in-12, dem.-rel., gr. marges.

3 25 473. La République de Cicéron, d'après le texte inédit, récemment découvert et commenté par M. Mai, av. une trad. franç., un discours prélimin. et des dissertations historiques, par M. Villemain, *Paris, Michaud, 1823*, 2 vol. in-8, fig., br.

3 474. Le corps politique, ou les éléments de la loi morale et civile, par Hobbes, trad. du lat. (par Sam. Sorbière). *Leyde, J. et D. Elzevier, 1653*, pet. in-12, v. f., tr. dor.

3 475. Discours sur le gouvernement, par Algernon Sydney, trad. de l'anglais par P. A. Samson. *La Haye, 1702*, 3 vol., pet. in-8, port., vél.

1 50 476. Quel est le meilleur gouvernement, le rigoureux ou le doux? (par le P. Binet). *Paris, 1636*, pet. in-8, v. f., fil.

2 477. Science des Princes, ou considérations politiques sur les coups d'état, par G. Naudé; av. les réflexions de L. D. M. C. S. D. S. E. D. M. (Louis du May). S. L. (*Strasbourg*), *1673*, in-8, v. f., fil.

2 478. Les divers discovrs de Lavrent Capelloni, sur plusieurs exemples et accidens meslez, suivis et advenuz, (trad. de l'italien par P. de Larivey). *Troyes, 1595*, in-12, dem.-rel., v. f.

2 25 479. Présages de la décadence des Empires, où sont mêlées plusieurs observations curieuses touchant la religion et les affaires du temps, (par Jurieu). *Mekelbourg, Makelckauw, 1688*, in-12, v. marb.

5 480. République des Champs-Elysées, ou monde ancien, par Ch. Jos. de Grave. *Gand, 1806*, 3 vol. gr. in-8, br.

1 25 481. Nic. Machiavelli de republica libri III, ex italico latini facti. *Lugd.-Batav., P. Leffen, 1649*, in-12, dem.-rel., mar. r.

482. Cyr. Lentuli Augustus, sive de convertenda in Monarchiam Republica juxta ductum et mentem Taciti. *Amstel.*, *Lud. Elzevirius*, *1645*, pet. in-12, v. f., fil., tr. dor. 3

Un des ouvrages les plus rares de la collection des Elzevirs.

483. Le Miroir des roys et des princes, extraict d'un docteur grec (Agapetus), par Nic. de Nancel. S. L. N. D. (*Tours*, *1582*), pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*Ducastin*). 5

484. L'Horloge des princes, avec l'hist. de Marc-Aurèle, recueilly par D. Ant. de Gueuare, traduict de castillan en françois, par R. B. de Grise, rev. et cor. par N. de Herberay. *Paris*, *1572*, pet. in-8, mar. vert, dent., tr. dor. (*Simier*). 2 75

485. La même. *Paris*, *1550*, in-8, v. f. 2

486. Question royale et sa décision, (par J. Du Vergier de Hauranne, abbé de Saint-Cyran). *Paris*, *T. Dubray*, *1609*, pet. in-12 de 37 ff., mar. bl., tr. dor. (*rel. anc.*) /

487. La même. mar. r., fil., tr. dor. 2

488. De la puissance légitime du prince sur le peuple et du peuple sur le prince, par Est. Jun. Brutus (Hubert Languet), et trad. en françois, (par Fr. Estienne). S. L., *1581*, pet. in-8, mar. citr., fil., tr. dor. / 25

489. Un double. m. r., gauf., dent., tr. dor. 3

490. Traicté politique composé par William Allen (le colonel Silas Titus), ou il est prouvé par l'exemple de Moyse, et par d'autres, tirés hors de l'escriture, que tuer un tyran, *titulo vel exercitio*, n'est pas un meurtre. *Lugduni*, *1658*, in-16, cart., non rog. 3

Réimpression faite à Paris en 1793, sur PEAU VÉLIN.

491. Le même. pap. fort, cart., non rog. /

492. Le parfait ambassadeur, trad. de l'espagnol par Lancelot. *Jouxte la copie imprimée à Paris*, *1642*, *pet. in-12*, (*Elzevier*, *à la Sphère*), dem.-rel., m. gr. /

493. Traité politique touchant les ambassades, ligues et les ordres militaires d'Espagne, par de Galardi. *Cologne*, (*à la Sphère*), *1666*, in-12, vél. bl. / 75

494. La fortune des gens de qualité et des gentils-hommes particuliers, enseignant l'art de vivre à la cour, suiv. les maximes de la politique et de la morale, par de Caillère. *Paris*, *1665*, pet. in-12, dem.-rel., m. chocol. / 25

495. Le Courtisan (par Balthasar de Castillon), nouvellement traduict de langue ytalicque en francoys (par Jacques Colin d'Auxerre). *Paris*, *J. Longis*, *1537*, in-8, goth., v. br. 4 75

g. ÉCONOMIE POLITIQUE. MONNAIES.

496. Le Pornographe, ou idées d'un honnête homme sur un projet de réglement pour les prostituées, par Rétif de la Bretonne. *Londres et La Haie* (*Paris*), *1776*, in-8, br. 5 50

497. Code, ou nouveau réglement sur les lieux de prostitutions dans la ville de Paris. *Londres*, *1775*, in-12, br. / 75

17 50 498. De la prostitution dans la ville de Paris, considérée sous le rapport de l'hygiène publique, de la morale et de l'administration, par Parent-Duchâtelet. *Paris, 1836,* 2 vol. in-8, av. cart. et tab., br.

9 50 499. Histoire des Monts-de-piété, avec des réflexions sur la nature de ces établissements, par Ceretti. *Padoue.* (*Paris*), *1752,* in-12, n.-rel.

(Rare.)

2 500. Le rideau levé, ou coup-d'œil général sur les prisons de Paris, orné d'une jolie gravure et du dessin original par This. *Paris, 1815,* in-12, c. de Russie, dent., tr. dor. (*Thouvenin*).

10 50 501. Recueil de 22 pièces relatives aux monnoyes, dont : Ordonnance du Roy sur le faict et reglement general de ses monnoyes. — Le denier royal, traicté curieux de l'or et de l'argent, par Scipion de Gramont. — De la cour des monnoyes et de sa juridiction. — Traité des monnoyes par Jean Boizard, etc., etc. Ensemble 6 vol. in-8 et in-12, *imprimés à Paris de 1578 à 1692,* v. br. et bas.

1 502. Recueil des monnoies, tant anciennes que modernes, ou Dictionnaire des monnoies qui peuvent être connues dans les quatre parties du monde, par Salzade. *Bruxelles, 1767,* in-4, fig., cart., n. rog.

15 50 503. Livre des monnoyes contenant les arrests, édits et déclarations des Rois de France, fait par Laugier, dessinateur. In-4, bas., armes.

Mss. du XVIIIe siècle, de 42 ff., avec toutes les monnoies dessinées à la plume, et auquel on a joint une lettre autographe de Dupré de Saint-Maur, avec sa signature.

II. SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES.

5 504. Traité élémentaire de physique, par Brisson. *Paris, 1789,* 3 vol. in-8, fig., mar. r., fil., tr. dor., *arm. de France.*

1 505. Le Tremble-terre, où sont contenus ses causes physiques, signes, effets et remèdes, par L. du Thoum. *Bourdeaus, 1616,* in-8, vél.

1 50 505 *bis.* Chroa-Genesie ou génération des couleurs, contre le système de Newton, par Gautier. *Paris, 1750-51,* 2 vol. in-12, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.*

5 75 506. Recherches physiques sur le feu, par Marat. — Découverte sur la lumière, par le même. *Paris, Jombert, 1780,* 2 vol. in-8, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.*

2 25 507. Opuscule fort plaisant du consent (*sic*) et manifeste accord de la Lune, avec le Soleil, le sexe féminin, certaines bestes, poissons, oiseaux, etc., par Ant. Mizauld. *Paris, Morel, 1570,* pet. in-8, cart.

15 508. Observations microscopiques sur les parties de la génération des plantes renfermées dans les fleurs, et sur les insectes qui s'y trouvent, par Guil. Freder, baron de Gleichen, trad. de l'allem. par J. Fr. Isenflamm. *Nuremberg 1790,* in-fol., pl. color., dem.-rel., v. f.

2 25 509. Les occvltes merveilles et secrets de nature, exposés en deux livres, par Levin Lemne, et traduits en franç. par I. G. P. (Jacq. Gohory). *Orléans, 1568,* pet. in-8, mar, vert, fil., tr. dor., *rel. anc.*

1 75 510. Henrici Kornmanni de miraculis mortuorum. *Ex typ. Joh. Wolffii, 1610,* — De miraculis vivorum, seu de varia natura, variis singularitati-

bus, proprietatibus, etc., liber novus et singularis, auct. H. Kornmanno. *Francof., 1614*, in-8, vél.

511. Notice raisonnée des ouvrages de Gaspard Schott, par M. l'abbé M*** (Mercier de Saint-Léger.) *Paris, 1785*, in-8, cart., n. rog. 2

512. Recherches sur la découverte de l'essence de rose, par L. Langlès. *Paris, Impr. Impér., 1804*, gr. in-18, m. r., dent., tr. dor., doublé de tabis. 9 50

Un des cinq exempl. sur PEAU VÉLIN.

513. Mémoire de la composition matérielle, rouge et blanche, avec ses merveilles et ses vertus. in-4, v. f., dent., tr. dor. 21

Mss. de Fyot sur PEAU VÉLIN, d'une parfaite exécution.

III. SCIENCES NATURELLES.

a. GÉNÉRALITÉS. GÉOLOGIE. MINÉRALOGIE.

514. C. Plini secundi naturalis historiæ, cum notis var., recensuit Joan. Fred. Gronvoius. *Lugd.-Bat., Hackius, 1669*, 3 vol. in-8, mar. r., tr. dor., *rel. jans.* 39

515. Récréations tirées de l'histoire naturelle, trad. de l'allemand de Wilhelm. *Basle, 1798-1800*, 2 vol. in-8, fig. color., v. mar. 6 50

516. Histoire naturelle et morale des Indes tant orientales qu'occidentales, comp. en castillan par J. Acosta, trad. en fr. par Regnault. *Paris, 1606*, in-8, mar, r., fil., tr. dor., (*rel. anc.*) 4 75

517. Histoire naturelle de la Caroline, de la Floride, des îles de Bahama (en franç. et en angl.), par Marc Catesby. *Londres, 1754*, 2 vol. grand in-fol., avec 220 pl. col., et une carte, y compris l'appendice de 20 pl., mar. r., fil., tr. dor. 7 50

518. Lettres physiques et morales sur l'histoire de la terre et de l'homme, par J. A. de Luc. *La Haye, 1779-80*, 6 tom. en 5 vol. in-8, bas. 19

(Rare.)

519. Discours sur les révolutions de la surface du globe, et sur les changements qu'elles ont produits dans le règne animal, par Cuvier. *Paris, 1825*, in-8, br. 2 75

520. De igne subterraneo physica prolusio, Joh. Nardii. *Florent. 1641*, pet. in-4, v. f. 1

Avec une note mss. de l'abbé Rive sur la rareté de cet ouvrage.

521. Hydrogéologie, ou recherches sur l'influence des eaux sur le globe, par J.-B. Lamark. *Paris, an* x (*1802*), in-8, sur pap. vél. bleu, non rog. 1 75

522. Raisonnemens philosophiques touchant la salure, flux et reflux de la mer, et l'origine des sources, tant des fleuves que des fontaines, par Nicolas Papin; auxquels est adjousté un traicté de la lumière de la mer, composé par le même auteur. *Blois, Fr. de la Saugère, 1647*. — Nic. Papinii de pulvere sympathico dissertatio. *Lutetiæ, 1647*, ensemble 1 vol. pet. in-8, mar. citr., fil., tr. dor. (*rel. anc.*). 2

523. Fossilium metalla et res metallicas concernentium glebæ suis coloribus expressæ quas descripsit et digessit C. Ch. Schmiedel (lat. et germ.) *Norimbergæ, 1755*, in-4, cum 46 fig. col., br. 3

524. Georgici Agricolæ de re metallica libri XII. *Basileæ, 1657*, in-fol., fig. sur bois, mar. vert, fil. à comp., arm.

525. Traité des pierres qui s'engendrent dans les terres et dans les animaux... par N. Venette. *Amst., 1701*, in-12, fig., mar. r., tr. dor. (*rel. anc.*)

526. Le grand Lapidaire, où sont declarez les noms des pierres orientalles (*sic*), avecques les vertus et les proprietez d'icelles, aussi les isles ou pays ou elles croissent, composé par Jehan de la Mandeuille. *Paris, Bonfons, 1561*, in-12, goth. de 24 ff., v. f., tr. dor.

527. Traité des diamants et des perles, par D. Jeffries, trad. de l'angl. (par Chapotin). *Paris, 1753*, in-8, fig., v. m.

528. Des Pierres précieuses et des pierres fines, avec les moyens de les connoître et de les évaluer, par M. Dutens. *Paris, Didot, 1776*, in-18., br.

529. Catalogue de toutes les pierres et pétrifications de la Saxe, destiné à être enfermé dans une tabatière, pour laquelle elles ont été employées toutes par Chrétien Gottlieb Stiehl. *A Dresde*, in-64, rel. en toile, tabis, tr. dor.

Mss. sur peau vélin, exécuté par Fyot en 1812, sur l'exempl. imprimé à Copenhague, chez Martin Hallager, en 1775.

b. BOTANIQUE.

I. TRAITÉS ÉLÉMENTAIRES. SYSTÈMES DE BOTANIQUE.

530. Histoire universelle du règne végétal, ou nouveau Dictionnaire physique et écon. du règne végétal, par Buc'hoz. *Paris, 1775*, 9 tom. de pl. en 3 vol. in-fol., v. m., fil., tr. dor. (*Armes*).

531. Considérations sur la nature et les rapports de quelques-uns des organes de la fleur, par Dunal. *Paris, 1829*. — Considérations sur les fonctions des organes floraux colorés et glanduleux, par Dunal. *Paris, 1829*. — Monographie des genres Xeranthemum et Chardinia, par Gay. *Paris, 1827*. — Fragment d'une monographie des vraies Buttneriacées, par Gay. *Paris, 1823*. Ensemble, 4 vol. in-4, br.

532. Anatomie des plantes qui contient une description exacte de leurs parties et de leurs usages... trad. de l'anglais de Grew, par Levasseur. *Paris, 1675*, pet. in-8, fig. sur bois, mar. jaune, fil., tr. dor., doublé de tab.

Exempl. du Prince de Conti, avec une note de 8 lignes, signée Castel.

533. Harmonie hydro-végétale et météorologique, ou recherches sur les moyens de recréer avec nos forêts la force des températures et la régularité des saisons, par des plantations raisonnées, par F. A. Rauch. *Paris, 1802*, 2 vol. in-8, fig., pap. vél., mar. r., fil., tr. dor.

534. Nova genera plantarum, auctore Henr. Adol. Schrader. *Lipsiæ, 1797*, in-fol., fig. color., br.

535. Illustratio systematis sexualis Linnæi per J. Miller (angl.-lat.). *Londini, 1777*, 2 part. in-fol., fig. noires et color., mar. r. à comp., fil., tr. dor.

536. Familles des plantes, par Adanson. *Paris, 1763*, 2 vol. in-8, v. m.

537. Synopsis plantarum, seu enchiridium botanicum, curante Dr. C.-H. Persoon. *Parisiis, 1805-7*, 2 vol. in-16, cart., n. rog. 6

538. Exposition des familles naturelles et de la germination des plantes, par Jaume St-Hilaire. *Paris, Treuttel et Wurtz, 1805*, 2 vol. in-4, pl. color., cart. 6 25

539. Mémoires pour servir à l'histoire des plantes par Dodart. *Paris, Impr. roy., 1676*, in-fol. max., fig., mar. r., fil. (*armes*), *rel. anc.* 8

540. Recueil de plantes dessinées et gravées par ordre du Roy (Louis XIV), par Nic. Robert, Abr. Bosse et L. de Chastillon. (*Paris*), *1701*, 319 planches en 3 vol. gr. in-fol. max., m. r., dent., tr. dor., armes de France. 57

Superbe exempl. (avec une table mss.), donné par le roy à M. Bignon.

541. La Botanique mise à la portée de tout le monde, ou collection des plantes d'usage dans la médecine, dans les aliments et dans les arts, par Regnault. *Paris, 1774*, 3 vol. in-fol. max., fig. col., v. mar. 41

542. Un double des 2 premiers vol. in-fol. max, mar. r,, fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 24

543. La botanique de J.-J. Rousseau, ornée de 65 pl. en couleurs, d'après les peintures de J. Redouté. *Paris, Garnery, 1805*, in-fol., dem. rel., mar. r., n. rog. 24

544. Cours de botanique, où l'on a rassemblé les plantes indigènes et exotiques employées dans les arts et dans la médecine, par Alyon. *Paris, S. D.*, in-fol., fig. color., v. éc., fil., tr. dor. 9 50

2. RECUEILS DE FIGURES DE PLANTES, DE FLEURS, D'ARBRES ET ARBUSTES.

545. Icones plantarum et analyses partium, autore Christ. Schmidel. *Erlangæ 1793*, 3 part. en 1 vol. in-fol., avec 75 fig. color., cart., non rog. 16

546. Icones plantarum rariorum, editæ a N.-J. Jacquin. *Vindobonæ, 1791-1793*, 3 vol. gr. in-fol., fig. col., dem.-rel., non rog. 72

547. Recueil de 156 planches représentant les principales plantes classées par ordre alphabétique, dessinées et peintes avec le plus grand soin sur papier fort, 2 vol. in-fol., mar. r., fil., tr. dor. (*Armes*). 61

548. Hortus nitidissimis omnem per annum superbiens floribus, sive amænissimorum florum imagines à Chr. Jac. Trew; in public. edidit J. M. Seligman. *Norimbergæ, 1750*, in-fol., XLII pl. color., cart., non rog. 6 25

Première partie de l'ouvrage.

549. Déndographias, sive historiæ naturalis de arboribus, de fructibus, etc., libri x, à J. Jonstono. *Francof. ad. Mæn., 1662*, in-fol., fig., v. br. 4

550. Traité de la culture du chêne, contenant les meilleures manières de semer les bois, de les planter, etc., par Juge de St-Martin. *Paris, 1788*, in-8, br. — Notices des arbres et arbustes qui croissent naturellement, ou qui peuvent être élevés en pleine terre dans le Limousin, par le même. *Limoges, 1790*, in-8, br. 1 50

551. Histoire des arbres et arbrisseaux qui peuvent être cultivés en pleine terre sur le sol de la France, par Desfontaines. *Paris, 1809*, 2 vol. in-8, br. 5

552. Traité des arbres fruitiers, par Duhamel du Monceau (comp. sur ses mémoires et ceux de son frère, par Leberryas). *Paris, 1768*, 2 vol. tr. gr. in-4, fig., v. m., fil., tr. dor.

553. Nic. Jos. Jacquin observationum botanicarum partes IV. *Vindobonæ, 1764*, 4 part. en 1 vol. in-fol., cum 100 tab., cart., non rog.

554. Stirpes novæ aut minus cognitæ, quas descriptionibus illustravit C. L. l'Héritier Dom. de Brutelle. *Paris, 1784*, 3 vol. gr. in-fol., fig. en noir et col. — Geraniologia, seu Erodii, Pelagornii, etc., historia iconibus illustrata. *Paris., Didot, 1787-88*, in-fol., cum 44 tab., ensemble 4 vol., dem.-rel.

3. PLANTES DE DIFFÉRENTS PAYS. COLLECTIONS PUBLIQUES ET PARTICULIÈRES.

555. Plantæ per Galliam, Hispaniam et Italiam observatæ, auct. J. Barreliero, opus posthumum accurante Ant. de Jussieu; cui acc. ejusd. auct. specimen de insectis quibusdam marinis, etc. *Paris, 1714*, pet. in-fol., avec 1327 fig. sur 334 ff., v. m.

556. Flore française, ou description de toutes les plantes qui croissent naturellement en France, par De Lamarck. *Paris, Impr. roy., 1778*, 3 vol. in-8, fig., v. f., fil., tr. dor.

557. Plantes de la France ou acclimatées en France, décrites et peintes d'après nature, par Jaume St-Hilaire. *Paris, 1805-9*, 4 vol. in-4, fig. col., en 54 livr.

558. Botanicon parisiense ou dénombrement des plantes qui se trouvent aux environs de Paris, par Seb. Vaillant, enrichi de plus de 300 fig., dessin. par C. Aubriet. *Leyde, 1727*, in-fol., cart.

559. Flore naturelle et économique des plantes qui croissent aux environs de Paris, par une société de naturalistes. *Paris, 1803*, 2 vol. gr. in-8, fig. color., dem.-rel., m. r.

560. Flore pittoresque des environs de Paris, contenant la description de toutes les plantes qui croissent naturellement dans un rayon de dix-huit à vingt lieues de cette capitale..., ouvrage orné de plus de CCL fig. color., par A. Vigneux. *Paris, 1812*, in-4, cart., non rog.

560 *bis*. Herborisations artificielles aux environs de Paris, par Fr. Plée. *Paris, 1811*, in-8, avec 100 fig. color., dem.-rel., v.

561. Histoire des plantes qui naissent en Provence et principalement aux environs d'Aix, par Garidel. *Aix, 1719*, in-fol., fig., v. br.

562. Abécédaire de Flore, ou langage des fleurs, par B.... de Lachenaye. *Paris, 1811*, in-8, fig. color., v. m., dent., tr. dor.

563. Botanographie Belgiqne, par Lestiboudois. *Lille, Henri, 1781*, in-8, fig., v. r.

564. Caroli Allionii flora pedemontana. *Augustæ-Taurin., 1785*, 3 vol. in-fol., cum 92 tab. color., cart., non rog.

565. Plantæ Veronenses, seu stirpium quæ in agro Veronensi reperiuntur, methodica synopsis. *Veronæ, 1745*, 2 vol. in-8, fig., vél.

Manque une pl. dans le 2e vol.

566. Alberti von Haller icones plantarum Helvetiæ. *Berne, 1795*, in-fol., fig., cart., non rog. 5 25

567. Stirpiæ austriacæ, a Crantz. *Vienne, 1769*, in-4, fig., dem.-rel., mar., non rog. 4 75

568. Fr. Waldstein et P. Kitaibel descriptiones et icones plantarum rariorum Hungariæ. *Viennæ, 1802*, 3 vol. gr. in-fol., fig. color., dem.-rel. 15

(Les 2 prem. vol. cont. chacun 100 fig., le 3e 80.)

569. Car. Lud. l'Heritier Dom de Brutelle, Sertum anglicum, seu plantæ rariores quæ in hortis juxta Londinum, imprimis in horto regio Kewensi excoluntur. *Parisiis, P. Fr. Didot, 1788*, in-fol. max., cum 34 tabl., cart., non rog. 5

570. Icones plantarum sponte nascentium in regnis Daniæ et Norvegiæ, et ad illustrandum opus de iisdem plantis, regio jussu exarandum, Floræ danicæ nomine inscriptum, editæ ab Othone Frid. Muller (Geor. Christ. Œder et Mart. Vahl). *Hafniæ, 1761 et ann. seqq.*, 6 vol. in-fol, fig. col., mar. r., fil., t. dor. (720 pl.). 145

Magnifique exempl., colorié avec grand soin, rel. aux armes de la famille de Bignon; l'indication de chaque plante en latin et en français, écrite en 1775 par Supt, avec l'or de Pline dont le secret a été perdu au xe siècle et retrouvé en l'année 1740 par F. Hippolyte, bénédictin, de l'ordre de Cluny. Au premier volume, les armes de Bignon sont peintes en miniature or et couleurs.

571. Thesaurus zeylanicus, exhibens plantas in insulã Zeylanã nascentes, Jo. Burmanni. *Amstel., 1737*, gr. in-4, fig., veau marb. 5

572. Description des plantes de l'Amérique, avec leurs figures, par le P. Ch. Plumier. *Paris, Imp. roy., 1693*, in-fol., v. m., fil., *arm.* 17

573. Nova plantarum americanarum genera à Car. Plumier. *Parisiis, 1703*, in-4, cart., 40 tabl., v. br. 2 75

(Rare.)

574, Nicolai Josephi Jacquin, selectarum stirpium americanarum historia, in quã ad Linnæanum systema determinatæ, descriptæque sistuntur plantæ illæ, quas insulis Martinica, Jamaïca, S.-Domingo, etc., observav. rariores, adject. iconibus ab authoris archetypa pictis. (*Viennæ, Austr., circã annum 1780*), in-fol., max., 264 fig. color., mar. r., fil., tr. dor. 251

575. Eadem. fig. en noir, cart. 9 75

576. Flora Boreali Americana, sistens caracteres plantarum quas in America septentrionali collegit et detexit And. Michaux. *Parisiis, an* xi (*1803*), 2 vol. in-4, pap. vél., 41 fig. 7

577. Eadem. v. jasp. 4

578. Description botanique du Chiranthodendron, arbre du Mexique, trad. de l'Espag. de Larréategui, publ. par Lescallier. *Paris, an* xiii (*1805*), gr. in-4, fig. col., v. f., fil. 2

579. Flore des Antilles, ou histoire générale, botanique, rurale et économique des végétaux indigènes des Antilles, et des exotiques qu'on est parvenu à y naturaliser; décrits d'après nature, selon le système sexuel de Linné et la méthode naturelle de Jussieu, avec des planches dessinées, gravées et coloriées par Tussac. *Paris, l'auteur, 1808*, 4 vol. in-fol. max., mar. vert, dent., n. rog. 191

580. Histoire des plantes de la Guiane françoise, par Fusée Aublet, ouv. orné de 400 pl. *Paris, 1774*, 4 vol. in-4, v. m., fil., fig. n

581. Le jardin du Roy très chrestien, Henry IV, par P. Vallet (mis au jour par J. Robin). *Paris, 1608*, in-fol., 75 pl. et 1 f. de texte, v. m., arm., tr. dor.

582. Description des plantes nouvelles et peu connues, cultivées dans le jardin de J. M. Cels, par E. Ventenat. *Paris, de l'impr. de Crapelet, an* VIII, gr. in-4 avec 100 pl. d'après Redouté, dem.-rel., dos et coins en v.

583. Jardin de la Malmaison, par E. P. Ventenat. *Paris, 1803-4*, 2 vol. gr. in-fol., fig. color., dem.-rel. v.

584. Recueil de plusieurs pièces de l'abbé Davaux sur la botanique, 1 vol. in-4, rel. et 6 cahiers.

Mss. original, conten. un classement des plantes d'après la classification de Jussieu.

585. Hortus botanicus Vindobonensis, seu plantarum rariorum, quæ in horto botanico Vindobonensi coluntur, icones et descriptiones, opera et sumptibus Nic. Jos. Jacquin. *Vindobonæ, 1770-77*, 3 vol. gr. in-fol., fig. color., dem.-rel., *non rognés.*

586. Plantarum rariorum horti Cæsarei Schœnbrunnensis descriptiones et icones, auct. Nic. Jos. Jacquin. *Viennæ, 1797-1804*, 4 vol. gr. in-fol., fig. col., dem.-rel.

587. Uitgezochte planten, beschreven door den wydvermaarden Christ. Jacob Trew uit het latyn vertaald en met aantekeningen verryrt door Corn. Pereboom. *Te Amsterdam, 1771*, gr. in-fol. avec 100 fig. color., dem.-rel.

4. MONOGRAPHIE PARTICULIÈRE DE VÉGÉTAUX.

588. Theoria generationis et fructificationis plantarum cryptogamicarum Linnæi, auctore Jo. Hedwig. *Lipsiæ, 1798*, in-4, avec 42 pl. color.

589. Essai sur les Cryptogames des écorces exotiques officinales, précédé d'une méthode lichénographique et d'un *Genera*, avec des considérations sur la reproduction des agames, par A.-L.-A. Fée. *Paris, F. Didot, 1824-27*, in-4, avec XXXIV pl. color., dem.-rel.

590. Theatrum fungorum oft het tonneel der Campernoelien door Franciscus van Sterbeeck. *Antwerpen, 1712*, in-4, fig., br.

590 *bis*. Traité des champignons, par Paulet, *Paris, Impr. nation. 1793*, 2 vol. in-4, bas. rac., et 42 liv. de planches color. en feuilles.

591. Traité sur les champignons comestibles, contenant l'indication des espèces nuisibles, par Persoon. *Paris, 1818*, in-8, fig. col., dem.-rel.

(Avec une lettre autographe de l'auteur.)

592. Histoire des champignons comestibles et vénéneux, par Jos. Roques. *Paris, Hocquart, 1832*, in-4 avec 24 pl. color., pap. vél.

593. Mycologia europæa, seu completa omnium fungorum in variis Europeæ regionibus detectorum enumeratio, methodo naturali disposita; elaborata à Persoon. *Erlangæ, Palm, 1822-28*, 3 vol. in-8, fig. color.

(Contenant les 3 premières sections, av. 36 pl.)

594. Histoire des conserves d'eau douce, suivie de l'histoire des trémelles et des ulves d'eau douce, par Vaucher. *Genève, an* XI (*1803*), in-4, fig., v. m.

595. Joannis Hedwig species muscorum frondosorum, opus posthumum, supplementum primum à Fr. Schwœgrichen, sectio posterior. *Lipsiæ, 1816*, in-4, fig. col., cart., non rog. 23 50

Avec un envoi autographe de 8 lignes et la signature de l'auteur.

596. Descriptio et adumbratio microscopico-analytica muscorum frondosorum, nec non alior, vegetantium e classe cryptogamica Linnæi, auctore Joan. Hedwig. *Lipsiæ, 1787-97*, 4 parties en 2 vol. in-fol., fig. color., cart,, non rog. 60

597. Icones filicum : ad eas potissimum species illustrandas destinatæ, quæ hactenus vel in herbariis delituerunt prorsus incognitæ, vel saltem nundum per icones botanicis innotuerunt, per W. J. Hooker et Rob. Kay Greville. *Londini, Treuttel et Wurtz, 1829-31*, 2 vol. in-fol., pap. vél., fig. color., dem.-rel., dos et coins en cuir de Russie. 125

598. Eædem. 12 livraisons in-fol. en ff. 53

599. Joannis Scheuchzeri agrostographia, sive graminum, juncorum, etc., historia; accesserunt Alberti von Haller synonima nuperiora, graminum 70 species, etc.. *Tiguri, 1775*, pet. in-4, fig., dem.-rel. 7 25

600. Stapelarium in hortis vindobonensibus cultarum descriptiones figuris coloratis illustratæ, auct. N. J. Jacquin. *Vindob., 1806*, gr, in-fol., 64 fig. color., dem.-rel. 50

601. Cornus, specimen botanicum sistens descriptiones et icones specierum corni minus cognitarum, auctore l'Héritier. *Paris, P. Fr. Didot, 1788*, in-fol. max., doubles fig. noires et color., dem.-rel. 6

602. Traité du citronier, rédigé par Est. Michel. *Paris, Arthus Bertrand, 1816*, in-fol., fig. col., en ff. 4 25

603. Traité des arbres résineux conifères, extrait et traduit de l'anglois de Miller, av. des notes, par de Tschudi. *Metz, 1768*, in-8, fig., br. 6 25

604. Essai sur les genres de la famille des thalassiophytes non articulées, par J. V. Lamouroux. *Paris, 1813*, in-4 avec 7 pl., br. 3 25

605. Le grant herbier en françoys, contenant les qualités vertus des herbes.... *cy finist le grand Herbier... impr. à Paris par J. Nyverd (1485)*, in-fol. goth., fig., dem. rel. 16

606. Petri Andræi Matthioli opera quæ extant omnia, nunc à Gasp. Bauhino infinitis locis aucti, adject. plantarum iconibus. *Bâle, 1598*, in-fol., fig. sur bois, vél. 5 50

607. Historia botanica practica, seu plantarum quæ ad usum medicinæ pertinent nomenclatura, descriptio et virtutes. Opus J. B. Morandi. *Mediolani*, S. D. in-fol., cum 68 tab. v. f., fil. 2 75

608. De la nature, vertu et utilité des plantes, par Guy de la Brosse. *Paris, 1628*, in-8, mar. r., fil. 1 50

(Piqué.)

609. Abrégé de l'histoire des plantes usuelles, par Chomel. *Paris, 1761*, 3 vol. in-12, mar. vert, fil., tr. dor., rel. molle. 4 75

610. Flore médicale, décrite par M. P. Chaumeton, peinte par Mme E. P... 46

(*Panckoucke*) *et par P. J. F. Turpin. Paris, 1814*, 8 vol. in-8, fig. color., les 2 premiers cart., n. rog., les autres br.

611. Phytographie médicale, ornée de figures coloriées de grandeur naturelle où l'on expose l'histoire des poisons du règne végétal, et les moyens de remédier à leurs effets délètères, avec des observations sur la propriété et les usages des plantes héroïques, par J. Roques. *Paris, 1821*, 2 vol. gr. in-4, pap. vél., fig. col., cart.

612. Histoire et usage des médicaments, ou traité de la matière médicale, par Tournefort, trad. du latin, in-4, non-rel.

Deux mss., l'un original et l'autre la copie, ouvrage non encore imprimé.

c. ZOOLOGIE. ORNITHOLOGIE. INSECTES. ETC.

613. Histoire des animaux d'Aristote (en grec), av. la trad. franç. par Camus. *Paris, 1783*, 2 vol. in-4, br.

614. La ménagerie du Muséum national d'histoire naturelle, ou description et histoire des animaux qui y vivent ou qui y ont vécu, av. des fig. peintes d'ap. nature par Maréchal et gravées par Miger; et av. une notice historique et descriptive par Lacépède et Cuvier. *Paris, an X (1801)*, gr. in-fol., fig., dem. rel., vél. v.

615. L'histoire des éléphants, par Sal. de Priézac. *Paris, de Sercy, 1650*, pet. in-12, v. f., arm.

616. Histoire naturelle de deux éléphants, mâle et femelle du Muséum de Paris... représentés en 20 estampes, dont les dessins ont été faits d'après nature et gravés par J. P. L. L. Houel. *Paris, 1803*, tr. gr. in-4, br.

617. Histoire naturelle des singes et des makis, par J. B. Audebert. *Paris, Desray, an* VIII (*1800*), gr. in-fol., pap. vél., av. 63 fig. en couleurs, v. fauve, fil., tr. dor.

618. L'histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, l'ornithologie, qui traite des oiseaux de terre, de mer et de rivière... ouvr. trad. du lat. du *Synopsis avium* de Ray, augm. de descriptions et remarques... par Salerne. *Paris, Debure, 1767*, in-4, 31 pl., mar. r., fil., tr. dor. (*Derome.*)

619. Histoire naturelle des plus beaux oiseaux chanteurs de la zône torride, par L. P. Vieillot. *Paris, Dufour, 1805*, gr. in-fol., fig. color., dem. rel., mar. r., n. r.

620. Histoire naturelle d'une partie d'oiseaux nouveaux et rares de l'Amérique et des Indes, par Fr. Le Vaillant. *Paris, Dufour, 1801*, gr. in-fol., pap. vél., av. 49 pl. color., et les doubles en noir, dem-rel., n. rog.

621. Histoire naturelle générale des colibris, jacamars, oiseaux-mouches, promerops, grimpereaux et oiseaux de paradis (oiseaux dorés), par Audebert et Vieillot. *Paris, Desray, 1802*, 2 vol. gr. in-fol., pap. vél., fig. color., mar. r., dent., tr. dor., doub. de tab. (*Bozerian.*)

Un des 12 exempl. avec le texte imprimé en or.

622. Histoire naturelle des promerops, des guêpiers et des couroucous, par F. Le Vaillant. *Paris, 1817*, in-fol., 13 livr., fig. col. d'une tr. belle exéc.

623 Histoire naturelle des oiseaux-mouches, par Lesson. *Paris, Arth. Bertrand, 1829*, gr. in-8, fig. col., en 17 livr. (*complet.*)

624. Histoire naturelle des oiseaux de paradis, des sérícules et des épimaques, par Lesson. *Paris. Arth. Bertrand, 1831*, gr. in-8, fig. col., en 13 liv. (*complet.*)

625. Histoire naturelle des colibris, suivie d'un supplément à l'histoire naturelle des oiseaux-mouches, par Lesson. *Paris, Arth. Bertrand, 1831*, gr. in-8, br., et 13 livr. de pl. color.

626. Les Trochilidées ou les colibris et oiseaux-mouches, suivis d'un index général, par P. Lesson. *Paris, Arth. Bertrand, 1832*, gr. 8, en 14 livr., fig. coloriées.

627. Traité de l'origine des macreuses, par And. de Graindorge, mis en lumière par Th. Malouin. *Caen, J. Poisson, 1680*, pet in-8, mar. citr.

628. Le même, pet. in-8, v. br.

629. Traités très rares concernant l'histoire naturelle et les arts. — Traité de l'origine des macreuses, par de Graindorge, mis en lumière par Th. Malouin. — Traité de l'adianton, ou cheveu de Vénus, par P. Formi. *Paris, Saugrain et Lamy, 1780*, in-12, dem.-rel.

Ces ouvrages ont été réimprimés par les soins de Buc'hoz sur les éditions de Caen, 1680, et de Montpellier, 1644.

630. Histoire naturelle des perroquets, par Fr. Le Vaillant. *Paris, Levrault, an* IX, *1801-5*, 2 vol. gr. in-fol., fig. color., dem.-rel., m. v.

631. Roeselii historia naturalis ranarum nostratium, cum prefatione Alb. von Haller (germanice et lat.) *Nurnberg, 1758*, gr. in-fol., avec 24 fig. doubles en noir et en couleur et le frontispice, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc. aux armes de France.*)

Bel exempl. Double de la bibliothèque royale.

632. Histoire naturelle des salamandres de France, précédée d'un tableau méthodique des autres reptiles indigènes, par A. Latreille. *Paris, an* VIII, (*1800*), in-8, fig. color., dem.-rel.

633. Histoire abrégée des insectes qui se trouvent aux environs de Paris, par M. Et. L. Geoffroy. *Paris*, 2 tom. in-4. gr. pap. vél., fig. color., rel. en 4 vol., y. rac., fil., tr. dor.

634. Papillons exotiques des trois parties du monde, l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, par P. Cramer. *Amsterdam, 1779-82*, 4 vol. in-4, fig. color., mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*), supplément par Stoll, *1791*, in-4, fig. color., dem.-rel., mar. vert, n. rog.

635. Essai sur l'histoire naturelle des coralines et autres productions marines du même genre qu'on trouve sur les côtes de la Grande Bretagne, par Jean Ellis, trad. de l'anglais (par Allamand). *La Haye, 1756*, in-4, gr. pap., fig. color., m. vert, fil., tr. dor., *rel. anc.*

On a joint à cet exemplaire : *Essai sur l'Histoire naturelle de la mer Adriatique*, par le docteur Donati, trad. de l'italien. La Haye, 1758, in-4, gr. pap., fig. color.

636. Histoire des polypiers, coralligènes flexibles, vulgairement appelés zoophytes, par Lamouroux. *Caen, 1816*, in-8, avec 1 tab. et 19 pl., dem.-rel.

637. Ordre naturel des oursins de mer et fossiles, avec des observations sur les Belemnites, par Th. Klein. *Paris, 1754*, in-8, br., XXVII pl.

638. N. J. Jacquin, collectanea ad botanicam, chemiam et historiam naturalem spectantia. *Vindob. 1786-96*, 5 vol. gr. in-4, fig. col., br.

d. AGRICULTURE. HORTICULTURE.

639. Cours complet d'agriculture théorique, pratique, etc., ou dictionnaire universel d'agriculture, par une société d'agriculteurs, et rédigé par l'abbé Rozier. *Paris, 1797-1805*, 12 vol. in-4, fig., y compris le supplément, v. mar.

(Les deux dern. vol. br.)

640. Cours complet d'agriculture pratique, etc., etc., par Thouin, Parmentier, Tessier, Huzard, etc., etc. *Paris, Deterville, 1809*, 13 vol. in-8, fig., v. rac.

641. Les treize Livres des Choses rustiques, trad. du latin de Palladius-Rutilius-Taurus-Æmilianus, par Jean Darces. *Paris, Mich. Vascosan, 1554*, in-8, mar. r., fil., tr. d., *rel. anc.*

642, Description de l'école d'agriculture pratique du Muséum d'histoire naturelle, par Thouin. *Paris, 1813*, in-4, fig., dem.-rel.

Recueil de différents Mémoires de Thouin sur l'agriculture, offert par l'auteur à la Société libre des pharmaciens de Paris, et sa signature.

643. Le Cultivateur anglais, ou Œuvres choisies d'agriculture et d'économie rurale et politique, par Arthur Young. *Paris, Maradan, 1800*, 18 vol. in-8, fig., br.

644. Cours d'agriculture angloise, avec les développemens utiles aux agriculteurs du continent, par Ch. Pictet. *Genève, 1808*, 10 vol. in-8, br.

645. Le Jardinier françois, par R. D. C. D. V. B. D. N. (Nic. de Bonnefons). *Paris, Pierre Des-Hayes, 1651*, pet. in-12, fig., dem.-rel.

646. Les Délices de la campagne, suite du Jardinier françois, par R. D. C. D. V. B. D. N. (Nic. de Bonnefons). *Paris, P. Des-Hayes, 1654*, in-12, fig., v. f., fil.

IV. SCIENCES MÉDICALES.

a. TRAITÉS GÉNÉRAUX. ANATOMIE. PHYSIOLOGIE. HYGIÈNE.

647. Erreurs populaires et propos vulgaires touchant la médecine et le régime de santé, expliquez et refutez par Laur. Joubert. *Bourdeaux, 1579*, in-8, 2 tom. en 1 vol., v. marb., port. — La Police de l'art et science de médecine, contenant la réfut. des erreurs et insignes abus qui s'y commettent pour le iourdhui, par And. du Breil. *Paris, 1580*, in-8, vél.

648. Erreurs populaires touchant la médecine et le régime de santé, par L. Joubert. *Paris, Cl. Micard, 1587*, in-8, vél.

649. Ouvrage de Pénélope, ou Machiavel en médecine, par Aletheius Demetrius (De la Mettrie). *Berlin, 1748*, 3 vol. in-12., v. m.

650. Ratio medendi morbis internis prope omnibus, medicinæ candidatis non exiguæ commoditati futura è Galeni scriptis, et Marci Gattinarię (ut

vocant) practica, per Jacob. Sylvium accuratè Selecta, etc. *Lugduni, 1549*, pet. in-8, v. br., fil., tr. dor.

651. Le livre des oz de Cl. Gallen, trãslatez de lat. en françois, par maistre Jean Loïne. *Orléans, 1561*, pet. in-8, v. f., fil., tr. dor. 2 [illegible]

652. A. Corn. Celsi de Medicina libri VIII, ex recognit. Jo. Antonidæ Vander-Linden. *Lugd.-Batav., Jo. Elzevirius, 1657*, pet. in-12, non rel. 2

653. Œuvres de Vicq-d'Azyr, recueillies et publiées avec des notes et un discours sur sa vie et ses ouvrages, par J. L. Moreau. *Paris, 1805*, 6 vol. in-8, pap. vél. et atlas in-4, br. 15

654. Anatomia corporis humani à G. Bidloo, 105 tab. per Gérard de Lairesse delineatis demonstrata. *Utrecht, 1734*, gr. in-fol., demi-rel. 7

655. Anatomie des parties de la génération de l'homme et de la femme, par Gautier d'Agoty. *Paris, 1773*. — Exposition anatomique des maux vénériens sur les parties de l'homme et de la femme, par le même. *Paris, 1773*, 2 tom. en 1 vol. gr. in-fol., fig. col., v. éc., fil. 4

656. Io. Bened. Sinibaldi Geneanthropeiæ, siue de hominis generatione decatevchon. *Romæ, typogr. Fr. Caballi, 1642*, in-fol., vèl. 1

657. Des hermaphrodites accouchemens des femmes, et le traitement qui est requis pour les relever en santé, où sont expliqués la figure des laboureurs et vergers du genre humain, signes de pucelages, défloration, etc., par Jacques Duval. *Rouen, 1612*, in-8, vél., fig. 5 25

658. Discours sur les hermaphrodits (*sic*), où il est démontré, contre l'opinion commune, qu'il n'y en a pas de vrays (par J. Riolan). *Paris, 1614*. — Traicté de la dissolution du mariage par l'impuissance et froideur de l'homme ou de la femme (par Antoine Hotman). *Paris, 1610*. — Capitulaire auquel est traicté qu'un homme nay sans testicules apparens, et qui ha neantmoins toutes les autres marques de virilité, est capable des œuvres du mariage, par Séb. Roulliard. *Paris, 1604*. — Γαμολογια, regulæ seu leges connubiales ab Henrico Salmuth. *Francofurti, 1617*, 4 p. rel. en 1 vol., pet. in-8, v. f. 5 75

659. Traité des eunuques, par M.*** D***. (Ancillon), S. L., *1707*, in-12, bas. 1 50

660. Th. Bartholini, Jo. H. Meibomii patris, H. Meibomii filii, de usu flagrorum in re medica et veneria, lumborumque et renum officio : accedunt de eodem renum officio Joach. Olhafii et Olai Wormii dissertatiuncula. *Francofurti, 1670*, pet. in-8, v. gr., fil., tr. dor. 2 25

661. J. H. Meibomii de flagrorum usu in re veneria (auct. Bartholino). *Londini, 1765* (*Paris, 1757*), in-32, mar. r., fil., tr. dor., (*rel. anc.*) 2 50

662. De l'utilité de la flagellation dans la médecine et dans les plaisirs du mariage... trad. du latin de Meibomius et enrichi de notes (par Mercier de Compiègne). *Paris, 1795*, in-18, fig. v. f., fil., tr. dor. (*Vogel.*) 2

663. Des moyens que la saine médecine peut employer, pour multiplier un sexe plutôt que l'autre, par M. Saury. *Paris, 1779*, in-12, br. 1

664. Gigantomachie pour respondre à la gigantostologie (par Riolan). *S. L. 1615*, pet. in-8, v. f., fil. 1

665. Gigantologie, histoire de la grandeur des géants, où il est démontré 2 50

que de toute ancienneté les plus grands hommes et géants n'ont esté plus hauts que ceux de ce temps (par J. Riolan). *Paris, Adr. Perier, 1618.* — L'imposture descouverte des os humains supposés, et faussement attribués au Roy Theutobochus, *1614.*— Gigantomachie pour respondre à la Gigantostologie. *1613,* rel. en 1 vol. in-8, vél.

666. La Métoposcopie de Cardan, comprise en 13 liv., avec 800 fig. de la face humaine; suivie du traité des seings et marques naturelles du corps, de Melampus, aut. grec; le tout trad. en franç. par Cl. M. de Laurendière. *Paris, Th. Joly, 1658,* in-fol., fig. en bois, cart., non rog.

667. Essai sur la physiognomonie, destiné à faire connoître l'homme et à le faire aimer, par J. G. Lavater (trad. en franç. par Mad. de la Fitte, MM. Gaillard et H. Renfer). *La Haye, 1781-1803,* 4 vol. gr. in-4, fig., v. m., dent.

668. Un double, dem. rel., non rog.

669. Médecine domestique, ou Traité complet des moyens de se conserver en santé, de guérir et de prévenir les maladies... par G. Buchan, trad. de l'angl. par Duplanil. *Paris, 1785,* 5 vol. in-8, port. de l'aut., v. f., fil., tr. dor.

670. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles et qui ont rajeuni, avec le secret du rajeunissement, tiré d'Arnaud de Villeneuve, par de Longeville Harcouet. *Paris et Bruxelles, 1716,* pet. in-12, v. f., tr. dor.

671. Avis au peuple sur sa santé, par Tissot. *Paris, Didot, 1767,* 2 vol. in-12, rel. molle en mar. v., doub. de tab., tr. dor.

672 Mémoire sur l'usage où l'on est d'enterrer les morts dans les Eglises et dans l'enceinte des villes, par Maret. *Dijon, 1773,* pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor.

673. Histoire de l'inappetence d'un enfant de Vauprofonde, près Sens, de son désistement de boire et de manger quatre ans unze mois, et de sa mort, 4e édit. augmentée d'un 4e discours, par Siméon de Provenchères. *Sens, G. Niverd, 1616,* pet. in-8, v. f.

674. Œnologie, ou Discours du vin et de ses excellentes propriétés pour la guérison des maladies, par Laz. Meyssonnier. *Lyon, L. Odin, 1636,* in-8, cart.

b. SPÉCIALITÉS MÉDICALES, ETC.

675. Nosologie naturelle, ou les maladies du corps humain distribuées par familles, par J. L. Alibert. *Paris, Caille et Ravier, 1817,* gr. in-4, fig. en couleurs, pap. vél., cart., *tom. premier, non rogné.*

676. Discours de la nature, causes, signes et curation des empeschements de la conception et de la stérilité des femmes, par Lovys de Serres. *Lyon, 1625,* in-8, v. marb.

677. Le Traicte des urines, lequel traicte de leurs couleurs et ce qu'elles peullent signifier; par les quelles urines on peut cognoistre facillement toutes les maladies q̃ peullent estre au corps de l'homme et de la femme. — *Cy finist le Traicte des urines nouuellement imprime a Paris, par Alain Lotrian et Denis Janot. S. D.,* pet. in-8, goth., non. rel.

678. De lapidibus, podagra et chiragra in humano corpore productis, autore

J.-Bap. Contulo. *Romæ, 1669.* — Breve instruzione sopra il glutine, ò colla, che si genera ne' corpi umani, e suoi effetti di pietra e gotta. *Sans titre,* in-4, fig., rel. en soie brodée aux armes d'un cardinal, tr. dor.

679. La méthode cvratoire de la maladie vénérienne, et de la diversité de ses symptômes, par Th. de Héry, lieut.-génér. du premier barbier-chirurgien du Roy. *Paris, 1552,* pet. in-8, v. f., fil., tr. dor. (*Bozérian*). 3 50

680. Traicté de la maladie nouuellement appelée cristaline... — Livre xénodocal, c'est-à-dire hospitalier, ou lieu de pauure seiour. — Traité des ouvertures, trous et ulcères spontanées, par T. Guillaumet, chir. du Roy. *Lyon, P. Rigaud, 1611,* 3 part. en 1 vol. in-12, v. f., fil.

681. Un double du premier ouvrage, non rel. 1 75

682. Traicté de l'essence et guérison de l'amour, ou de la Mélancholie érotique, par J. Ferrand. *Tolose, 1612,* in-12, vél. 2 50

683. De la Maladie d'amour, ou mélancholie érotique, par Jac. Ferrand. *Paris, Denys Moreau, 1623,* in-8, v. mar. 2 50

684. L'Antidote d'amovr et les remèdes les plus singuliers pour se préserver et guérir des passions amoureuses, par J. Aubery. *Delft, 1665,* pet. in-12, vél. 5 25

685. Un double, v. ant., fil., tr. dor. 2 75

686. La manière de guérir les descentes du boyau, sans tailler ni faire incision, par Hugues Babynet. *La Haye, Lud. Breeckevelt, 1650,* in-16, v. f., fil., tr. dor. (*Hering*). 2

687. Deux livres des venins, par Jacq. Grevin, ensemble les Œuvres de Nicandre, trad. en vers françois. *Anvers, Christ. Plantin, 1567-68,* 2 tom. en 1 vol. in-4, v. br. 1

688. Système d'un médecin anglois sur la cause de toutes les espèces de maladies, avec les surprenantes configurations des différentes espèces de petits insectes qu'on voit, par le moyen d'un bon microscope, dans le sang et dans les urines des différens malades, et même de tous ceux qui doivent le devenir, recueilli par M. A. C. D. *Paris, 1726.* — Suite du système, etc. *Paris, 1727,* ensemble 1 vol. in-8, fig., v. br. 1 25

689. Traitte nouveau de l'hysterotomotokie, ov enfantement cæsarien, par Fr. Rousset. *Paris, 1581,* in-8, v. f., fil., tr. dor. 3 50

690. Histoire inoüye d'un accouchement de dix-neuf mois, par Adrian Sicler. *Au Puy, 1670,* in-8, v. br. 2

Avec la signat. de Louis, secrétaire perpétuel de l'Acad. roy. de Chirurgie.

691. Theriaque d'Andromacus par Moyse Charas. *Paris, Olivier de Varennes, 1685,* in-12, v. f., fil. 1

692. Albertus Magnus, de secretis mulierum, item de virtutibus herbarum, lapidum et animalium. *Amstel., 1669,* in-12, vél. 1 50

693. Le même ouvrage, trad. en français. *Cologne, 1706,* pet. in-12, v. br. 1 75

694. La vertu des eaues artificiales. — *Cy finist la vertu et propriete des eaues artificiales, et aussi la vertu de plusieurs bõnes herbes. S. L. N. D.,* in-4, goth. de 48 ff., non rel. 10

695. Le royal sirop de pommes, antidote des passions mélancholiques, par Gabriel Droyn. *Paris, 1615*, pet. in-8, v. f.

696. Histoire des embelissemens, avec la méthode pour guérir les maladies du cuir, de l'invention de Lazare Pena. *Paris, J. Berjon, 1616*, pet. in-8, br.

Le dernier feuillet raccommodé.

697. Cours d'hippiatrique, ou traité complet de la médecine des chevaux, par Lafosse, orné de 65 pl. *Paris, 1772*, in-fol. max., v. m., fil., tr. dor.

V. SCIENCES MATHÉMATIQUES.

a. RÉCRÉATIONS MATHÉMATIQUES. ASTRONOMIE. HORLOGERIE.

698. Recréations mathématiques et physiques, par Jac. Ozanam. *Paris, 1770*, 4 vol. in-8, fig., v. marb.

699. Division numérique sur plusieurs matières. In-12, mar. noir, fil., (*rel. anc. de Du Seuil*).

700. Déclaration de l'usage du graphomètre pour mesurer toutes les distances... par Ph. Danfrie. *Paris, 1597*, in-8, fig., dem.-rel.

Impr. en caractères dits *civilité*.

701. Entretiens sur la pluralité des mondes, par Fontenelle. *Paris, Defer de Maisonneuve, an* IV, *1796*, gr. in-4, port. av. la lettre, pap. vél., dem.-rel., m. r., n. rog.

Exempl. enrichi de deux portraits, dessins originaux par Forty et Dévéria, et des gravures avant la lettre de ces mêmes portraits.

702. Les mêmes. *Dijon, P. Causse, an* II (*1793*), gr. in-12, dem.-rel., non rog.

Exempl. SUR PEAU VÉLIN.

703. Le monde dans la lune, divisé en deux livres ; le premier, prouvant que la lune peut être un monde ; le second, que la terre peut être une planète, de la trad. du Sr de la Montagne. *Rouen, 1656*, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*Aux armes de la bibl. de Meudon.*)

704. Textus de sphera Johannis de Sacrobosco, cum additione adjecta.—*Impressum Parisiis, in officina Henrici Stephani, anno 1507, decimo die Nouembris*, gr. in-4, goth., fig. en bois, vél.

705. Monteregii (Joan. de) Calendarium. (*Nurembergæ, ex typogr. Joan. Regiomontani, circà 1475*). In-4, goth., fig. en bois, non rel. — Autre calendrier goth., avec un quatrain en français au bas de chaque fig. *S. L. N. D.*, in-4, non rel.

Il manque 4 ff. et le titre au premier ouvrage.

706. Traité général des horloges, par le R. P. Dom. Jacq. Allexandre. *Paris, 1734*, in-8, v. br., XXVII pl.

b. MARINE. ART MILITAIRE.

707. Recueil de différens mémoires sur les principaux détails d'un officier de marine, avec plusieurs instructions curieuses et utiles, soit à la terre ou

à la mer. — Recueil des pavillons que la plupart des nations arborent en mer. In-4, dessins color., v. mar., dent.

Chef-d'œuvre de calligraphie et de dessin, executé par A Verrier, en 1753.

708. De la construction d'une gallaire et de son équipage, par Hobier. *Paris, D. Langlois, 1622,* in-8, vél. 1 75

709. Annibal et Scipion ou les grands capitaines, avec les ordres et plans de bataille, et les annotations du comte de Nassau (par Al. C. de Mestre). *La Haye, 1675,* pet. in-12, réglé, m. viol., fil., tr. dor. 4 75

710. Æliani et Leonis imp. tactica (gr. et lat.), cum not. et animadvers. Joh. Meursii et Sixti Arcerii. *Lugd.-Batav., Elzevir., 1613,* 2 tom. en 1 vol. in-4, fig., v. m. 2

711. Le parfait capitaine, autrement, l'abrégé des guerres des Commentaires de César, augmenté d'un traicté de l'intérest des princes et estats de la Chrestienté (par Henry, duc de Rohan). *Jouxte la copie imprimée à Paris (Hollande, Elzeviers), 1648,* in-12, 2 tom. en 1 vol., fig., m. bl., fil., tr. dor. (*Simier.*) 9

712. Fl. Vegetii Renati de re militari libri quatuor. *Lutetiæ, apud Wecheleum, anno 1532,* 2 tom. en 1 vol. in-fol., dem.-rel. 5

Nombr. fig. sur bois.

713. Flavii Vegetii Renati, institutorum rei militaris libri v. *Lutet., F. A. Didot, 1762.* — Sexti Julii Frontini strategematicon libri tres, strategiccon liber unus, emendati à Jos. Valart. *Lutet., G. Debure, 1763,* 2 vol. in-12, mar. r., tr. dor. 4 75

714. S. Julii Frontini strategematicon, cum notis integris Fr. Modii, Stewechii, P. Scriverii, etc., curante Fr. Oudendorpio qui et suas adnotationes variasque Mss. lectiones adjecit. *Lugd. Batavor., 1731,* gr. in-8, vél. doré. (*Rel. holland.*) 3

715. Le rozier des guerres, composé par le feu roy Loïs XI de ce nom, mis en lumière par le président d'Espagnet, suivi d'un traité de l'institution du jeune prince. *Paris, 1616,* in-8, vél. 7

716. Les travaux de Mars ou l'Art de la guerre, par Mallet. *Amsterdam, 1696,* 3 vol. in-8, fig., vél. 3 25

717. Préjugés militaires par un officier autrichien. — Fantaisies militaires par un officier autrichien (le prince de Ligne). *Kralovelhota, 1780,* 2 vol. in-8, cart., non rog. 10

Cet exemplaire renferme un certain nombre de dessins originaux, et trois suites de gravures, eaux fortes, avant la lettre, et avec la lettre.

718. Exercice de l'infanterie française, dessiné d'après nature par Baudoin. *S. L., 1757,* in-fol., 63 pl., v. m., dent., tr. dor. 6

719. Le mareschal de bataille contenant le maniement des armes, les évolutions... divers ordres de bataille, etc., par le sieur de Lostelneav. *Paris, Est. Migon, 1647,* in-fol., fig., vél. 6 50

720. Traité général des subsistances militaires, par Dupré d'Aulnay. *Paris, 1744,* 2 part. en 1 vol. in-4, fig., v. m. 6 50

721. Instructions pour l'intelligence des cartes et plans militaires, et pour 6

apprendre à les dessiner. In-4, obl., mar. r., fil., armes, tr. dor.
Ce vol. contient 55 dessins en coul., parfaitement exécutés. Les explications sont mss.

25 722. Un étui contenant 115 plans des places fortes de France, color. et lav. à l'encre de Chine, avec les blasons de chacune et une explication manuscrite; le tout d'une parfaite exécution. Chaque feuille porte la signature de *Joblot*, format in-8.

4 75 723. Nouveau dictionnaire historique des siéges et batailles de tous les peuples du monde, anciens et modernes, par F. M. M..... *Paris, 1808-9,* 6 vol. in-8, br.

3 25 724. Anecdotes militaires anciennes et modernes de tous les peuples, par J. B. Nougaret. *Paris, F. Louis, 1808,* 4 tom. en 2 vol. in-12, dem.-rel.

2 25 725. Histoire du prince François-Eugène de Savoie (par de Mauvillon). *Amst., 1740,* 5 vol. in-12, fig., v. m., arm.

10 726. Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon, par le gén. Foy. *Paris, Baudouin, 1827,* 4 vol. in-8 et atlas, dem.-rel., v.

10 727. Cartes des canaux d'Orléans, de Briare et de Loing, gravées par Lattré. *Paris, S. D.,* in-fol., cart.

VI. APPENDICE AUX SCIENCES.

a. CABALE. MAGIE.

1 50 728. Histoire du Diable (par Daniel de Foë), traduite de l'anglais. *Amsterdam, 1730,* 2 vol. in-12, v. jasp.

1 50 728 *bis.* Enchiridion Leonis papæ serenissimo imperatori Carolo magno, in munus pretiosum datum nuperrime mendis omnibus purgatum. *Romæ, 1660,* in-12, bas.

9 729. Joannis Reuchlin de arte cabalistica libri tres, Leoni X dicati. *Hagenau, Th. Anshelmus, 1517.* — Ejusdem liber de verbo mirifico. *Tubingæ, Th. Anshelmus, 1514.* — Opera Fulgentii Aphri et Maxentii Johannis. *Hagenau, Th. Anshelmus, 1520,* ensemble 1 vol. in-fol., rel. en bois.

4 75 730. La physique occulte, ou Traité de la baguette divinatoire,... avec des principes qui expliquent les phénomènes les plus obscurs de la nature, par Vallemont. *Amst., Ad. Braakman, 1693,* pet. in-12, fig., mar. citr., fil., tr. dor.

2 731. Effroyables pactions faictes entre le Diable et les prétendus invisibles. *S. L., 1623.*— Edict d'Espagne contre la détestable secte des Illuminez, trad. sur la copie espagnole, imp. en Espagne. *S. L., 1623,* pet. in-8, bas.

6 25 732. Amphitheatrum sapientiæ æternæ, solius veræ, christiano-kabalisticum, divino-magicum, physico-chymicum, tertriunum, catholicum, instruct., H. Khunrath. *Hanoviæ, 1609,* in-fol., fig., v. f., fil., arm.

10 50 733. Traité historique et dogmatique sur les apparitions, les visions et les révélations particulières, par Lenglet du Fresnoy. *Paris, 1751,* 2 vol. in-12, v. m. — Recueil de dissertations anciennes et nouvelles sur les apparitions, les visions et les songes, par le même. *Paris, 1752,* 4 vol. in-12, v. mar.

2 734. Un double du dernier ouvrage. *Paris, 1752,* 4 tom. en 2 vol. in-12, v. br.

b. APPARITIONS. DÉMONS. POSSESSIONS. DIVINATION PAR LES SONGES, LES SIGNES DE LA MAIN, ETC.

735. De spectris lemuribus et magnis atque insolitis fragoribus variisque præsagitionibus, etc., authore Lud. Lavatero. *Gorichemi, 1685*, pet. in-12, fig., mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.* 3 25

736. Trois livres des apparitions des esprits, fantosmes, prodiges et accidents merueilleux qui précèdent souuentes fois la mort de quelque personnage renommé... par Loys Lavater. *Zurich, 1581*, pet. in-8, v. gr., fil., tr. dor. 5 75

737. Discours et histoires des spectres, visions et apparitions des esprits, anges, démons et âmes, se monstrans visibles aux hommes, divisez en VIII liv., par P. Le Loyer. *Paris, 1605*, in-4, v. br. 6 75

738. Psichologie, ou Traité de l'apparition des esprits, à sçavoir des âmes séparées, fantômes, etc., par N. Taillepied. *Paris, Guill. Bichon, 1588*, in-12, demi-rel. 3

739. Traité sur la magie, le sortilége, les possessions, obsessions et maléfices, par D***. *Paris, Prault, 1732*, in-12, v. f., fil. 2 25

740. L'Antidémon historial, par J. Serclier. *A Lyon, P. Rigaud, 1609*, in-8, non rel. 5 25

741. Discovrs des sorciers, avec six advis en faict de sorcellerie, et vne instrvction par un juge en semblable matière, par Henri Boguet. *Lyon, P. Rigaud, 1610*, in-8, lavé, réglé, cart. 4

742. Histoire prodigieuse et lamentable de Jean Fauste..., avec son testament et sa vie épouvantable. *Cologne, P. Marteau, 1712*, pet. in-12, mar. vert, fil., tr. dor., (*rel. anc.*) 4

743. Le Manuel de l'admirable victoire du corps de Dieu, sur l'Esprit maling Beelzebub, obtenue à Laon, 1566,... par J. Boulœze. *Paris, 1575*.— L'abrégée histoire du grand miracle par Nostre Sauveur et Seigneur Jésus-Christ, en la saincte hostie du sacrement de l'Autel, faict à Laon, 1566, av. la carte représentant le tout au vif. *Paris, 1575*, pet. in-16, vél. 3 75

744. La piété affligée, ou discours historique et théologique de la possession des religieuses dittes de Saincte Elisabeth de Louviers, par le P. Esprit du Bosroger, capucin. *Rouen, Le Boulenger, 1652*, in-4, v. m. 3 75

745. Histoire de ce qui s'est passé sous l'exorcisme de trois filles possédées, es pays de Flandre..... où il est aussi traicté de la police du sabbat, etc..., ext. des Mémoires de Nic. Momorenci, de Seb. Michaëlis, etc. (par Le Normant). *Paris, de Varennes, 1623*, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, vél. 3 75

746. Histoire admirable de la possession et conversion d'une pénitente, séduite par un magicien, la faisant sorcière, au pays de Provence, conduite à la S. Baume pour y estre exorcizée, l'an 1610, sous l'authorité du P. Seb. Michaelis... commis par lui aux exorcismes et recueil des actes du R. P. Fr. Domptius, ensemble discours des esprits, par Séb. Michaelis. *Paris, Chastelain, 1613*, in-8, v. mar. 2

747. Dialogue de la lycanthropie, ou transformation d'hommes en loups-garoux, par Cl. Prieur. *Louvain, S. Maes, 1596*, pet. in-8, cart. 10

748. De la lycanthropie, transformation et extase des sorciers, où les astuces du diable sont mises en éuidence, etc., par I. de Nynavld. *Paris, 1615,* in-8, bas., fil.

749. Ath. Kircheri Diatribe, de prodigiosis crucibus, quæ tam supra vestes hominum quam res alias, non pridem post ultimum incendium Vesuvii montis Neapoli comparuerunt. *Romæ, 1661,* in-8, v. br., fig.

750. Somniorum synesiorum omnis generis insomnia explicantes, libri IV per H. Cardanum, quibus accedunt ejusdem hæc etiam : de libris propriis, Neronis encomium de secretis, etc,.. *Basileæ, 1585,* in-4, vél.

751. Etteillâ, ou la seule manière de tirer les cartes (par Alliette). *Amsterdam, 1778,* in-8, cart., fig.

752. Le Geomance de Chr. de Cattan, pour savoir toutes choses présentes, passées et à venir, avec la roue de Pythagoras, par Gab. de Préau. *Paris, 1571,* in-4, vél.

c. ALCHIMIE. ASTROLOGIE.

753. Clavis totivs philosophiæ chymisticæ, per quam potissima philosophorum dicta referantur, per Gerardum Dorneum. *Francoforti, 1583,* pet. in-12, mar. roug., fil., tr. dor.

754. Apologie dv grand œvvre, ov Elixir des philosophes, dit vulgairement pierre philosophale, par M. l'abbé D. B. *Paris, P. de Bresche, 1659,* pet. in-12, mar. roug., fil., tr. dor. (*anc. rel.*)

On a joint à cet exemplaire : 1° *Traité des talismans ou figvres astrales,* par le même, manq. les pag. 121 et 122 ; 2° *la povdre de sympathie ivstifiée,* par le même.

755. Les œuvres du R. P. Gabriel de Castaigne, tant médicinales que chimiques. *Paris, J. Dhourry, 1661,* in-8, dem.-rel.

Rare.

756. Arcana arcanissima, hoc est hieroglyphica ægyptio-græca, vulgo necdum cognita, auctore Maiero. (Absque nota), in-4, v. f., fil., *armes.*

757. Hortulus hermeticus, flosculis philosophorum cupro incisis conformatus et breuissimis versiculis explicatus, auth. Dan. Stolcio. *Francof., 1627,* in-12, fig., v. f., fil., (*imp. d'un seul côté.*)

758. Les douze clefs de la philosophie de frère Basile Valentin; traictant de la vraie médecine métallique; plus l'Azoth, ou le moyen de faire l'or caché des philosophes. Traduit en françois, suivi du traicté de l'œuf des philosophes, composé par Bernard, comte de Trèves. *Paris, 1624,* in-8, fig., v. m.

759. Vaticinia sive prophetiæ abbatis Joachimi et Anselmi episcopi Marsicani, cum præfatione et annotationibus Paschalini Regiselmi (lat. et ital.). *Venetiis, Porro, 1589,* in-4, fig., v. br. (*armes.*)

760. Mirabilis liber qui prophetias revelationesque, nec non res mirandas preteritas, presentes ac futuras, aperte demonstrat. S. D. *On les vẽd au Pellican, en la rue Sainct Jacques (à Paris),* 2 tom. en 1 vol. in-8, goth., à 2 col., bas.

La première partie est écrite en latin et la seconde en français et à longues lignes.

761. La prophetie et reuelation du prophete Esdre. (*Arles, 1480*), pet. in-8, goth., v. f., fil., tr. dor. 12

Très-rare.

762. La première face de Ianvs françois, contenant sommairement les troubles, guerres ciuiles et autres choses memorables aduenuës en la France et ailleurs dès l'an 1534 jusqu'à 1589,... extraite des centuries et autres comm. de Mich. Nostradamus, etc., par J. Aymes de Chavigny. *Lyon, 1594*, in-4, vél. 1 25

763. Liber qui compotus inscribitur : una cum figuris et manibus necessariis tam in suis locis quam in fine libri positis incipit feliciter. — Liber compoti cum cõmento finit feliciter. S. L. N. D., in-4, goth., de 38 ff., fig. en bois, bas. gr. 4

764. Prognosticatio Joannis Liechtenbergers, quam olim scripsit super magna illa Saturni ac Jouis conjunctione, quæ fuit anno M.CCCC.LXXXIIII, etc., (in fine). *Excussa sunt hæc prognostica Joan. Liechtenber, pridie nonas Junii anno* M.D.XXVI, in-4, v. f., fil. 8 75

Cet ouvrage renferme un grand nombre de gravures sur bois très singulières.

VII. BEAUX-ARTS.

a. ÉCRITURE. TYPOGRAPHIE.

765. Champ fleury, auquel est contenu l'art et science de la deue et vraye proportion des lettres attiques, qu'on dit autrement lettres antiques..... par Geoffroy de Tory. *Paris, 1526*, in-4, fig., bas. 5 75

766. L'art et science de la vraye proportion des lettres attiques, ou antiques, autrement dictes romaines.... par G. Tory. *Paris, V. Gaultherot, 1549*, in-8, v. rac., dent. 4 75

767. L'interprétation des chiffres, tirée de l'italien d'Ant. Maria Coxpi, par F. J. F. N. P. M. (le P. J. F. Niceron). *Paris, 1641*, in-8, n. rel. 1

768. Le secrétaire turc, contenant l'art d'exprimer ses pensées, sans se parler et sans s'écrire, avec les circonstances d'une aventure turque, et une relation très curieuse de plusieurs particularitez du sérail, qui n'avoient point encore este sçues, par Duvigneau. *Paris, Guerout, 1688*, in-12, dem.-rel., mar. r. 5 50

769. Le language müet, ou l'art de faire l'amour sans parler, sans écrire, sans se voir, par D. L. C. (du Vignau). *A Middelbourg, 1688*, in-16, v. jas., dent. 3 25

770. La science pratique de l'imprimerie (par Mart. Dom. Fertel). *St.-Omer, 1723*, in-4, fig., veau br. 1

771. Manuel typographique par Fournier. *Paris, Barbou, 1764*, 2 vol. pet. in-8, fig., br. 3 50

b. PHILOSOPHIE DES BEAUX-ARTS. DESSIN. PEINTURE.

772. Petri Laurembergii pasicompse nova, id est accurata et curiosa delineatio pulchritudinis. *Hallevord., Lipsiæ, 1672*, in-8, v. br., fil. 50

773. Tractatus physiologicus de pulchritudine, juxta ea quæ de sponsa in 6

canticis canticor. mysticè pronunciantur, auctore Ern. Vænio. *Bruxellis, 1662*, pet. in-8, fig., vél.

774. Analyse de la beauté, trad. de l'angl. de G. Hogarth (par Jansen), précédée de la vie de ce peintre, et suivie d'une notice de tous ses ouvrages. *Paris, 1805*, 2 vol. in-8, fig., dem.-rel.

775. Joh. Fried. Christen Anzeige und Auslegung der Monogrammatum... auch anderer Züge und Zeichen, unter welchen berühmte Mahler, Kupferstecher... auf ihren Wercken sich verborgen haben. *Leipzig, 1747*, in-8, br.

Avec une table mss.

776. Livre de termes d'animaux et leurs antipaties, fort utile pour toutes sortes de personnes se meslants du dessin. *Paris, Balt. Moncornet*, S. D., pet. in-8, avec 51 fig., vél.

777. Principes de caricatures, suivis d'un essai sur la peinture comique par Fr. Grose. *Paris, Renouard, 1802*, gr. in-8, pap. vél., cart., non rog. — Horrida bella. Pains and Penalties versus truth and justice. *London, 1820*, in-8, fig. color., piq.

778. Traité de la peinture, par Léonard de Vinci (trad. de l'italien par Roland Fréard, sieur de Chambrai). *Paris, Giffart, 1716*, in-12, fig., v. gr.

779. Cours de Peinture, par De Piles. *Paris, Jac. Estienne, 1708*, in-12, v. m.

Avec une longue note mss. signée de l'abbé de Saint-Léger.

780. Vies et œuvres des peintres les plus célèbres, par Landon. *Paris, l'auteur, 1803-24*, 21 vol. in-fol., fig., cart., non rog.

Œuvre de Raphael, 8 vol. — De Michel Ange, avec un choix de Daniel de Volterre et de Baccio Bandinelli, 2 vol. — Du Dominicain, et un choix de l'Albane, 3 vol. — Du Poussin, 4 vol., — de Lesueur, 2 vol. — Choix de peintures antiques, 2 vol.

781. Galerie des peintres, ou collection de portraits des peintres les plus célèbres de toutes les écoles, par Chabert. *Paris, 1822-34*, 29 livraisons in-fol., fig., en feuilles.

782. Suite de dix dessins indiens en couleurs et or représentant des divinités. (Hauteur 23 centim., largeur 11 centim.), pet. in-fol., mar. r., dent., tr. d.

Ces peintures, d'une très belle exécution, sont remarquables par la variété et la vivacité des couleurs.

783. Recueil de 4 peintures chinoises exécutées sur gaze, et de quatre dessins à l'encre de Chine, représentant les différentes occupations des dames chinoises. In-4, dem.-rel.

784. Collection de 24 peintures chinoises représentant les divers travaux relatifs à la préparation et fabrication de la soie. In-fol., dem.-rel., mar. bl.

785. Recueil de 47 estampes de Séb. Leclère : figures d'après l'antique, avec les mesures pour apprendre le dessin. In-4, cart. *Les explications manuscrites sont attribuées à Ch. Lebrun, peintre.*

786. Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre de Rembrandt et ceux de ses principaux imitateurs, composé par Gersaint, Helle, Glomy et P. Yver. *Vienne, 1797*, in-8, interfolié de pap. bl., fig., v. jasp.

787. The bon Ton magazine, or microsçope of fashion and folly. *London, 1791-92*, 2 vol. gr. in-8, dem.-rel.

Ces deux volumes contiennent des caricatures assez curieuses.

c. GALERIES ET CABINETS DE TABLEAUX.

788. Musée Français, ou Collection complète des tableaux, statues, bas-reliefs, qui composent la collection nationale, avec explication par Visconti, Guizot, le comte de Clarac et autres, publ. par *Robillard* et *Laurent*. *Paris, 1803-22*, 6 vol. gr. in-fol. max., non rog., dem.-rel., mar. r. *Premières épreuves avant la lettre.*

789. Galerie du Musée Napoléon, publiée par Filhol et redigée par J. Lavallée. *Paris, Filhol, 1804-15*, 10 vol. — Musée royal de France, publié par Mme Veuve Filhol (le texte par M. Jal). *Paris, Fir. Didot, 1827*. Ensemble 11 vol. in-4, pap. vél., fig., lettres grises, dem.-rel., mar. r., dent., non rog. (Le dernier volume en livr.)

790. Galerie de S. A. R. madame la duchesse de Berry ; école française, peintres modernes. Ouvrage lithog. par d'habiles artistes, sous la dir. de M. de Bonnemaison. *Paris, J. Didot, 1822*, 1 tom. en 2 vol. in-fol., fig. sur papier de Chine, dem.-rel., dos et coins en mar. r.

791. Catalogue des tableaux, dessins et estampes, composant l'une des collections de M. Léon Dufourny, par M. H. Delaroche. *Paris, 1819*, gr. in-4, pap. vél., avec CLXIV pl. au trait, br.

792. Catalogue raisonné des différents objets de curiosités dans les sciences et arts, composant le cabinet de feu Mariette, par Bazan, graveur. *Paris, 1775*, in-8, fig., v. m., fil.

Avec les prix et les noms des acquéreurs mss.

793. Catalogue d'une belle collection de dessins italiens, flamands, hollandais et français, rassemblés par M. Neyman, par Fr. Basan, orné d'un frontisp. par Choffart, et de 14 estampes par Weïbrood. *Paris, 1776*, in-8, v. m. (avec les prix). — Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre de Rembrandt, et des principales pièces de ses élèves, par Gersaint, Helle, Glomy et P. Yver, édit. augm. par de Claussin. *Paris, Didot, 1824*, in-8, br.

794. Le grand théâtre de la Folie, ou recueil de caricatures et autres pièces satyriques publiées en Hollande, de 1718 à 1721 sur le système de Law et ses désastreuses conséquences, avec les textes hollandais et diverses interprétations en vers français. In-fol., v. mar., dent. (*rel. hollandaise.*)

Cette collection se compose d'environ 75 pièces singulières qui ont paru successivement pendant la faveur et depuis la déconfiture du trop fameux Law. Il y en a quelques unes d'origine française.

795. Recueil de 45 gravures, charges et caricatures fort singulières, avec encadrements et arabesques et une explication en allemand au bas de chaque sujet. Pet. in-fol., bas.

796. Select collection of humourous engravings, by various artists. Gr. in-fol., m. viol., fil., dent., tr. dor.

86 pl. color. représentant plus de 150 caricatures.

6 797. Recueil d'emblêmes, devises, médailles, figures hiéroglyphiques et chiffres, par Verrien. *Paris, 1696*, in-8, fig., v. br.

d. GRAVURE. HISTOIRE, DICTIONNAIRES, RECUEILS.

12 50 798. Traité historique et pratique de la gravure en bois, par J.-M. Papillon. *Paris, 1756*, 2 vol. gr. in-8, bas.

17 50 799. Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, depuis l'origine de la gravure, par P. F. et H. L. Basan père et fils. *Paris, 1809*, 2 vol. in-8, fig., dem.-rel., mar. r., non rog.

9 800. Notices générales des graveurs et des peintres, précédées de l'histoire de la gravure et de la peinture, et suivies d'un catalogue raisonné d'une collection choisie d'estampes, par Hubert. *Dresde et Leipsig, 1787*, in-8, dem.-rel.

15 50 801. Catalogue de livres d'estampes et de figures en taille-douce, par l'abbé de Marolles. *Paris, 1672*, in-12, fig., v. br., fil.

11 802. Les jeux de cartes des Roys de France, des Reines renommées, de la géographie et des fables, par J. D. M. (J. des Marets). *Paris, 1664*, in-16, v. ant., dent., tr. dor.

20 50 803. Capricci di varie figure di Jacopo Callot... in aqua forti. *In Firenza, S. D.*, in-8 obl. de 49 fig., rel. en parch.

11 50 804. Lux claustri, la Lumière du cloistre, représentée par des figures emblêmatiques dessignées et gravées par J. Callot. *Paris, 1646*, in-4, fig., v. r., fil.

6 805. La Danse des morts comme elle est dépeinte dans la ville de Basle, par Holbein, dessinée et gravée sur l'original de feu Mathieu Merian. (Fr. All.). *Basle, 1744*, in-4, XLIII pl., bas.

5 806. La même, texte allemand. *Francfort, 1649*, in-4, v. br.

14 807. Les simulachres et historiees faces de la mort, autant élégammẽt pourtraictes que artificiellement imaginées. *Lyon, souhs l'escu de Cologne, 1538. — Excudebant Lugduni Melchior et Gaspar Trechsel fratres, 1538*, pet. in-4, 41 fig. s. b. d'une belle exécut. (dess. attrib. à Holbein), v. br.

83 808. L'Œuvre de Salomon Gessner. *S. L. N. D.* (*Zurich et Basle*), *1764*, 2 vol. in-fol., fig., mar. r., rich. dent., tr. dor. (*Bozerian*).

Recueil de 336 pl. dessinées et gravées par Gessner, parmi lesquelles on remarque les fig. qu'il a insérées dans l'édition de ses ouvrages et sa suite de paysages, dont on n'a formé que 25 exemplaires complets. *Les épreuves sont avant la lettre.*

15 50 809. Pourtraicts divers. *Lion, Jan de Tournes, 1557*, pet. in-8, cart.

Ce recueil comprend 62 grav. en bois dans le genre de celles du Petit-Bernard, représentant des morceaux d'architecture, des têtes, des sujets mythologiques, etc., etc.

3 75 810. Portraits des hommes illustres tant du siècle présent que de plusieurs siècles passés. *Leide, Corn. Haak, 1757*, in-fol., 94 port., cart.

8 25 811. Physiognomical portraits; one hundred distinguished characters, from undoubted originals, by Edw. Walmsley. *London, 1824*, 2 vol. gr. in-8, fig., dem.-rel., non rog.

3 25 812. Recueil de 104 planches lithographiées représentant des sujets allégo-

riques, la plupart publiées par Osterwald. Pet. in-4, dem.-rel, mar. r., étui.

813. Nouvelles Vues perspectives des ports de France, dess. par Ozanne et grav. par Le Gouaz. *Paris (1776)*, in-fol., v. jaspé, fil., dent., tr. dor. 23

e. RECUEILS DE COSTUMES.

814. Diversarum nationum habitus iconibus expressi a P. Bertelio. *Patavii, 1589*, pet. in-8, cart., LXVIII pl. 5 50

815. Costumes civils actuels de tous les peuples connus, avec une notice hist. par Sylv. Maréchal. *Paris, 1787*, 4 vol. in-4, pl. color., v. br. 16 50

816. Livre curieux contenant la naifve representation des habits des femmes des diverses parties du monde comme elles s'habillent à présent. *Paris, Balt. Montcornet, 1661.* — Théâtre de France, contenant la diversitez des habits selon les qualitez et conditions des personnes, gravé par Briot. *Paris, 1620.* — La noblesse françoise à l'église, inuantée par de S. Igny. *Paris, S. D.*, ensemble 1 vol. pet. in-4, fig., v. mar. 51

817. Recueil des habillements des différentes nations, et en particulier des vieux ajustements anglais, d'après les dessins d'Holbein, de Van Dyck, de Hollar et autres (en anglais et en français). *Londres, 1757-72*, 4 tom. en 5 vol. in-4, fig. color., *anc. épr.*, mar. r., fil., tr. dor. 120

Très-belle reliure de Derome.

818. Costumes des femmes de Hambourg, du Tyrol, de la Hollande, de la Suisse, de la Franconie, de l'Espagne, du royaume de Naples, etc., dessinés par Lanté, gravés par Gatine, avec une expl. pour ch. pl. *Paris, 1827*, in-fol., 147 pl. color., dem.-rel., mar. v., non rog. 67

819. Monument du costume physique et moral de la fin du dix-huitième siècle, ou tableaux de la vie, ornés de figures dessinées et gravées par Moreau le jeune. *Neuwied sur le Rhin, 1784*, in-fol., fig., dem.-rel. 30

820. Habiti d'huomeni e donne venetiane con la processione della serenissima Signoria ed altri particolari... (da Giac. Franco). *Venetia*, S. D., in-fol., fig. (32), vél. 19 50

821. Costumes de la Turquie représentés en 60 gravures, avec des explications en anglois et en françois. *Londres, W. Miller, 1802*, gr. in-4, pap. vél., fig. color., mar. r., dent., tr. dor. 24

822. Costumes turcs, depuis le sultan Selim jusqu'aux habitans des faubourgs de Constantinople. 70 dessins exécutés dans cette ville par un peintre arménien. In-fol., demi-rel., mar. citr., avec étui cart. 90

Cette suite de dessins des plus vives couleurs est rehaussée d'or.

823. Différents habillements de Turcs, dessinés et gravés par Silvestre. *Paris*, S. D. — Costumes corses et autres sujets. Ensemble, 1 vol. in-4, cart. 5

824. Suite de treize dessins de costumes orientaux (de onze centim. de hauteur sur dix centim. de largeur), peints à l'aquarelle, par le Titien, en 1 vol. in-4, demi-rel., dos de mar. viol. (*Les explications autographes en italien sont au-dessus de chaque peinture.*) 50

Ces dessins, qui représent *un mufti, un capicgi, un icoglan, un janissaire, un solack,*

un baltadji, un cul-bassa, un gentilhomme persan, un patriarche des Grecs, une femme du Harem dans l'intérieur, une femme turque en ville, une dame grecque de Constantinople et de Péra, une dame de Caramanie, sont d'une belle exécution et très bien conservés.

825. Métamorphoses de Melpomène et de Thalie, ou Caractères dramatiques des comédies françoise et italienne. *Paris, 1772,* petit in-4, v. éc., fil.

A ce recueil composé de 23 pl. représentant les acteurs et actrices dans leurs principaux rôles, on a joint une autre collection de 35 portraits et sujets divers.

826. Costumes et Annales des grands théâtres de Paris, avec notices intéressantes, ouvrage périodique. (*Paris, 1786*), 6 vol. in-8, fig. color., demi-rel., mar. r.

827. Les mêmes, rel. en 2 vol. in-8, demi-rel., mar. r., avec une table mss.

f. SCULPTURE. ARCHITECTURE. DÉCORATIONS ET ORNEMENTS.

828. Recueil des figures, groupes, fontaines, statues, etc., du château et parc de Versailles, gravé d'après les originaux par Sim. Thomassin. *Amst., P. Mortier, 1695,* in-4, 218 fig., vél.

829. Souvenirs du Musée des monuments français, collection de 40 dessins perspectifs, gravés au trait, dessinés par J. E. Biet, grav. par Normand, père et fils, avec un texte explicatif, par J. P. Brès. *Paris, 1821,* in-fol., pap. vél., demi-rel., mar. r.

830. Cabinet de l'art de sculpture, par le fameux sculpteur Fr. Van Bossuit, exécuté en yvoire ou ébauché en terre, gravé d'après les desseins (*sic*) de Barent Graat, par Mattys Pool. *Amsterdam, 1727,* in-4, v. f., fil., tr. dor.

831. Essai sur l'architecture des Chinois, sur leurs jardins, leurs principes de médecine et leurs mœurs et usages. *Paris, Clousier, 1803,* in-8, br.

832. Leonis Bapt. Alberti de re ædificatoria (opus). — *Florentiæ impressum opera Nic. Laur. Alamani, anno salutis millesimo octuagesimo quinto,* pet. in-fol. de 204 ff., v. fauve.

833. Œuvres d'architecture de Vincent Scamozzi, traduites par Aug. Ch. d'Aviler et S. Dury. *Leyde, 1713,* in-fol., fig., cart.

834. Mémoires sur les hôpitaux civils de Paris, par Clavareau. *Paris, an* XIII (*1805*), gr. in-8, pap. vél., fig., cart., non rog.

835. Le magnifique château de Richelieu, ou les plans, profils et élévations du dit château, gravé par J. Marot. *S. D.*, in-4 oblong, fig.

836. Tombeau de Louis XII, dit le Père du peuple, dessiné, gravé et publié par E. F. Imbard. *Paris, Didot, 1815.* — Tombeau de François Ier, par le même. *Paris, Didot, 1817,* 2 part. en 1 vol. in-fol., fig., dem.-rel., non rog.

837. Description de la nouvelle Église de l'Hôtel royal des Invalides, par Félibien des Aveaux, seconde partie, contenant les peintures et divers autres ornements, avec les noms des peintres et sculpteurs. *Paris, 1706,* in-12, m. r., fil., tr. dor.

838. Versaameling van alle de huizen en prachtige gebouwen langs de Keizers en Heere-Grachten der Stadt Amsteldam. (Vues des principales maisons d'Amsterdam.) *Amsteldam, S. D.*, in-fol., fig., dem.-rel.

839. Gothic furniture in the style of the XVth Century, designed and etched by A. W. Pugin. *London, Ackermann, 1835*, in-4, cart. 9 50

840. Recueil de 37 pièces sur la musique et l'opéra, dont : Lettres de Rameau, Grimm et J.-J. Rousseau. Justification de la musique française. Apologie de la musique, etc., etc. *Impr. à Paris, de 1752 à 1754*, 3 vol. in-8, v. mar. 7 50

VIII. ARTS ET MÉTIERS. ESCRIME. ÉQUITATION. DANSE, ETC.

841. Desseins (*sic*) des ouvrages faits au tour et en marqueterie, qui ont été exécutés par M. de Fontanieu le fils, intendant et contrôleur général des meubles de la couronne, dans l'ouvrage qu'il a eu l'honneur de donner au Roy l'an 1759, in-fol., v. m., fil. 5

Ces dessins exécutés par l'auteur même, sont accompagnés d'explications autographes.

842. L'art du feu ou de peindre en émail, par Jacq. Phil. Ferrand. *Paris, Collombat, 1721*, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc., aux armes de France*). 8

843. Encyclopédie perruquière par Beaumont. *Paris, 1757*, in-12, fig., v. m. — Essai sur l'art de la frisure, par Jos. Duplessis. *Hollande, 1760*, in-12, v. f. — La Pogonotomie, ou l'art d'apprendre à se raser soi-même, par Perret. *Paris, 1769*, in-12, fig., bas. Ensemble 3 vol. 4

844. Apicii Cœlii de opsoniis et condimentis, sive arte coquinaria libri X; item Gab. Humelbergii in A. Cœlii libros X annotationes. *Tiguri, 1542*, in-4, v. f. 3 25

Les trois premiers ff. raccommodés.

845. Opera nova de Achille Marozzo Bolognese, Maestro generale, de l'arte de l'Armi. *S. L. N. D.*, in-4, v. fauve, fil. 7 75

Nomb. fig. en bois assez curieuses.

846, Maniement d'armes, d'arquebuses, mousquetz et piques, représenté par figures par Jac. de Gheyn. *Amst., Rob. de Baudous, 1608*, 3 part. en 1 vol. in-fol., contenant 42, 43 et 32 pièces, v. br. 17

847. L'art des armes ou manière la plus certaine de se servir de l'épée, par Danet. *Paris, 1766*, 2 vol. in-8, XXXV fig., v. jasp. 3 75

848. Art de cheualerie, comprenant l'instruction de tous avantages, et dexteritez nécessaires à chascun cheualier, jamais publié par cy-devant ; mais maintenant pour le bien des cheualiers et de la noblesse... descript et représenté en fig., par J. de Matthausen. *Francfort, P. Jacques, aux frais de L. Junius, 1616*, pet. in-4, vél. 4 25

849. Le même, in-4, fig., cart. 9

850. Pratique du cavalier, ou l'exercice de monter à cheval, par René de Menou. *Paris, 1650*, in-4, fig., vél. 8 50

851. Traité d'équitation par de Montfaucon de Rogles. *Paris, 1778*, in-4, fig., dem.-rel. 2

852. Art militaire à cheval. Instruction des principes et fondements de la 12 50

cavallerie... par J. J. de Matthausen, capitaine ; *Zutphen, 1621*, in-4, fig., v. br.

853. L'art de nager, par Thévenot, édit. augmentée (par M. P. D. L. C. A. A. P. (Poncelin de La Roche, avec un suppl. par Le Roux). *Paris, Lamy, 1782*, in-8, mar. r., dent., doublé de tabis, tr. dor. avec étui en mar. du Levant. (*Derome jeune.*)

Ex. sur PEAU VÉLIN. Les fig. coloriées sont aussi sur peau vélin.

854. De la danse, par Moreau de Saint-Méry. *Parme, Bodoni, 1801*, in-16, cart., non rog.

Ouvr. tiré à tr. petit nombre d'exemplaires.

855. La danse ancienne et moderne, ou Traité de la danse, par de Cahusac. *La Haye, J. Neaulme, 1754*, 3 vol. pet. in-12, mar. vert, fil.

856. Recueil des plus excellens ballets de ce temps. *Paris, Toussainct du Bray, 1612*, in-8, v. jasp.

IX. CHASSES ET PÊCHES.

857. Les Cynégétiques ou Traité de la chasse de Xénophon, trad. en franç. par J.-B. Gail. *Paris, 1801*, in-18, pap. vél., fig., v. m., dent.

Exempl. de la bibliothèque de la Malmaison avec envoi d'auteur au premier consul.

858. Traité de toute sorte de chasse et pêche. *Amsterd., 1714*, 2 vol. in-12, gr. nomb. de fig., v. br., tr. dor.

859. Recueil de 11 vol. in-12. Traités divers sur les chasses : Essai historique et légal sur la chasse (par Marchand). *Londres (Paris), 1769*, pet. in-12, br.— Amusemens de la chasse et de la pêche, (par François Fortin). *Amsterdam et Leipsic, 1745*, 2 vol. in-12, v. f., fil. — Eloge de la chasse. *Paris, 1723*, in-12, v. m. — Méthodes et projets pour parvenir à la destruction des loups dans le royaume, par de Lisle de Moncel. In-12, v. m., fil. — L'art du valet de limier, par Desgraviers. *Paris, 1784*, pet. in-12, v. éc., fil., etc., etc.

860. L'Ecole de la chasse aux chiens courants, par le Verrier de la Conterie, précédée d'une bibliothèque historique et critique de Thereuticographes, par Lallement. *Rouen, 1763*, 2 vol. in-8, fig., non rel. — Vénerie normande, ou l'Ecole de la chasse aux chiens courants, avec les tons de chasse et un traité des remèdes, etc., par le même. *Rouen, 1778*, in-8, v. m. (déch. en part.).

861. La chasse au fusil, ouvrage divisé en deux parties (par Magné de Marolles), avec le supplément. *Paris, Théoph. Barrois, 1788*, gr. in-8, fig., bas.

862. Nouvelle invention de chasse, pour prendre et oster les loups de la France.... avec trois discours aux pastoureaux françois, par Louis Gruau. *Paris, P. Chevalier, 1613*, in-8, 6 pl. sur bois, v. j.

863. Les Ruses innocentes, dans lesquelles se voit comment on prend les oiseaux passagers et les non passagers, et de plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds, avec les plus beaux secrets de la pêche dans les rivières et les

estangs, etc., par F. F. F. R. D. G., dit le Solitaire inventif (Frère Franç. Fortin, religieux de Grammont). *Paris, 1700*, gr. in-4, fig., v. m.

864. Les Ruses du braconnage mises à découvert, ou Mémoires et instructions sur la chasse et le braconnage, par L. Labruyerre. *Paris, 1771*, in-12, v. m. 17

865. La Fauconnerie de Ch. d'Arcussia de Capre, seigneur d'Esparron, divisée en X parties, suivie du discours de chasse. *Rouen, Fr. Vaultier, 1644*, 2 tom. en 1 vol. in-4, fig., v. m. 15

X. JEUX DIVERS.

866. Le mépris et contemnement de tous jeux du sort, composé par Ol. Gouyn de Poictiers. *Paris, l'Angelier, 1550*, in-8, de 91 ff. 1

867. Cinquante jeus divers et d'honnête entretien, industrieusement inventés par Rhinghier et fais françoys par H. Ph. de Villiers. *Lyon, Ch. Pesnot, 1555*, in-4 de 3 ff. prélim., et 306 pp., v. f., fil., tr. dor. 6

868. Nouvelles règles pour le jeu de mail. *Paris, Ch. Huguier, 1717*, in-12, fig., v. br. — Règles et principes de paume, par P. Barcellon. *Paris, 1800*, in-18, br. — Eloge de la paume et de ses avantages sous le rapport de la santé et du développement des facultés physiques, par Bajot. *Paris, 1806*, in-8, br., ensemble 3 vol. 3 50

869. L'Académie des Jeux. *Amsterd., 1789*, 3 vol. in-12, fig., v. marb., fil. 3

870. La Théorie des jeux de hasard, par P. N. Huyn. *Amsterdam, 1805*, in-8, v. marb. 1

871. Divertissemens innocens contenant les règles du jeu des échets, du tric-trac, etc. *La Haye, 1596*, pet. in-12, v. br. 2

872. Huit volumes sur les jeux, dont : Le jeu de l'ombre comme on le joue présentement à la cour et à Paris. *Paris, Ve Cl. Barbin, 1705*, in-12, fig., v. br. — Le Jeu du solitaire, par de Bouis. *Paris, Nyon, 1755*, in-12, fig., v. éc., fil. — Manuel des jeux de hasard, par H. E. B. C. *Paris, Barthelemy, S. D.*, in-12, bas. — Trésor des jeux, par Carlo Antonio. *Genève, Al. Gosse, 1759*, in-12, fig., v. m. — Recueil de récréations plaisantes, de tours de cartes, de combinaisons, etc., par Prejean. *Paris, au Palais de l'Egalité*, br., etc. 19

873. Etrennes aux joueurs de cartes. Éclaircissements historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer, par l'abbé Rive. *Paris (Imp. de Didot l'aîné), 1780*, in-12, non rel. — Discours historique sur l'origine des cartes et du piquet. *S. L. N. D. (1794)*, in-12, non rel. — Traité du jeu de l'écarté, par M. B***. *Paris, 1825*, in-8, piqué. 1 50

874. Le passe-temps de la fortune des dez, par Laurent l'Esprit. *Lyon, les héritiers de Fr. Didier, 1582*, in-4, fig. sur bois, rel. en parch. 4 75

875. L'Histoire des Grecs, ou de ceux qui corrigent la fortune au jeu (par le chevalier Goudar). *La Haye, chez l'habile joueur, 1758*, in-12, v. marb. — Histoire des Fripons, par le même. *Amsterdam, 1775*, in-12, br. — La même. *Amst., 1775*, in-12, dem.-rel., mar. r., non rog. — L'Antidote ou le contre-poison des chevaliers d'industrie ou joueurs de profession. *Venise, aux dépens de l'auteur, 1768*, in-8, v. m. 7 25

876. La Philosophie royale du jeu des eschets, par G. du Peyrat. *Paris, 1608*, in-8, v. marb.

877. Analyse du jeu des échecs, par Philidor. *Londres, 1777*, in-8, v. marb.

878. Divertissemens innocens, contenant les règles du jeu des echets, du billard, de la paume, du palle-mail et du tric-trac. *La Haye, Ad. Moetjens, 1696*, pet. in-12, cart.

879. Le royal et nouveau jeu des eschets, avec son invention, science et pratique. *Paris, Ant. de Rafflé, 1674*, in-12, v. br. — Le Jeu des eschets, trad. de l'Italien de Gioachino Greco, Calabrois. *Paris, Pepingué, 1669*, pet. in-12, v. br., ensemble 2 vol.

880. Le Jeu du tric-trac, enrichi de figures, avec les jeux du revertier, du toute-table, du tourne-case, des dames rabatues, du plain et du toc. *Paris, Charpentier, 1701*, in-12, v. f. (*armes*).— L'excellent Jeu du tricque-trac, très doux esbat ès nobles compagnies, par E. de Jollivet. *Troyes et Paris, J. Musier, S. D.*, pet. in-8, v. br. — Principes du jeu de tric-trac à la portée des commençans. *Paris, Guillyn, 1749*, in-12, br.

881. Le Iev des dames, avec toutes les maximes et règles tant générales que particulières qu'il faut observer an icelui, et la méthode d'y bien jouer, par P. Mallet. *Paris, 1668*, pet. in-12, v. br.

Ouvrage singulier par son orthographe particulière.

882. L'Egide de Pallas, ou Théorie et pratique du jeu de dames (par don Diego Cavallero del Quercetano). *Paris, 1727*, in-8, v. br.

883. Le Jeu de dames à la polonaise, par M. Manoury. *Paris, 1787*, in-12, fig., br.

BELLES-LETTRES.

I. LINGUISTIQUE.

a. ORIGINE ET FORMATION DES LANGUES. GRAMMAIRE GÉNÉRALE.

884. Thrésor de l'histoire des langues de cest Univers, par Cl. Duret (publ. par Pyr. de Candolles). *Yverdon, 1619*, in-4, vél.

885. Recherches curieuses sur la diversité des langues et religions, par Brerewood, mises en franç. par J. de la Montagne. *Saumur et Paris, 1663*, in-8, v. br.

Exempl. du présid. de Brosses, dont il porte la signature.

886. Réflexions philosophiques sur l'origine des langues et la signification des mots (par Maupertuis). *S. L. N. D.*, in-12, v. f.

Très rare, tiré à 12 exempl.

887. Les Eléments primitifs des langues, par Bergier. *Paris, 1764*, in-12, v. mar.

888. Traité de la formation méchanique des langues (par de Brosses). *Paris, 1765*, 2 vol. in-12, fig., v. m.

889. J. A. Commenii Ianua aurea reserata quatuor linguarum (lat., germ., gall. et ital.), à Nathanaele Dhuez. *Lugd.-Batav., ex off. Elzeviriana, 1640*, in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*anc. rel.*)

890. Grammaire générale, par Beauzée. *Paris, Barbou, 1767,* 2 vol. in-8, pap. fin, v. mar. 2

891. M. Terent. Varonis opera quæ supersunt; in lib. de ling. lat. conjectanea Jos. Scaligeri recognita et appendice aucta; in lib. de re rust. notæ ejusdem J. Scal. non ant. editæ; his adj. fuerunt Adr. Turn. comm. in lib. de ling. lat., cum emendat. Ant. Augustini; it., P. Victorii castig. in lib. de re rust. *1573, excud. H. Stephanus,* 5 part. en 1 vol. pet. in-8, dem.-rel. 3 50

892. Laur. Vallæ de linguæ latinæ elegantia libri sex. *Parisiis, 1544,* gr. in-8, dem.-rel., v. 1 75

893. Radices, seu dictionarium linguæ latinæ, in quo singulæ voces suis radicibus subjiciuntur à P. Danetio. *Parisiis, 1677,* in-8, v. m. 1

894, Catholicum paruum (ou Dictionnaire franç.-lat.), *S. L. N. D.* (*vers 1487*), in-4, goth., vél. 10 50

895. Ælii Anthonii lexicon, id est dictionarium ex hispaniense in gallicum traductione eloquium. *Impressum Parisiis, 1516,* in-4, goth., bas. gr. *Témoins.* 5 50

b. LANGUE FRANÇAISE. TRAITÉS SPÉCIAUX. DICTIONNAIRES.

896. Dictionnaire de la langue romane ou du vieux langage françois (par de la Curne de Sainte-Palaye). *Paris, 1768,* in-8, v. mar., fil. 3 25

897. Project du livre intitulé de la Précellence du langage françois, par Henri Estienne. *Paris, Mamert Patisson, 1579,* in-8, vél. 20

898. Traicté de la conformité du langage françois avec le grec, avec une préface remontrant quelque partie du désordre et abus qui se commet aujourd'hui dans la langue françoise, duquel l'auteur est H. Estienne. *Paris, Iaq. du Puis, 1569,* pet. in-8 de 171 pp. sans les prélim., mar. r., fil. 11 50

899. Le même. v. marbr. 16

900. Celt-Hellénisme, ou étymologie des mots françois tirez du grec, et les preuves en général de la descente de nostre langue, par L. Trippault. *Orléans, 1580,* pet. in-8, v. f., arm. 1

901. Dictionnaire étymologique des mots français dérivés du grec, par J.-B. Morin, enrichi de notes par d'Ansse de Villoison, etc. *Paris, 1809,* 2 tom. en 1 vol. in-8, cart. 1 75

902. Trésor des recherches et antiqvitez gavloises et françoises, redvites en ordre alphabétiqve, etc., par P. Borel. *Paris, Avg. Covrbé, 1655,* in-4, v. br. 6

903. Dictionnaire étymologique de la langue françoise, par G. Ménage, av. les observations de Pierre de Caseneuve, etc., édit. augm. par les soins de A. P. Jault. *Paris, 1750,* 2 vol. in-fol., v. mar. 20 50

904. P. Rami grammatica. *Parisiis, And. Wechelus, 1564,* in-8, v. mar., fil., arm. 3 25

905. Grammaire de P. de la Ramée, lecteur du Roy, revue et enrichie en plusieurs endroits... à la Reine-mère. *Paris, Denys Duval, 1587* pet. in-8, vél. 15

906. Traité touchāt le commun usage de l'escriture françoise, faict par Loys Meygret, Lyonnois : auquel est débattu des faultes et abus en la vraye et ancienne puissance des lettres. *Paris, J. Longis et V. Sertenas, 1545,* pet. in-8, non rel.

907. La Déclaration des abus que l'on commet en escrivant, et le moyen de les éviter et de représenter nayvement les paroles, ce que jamais homme n'a faict, par Honorat Rambaud. *Lyon, Jehan de Tournes, 1578*, in-8 de 351 pp., v. mar., fil., tr. dor.

(Ouvrage singulier et rare, où on a fait usage de caractères imaginés par l'auteur et fondus exprès.)

908. Synonymes, c'est-à-dire plusieurs propos propres tant en escrivant qu'en parlant, recueillis en françois et en allemand, par Gerard de Vivre. *Cologne, 1569*, pet. in-8, v. gr., fil.

909. Le Livre jaune, contenant quelques conversations sur les logomachies, c'est-à-dire disputes de mots, abus de termes, etc. (par Bazin). *Bâle (en France), 1748*, in-8, cart.

Cet ouvrage rare et curieux n'a été tiré qu'à cinquante exemplaires; il contient grand nombre de notes mss. de l'abbé de Saint-Léger et de Jamet et la signature de ce dernier.

910. Le même, v. rac., fil.

911. Deux Dialogues du nouveau langage françois italianizé et autrement desguisé; principalement entre les courtisans de ce temps : de plusieurs nouveautez qui ont accompagné ceste nouveauté de langage ; de quelques courtisanismes modernes, et de quelques singularitez courtisanesques (par H. Estienne). *S. L. N. D.*, petit in-8 de 16 ff. prélim. et de 623 pp., dem.-rel., non rog.

912. Abrégé du Traité de l'orthographe françoise, communément appelé Dictionnaire de Poitiers. *Poitiers, Faulcon, 1777*, in-12, mar. r., fil., tr. dor. *Belle reliure de Derome, aux armes de la maison d'Orléans.*

913. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial, par Leroux. *Pampelune (Paris), 1786*, 2 vol. in-8, v. mar.

914. Dictionnaire du bas langage (par d'Hautel). *Paris, Léop. Collin, 1808,* 2 vol. in-8, dem.-rel., v.

915. Le même, 2 tom. en 1 vol., cart., non rog.

916. Mémoire sur l'origine du patois picard, suivi d'un mémoire sur les voies romaines, par L. A. J. Grégoire-Dessigny. *Paris, 1811*, in-8 de 86 pp., br.

917. Dictionnaire rouchi-français (par Hécart). *Paris et Valenciennes, 1826,* in-18, br.

c. LANGUES ITALIENNE, BASQUE, CELTIQUE, ARABE, ETC.

918. Le Guidon de la langue italienne, par Nathanael Dhvëz. *Leyde, 1641, Bonaventure et Ab. Elseviers*, pet. in-8, dem.-rel.

919. Histoire de la langue des Gaulois, et par suite de celle des Bretons, par Miorcec de Kerdanet. *Rennes, 1821,* in-8, br.

920. Grammaire françoise-celtique ou françoise-bretonne, par G. de Ros-

trenen. *Rennes, 1738*, in-8, v. br. — Vocabulaire nouveau ou colloque françois et breton. *Quimper, Veuve Blot, 1778*, pet. in-8, non rel. (les trois premiers ff. raccom.) — Le même, *Brest, Gauchlet*, pet. in-8, br.

921. Dictionnaire françois-breton, ou françois-celtique du dialecte de Vannes, enrichi de thèmes, par M. l'A.*** (Armerye). *Leide, 1744*, in-8, v. br. / 75

922. Dictionnaire de la langue bretonne, avec l'explication de plusieurs passages de l'Écriture-Sainte, et l'étymologie de plusieurs mots des autres langues, par Dom L. Le Pelletier. *Paris, Fr. Delaguette, 1752*, in-fol., v. m. (*armes.*) 17 50

923. Thomæ Erpenii rudimenta linguæ arabicæ. *Lugd.-Batavorum, ex officina Bonav. et Abrah. Elsevir., 1628*, pet. in-8, *toutes marges, non rog.*

924. Grammatica e vocabolario della lingua kurda, composti dal P. Maurizio Garzoni. *Romæ, typ. e prop. fide, 1787*, in-8, dem.-rel. / 75

Rare.

925 Petit vocabulaire turc-persan, en vers, nommé communément *tohfihi Schahidi*. In-8, dem.-rel., mar. r. 4 25

Mss. sur pap. oriental.

926. Dictionnaire Galibi, précédé d'un essai de grammaire, par M. D. L. S. (de La Salle de l'Estang.) *Paris, 1763*. — Maison rustique à l'usage des habitans de la partie de la France équinoxiale, connue sous le nom de Cayenne, par de Préfontaine, *Paris, 1763*, in-8, fig., mar. r., fil., tr. dor. (*rel. ancienne, avec armes.*) 2

II. RHÉTEURS. ORATEURS.

927. Hermogenis de formis orationum libri II, græcè; — de methodo gravitatis, sive virtutis commode dicendi, græcè. *Parisiis, Ch. Wechelius, 1531*, 3 tom. en 1 vol. in-4, régl., cart., non rog. / 25

928. Aphtonii progymnasmata à Rodolpho Agricola partim, partim à Johanne Maria Catanæo, Latinitate donata. *Amstelodami, apud Joh. Janssonium, 1657*, pet. in-12, dem.-rel., non rog. / 25

929. M. Fabii Quintiliani institutionum oratorium libri XII, diligentius recogniti. *Venetiis, in ædibus Aldi, 1521*, gr. in-8, v. f., dent., tr. dor. 5

930. Bartholomæi Ricci de imitatione libri tres. *Parisiis, Bernardus Turrisanus, 1557*, in-16, v. br. / 50

Cet exempl. porte la signature d'Ant. Baïf et contient grand nombre d'annotations de sa main.

931. Essai sur l'éloquence de la chaire, par le card. Maury. *Paris, G. Warée, 1810*, 2 vol. in-8, v. jasp., fil. 7

On y a joint une lettre autographe du Cardinal Maury, datée de Rome, 1814, adressée à son neveu, auditeur au conseil d'État à Paris.

932. Demosthenis orationes (græcè), nunc diligenti recognitione emendatæ (à J. Bern. Feliciano). *Venetiis, in ædibus Fr. Brucioli, 1543*, 3 vol. pet. in-8, dem.-rel. 3 50

933. Marcii Tullii Ciceronis in Catilinam orationes quatuor. *Parisiis, Renouard, 1795*, in-18, mar. r., fil., tabis, tr. dor., étui. 12

Exempl. sur peau vélin.

934. Er. Puteani Suada attica, sive orationes selectæ. *Amstelod., Lud. Elzevirius, 1644,* 1 tom. en 2 vol. in-12, v. br., gauf.

935. Oraison funèbre sur son Altesse Mgr le prince Frédéric Henry, prince d'Orange, etc., traduite de la latine faite en l'Université de Leyden, par Fr. Spanheim. *Leyden, chez les Elzeviers, 1647,* in-4, dem.-rel.

Exempl. avec cette suscription sur le titre : *Ex libris d'Orange.*

III. POÉSIE.

a. TRAITÉS SUR LA POÉSIE. RECUEILS. POÈTES GRECS.

936, Inventaire des titres de noblesse de la muse amourette produit par René Le Pays. *Grenoble, 1667,* in-4, cart.

937. Recueil de nouvelles poésies galantes, critiques, latines et françoises. *Londres* (*S. D., vers 1740*), 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. ol., dent., tr. dor., *rel. anc.*

938. Le même, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. ant., fil. (*Ducastin*).

939. Carmina novem illvstrivm feminarvm, Sapphvs, Myrtidis, Praxillæ, etc.; et Lyricorum Alcmanis, Ibyci, Stesichori, etc. (græce), ex bibliotheca Fvlv. Vrsini. *Antverp., Christ. Plantinus, 1568,* pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.*

940. Florilegium diversorum epigrammatum in septem libros (græce). *Venundatur Badio, 1531,* in-8, vél. bl.

941. Homeri Ilias et Odyssea, et in easdem scholia sive interpretatio Didymi, cum latina versione indiceque græco; accur. Corn. Schrevelio. *Amst., Elzevirius, 1656,* 2 vol. in-4, lav., non rel.

942. Homeri Ilias (græce), in-18, dem.-rel., v. vert, non rog.

Mss. du dernier siècle, d'une écriture très fine, très nette et très lisible.

943. Les vingt-quatre livres de l'Iliade d'Homère, prince des poètes grecs, trad. du gr. en vers françois ; les XI premiers par Hugues Salel, et les XIII derniers par Amadis Jamyn, avec les trois premiers livres de l'Odyssée d'Homère, trad. par le dit Jamyn. *Paris, l'Angelier, 1584,* pet. in-12, v. br.

944. Les treize derniers livres de l'Iliade d'Homère, mis du grec en vers français par Amadis Iamyn. *Paris, 1577,* in-8, armes, v. écaille.

A la fin du volume : Premier et second livre de l'Odyssée d'Homère, par Iacques Peletier du Mans. Même date.

945. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, av. des remarques sur Homère, etc., par P.-J. Bitaubé. *Paris, de l'Imp. de Didot, 1787-88,* 12 vol. in-8, fig., v. mar., fil., tr. dor.

946. Les Préceptes de Phocylide, trad. du grec, avec des remarques (par Duché de Vancy). *Paris, Barrois l'aîné, 1782,* in-18, mar. vert, tabis, tr. dor., avec étui.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

947. Anacreontis Teii odaria, gr. et lat. *Parmæ, ex regia typog.* (*Bodoni*), *1784,* in-4, imp. en let. cap. sur pap. vél. d'Annonay, mar. r., fil., tr. dor.

948. Anacreontis carmina : accedunt selecta quædam e lyricorum reliquiis, (a Ric. Fr. Ph. Brunck). *Argentor., Treuttel, 1786*, gr. in-16, mar. r., fil., doublé de tabis, tr. dor. 17 50

Exempl. sur peau vélin.

949. Les Odes d'Anacréon et de Sapho en vers françois, par le poète sans fard (Fr. Gacon). *Rotterdam, 1712*, in-12, v. ant. gauf., tr. dor. 4 50

950. Les poesies d'Anacréon et de Sapho, trad. en franç., avec le texte grec et des remarques par mad. Dacier, édit. augmentée des notes latines de Le Fèvre, et de la trad. en vers franç. de La Fosse. *Amsterd., 1716*, in-8, v. ant., fil., tr. dor. 3 75

951. Anacréon, Sapho, Bion et Moschus, trad. en prose, suivie de la Veillée des fêtes de Vénus, etc. (par Moutonnet de Clairfons). *Paris, Le Boucher, 1773*, gr. in-8, fig., v. f., fil., tr. dor. 3

952. Theocriti idyllia XXXVI, epigrammata XIX ; bipennis et ala (gr.) commentaria in Theocriti eclogas, græce, ex diversis exemplaribus collecta. *Venetiis, 1539*, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. mar., tr. dor. 2

953. Theocriti, Moschi et Bionis, Idyllia omnia, gr. et vers. lat. à Bern. Zamagna expressa. *Parmæ, typ. Bodonianis, 1792*, gr. in-8, mar. cit., dent., fil., tr. dor. 6

954. Moschi siculi et Bionis smyrnæi idyllia quæ extant omnia (gr. et lat.) : accessit Phanoclis elegia et alia Propertii (edente Adol. Meckercho). *Brugis-Flandrorum, Hebert Goltzius, 1565.* — Lycophronis Alexandræ sive Cassandræ versiones duæ ; hùc accessit Epitome Cassandræ græco-latina, carmine Anacreontis, à G. Cantero. *Basileæ (1566)*, en 1 vol. in-4, vél. 1 50

955. Quinti Calabri derelictorum ab Homero libri XIV (Tryphiodori excidium Trojæ et Coluthi raptus Helenæ, (gr.). (*Venetiis, Aldus, circà 1505*), in-8, mar. r., fil., dent., tr. dor. 12

Première édit. très rare, 172 ff. n. chiffrés.

b. POÈTES LATINS ANCIENS.

956. Collection des auteurs grecs et latins, publ. par les Westein. *Amsterdam, 1721-54*, 18 vol. in-24, dem.-rel., mar. olive, non rog. (*Thouvenin*). 34 50

Epictetus, gr. et lat. — Ausonius. — Cæsar. — Cornelius Nepos. — Erasmi colloquia. — Florus. — Justinus. — Juvenalis et Persius. — Ovidius, 3 vol. — Plautus, 2 vol. — Quintus Curtius. — Sallustius. — Tacitus. — Terentius. — Valerius Maximus.

957. Epigrammata et poematia vetera collecta à Petro Pitheo. *Lugduni, Jacobus Chouët, 1596*, pet. in-8, vél. bl., non rog. 3 25

958. Jani Ulitii Venatio novantiqua. *Lugd.-Batav., ex officinâ Elzevirianâ, 1645*, pet. in-12, vél. 2 75

959. Priapeia, cum comment. Gasp. Schoppii, etc., accedunt Jos. Scaligeri in Priapeia comment. ac Frid. Linden-Bruch in eadem notæ. *Patavii (Amstelodami), 1694*, pet. in-8, mar. vert, fil., tr. dor. 4

960. Traduction libre de Lucrèce (par Ch. Jos. Panckoucke). *Amsterdam, Châtelain, 1768*, 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. r., dent., pet. fers, tr. dor. (*riche rel. de Derome.*) 19

961. Catulli, Tibulli, Propertii opera. *Parmæ, in ædibus palatinis, typ. Bodonianis, 1794,* in-fol., dem.-rel., mar. r., non rog.

962. P. Virgilii Maronis opera. (*Lyon, 1529*), in-fol., v. mar.

(Ouvr. rare à cause des grav. s. bois assez singulières dont il est orné; les seize premières pages, contenant le titre et la préface, manquent.)

963. Eadem opera indubitata omnia, ad Jac. Pontini castigat. excusa. *Sedani, ex typogr. et typis noviss. Jannoni, 1625,* in-32, mar. r., fil., tr. dor.

964. Eadem opera, ex recensione Nic. Heinsii. *Amst., ex offic. Elzeviriana, 1676,* pet. in-12, *non rog.,* dem.-rel., mar. r.

965. Eadem. Ex recens. Alex. Cuningamii. *Edinburgi, Hamilton et Balfour, 1743,* in-12, v. f. gauf., fil., tr. dor. (*Simier*).

966. Eadem, ex editione Pet. Burmanni. *Glasguæ, Foulis, 1758,* in-8, v. f., fil.

967. Eadem. *Birminghamiæ, typis Joh. Baskerville, 1766,* in-8, fig., régl., mar. vert, mos., tr. dor.

968. Eadem. *Londini, Pickering, 1821,* in-64, cart., non rog.

969. Eadem. *Parisiis, P. Didot, an* VI, edit. stér., gr. in-18, pap. vél., v. ant., tr. dor. (*Simier*).

970. Les OEuvres de Virgile Maron, trad. de latin en françois, par Robert et Anthoine le Chevalier d'Agneaux frères. *Paris, 1582,* in-8, réglé, mar. noir, arm.

Le titre raccommodé.

971. Les mêmes, trad. de lat. en vers françois. Les Bucoliques et Géorgiques, par Cl. M.; les douze livres de l'Enéide, par Loys des Masures, avec un treizième liv. adiousté par Mapheus, ensemble les épigrammes de Virgile, trad. par P.-D. Mouchault, avec le texte en regard. *Paris, Micard, 1588,* 2 vol. pet. in-16, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.*

972. Les mêmes, trad. en françois, le texte vis-à-vis la traduction, av. des rem., par l'abbé Desfontaines. *Paris, Quillou, 1743,* 4 vol. in-8, fig., v. mar., fil.

973. Traduction de l'Enéide de Virgile, par de Segrais. *Paris, Thierry et Cl. Barbin, 1681,* 2 vol. in-4, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*)

974. Didon, poëme divisé en trois chants, trad. du 4e livre de l'Enéide de Virgile, av. le commencement de l'Enéide et les 2e, 8e et 10e éclogues du même auteur; le tout accompagné du texte lat. (trad. en fr. par Turgot). *S. L., 1778,* in-4, pap. de Holl., mar. r., fil., tr. dor.

(Ouvr. tiré à peu d'exemplaires.)

975. Q. Horatii Flacci opera omnia, cum novis argumentis. *Sedani, 1627,* in-64, mar. r., fil., tr. dor.

Le titre raccommodé.

976. Eadem, accedunt D. Heinsii de satyra horatiana libri duo, cum ejusdem in omnia poetæ animadversionibus, etc. *Ludg.-Batav., ex officina Elzeviriana, 1629,* 3 tom. en 2 vol. pet. in-12, v. f., fil.

977. Eadem, cum commentariis selectissimis variorum et scholiis integris

J. Bond. Accedunt indices locupletissimi, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd.-Batav., ex officina Hackiana, 1663,* in-8, v. br.

978. Eadem. *Londini, typ. Brindley, 1744,* pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 5 50

979. Eadem. *Londini, Gul. Sandby, 1749,* 2 vol. in-8, fig., v. f., fil. 2

980. Eadem, cum comment. J. Bond. *Aurelianis, Couret de Villeneuve, 1767,* in-12, mar. r., fil., tr. dor. 7

981. Eadem. *Londini, impensis Gul. Pickering, 1820,* in-48, port., m. ant., fil., tr. dor. 8 50

982. Eadem. Recens. et emend. F. G. Pottier. *Parisiis, Malepeyre, 1825,* in-8, gr. pap. vél., dem.-rel., m. br., non rog. 6

983. Eadem. Recensuit Filon. *Parisiis, Mesnier, 1828,* in-64, m. r., fil., tr. dor. (*Tompson*). 16

984. Les œuvres de Q. Horace Flacce, latin et franç., de la trad. de Rob. et Ant. Le Chevalier d'Agneaux. *Paris, G. Auvray, 1588,* pet. in-8, mar. ol., fil., (*rel. anc.*) 4 50

985. Les mêmes, trad. en vers françois, recueillies de divers auteurs (par Salmon). *Paris, 1752,* 5 vol. pet. in-12, pap. fort, v. f., dent., tr. dor. 9

986. Les mêmes, traduites par Batteux et F. Peyrard, (av. le texte en regard). *Paris, 1805,* 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f. gauf., fil., tr. dor. 3

987. Les mêmes, traduites en vers par P. Daru, de l'Académie française. *Paris, 1816,* 2 vol. in-8, v. m., dent., fil., tr. dor. 9

Avec une lettre autographe du traducteur, sig. (2 pag.)

988. Les mêmes, trad. en français, par Ch. Batteux, avec un commentaire par N. L. Achaintre, (le texte latin en regard). *Paris, Dalibon, 1825,* 3 vol., gr. pap. vélin, port., mar. bleu, dent., fers à froid, tr. dor. (*Thouvenin.*) 25 50

989. Les mêmes, en six langues, édition publiée par J.-B. Monfalcon. *Lyon, Cormon et Blanc, 1834,* très gr. in-8, pap. vél., cart. 9 25

990. Essai de traduction de quelques odes et de l'art poëtique d'Horace (par l'abbé Delaroche). *Paris, Imp. de Didot l'aîné, 1788,* in-8, pap. vél., vél. bl. 5

Tiré à petit nombre, n'a pas été mis dans le commerce.

991. L'Art poëtique d'Horace, trad. en vers français, suivi de la 2e édit. de la chute de Rufin, trad. de Claudien, par le M.is de Sy. *Londres et Paris, 1816,* in-8, mar. v., fil., tr. dor. (*Simier*). 4

992. Ovidii opera, accurante Nic. Heinsio. *Amstelod., Janssonius, 1647,* 3 vol. in-24, v. bl., fil., tr. dor. 9

993. Eadem. *Amstel., Guil. Blaeuw, 1650,* 3 vol. in-24, mar. ol., fil., tr. dor. 7

994. Eadem. *Amstelod., typ. Lud. Elzevirii, 1652,* 3 tom. en 1 vol. in-24, mar. r., fil., tr. dor. 9 75

995. Les qvinze livres de la Métamorphose d'Ovide, interpretez en rime fran- 7

çoise, selon la phrase latine, par F. Habert. *Paris, Est. Groulleau, 1557,* pet. in-8, v. br.

3 75 996. Les mêmes, trad. en vers françois, par Th. Corneille. *Paris, Barbin, 1669,* pet. in-12, v. cer., tr. dor.

14 50 997. Les mêmes, en latin et en françois, trad. de l'abbé Banier, avec des fig. gravées par les soins de Le Mire et Basan. *Paris, 1767-71,* 4 vol. in-4, avec 141 pl., v. f., fil., tr. dor.

3 998. Metamorphoses d'Ovide en rondeaux (par Isaac Benserade). *Paris, Imp. roy., 1676,* gr. in-4, fig., mar. r., doubl. de mar., tr. dor. (*rel. anc. de Du Seuil*).

9 25 999. Les XXI épistres d'Ouide, translatees de latin en francoys, par reuerend père en Dieu maistre Octavien de Saint-Gelais, euesque d'Angoulesme. *Lyon, S. D., J. Besson,* pet. in-4, goth., fig. en bois, v. f. gauf., fil., tr. dor.

Mouillé.

3 50 1000. Les mêmes. *Paris, P. Regnault, 1544,* pet. in-12, fig. en bois, mar. v., fil., tr. dor.

2 1001. Les mêmes : les dix premières sont traduites par Ch. Fontaine; le reste est par lui revu et augmenté de préfaces ; les Amours de Mars et de Vénus, le Ravissement de Proserpine, imitation d'Homère et d'Ovide (trad. par Joach. du Bellay). *Lyon, J. de Tournes, 1573,* in-16, fig. en bois, mar. r., fil., tr. dor.

4 25 1002. Les Livres d'Ovide de l'art d'aimer et des remèdes d'amour, à quoy sont ajoutez les poemes de l'art d'embellir le visage, du noyer, des poissons, de la puce, et du langage des bestes et des oyseaux, le tout rendu fort honneste (en latin et en franç., avec des notes, par Michel de Marolles). *Paris, Lamy, 1660,* in-12, mar. r., fil., tr. dor.

1 1003. M. Manilii astronomicon, libri V. *Parisiis, 1579,* in-8, v. f., fil., tr. dor.

9 1004. La Pharsale de Lucain, en vers français, par de Brébœuf. *Leyde, J. Elzevier, 1658,* pet. in-12, v. f., fil., tr. dor.

5 25 1005. La Pharsale de Lucain, en vers françois, par de Brébœuf. *La Haye, 1683,* pet. in-12, fig., cuir de Russie, fil., tr. dor. (*Purgold*).

6 50 1006. La même, trad. en vers français, par Brébœuf, texte en regard, avec la vie des deux poètes et des réflexions critiques, par L. S. Billecoq. *Paris, Imp. de Crapelet, 1796,* 2 vol. gr. in-8, fig., dem.-rel, mar. bl., *non rog.*

Un des trois exempl. tirés sur pap. de couleur, avec trois suites de fig. (Eaux-fortes, fig. avant la lettre, sur pap. bl. et de couleur.)

1 75 1007. Valeri Flacci Argonautica, ex antiquo exemplari dacico emendata, cum comment. Jo.-Bapt. Pii bononiensis, et cum Orpheo latino (*Bononiæ*) *Hier. Platonicus, 1519,* in-fol., v. f.

1 75 1008. Juvenalis et Persii satyræ, cum annotat. Th. Farnabii. *Amstelodami, 1650,* pet. in-12, mar. cit., fil., tr. dor.

1 50 1009. Eœdem, ex doct. virorum emmendatione. *Amstelod., typ. Dan. Elzevirii, 1671,* pet. in-8, *broché, non rogné.*

1010. Valerii Martialis epigrammata (Absque nota), (*Vendelinus spirensis circa 1477*), in-4, goth., gr. marges, 179 ff. non chiffrés, mar. bl., dent., tr. dor. (*Bozerian*). 7 75

Manque le premier feuillet.

1011. M. Val. Martialis epigrammata, Xenia et Apophoreta. *Amstel., 1650*, pet. in-12, mar. violet, fil., tr. dor. 3 75

1012. Eadem. *Londini, Jac. Tonson, 1716*, in-12, vél. bl., fil., non rogné. 3

1013. Distiques moraulx, rendus en françois par beaux, graues et sententieux quatrains, par maistre Pantaleon Bartelon de Rouières. *Lyon, Ben. Rigaud, 1570*, in-8, mar. bleu, fil., tr. dor. 6

1014. Le Mirouer du regime et gouvernemẽt du corps et de lame, composé par le sage Catõ. Les vers duquel sensuiuent tant en latin quen quadraïs francois (trad. par Olivier, Sr D'Ormesson), in-4, v. br. 6 75

Mss. du XVIe siècle, sur vélin, avec filets et initiales en couleurs.

1015. Les mots et sentẽces dorees du maistre de saigesse Caton, en francoys et latin (en vers). *Lyon, Ol. Arnoullet, S. D.*, pet. in-8, goth., v. f., fil., tr. dor. 3

1016. Les mots dorez de Caton, en francoys et en latin, avecques bons et très utiles enseignemens, proverbes, adages, authoritez et ditz moraulx des saiges, etc. *Paris* (*av. privil. en date du 9 fév. 1530*), pet. in-8, goth., v. f., tr. dor. 5

1017. Les Pastorales de Némésien et de Calpurnius, trad, en franç., avec des remarques et un discours sur l'Eglogue (par Mairault). *Bruxelles, 1744*, pet. in-8, v. mar. /

1018. Les OEuvres d'Ausone, trad. en franç., avec le texte en regard, par l'abbé Jaubert. *Paris, Delalain, 1769*, 4 vol. pet. in-12, v. gr. 2

c. POÈTES LATINS MODERNES.

1019. Poetæ tres elegantissimi : Mich. Marullus, Hieron. Angerianus, Joan. Secundus. *Parisiis, 1582*, in-16, lavé, réglé, vél., tr. dor. 2

1020. Cento Ethicvs ex variis poëtis hinc inde contextus per Damasvm Blyenbvrgivm Batavum. *Lugd.-Batav., ex officina Lud. Elzevirij, 1550*, petit in-8, mar. vert, fil., tr. dor. 2 75

1021. Veneres blyenburgicæ, sive Amorum hortus in quinque areolas divisus et fragrantissimis CLXVIII celeberrimorum poetarum flosculis refertus, opera Damasi Blyenburgii Batavi. *Dordraci, ex typogr. Isaaci Canini, 1600*, in-8, v. br. /

1022. Quinque illustrium poetarum Ant. Panormitæ; Ramusii; Pacifici Maximi; J. Jov. Pontani; Joan. Secundi, lusus in Venerem (edente Mercier de Saint-Léger). *Parisiis, prostat ad Pristrinum in vico Suavi* (*Molini*), *1791*, in-8, v. éc., tr. dor. 7

1023. Epistre de Fauste Andrelin de Forly, en laquelle Anne Reine de France exhorte le Roy Loys douzième, son mary, à auancer son retour en France, après la victoire par lui obtenue sur les Vénitiens, translatée de latin en (vers) françoys, par maistre Guillemme Cretin. In-8, très long. 2 25

Copie d'un petit livret gothique, exécutée avec soin.

1 25 1024. Les trois livres de la Chrysopée, de J. A. Augurelle,... trad. en vers françois par Fr. Habert. *Paris, Ben. Prœuost, 1549*, petit in-8, vél.

Il y a beaucoup de notes manuscrites marginales.

1 1025. Les mêmes. *Paris, Ch. Hulpeau, 1626*, in-8, v. m.

2 1026. Cent Fables, en latin et en français, choisies des anciens auteurs, mises en vers latins par Gabr. Faerne, et trad. en vers franç. par Ch. Perrault. *Londres, 1744*, in-4, fig., v. gr., fil.

4 1027. Syphilis, ou le Mal vénérien, poëme latin de Fracastor, avec la trad. franç. et des notes (par Macquer et Lacombe). *Paris, Lucet, 1796*, in-12, mar. r., fil., tr. dor.

1 1028. Alfonsi Ferri, de ligni sancti multiplici medicina et vini exhibitione libri quatuor, quibus nunc primum additus est Hieronymi Frascatorii syphilis, sive morbus Gallicus. *Parisiis, 1540*, in-16, v. f.

2 25 1029. Actii Sinceri Sannazarii opera, latine scripta, ex secundis curis Jani Broukhusii : acced. Gab. Altilii, D. Cereti et fratrum Amaltheorum carmina, vitæ Sannazarianæ et notæ P. Vlamingii. *Amst., 1728*, in-8, vél.

1 50 1030. Incipit regimen sanitatis salernitanū excellentissimū pro cōservatiōe sanitatis totī humani generis perutilissimū necnō à magistro Arnaldo de villa noua... (absque nota). In-4, goth., de 83 ff. non chiffrés, dem.-rel., tr. dor. (*Simier*).

4 1031. Regime de santé pour conseruer le corps humain et vivre longuemēt, remede cōtre lepidimie la cōgnoissance des urines corrige par plusieurs docteurs... — Cy finist le remede cōtre la peste... *Imprime à Paris par Alain Lotrian demourant en la rue neufue nostre Dame a lenseigne de lescu de France*, in-4, goth., à longues lignes, dem.-rel., v. ant.

Exempl. avec de nombreux témoins.

2 25 1032. Theodori Bezæ Vezelii poëmata juvenilia. S. L. N. D., de 62 ff. — Recueil de diverses poésies latines. Petit in-8, mar. vert, fil., tr. dor.

La dernière partie de ce volume est mss., écrite en encre rouge et noire.

2 50 1033. Theodori Bezæ poemata juvenilia. (Absque nota; ad insigne capitis mortui), in-16 de 62 ff., mar. r., fil., tr. dor., doublé de tabis.

3 75 1034. Imitations tirées du latin de Jean Bonnefons, avec autres amours et mélanges poétiques de l'invention de l'auteur (Gilles Durand). *Tours, Séb. Moulin, 1593*, petit in-12, v. br.

9 1035. Clodouæus Francorum rex victor et christianus, carmen. Ludovicus de Bourbon anno 1682, rhetor in collegio Claro-Montano Soc. Jesu sub patre Jouuency. Mar. r., comp., tr. dor.

Mss. autographe du prince, auquel on a ajouté un beau portrait. (13 ff.)

3 1036. L'Art de peinture de C. A. du Fresnoy, trad. en français, enrichy de remarques (par Roger de Piles). *Paris, 1684*, in-12, fig. par S. Leclerc, v. f.

4 25 1037. Ægidii Menagii poemata. *Amst., ex offic. Elzevir., 1663*, petit in-12, v. f., fil., tr. dor.

1038. Jo. Bapt. Santolii operum omnium editio tertia. *Parisiis, 1729*, 3 vol. in-12, v. m. 1 25

1039. Solatium podagricorum authore Jac. Balde. *Monachii, Luc. Straub, 1661*, in-12, v. gr. 2 25

Rare et singulier.

1040. Stultifera Navis. Narrogonice pfectionis nunqz satis laudata Navis : per Sebastianū Brantz... per Jacobum Locher in latinū traducta. — *In urbe Basiliensi nup opa et promotione Joh. Bergham de Olpe anno salutis millesimo quadragentesimo nonagesimo septimo kalendis martiis*, pet. in-4, lettres rondes, de 145 ff. et 3 pour la table, fig. en bois, bas. mar. 5

1041. Eadem. *In urbe Parisiensi, opera Gaufridi de Marnef, 1498*, in-4, fig. en bois, vél. 3 50

Piqué.

1042. Eadem. *Basileæ, 1572*, pet. in-8, vél., fig. en bois. 3

1043. Les Paraboles de maistre Alain, estudiant en l'Université de Paris. *Cy finist les Paraboles de maistre Alain, nouvellement imprimees par Denys Janot, pour P. Sergent et Jeh. Longis, demourant à Paris (1530-36)*, pet. in-8, goth., fig. en bois, non rel. 39

Exempl. très peu rog., avec de nombreux témoins.

1044. Les pievses Récréations dv R. P. Angelin Gazée, œuvre remply de sainctes ioyeusetez et divertissemens pour les ames dévotes (mis en français par Remy). *Paris, Targa, 1628*, in-12, v. m., fil. 1 75

1045. Les mêmes. *Rouen, Ve du Bosc, 1647*, in-12, v. violet, fil., tr. dor. 1

1046. Danielis Heinsii poëmata. *Lugd.-Bat., Elzevirii, 1621*, pet. in-8, v. ant., fil. 1 50

1047. Flammulæ amoris S. P. Augustini, versib. et iconib. exornatæ, auctore Mich. Hoyero. *Antuerpiæ, 1629*, pet. in-12, dem.-rel., v. r. 1 50

1048. Le Cordelier, ou le Saint François de Geor. Buchanan, fait en françois par Fl. Ch. (Florent Chrestien). *Sedan, de Mergey, 1599*, in-8, non rel. 1

Le titre doublé.

1049. Psalmorum Davidis paraphrasis poëtica, nunc primùm edita, authore G. Buchanano; — Ejusdem Davidis, psalmæ aliquot à Th. B. V. versi; — Psalmi aliquot in versus itē grœcos, nuper à diversis translati. (*Paris.*), *apud Henr. Stephanum, S. L. N. D.*, in-8, mar. r., à comp., tr. dor. 5 75

Ce livre a appartenu à Christian Florent, précepteur d'Henri IV : sa signature est au bas du titre.

1050. Joannis Audoeni epigrammata, editio prioribus auctior, cura Ant.-Aug. Renouard. *Paris, typis P. Didot, 1794*, 2 vol. in-12, v. f., dent., tr. dor. 4

1051. Epigrammatum Joan. Oweni editio postrema et posthumis quibusdam adaucta. *Amstel., apud Lud. Elzevirium, 1647*, in-24, v. gr., fil., tr. dor. 1 25

1052. Epigrammatum J. Oweni, et Alberti Ines acroamatum epigrammaticorum castis verecundisque salibus. *Amst., apud Elzevirium, 1679*, pet. in-12, c. de Russie, fil., tr. dor. 4

d. POÈTES MACARONIQUES.

4 | 25 1054. Opus Merlini Cocacii (Theoph. Folengo) Macaronicorum, totum in pristinam formam per me magistrum Aquarium Lodolam optime redactum. *Tusculani, apud Lacum Benacensem, Alexander Paganinus, 1521*, in-16, fig. en bois, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*)

1 | 50 1055. Idem. *Venetiis, 1585*, in-12, fig. en bois, vél.

2 | 75 1056. Histoire maccaronique de Merlin Coccaie, prototype de Rabelais ; plus l'horrible bataille advenue entre les mousches et les fourmis. *Paris, 1606*, 2 vol. pet. in-12, v. écaille.

120 1057. La même. *Paris, 1734*, 2 tom. en 6 vol. pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*)

Exemplaire sur PEAU VÉLIN.

4 | 25 1058. Macaronicorum poema, Baldus, Zanitonella, Moschæa, epigrammata. *Venitiis, Petrus Bosellus, 1555*, pet. in-12, mar. ol., fil., tr. dor.

3 | 25 1059. Antonius de Arena provincialis de Brogandissima villa de Soleris, ad suos compagnones studiantes, qui sunt de persona friantes, bassas dansas et branlos prædicantes, etc. *Stamp. in stampatura Stampatorum, 1670*, in-12. — Nova novorum novissima sive poemata macaronica, etc., per Barth. Bollam. *Stamp. in stampatura Stampatorum, 1670*, in-12, ensemble 1 vol., v. f., fil., tr. dor.

4 | 75 1060. Meygra entreprisa, catoliqui imperatoris quando de anno Domini M.D.XXXVI, veniebat per Provensam, etc., per Ant. Arenam. *Lugduni, 1760*, pet. in-8, v. mar., fil., tr. dor.

3 1061. Magistri Stopini (César Orsini) poetæ ponzonenses, capriccia macaronica. *Mediolani, 1688*, in-12, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.*

e. POÈTES FRANÇAIS.

I. TRAITÉS SUR LA POÉTIQUE FRANÇAISE.

3 | 50 1061 bis. Art et science de rhétoricque mettrifiée, avec la diffinitiõ de synalephe, pour les termes qui doibuẽt synalepher et de leurs exceptions. Les raysons pourquoy synalephent, et pourquoy nõ. Choses encore nõ specifiees, ny illucidees p les autheurs qui ont cõposo. p Gracien du Põt, escuyer, seigneur de Drusac... *Nouuellemẽt imprimee au & Tholoze, par Nycolas Vieillard, 1539*, pet. in-4, veau viol., fil., tr. dor.

Manquent 2 ff.

6 | 50 1062. La manière de faire des vers en françois, comme en grec et en latin, par Jac. de la Taille. *Paris, Féd. Morel, 1573*, pet. in-8, cart.

4 | 25 1063. L'art poëtique de Iacques Peletier du Mans, departi an deus liures, (av. les opuscules de l'auteur) *Lyon, J. de Tournes, 1555*, in-8, v. m.

12 | 50 1064. Nouvelles réflexions sur l'art poetique (par le P. Bern. Lamy). *Paris, 1668*, in-12, v. f., fil. (*Thouvenin*).

Exempl. de Ch. Nodier, avec une longue note mss. du P. Adry, sur l'auteur du livre et sur l'édition.

1065. Mémoire sur la versification, et essais divers, par le comte de Saint-Leu (Louis-Napoléon Bonaparte). *Florence, Guill. Piatti, 1819*, gr. in-4, pap. vél., non rogné, dem.-rel., m. bl. 3 50

1066. Nouveau dictionnaire des rimes, (par Fremont d'Ablancourt). *Paris, Courbé, 1648*, in-8, vél. 1

Avec note mss. de Barbier sur la rareté de ce livre. On trouve à la fin de cet exempl. la lettre à M. M***, contenant l'origine de la rime, par Richelet ; cette lettre est manusc.

1067. Recueil des plus belles pièces des poètes françois, depuis Villon jusqu'à Benserade, (choisies par Fontenelle). *Paris, 1752*, 6 vol. pet. in-12, v. éc., fil., tr. dor. 14 50

1068. Les délices de la poésie françoise, ou recueil des plus beaux vers de ce temps, recueillis par F. de Rosset. *Paris, Toussainct du Bray, 1618*, 1 tom. en 2 vol., pet. in-8, v. f. 3 50

1069. Le séiour des Muses, ou la cresme des bons vers, triez du meslange et cabinet des sieurs de Ronsard, du Perron, de Malerbe, Théophile, etc., et autres bons autheurs. *Rouen, de la Motte, 1627*, in-8, v. br. 2

2. TROUVÈRES ET AUTRES POÈTES FRANÇAIS DES XIIe ET XIIIe SIÈCLES.

1070. Fabliaux ou contes du XIIe et du XIIIe siècle (publiés par Barbazan). *Paris, Onfroy, 1779*, 4 vol. in-8, v. ant., fil. 8

1071. Fabliaux et contes des poètes français des XIe, XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, tirés des meilleurs auteurs, publiés par Barbazan, édition augmentée et revue par Méon. *Paris, B. Warée, 1808*, 4 vol. gr. in-8, pap. de Hollande, avec 4 suites de fig. (eaux-fortes, fig. avant et avec la lettre, fig. color.), mar. bleu, dent., pet. fers, tr. dor., doublé de tabis. 31

Riche reliure de Courteval.

1072. L'ordène de chevalerie, par Hue de Tabarie (publ. par Barbazan). *Paris, 1759*, in-12. — Abrégé historique des ordres de chevalerie anciens et modernes. *Paris 1776*, in-12, ensemble 1 vol., v. m. 1 50

1073. Un double du premier ouvrage, v. mar. 1

1074. Tristan, recueil de ce qui reste des poëmes relatifs à ses aventures, composés en français, en anglo-normand et en grec dans les XIIe et XIIIe siècles, publié par Francisque Michel. *Londres, Guill. Pickering, 1835*, 2 vol. pet. in-8, goth., *fac simile*, percal. 13 50

1075. Li romans de Berthe aus grans piés, précédé d'une dissertation sur les romans des douze pairs, par M. Paulin Paris. *Paris, Techener, 1832*, in-12, avec 2 *fac-simile*, br. 6 50

1076. Li romans de Parise la Duchesse, publié d'après le mss. de la bibliothèque du roi par de Martonne. *Paris, Techener, 1836*, pet. in-8, cart., non rog. 3

1077. Vers sur la mort, par Thibaud de Marly, imprimés sur un mss. de la bibl. du roi (avec un avertissement et un glossaire par Méon). *Paris, Crapelet (1826)*, in-8, gr. jésus vél., cart., non rog. 1

1078. Le castoiement ou instruction d'un père à son fils, (publ. par Barbazan). *Lauzanne et Paris, 1760*, pet. in-8, veau jasp., fil. 1 25

1079. Poésies du roy de Navarre (Thibault), avec des notes et un glossaire 15 50

français (par Lévêque de la Ravallière). *Paris, Guérin*, 2 vol. pet. in-8, v. m.

1 25 1080. Roman de Mahomet, en vers du XIIIe siècle, par Alex. du Pont; et livre de la loi au Sarrazin, en prose du XIVe siècle, par Raymond Lulle, publiés et accompagnés de notes par Reinaud et Francisque Michel. *Paris, Silvestre, 1831*, gr. in-8, pap. vél., fac-simile, br. — Lai d'Ignaurès, en vers du XIIe siècle, par Renaut, suivi des lais de Melion et du Trot, en vers du XIIIe siècle, publiés par Monmerqué et Francisque Michel. *Paris, Silvestre, 1832*, gr. in-8, pap. vél., fac-simile, br.

10 1081. Le Roman du Renart, mss. en entier de la main de Méon; 20 cahiers pet. in-4, à 2 col., contenant 378 ff.

9 50 1082. Le Roman du Renart, publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi, des XIIIe, XIVe et XVe siècles, par M. D. M. Méon. *Paris, Treuttel et Würtz, 1826*, 4 vol. in-8, fig., br.

6 1083. Diverses poésies anciennes, avec notes de Méon, in-4. (527 ff.)

Manuscrit autographe contenant :

Le roman de la Rose, par Jehan de Meung. — Le Testament, du même. — Le Codicile, du même. — Le livre des epîtres sur le roman de la Rose, entre notables personnes, maistre Gontier, colonel général, conseiller du Roi, et maistre Jean Johannes prévost de Lille, maistre Pierre Col et Christine de Pisan. — Les Remontrances de nature à l'alchimiste errant, par Jehan de Meung, etc.

15 1084. Le Rommant de la Rose, nouvellement reveu et corrigé, oultre les précédentes impressions, par Guil. de Lorris et Jehan de Meung. *Paris, Fr. Renault, 1538*, in-8, goth., fig. en bois, veau br.

135 1085. Le Roman de la Rose, par Guillaume de Lorris et Jehan de Meung, édition revue et augmentée par Méon, *Paris, Impr. de P. Didot, 1813*, 4 vol. gr. in-8, fig., cart.

Ex. tiré sur PEAU VÉLIN, vendu 495 fr. à la vente Didot en 1828.

3. POÈTES FRANÇAIS DES XIVe ET XVe SIÈCLES, JUSQU'A L'ÉPOQUE DE VILLON.

50 1086. Le Codicille et Testament de maistre Jehan de Meun. In-4, v. porph., fil.

Mss. du XVe siècle sur PEAU VÉLIN, avec miniature et arabesques sur le premier feuillet : à chaque quatrain les initiales sont rehaussées en or et en couleurs (38 ff.)

3 1087. Le plaisant jeu du dodechedron de fortune, non moins récréatif que subtil et ingénieux (par Jean de Meung). *Paris, Nic. Bonfons, 1577*, in-8, vél.

Mouillé.

3 50 1088. De la transformation métallique, trois anciens tractés en rithme françoise : la Fontaine des amoureux de science, par de la Fontaine : les Remontrances de nature à l'alchymiste errant, avec la réponse dudict alchymiste, par J. de Meung, et le sommaire philosophique de N. Flamel, etc. *Paris, 1561*, pet. in-8, m. r., fil., tr. dor., *rel. anc.*

2 50 1089. L'ordre des bannerets de Bretagne et leur origine, translaté sur le latin et depuis mis en rimes françoises. *Caen, 1827*, in-4, gr. pap. vél. n. rog.

Gratet Duplessis a joint à cette édition un avertissement et un glossaire.

10 1090. S'ensuyuent les faictz et ditz de maistre Alain Chartier, cõtenant en soy

quatorze liures avec la genealogie des rois de France. Le Breuiere des nobles, le reueille matin et autres choses joyeuses. *Paris, Philippe le noir (sans date d'année, mais achevé le 15e jour de juillet)*, in-4, goth. à 2 col., fig. s. b., v. éc., dent., tr. dor. *Bozerian.*

1091. Les OEuvres de maistre Alain Chartier, rev. et corr. par André du Chesne. *Paris, 1617*, in-4, v. br. (*Quelques piqûres*). 7 50

1092. Le Curial de Me Alain Chartier, secrétaire du roy Charles VII, reveu et corrigé de nouveau, par Daniel Chartier. *Paris, 1582*, in-8, vél. 2

1093. OEuvres de F. Villon, avec les remarques de diverses personnes (Eusèbe de Laurière, Le Duchat et de Formey). *La Haye, Adr. Moetjens, 1742*, pet. in-8, dem.-rel., n. coup. 7 50

1094. Les mêmes, avec les Repues franches et le franc archer de Baignollet. *Paris, Coustelier, 1723*, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, v. f., fil. 2 25

1095. Le Recueil des Repues franches de maistre Francoys Villon et ses compaignons. S. L. N. D. (vers 1520), pet. in-8, goth. de 24 ff., fig. en bois. 6

— Le grant testament maistre Francoys Villon : et le petit sõ codicille, auec le iargõ et ses balades. *On les vend à Paris, en la rue neufue nostre dame, a lenseigne saint Nicolas.* S. D. (vers 1520), pet. in-8, goth. de 42 ff., v. m.

Dans ce dernier ouvrage trois ff. sont manuscrits. (Quelques piqûres de vers.)

1096. Collection des anciens poètes français, imprimée par Coustelier, savoir : Coquillard, la Farce de Pathelin, Villon, Martial de Paris, P. Faifeu, Cretin, J. Marot et Racan. *Paris, 1723*, 10 vol. pet. in-8, v. f. 30 50

1097. Poésies de Michel Marot. — Poésies de Guill. Crétin. — OEuvres de F. Villon.—La Légende de maistre Pierre Faifeu. *Paris, Coustelier, 1723*, 4 vol. in-12, en feuilles, n. rog. 7 50

1098. Poésies de Marguerite-Eléonore-Clotilde de Vallon-Chalys, depuis mad. de Surville, publ. par Ch. Vanderbourg. *Paris, Nepveu, 1824*, 2 vol. in-8, avec 3 suites de fig. av. la lettre, s. pap. de Chine, et color.; dem.-rel. m. cit., n. rog. (*Héring*). 25 50

4. POÈTES FRANÇAIS DEPUIS L'ÉPOQUE DE VILLON JUSQU'A LA MORT DE CL. MAROT.

1099. Poésies françaises des XVe et XVIe siècles, publiées d'après des éditions gothiques et des manuscrits. *Paris, Silvestre (Impr. de Crapelet), 1830-32*, 15 pièces gr. in-8, caract. goth., br. 19

L'art et science de réthorique, par H. de Croy. — La farce du meunier de qui le diable emporte l'âme en enfer. — Moralité de l'aveugle et du boiteux. — La farce de la pipée. — La complainte de la grosse cloche de Troyes. — Les souhaits du monde. — Le songe doré de la pucelle. — Sermon nouveau et fort joyeux. — Le caquet des bonnes chambrières. — Sermon joyeux de monsieur Saint Hareng. — La reformation sur les dames de Paris. — Déploration de Robin. — Le débat du vieux et du jeune. — Le débat de l'hiver et de l'été. — Le casteau d'amours.

1100. Le Songe doré de la pucelle. *Paris, Impr. de Crapelet, 1831*, in-8, gr. pap., dem.-rel., non rog. — Le Caquet des bonnes chambrières. *Paris, Impr. de Crapelet, 1830*, in-8, gr. pap., dem.-rel., n. rog. 2 50

1101. La Dance (*sic*) aux aveugles (par P. Michault), et autres poésies du 3 75

XVe siècle, extraites de la bibliothèque des ducs de Bourgogne (et publiées par Lambert Douxfils). *Lille, Panckoucke, 1748*, pet. in-8, br.

5 25 1102. Le Paremẽt et triũphe des dames d'honneur (par Olivier de la Marche). *Paris, Jehan Petit (1510)*, pet. in-8, goth. de 67 ff., fig. en bois, mar. r., fil., tr. dor.

4 25 1103. Les Poesies de Martial de Paris, dit d'Auvergne. *Paris, Coustelier, 1724*, 2 vol. pet. in-8, v. br.

30 1104. Deuotes louenges a la Vierge Marie. — *Cy finissent tres deuotes louenges de la glorieuse Vierge Marie, composees par maistre Marcial Dauuergne... acheuees le xvii jour de aoust mil cinq cens et neuf pour Symon Vostre, libraire : demourãt à Paris en la rue neuue Nostre-Dame, à l'ẽseigne Saĩct Jehan*, in-8, goth. de 98 ff. non chiffrés, fig. en bois, v. br.

8 25 1105. Le Passe-Temps de tout homme et de toute femme (par G. Alexis), nouuellement reueu et corrige et imprime nouuellement.

Ceulx qui vouldront au long ce liure lyre
Le trouueront bien fonde en raison
Aussi le feist le bon moyne de lyre
Qui damours faulses composa le blason.

On les vend a Paris en la rue neufue Nostre-Dame, à lenseigne Sainct-Nicolas. — *Cy finist le Passe-Temps... imprimé nouuellemẽt pour Pierre Sergent demourant a Paris, en la rue Nostre-Dame,.. ou au Palays, (vers 1540)*, pet. in-8, goth. de 151 ff. non chiffrés, avec une gr. en bois, mar. r., fil., tr. dor. (*Thouvenin*).

1 75 1106. Œuvres de Guill. Coquillart, *imprimées à Paris, pour Jean Bonfons, S. D.*, in-16, v. f., lettres rondes.

Manque le titre.

3 1107. Les mêmes. *Paris, Coustelier, 1723*, pet. in-8, v. mar.

2 1108. Les Poésies de Guil. Cretin. *Paris, Coustelier, 1723*, pet. in-8, *broché*.

2 1109. Un double, v. mar.

5 1110. Chãtz royaulz, oraisons et aultres petitz traictez faictz et composez par feu de bonne mémoire maistre Guillaume Cretin. *On les vend à Paris, S. D.*, pet. in-4, goth., v. mar.

Le titre, les trois premiers feuillets et le dernier de la table manquent.

18 1111. Notables enseignemens, adages et prouerbes faictz et composez par Pierre Grĩgoire dit Vauldemõt... nouvellement reueuz et corrigez auecqs plusieurs aultres adioustez oultre la precedente impression. On les vend... en la boutique de Galliot du Pré... — *Fin des notables enseignemens et adages,... imprimez à Paris, pour Nicolas Couteau... et furẽt acheuez d'imprimer le xxvie jour du moys de januier lan de grace mil cinq cens vingt et huyt*, in-8, goth. de 2 ff. prél. CXXXIII ff. chiffrés et 1 ff. non chiffré, mar. viol., fil., tr. dor. (*Thouvenin*).

6 1112. Notables enseignemens, adages et proverbes, faitz et cõposez par Pierre Gringoire dit Vauldemont, nouuellement reueuz et corrigez. *S. L. N. D.*, in-16, goth., rel. en parch.

Quelques feuillets endommagés.

1113. La Forest de conscience, contenant la chasse des princes spirituelle. — *Cy fine la Forest de conscience... avec lante nouvelle de salut, nouuellemẽt composez par Guillaume Michel dit de Tours, et imprime par Michel Le Noir, libraire... le dernier iour d'aoust mil cinq cens et vingt*, in-8, goth. de 119 ff. non chiff., avec fig. en bois, mar. r., fil., tr. dor. 10

1114. Lamoureux transy sãs espoir, nouuellement imprime à Paris. — *Cy finissent les faictz de lamoureux trãsy, facteur de ce presẽt liure, maistre Jehan Bouchet. Imprimé à Paris par Jehan Janot, demourant a lenseigne Sainct Jehan-Baptiste, S. D. (1504)*, in-4, goth. de 34 ff. non chiffrés, fig. en bois, titre en rouge et noir, dem.-rel, mar. r. 5 75

1115. Les Triumphes de la noble dame amoureuse, et l'art d'honnestement aimer, composés par le traverseur des voies perilleuses (Jehan Bouchet). *Louain, 1563*, in-8, mar. r., fil., tr. dor. 6 75

1116. La Legende de maistre Pierre Faifeu, mise en vers par Ch. Bourdigné (avec les poësies diverses de J. Molinet, extraictes de ses faicts et dits). *Paris, Coustelier, 1723*, pet. in-8, v. br. 1 75

1117. Le Recueil Jehan Marot de Caen... *on le vend à Paris... à l'enseigne du Faulcheur (Pierre Roffet), S. D. (1532)*. — Elégies et autres poésies de Cl. Marot, ensemble 1 vol. pet. in-8, v. br. 1

1118. Les OEuvres de Jean Marot (avec celles de Michel Marot). *Paris Coustelier, 1723*, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor. 3 25

1119. Les mêmes, 1 vol. pet. in-8, br. 2

1120. Les OEuvres de Cl. Marot. *Lyon, chés Est. Dolet, 1543*, pet. in-8, lettres rondes, mar. r., fil., tr. dor. 6

1121. Les mêmes. *La Haye, Adr. Moetjens, 1700*, 2 vol. pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 7

1122, Les OEuvres de Cl. Marot, augm. avec les OEuvres de J. et Mich. Marot, etc., accompagnées d'une préface historique, etc. (par Nic. Lenglet du Fresnoy. *La Haye, 1731*, 6 vol. in-12, v. f., arm. 13

5. POÉSIES ANONYMES QUI ONT ÉTÉ COMPOSÉES DEPUIS L'ÉPOQUE DE VILLON JUSQU'EN 1544.

1123. Le Débat de deux demoyselles, l'une nommée la Noyre, et l'autre la Tannée, suivi de la Vie de Saint Harenc, et d'autres poésies du XVe siècle, avec des notes et un glossaire (publ. par de Bock). *Paris, Imp. de F. Didot, 1825*, in-8, br. 3 50

1124. Le Dépucellage de la ville de Tournay, auec les pleurs et lamẽtatiõs obstant de sa defloration. *S. L. N. D.*, pet. in-8, goth., cart. en toile. 6 50

Réimpression faite en 1830 par Techener et un des dix exempl. sur PEAU VÉLIN.

1125. Dyalogue d'ung tavernier et d'vng pyon, en françoys et en latin. — La vie Sainct Harem comment il fut pesche et martire.— Sermon joyeulx de la vie de Sainct Ognon, pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*Derome*). 22

Mss. sur PEAU VÉLIN et d'une parfaite exécution.

Ces trois petites pièces fort rares ont été exécutées à la plume en 1786 par J. Fyot. Les vignettes sur bois qui se trouvent dans les pièces originales ont aussi été reproduites à la plume par le même calligraphe.

1 25 1126. Dyalogue dung tauernier et dung pyon en francoys et en latin. *Réimprimé à Chartres, par Garnier fils, le xiie jour d'auril 1831*, gr. in-8, pap. façon de Hollande, br.

Tiré à 40 exempl.

2 25 1127. La Fontaine Damours, et la description nouuellement imprimee, et se commence : *Nescio quid sit amor*... pet. in-8, goth., 8 pp., fig. en bois, rel. en moire r.

Réimpression à 40 exempl.

3 1128. Monologue nouveau et fort joyeulx de la chamberière desproueue du mal d'amours. *Lyon, S. D.* — Le plaisant Discours et advertissement aux nouvelles mariées, etc. *Lyon, S. D.* — Sermon joyeulx dung fiance qui empronte ung pain sur la fournée à rabattre, etc. *Paris, S. D.* — La vraye Médecine de maistre Grimache. *S. L. N. D.* — Le Banquet des chambrières, faict aux estuues le jeudi gras. — Sensuit le Sermon des frappeculz, etc., ensemble 6 brochures in-16, non rog.

Réimpressions en caractères goth. faites en 1830 par Pinard, tirées à 60 exempl.

29 50 1129. Le Plaisant Jardin des receptes, ou sont plantes divers arbrisseaux et odorantes fleurs, du creu de philosophie naturelle, cultiue par medecins très expers en philosophie speculatiue... trad. de langue italique en françoys par maistre Guillery de Passebrune. *Lyon, Fr. et Ren. Chaussard frères, 1556*, pet. in-8, goth. de 32 ff. non chiffrés, dem.-rel., v., *avec de nombr. témoins.*

8 25 1130. Les quinze joyes de mariage, ouvrage très ancien (mis en lumière par Fr. de Rosset), auquel on a joint le blason des fausses amours, etc. (en vers par Guil. Alexis). Le tout enrichi de remarques (par Le Duchat). *La Haye, 1734*, in-12, v. f., fil.

5 50 1131. Sermon ioyeulx de la vie saint Ongnon, cõment Nabuzardin le maistre cuisinier le fist martirer; avec les miracles q̃l fait chascun jour. *S. L. N. D.*, pet. in-8, goth. ,rel. en soie moirée.

Réimpression faite à 40 exempl.

2 1132. Sensuit le Sermõ fort ioyeux de sainct Raisin. *S. L. N. D.*, pet. in-8, goth., rel. en soie moirée.

Réimpression faite à 40 exempl.

1 50 1133. S'ensuyt le Testament de taste vin roy des pions. *S. L. N. D.*, in-8, pap. de Hollande, br.

Réimpression faite à Orléans, en 1829, par les soins de M. Duplessis.

1 75 1134. Un double sur pap. vél. jaune.

8 25 1135. La Vie de saint Harenc, glorieux martire, et cõmẽt il fut pesche en la mer et porté à Dieppe. *S. L. N. D.*, pet. in-8, goth. rel. en soie moirée.

Réimpression tirée à 40 exemp.

6. RECUEILS DE POÉSIES QUI APPARTIENNENT A L'ÉPOQUE DE MAROT, ET PENDANT LE RESTE DU XVIe SIECLE.

7 1136. Blasons, poésies anciennes recueillies par D. M. M.*** (Méon). *Paris, Guillemot, 1807*, in-8, v. rac., fil.

1137. La Muse chrestienne, ou recueil de poésies chrestiennes tirées des principaux poëtes françois. *Paris, G. Malot, 1582,* pet. in-12, v. br. 3

1138. Quatre recueils de diverses poésies de Sponde, du Perron, Bertaud, de Porchères et autres, recueillies par Raphael du Petit Val. *Rouen, 1604-06,* 4 part. en 1 vol. pet. in-12, v. f. 2

1139. Le Parnasse des plus excellens poëtes de ce temps, ou recueil de diverses poésies de différents auteurs de ce temps, par d'Espinelle. *Paris, Mathieu Guillemot, 1607,* 2 vol. pet. in-12, v. ant., fil. 5 50

1140. Recueil des plus beaux vers de Malherbe, Racan, Monfuron, Maynard, Bois Robert, etc. *Paris, Toussainct du Bray, 1627,* in-8, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.* 10 50

7. POÈTES FRANÇAIS DEPUIS CL. MAROT JUSQU'A MALHERBE (1544 à 1628).

1142. Marguerites de la Marguerite des princesses, trèsillustre Royne de Navarre, (Marguerite de Valois), (publ. par Symon Silvius, dit de La Haye). *Lyon, Jean de Tournes, 1547,* in-8, 2 tom. en 1 vol., m. vert, fil., tr. dor. *Le titre et le premier ff. raccomm.* 37

1143. OEuvres poétiques de Mellin de St-Gelais. *Lyon, Ant. de Harsy, 1574,* in-12, v. f. 2 75

1144. Les mêmes, augm. d'un très-grand nombre de pièces lat. et françoises. *Paris, 1719,* pet. in-12, v. f., fil., tr. dor. 2 50

1145. OEuvres poëtiques de L. des Masures. *Lion, J. de Tournes, 1557,* pet. in-4, cart. 4 75

1146. OEuvres françoises de Joach. du Bellay. *Paris, Fed. Morel, 1559-61,* in-4, lavé, réglé, v. m. 12 50

1147. Les mêmes. *Rouen, Georg. L'Oyselet, 1592,* pet. in-12, vél. 10 50

1148. L'Olive, la musagnocomachie et autres œuvres poétiques (par Du Bellay). *Paris, Gilles Corrozet, 1550,* pet. in-8, non rel. 1 75

1149. Les amours d'Olivier de Magny, Quercinois, et quelques odes de luy : ensemble un recueil d'aucunes œuvres de M. Salel, abbé de St-Cheron. *Paris, Longis, 1555,* (à la fin) *imprimé à Paris par Est. Groulleau,* pet. in 8, de 8 ff. prélim. et 83 ff. chiffrés, cart. 8

1150. Les gayetez d'Olivier de Magny à Pierre Paschal. *Paris, Jean Dallier, 1554,* in-8, v. ant., fil., tr. dor. 9

1151. Les odes d'Olivier de Magny. *Paris, André Wechel, 1559,* in-8, v. f., fil., tr. dor. 37

1152. Les œuvres poëtiques de Marc Claude de Buttet, savoisien. *Paris, 1588,* in-8, vél. 3

1153. Evvres de Lovïze Labé, lionnoize. *A Lion, par Durand et Perrin, 1824,* in-8, br. 3 75

1154. OEuvres poétiques de J. Peletier du Mans. *Paris, Mich. Vascosan, 1547,* in-8, v. violet, tr. dor. 12

1155. Les mêmes (*Aldus*). *Paris, 1581,* in-4, de 73 ff., vél. 6 50

1156. Ban de quelques marchands de graines à poil, et d'aucunes filles de Paris. *1570*, in-8, gr. pap. vélin.

Cette réimpression d'une pièce presque introuvable est très-rare. *(Quelques piqûres.)*

1157. Sourdine royale, sonnant le bouteselle, l'acheval, et à l'estandard, à la noblesse catholique de France, pour le secours de notre Roy très-chrestien Charles IX, par Guil. de la Tayssonnière, gentilhomme Dombois. *Paris, Fr. Morel, 1569*, pet. in-8, de 8 ff., br.

1158. Dialogue du corps et de l'esprit fait par sonnets, par Est. Valancier. *Paris, Fed. Morel, 1579.* — La description de la source, continuation et triomphe d'erreur, ou est contenu le pourtraict du vray polytique moderne, par Arnauld Sorbin. *Paris, Guill. Chaudière, 1572.* — Les plainctes de la pensée fidèle amye, qu'elle fait au soucy, son desloyal amy, par Est. Valancier. *Paris, Féd. Morel, 1579*, ensemble 1 vol. in-4, v. gr.

1159. La Bergerie de R. Belleau, divisée en une première et seconde journée. *Paris, Gilles, 1572*, petit in-8, vél.

1160. Œuvres poëtiques de Remy Belleau. *Rouen, 1604*, 2 tom. en 1 vol. petit in-12, demi-rel.

1161. Quatrains spirituels de l'honneste amour, par Y. R. S. (Yves Rousseau). — Cantiques de Maisonfleur et autres poesies recueillies de divers auteurs. *Paris, Guill. Auvray, 1586*, petit in-12, v. br.

1162. Cantiques de Maisonfleur avec ceux de Valagre. *Paris, Math. Guillemot, 1587*, in-12, rel. en parch.

1163. Les Cantiques du sieur de Valagre et de Maizon-Fleur, et autres poesies de Ronsard, du Bellay, Pibrac, etc. *Rouen, Raph. du Petit-Val, 1602*, in-12, mar. ol., fil., tr. dor.

1164. Les Œuvres poëtiques de Clovis Hesteau, Sr. de Nuysement. *Paris, Abel l'Angelier, 1578*, in-4, v. m.

1165. Les Divinailles, par Cl. Est. Nouvellet. *Lyon, de Tournes, 1578.* — Le Tumbeau de messire Jean de Voyer, en plusieurs langues. *Lutetiæ, 1561*, ensemble, 1 vol. in-4, v. gr.

1166. Œuvres et Meslanges poëtiques de P. Le Loyer; ensemble, la comédie Nephelococugie ou la Nuée des cocus, etc. *Paris, J. Poussy, 1579*, in-12, v. f., fil.

1167. Les Œuvres poëtiques de Jacques de Courtin de Cissé (les Amours de Rosine, diverses Odes et les Hymnes de Synèse, trad. du grec en vers français). *Paris, Gilles Beys, 1581*, petit in-12, v. f., fil.

1168. Œuvres poëtiques d'Amadis Jamyn. *Paris, Rob. Le Mangnier, 1579*, petit in-12, v. v., fil., fers à froid, tr. dor.

1169. Les mêmes. *Paris, 1577*, in-12, demi-rel., mar. r.

1170. Œuvres de P. Ronsard. *Paris, B. Macé, 1609*, in-fol., v. m., fil.

1171. Les Amours de P. de Ronsard et le cinquième livre de ses odes, avec la musique notée à la fin du volume. *Paris, Vᵉ Maurice, 1552*, in-8, lavé, réglé, v. br.

1172. Les quatrains des Sieurs Pybrac, Faure et Mathieu; ensemble, les Plaisirs de la vie rustique. *Paris, Ant. Robinot, 1646*, in-8, fig., bas. 4

1173. Œuvres en rime de J. Ant. de Baïf (conten. 9 liv. des poëmes, 7 liv. des amours, 5 liv. des jeux, 5 liv. des passe-temps). *Paris, Lucas Breyer, 1572-73*, 4 part. en 2 vol. in-8, vél. 100

1174. Quatre livres de l'Amour de Francine, par J. Ant. Baïf. *Paris, Wechel (1555)*.— Les Odes d'Anacréon Teien, trad. du gr. en franç. par Remy Belleau. *Paris, Wechel, 1556*, 2 tom. en 1 vol. petit in-8, v. f. 9

1175. Etrénes de poézie fransoeze en vers mezurés. au Roe..... Les bezones e j8rs d'éziode, les vers dorés de Pitagoras, etc. par J. Ant. de Baïf. *Paris, de l'Impr. de Denys du Val, 1574*, petit in-4 de 16 ff. non chiff. et 20 ff. chiff., dos et coins mar. rouge. 4

1176. Les Mimes, enseignements et proverbes de J. Ant. de Baïf. *Paris, par Mamert Patisson, Imp. du Roy, chez Robert Estienne, 1597*, petit in-12 de 6, 108, 3 et 56 ff., vél. 17 50

1177. La Camille de Pierre Boton, Masconnois; ensemble, les resueries et discours d'un amant désespéré. *Paris, Jean Ruelle, 1573*, petit in-8, vél. 6 25

1178. De l'origine et première fondation de l'ordre des Chartreux, naifvement pourtraicte au cloitre des Chartreux de Paris, trad. (en vers) par Frère François Jary. *Paris, Guill. Chaudière, 1578*, in-8, non rel.— Les Oracles de la vertu, utiles à tout le monde. S. L. N. D., in-4, piqûre. 3 25

1179. La Puce de Mme Des Roches, qui est un recueil de divers poëmes grecs, lat. et fr., comp. par plusieurs doctes personnages, aux grands jours de Poictiers, l'an 1579. *Paris, 1583*, in-4, v. gr. — La Puce ou Jeus poëtiques françois et latins, comp. sur la Puce aux grands jours de Poictiers l'an 1579, dont Pasquier feut le premier motif. *Paris, Petit-Pas, 1610*, in-8, v. v., dent., tr. dor. 9 25

1180. Nouvelles œuvres de Jan Edouard du Monin (en vers lat. et en vers franç.). *Paris, J. Parant*, S. D., in-12, v. jas., dent. 3 25

1181. L'Uranologie, ou le Ciel de Jan Edouard du Monin. *Paris, Guill. Julien, 1583*, petit in-12, v. gr., fil. 9 50

1182. Le Phœnix de Jean Edouard du Monin. *Paris, Guill. Bichon, 1585*, petit in-12. 4 50

Dans ce vol. se trouve, Orbec-Oronte, tragédie en 4 actes et en vers. (Rare.)

1183. Les premières œuvres poëtiques de Joachim Blanchon. *Paris, Périer, 1583*, petit in-8, v. m. 4

1184. Les premières œuvres poetiques de Marie de Romieu : contenant un brief discours, que l'excellence de la femme surpasse celle de l'homme, non moins récréatif que plein de beaux exemples (et autres poésies). *Paris, Lucas Breyer, 1581*, petit in-12, v. gr., fil. (*Mouillé.*) 3 25

1185. Les trois livres des Météores, avec quelques autres œuvres poëtiques, (par Isaac Habert). *Paris, 1585*, petit in-12, v. m., fil., tr. dor. 2 50

1186. Les premieres œuvres poetiques chrestiennes et spirituelles de Olenix du Mont Sacré. *Paris, 1587*, petit in-12, v. gr., fil. 3 25

4 25 1187. Hymne de victoire sur les deffaites et la reddition des Reytres, par Cl. Billard. *Paris, Fal. le Mangnier, 1588.* — Poeme faict a l'honneur et louange de sainte Catherine, patrone des escolliers. *Paris, 1588,* 2 vol. pet. in-8, non rel.

1 75 1188. La Sepmaine, ou Création du monde, de G. de Saluste, seigneur du Bartas. *Paris, J. Fleurier, 1580,* pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor.

2 75 1189. Le Paradis de ceux qui aiment Dieu, faict par stanses (*sic*) chrestiennes, divisées en 4 chants, par J. B. R. *Genève, 1610.* — Stances chrestiennes et consolatoires, par le même. *Genève, 1610,* ensemble 1 vol. in-8, v. mar.

2 75 1190. La Calliope chrestienne, ou Recueil de prières, consolations et méditations spirituelles, par Benoit Alizet. *Genève, 1595,* in-8, v. br., fil., tr. dor.

2 50 1191. La Maladie du grand corps de la France, les causes et première origine de son mal, etc., par Gérard François. *Paris, Jamet Mettayer, 1595,* pet. in-8, v. gr., fil., tr. dor.

2 1192. Le Testament de la guerre qui a regné long temps en la France, avec l'épitaphe de la guerre morte : ensemble les feux de joye (en vers). *Paris, Denis Binet, 1598.* — Recepte pour guerir les trahisons qui se font contre ce royaume, par M. J. Lanagerie. *Lyon, 1594.* — Le Soldat désarmé. *S. L, 1614,* ensemble 1 vol. pet. in-8, cart.

5 1193. Les premières OEuvres du sieur Deimier, dédiées à la gloire. *Lyon, Cl. Morillon, 1600,* in-12, v. gr.

3 25 1194. La Muse guerrière (par Trellon), mise en meilleur ordre que les précédentes impressions. *Rouen* (*vers 1595*), pet. in-12, v. f., fil.

6 1195. Le Cavalier parfait du sieur de Trellon, où sont comprises toutes ses œuvres divisées en quatre livres. *Lyon, P. Rigaud, 1614,* in-12, cart.

10 50 1196. Les premières OEuvres poétiques et souspirs amoureux de Guy de Tours. *Paris, Nic. de Louvain, 1598,* pet. in-12, v. ant., dent., tr. dor. (*Ducastin.*)

12 1197. Les premières OEuvres poétiques du capitaine Lasphrise. *Paris, J. Gesselin, 1597,* pet. in-12, v. f.

(Rare.)

3 50 1198. Les souspirs amoureux de F. Beroalde de Verville, av. un discours satyrique sur ceux qui escrivent l'amour, par N. Le Digne. *Paris, T. Jouan, 1583.* — L'Idée de la République de François de Béroalde, sieur de Verville. *Paris, T. Jouan, 1584.* — Dialogue de la vertu, par Fr. de Béroalde, Sr de Verville. *Paris, T. Jouan, 1584,* 3 part. en 1 vol. pet. in-12, v. éc., fil.

2 1199. Les appréhensions spiritvelles, poëmes et autres œuvres philosophiques, avec les recherches de la pierre philosophale, par F. de Béroalde de Verville. *Paris, Timothée Jouan, 1584,* in-12, v. gr.

2 1200. Dialogue de la vertu par Fr. de Beroalde de Verville. *Paris, T. Jouan, 1584,* in-12, v. mar.

11 1291. Recueil des œuvres poetiques de Jan Passerat. *Paris, Abel l'Angelier, 1606,* 2 tom. en 1 vol. in-8, vél.

1202. Les Œuvres de Ph. Desportes. *Paris, 1600*, in-8, vél., fil. 40

1203. Les mêmes. *Lyon, P. Rigaud, 1608*, in-16, v. rose, fil. 7

1204. Les mêmes. *Rouen, 1611*, pet. in-12, v. f., fil., tr. dor. 11

1205. Le Plaisir des champs, divisé en 4 parties, selon les quatre saisons de l'année, où est traité de la chasse et de tout autre exercice récréatif, honneste et vertueux, par Cl. Gauchet. *Paris, 1583*, in-4, v. br. 19 50

1206. La Henriade et la Loyssée de Sébast. Garnier. *Paris, 1770*, in-8, v. mar. 1 25

1207. Les Essais poëtiques du sieur de Nervèze. *Paris, Anth. du Breuil, 1605.* — La Porte françoise en vers burlesques, ouverte par le sieur Agathomphile. *Imp. à Lyon et se vend à Châlon-sur-Saone, 1656*, rel. en 1 vol. pet. in-12, v. f. 5 75

1208. Les XII beautez de Phillis, et autres œuvres poëtiques du sieur de Rosset. *Paris, A. l'Angelier, 1604*, pet. in-4, mar. r., dent., fil., tr. dor. (*Thouvenin.*) 14

1209. Les royales Couches ou les naissances du Dauphin et de Madame, composées en vers françois par Cl. Garnier. *Paris, Abel l'Angelier, 1604*, in-8, vél. bl. 8 50

1210. Les Œuvres du sieur de la Rocque de Clermont en Beauvoisis, revues et augm. de plusieurs poësies. *Paris, Ve Cl. de Montrœil, 1609*, pet. in-12, v. jas., dent. 6 25

1211. La chaste Bergère, pastorale du sieur de la Rocque de Clermont en Beauvoisis, rev., corr. et augm. de plusieurs élégies du même auteur. *Rouen, 1599*, pet. in-12, v. f., fil. 3 50

1212. Le Jardin et Cabinet poetique de Paul Contant, apothicaire de Poictiers. *Poictiers, 1609*, pet. in-4, fig., v. f., fers à froid, tr. dor. 6 50

1213. Antitheses ou contrepointes du ciel et de la terre, par Jac. Le Vasseur. — Le Bocage de Jossigny, ou est compris le verger des vierges et autres pieces saintes, par le même. — Les Devises des empereurs romains avecques les expositions d'icelles par quatrains, par le même. *Paris, 1608*, 3 tom. en 1 vol. in-8, vél. 3 50

1214. Poemes divers tant françois que latins, composez par Claude de Morenne, euesque de Seez. *Paris, P. Bertault, 1605*, in-12. — Oraisons funèbres et tombeaux, par le même. *Paris, P. Bertault, 1605*, in-12, v. m. 2

1215. Les Œuvres poëtiques de Bertaut. *Paris, Toussainct du Bray, 1620*, in-8 de 8 ff., 672 pp. et 4 pp. de table., v. br. 7 50

1216. Les Œuvres poëtiques de Jean Loys Dovysien, licencié ès-droicts, divisées en IIII livres. *Douay, P. Auroy, 1612*, pet. in-8, v. mar. 8

1217. Les Satyres et autres œuvres folastres du sieur Regnier. *Rouen, 1621*, pet. in-8, bas. 5

1218. Œuvres de Regnier. *Londres (Paris), 1746*, 2 vol. pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 3 25

1219. La Semaine d'Argent, contenant l'histoire de la seconde création, ou restauration du monde. *Sedan, Jac. de Turenne, 1629*, in-8, v. éc., fil. 4 25

2 50 1220. La Semaine, ou Création du monde, contre celle de Du Bartas, par Chr. de Gamon. *Niort, Lambert, 1615*, pet. in-12, vél.

3 1221. La même. *Lyon, 1609*, pet. in-12, dem.-rel., mar. r.

4 25 1222. La Neotemachie poetique Du Blanc (poemes, odes et rhapso dieslyriques). *Paris, Fr. Julliot, 1610*, 2 tom. en 1 vol. in-4, v. mar.

3 25 1223. Les Poesies de Mailliet. *A Bourdeaus, Simon Millanges, 1616*, pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor.

10 1224. Les Œuvres poétiques de Bernier de la Brousse. *Poictiers, J. Thoreau, 1618*, in-12, v. ant., fil., tr. dor.

6 1225. Les devots elancemens du poete chrestien, par Alph. de Rãberueiller. *Paris, Abr. Pacard, 1617*, in-12, fig,, v. br., fil.

6 50 1226. Les Roses de l'amour céleste, fleuries au verger des méditations de sàinct Augustin, par Rosieres de Chaudeney. *S. Mihiel, 1619*, pet. in-12, fig., v. mar.

19 50 1227. Les tragiques ci-devant donnez au public par le larcin de Prométhée, et depuis avouez et enrichis par le sieur d'Aubigné. *S. L. N. D.*, in-8, v. jasp.

6 25 1228. Les Œuvres de Jean Godart, divisées en 2 tomes. *Lyon, P. Landry, 1594*, in-8, v. jas.

2 1229. Les larmes d'Aronthe sur l'infidélité de Clorigène, recit pastoral en cinq journées, par Colas. *Lyon, 1620*, in-12, vél.

7 50 1230. Œuvres satiriques du sieur de Courval-Sonnet, sec. édit. *Paris, Boutonné, 1622*, in-8, v. jasp., dent.

3 25 1231. Satyre Ménippee contre les femmes sur les poignantes trauerses et incommoditez du mariage, par Th. Sonnet. *Lyon, de Cœursilly, 1623*, in-8, vél.

9 25 1232. Les œuvres de Jacques Poille, divisées en onze livres. *Paris 1623*, in-8, mar. cit., fil., dent., tr. dor.

10 1233. Les œuvres du Sr Théophile. *Paris, 1621*, 2 tomes en 1 vol. pet. in-8, vél.

Cet exempl. porte une note mss. de l'abbé Sepher, qui regarde cette édition comme la première et n'étant point mutilée comme les autres l'ont été depuis.

3 1234. Les mêmes. *Paris, 1622*, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. gr.

2 1235. Les mêmes. *Paris, 1662*, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. rac., fil.

4 1236. Recueil de 52 pièces, par Théophile, écrites pour et contre lui, en vers et en prose, dont : le Sacrifice des Muses; Lettre de Théophile à son frère; la Maison de Silvie; les dernières œuvres de Théophile; Apparition de Théophile à un poète de ce temps, etc., etc. 2 cartons, demi-rel.

5 1237. Recueil de toutes les pièces faites par Théophile, depuis sa prise jusqu'à présent. S. L., *1624*, pet. in-8, vél.

Ce vol. est assez rare. Ces pièces n'ont point été imprimées dans les œuvres de l'auteur.

118 1238. Les poésies de Malherbe, avec les observations de Ménage. *Paris, Cl. Barbin, 1689*, in-12, m. r., doub. de m. vert, tr. dor.

1239. Poésies de Malherbe. *Paris, Impr. de P. Didot l'aîné, an* VIII (*1800*), in-12, cart., non rog. 15 50

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1240. Les mêmes, ornées de son portrait et d'un fac-simile de son écriture ; dédiée à la ville de Caen.—Lettres inédites de Malherbe, dédiées à la ville de Caen, avec une vue de cette ville. *Paris, Blaise, 1822*, 2 vol. in-8, pap. vél., fig., eaux-fortes et avant la lettre, br. 8 25

1241. Recueil de 7 pièces, imprimées de 1622 à 1624, S. L.—La Prière du Gascon, ou l'ou diable soit des Houguenaux.—Le Coq à l'asne envoyé de la cour.—Pasquil de la cour pour apprendre à discourir et à s'habiller à la mode.— L'Echo dauphinois.— Tombeau sur la mort du Connestable.— Le Passe-partout des bons Bretons, etc., etc. In-12, réemmargé in-4, v. gr., dent. 4

1242. Les Regrets et complaintes des gosiers alterez, pour la desolation du pauvre monde qui n'a croix. *Paris, 1675*, in-8, pap. de Hollande, n. rel. retiré

Réimpression tirée à très petit nombre d'exemplaires, publ. par de Montaran.

1243. L'Enfer de la mère Cardine, traitant de la crvelle et terrible bataille qui fut aux enfers, entre les diables et les maquerelles de Paris, aux nopces du portier Cerberus et de Cardine... (attribué à Flaminio de Birague), 1597.—Déploration et complaincte de la mère Cardine de Paris, ci-deuant gouvernante du Huleu, sur l'abolition d'iceluy, 1570. *Paris, de l'Impr. de Didot l'aîné, 1793*, gr. in-8, non rel. 25

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1244. Satyres chrestiẽnes de la cuisine papale (par P. Viret). *Impr. par Conrad Badius, 1560 (à Genève)*, in-8 de 131 pp., cuir de Russie, dent., fil., tr. dor. 7

Pièce singulière et rare, ou se trouve : Un colloque en notte duquel sont interlocuteurs, M. nostre maistre Friquaudouille, Frère Thibaut et messire Nicaise.

8. POÈTES FRANÇAIS, DEPUIS 1628 JUSQU'A NOS JOURS.

1245. Les Délices de la poésie françoise (recueillis par Fr. de Rosset et Baudoin). *Paris, Toussainct du Bray, 1621*, 1 tom. en 2 vol. in-8, bas. 4

1246. Les nouvelles Fleurs du Parnasse. *Lyon, Dan. Gayet, 1667*, in-12, mar. violet, tr. dor. 2

1247. Le Cabinet des Muses, ou Recueil des plus beaux vers de ce temps. *Rouen, Dav. du Petit-Val, 1619*, in-12, v. f. 8

1248. Le Séjour des Muses, ou la Crême des bons vers de Ronsard, du Perron, Aubigny père et fils, de Malherbe, etc., etc. *Rouen, 1627*, in-8, v. éc., fil. 3

1249. Recueil de poésies de divers autheurs, contenant la métamorphose des yeux de Philis changez en astres ; la Belle gueuse; la Belle aveugle; la Belle sourde; la Belle voilée, etc. (mis en ordre par Jean Conart). *Paris, Estienne Loyson, 1661*, 2 tom. en 1 vol. in-12, vél., tom. 1 6 ff. prél., 165 pp., tom. 2, 168 pp. 2

Recueil des plus rares.

Exempl. fatigué, avec une déchirure au bas de la dernière page.

5 | 75 | 1250. Poésies choisies de Corneille, de Benserade, de Scudery, Bois-Robert, etc., et de plusieurs autres. *Paris, [illegible] Sercy, 1653-60*, 5 vol. pet. in-12, v. m.

3 | 75 | 1251. Recueil de diverses pièces en vers. *Impr. à Paris, de 1673 à 1749.* —Le Pain bénit de l'abbé de Marigny.—Amusements poétiques.—Didon, poëme héroïque, et Poésies diverses, par Saint-Ouen de la Douespe.—Le nouveau Patelin.—Les Citrons de Javotte, histoire de carnaval, etc., etc. Rel. en 1 vol. in-12, v. m.

2 | | 1252. L'Elite des poésies heroïques et gaillardes de ce temps. S. L. (*à la Sphère*), *1682*, in-12, vél.

2 | | 1253. Recueil de 21 pièces en vers et en prose, dont : le Petit couvent de Charenton, par W. Golenth. *Paris, 1802*; les Préliminaires de paix, ou le Conscrit français en Hollande, comédie-vaudeville, par Merard de Saint-Just. S. L. N. D.; le Mérite des femmes, par Legouvé. *Paris, 1801*, etc.; ensemble 1 vol. in-12, demi-rel.

3 | 50 | 1254. Les Œuvres de N. Frenicle (comprenant les Hymnes, les Elégies et les Eclogues). *Paris, 1629*, in-8, vél.

3 | | 1255. Œuvres de Maynard. *Paris, A. Courbé, 1646*, in-4, v. br.

1 | 25 | 1256. Poésies de Malleville. *Paris, Aug. Courbé, 1649*, in-4, vél.

1 | | 1257. Les mêmes. *Paris, Nic. Bessin, 1659*, pet. in-12, vél.

3 | 25 | 1258. Les Honestes poësies de Placidas Philemon Gody, divisées en cinq livres. *Paris, 1632*, in-8, cart. (*Quelques piqûres.*)

3 | | 1259. Recueil de poésies chrétiennes, par de la Fontaine. *Paris, P. le Petit, 1671*, pet. in-8, mar. rouge, fil., tr. dor.

4 | | 1260. Le même. *Paris, 1679*, 2 vol. in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*Du Seuil*).

7 | 75 | 1261. Les deux premiers livres de la Stuartide, en l'honneur de la très illustre maison des Stuarts, par Jean de Schelandre. *Paris, 1611*, in-8, vél.

3 | | 1262. Les Divertissements du sieur Colletet. *Paris, 1655*, in-8, v. f., fil., tr. dor.

Feuillets raccommodés.

2 | | 1263. Recueil de diverses pièces du sieur du Teil, poëmes, stances, sonnets, épigrammes, rondeaux, etc., etc. *Paris, J. B. Loyson, 1653*, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor., *rel. anc.*

3 | 75 | 1264. Recueil de diverses pièces, par le sieur du Teil. *Paris, 1653*, pet. in-12, vél. — Les Poesies françoises, par H. Piccardt. *Paris, 1663*, pet. in-12, vél.

1 | | 1265. Poésies nouvelles et autres œuvres galantes (de Cantenas). *Paris, 1661*, pet. in-12, bas.

3 | | 1266. Les mêmes. *Paris, 1665*, pet. in-12, v. ant., fil., tr. dor.

7 | | 1267. Les Portraits parlans, ou Tableaux animés du sieur Chevillard. *Orléans, 1646*, in-8, fig., v. v., dent., tr. dor.

3 | 50 | 1268. Les Vers héroïqves dv sievr Tristan Lhermite. *Paris, 1648*, in-4, port., v. br.

1269. La Lyre du jeune Apollon, ou la Muse naissante du Petit de Beauchasteau. *Paris, 1657*, in-4, XXVII port., v. br. — 3 25

1270. Les Œuvres de Saint-Amant. *Rouen, J. Osmont, 1658*, in-12, v. m. — 1

1271. Les mêmes. *Paris, Guill. de Luyne, 1661*, in-12, v. f., tr. dor. — 4 50

1272. Les mêmes. *Paris, Toussaint Quinet, 1662*, in-4, v. m. — 2 75

1273. Recueil de 9 pièces en vers, dont : la Rome ridicule, par de Saint-Amant. — l'Adieu du plaideur à son argent. — les Philippiques, par Lagrange-Chancel (mss.).—les Entretiens des Dieux, ou Etrennes militaires pour l'année 1748, etc., etc., pet. in-8, vél. — 2 50

1274. Poesies diverses de Brebeuf. *Paris, Ant. de Sommaville, 1658*, in-4, v. br., fil. — 19

Avec envoi signé de l'auteur.

1275. Les mêmes. *Rouen et Paris, 1662*, in-12, v. rac., fil. — 1 25

1276. Œuvres poétiques de feu de Bouillon. *Paris, 1663*, in-12, v. gr., fil. — 1 50

1277. Les chevilles de Me Adam (Billaut), menuisier de Nevers. *Paris, Toussainct Quinet, 1644*, in-4. — Les epistres du Sr de Bois-Robert-Metel. *Paris, Cardin Besongne, 1647*, in-4. — Les satyres de Du Laurens. *Paris, Ant. de Sommaville, 1646*, in-4, ensemble 3 tom. en 1 vol. in-4, v. f., fil., — 15 50

1278. Un double du premier ouvrage, in-4, vél. — 3

1279. Le villebrequin de Me Adam, menuisier de Nevers. *Paris, G. de Luyne, 1663*, pet. in-12, v. r., dent. — 4 50

1280. Les Bergeries, par Racan. *Paris, Toussainct Du Bray, 1630*, in-8, v. f., fil., tr. dor. — 5 25

1281. Les œuvres poetiques et sainctes du R. P. Martial de Brives. *Lyon, Alex. Fumeux, 1655*, in-4, bas. — 3

1282. La Muse nouvelle, ou les agréables divertissemens du Parnasse, par T. de Lorme. *Lyon, 1665*, pet. in-12, v. f. — 3 25

1283. Les epistres en vers et autres œuvres poétiques de Bois-Robert-Metel. *Paris, Aug. Courbé, 1659*, in-8, v. f. — 4 25

1284. Poesies de Saint-Pavin de Charleval, de Lalanne et du marquis de Montplaisir. *Paris, 1759*, 4 parties en 1 vol. pet. in-12, v. f., tr. dor. — 2 75

1285. Quelques poesies du sieur Des Mares. *Paris, Ant. de Sommaville, 1659*, in-8, vél. — 2

1286. Les poesies de Salomon de Priezac. *Paris, Séb. Martin, 1650*, in-8, vél. — Œuvres de Jan Ed. Du Monin. *Paris, J. Patant*, S. D., in-12, vél. — 5 25

1287. Œuvres galantes (en prose et en vers) de Mme la comtesse de B. (Bregy). *Leyde et Paris, 1666*, pet. in-12, v. éc., fil. — 2

1288. Les mêmes. *Leyde, (à la Sphère), Anth. Du Val, 1666*, pet. in-12, v. br. — 1

1289. Lettres et poësies de Madame la comtesse de Bregy. *Leyde, J. Sambix, 1668*, pet. in-12, v. f., tr. dor. (*Simier.*) — 2 25

2 | 1290. Nouvelles poesies et diverses pièces choisies de Mᵉˡˡᵉ Certain. *Paris, 1665*, pet. in-12, v. gr.

2 25 | 1293. Recueil de poesies de Mᵉˡˡᵉ Desiardins. *Paris, Gabr. Quinet, 1664*, pet. in-12, dem.-rel.

2 75 | 1294. Œuvres de poësies de Perrin. *Paris, Est. Loyson, 1661*, in-12, m. r., fil., tr. dor.

6 | 1295. Les divertissemens d'amour, et autres poësies burlesques et sérieuses, par le Sieur Du Four, médecin. *Paris, Olivier de Varennes, 1667*, pet. in-12, vél.

4 25 | 1296. Valantins. Questions d'amour et autres pièces galantes. *Paris, C. Barbin, 1669*, in-12, v. f., fil. (*Simier.*)

3 75 | 1297. Les Œuvres de monsieur le président Nicole. *Paris, Charles de Sercy, 1662*, in-12, fig., mar. gr., fil., tr. dor.

5 | 1298. Viri clarissimi D. Arnaldi d'Andilly poëmata varia gallica, lat. versibus reddita à Pet. Bastidao Tausiano, cuius et alia quoque opera sing. stud. coll. et adj. J. T. de Lupé du Garrané. *Tolose, 1667*, in-12, (gall. et lat.) m. r., fil., tr. dor.

2 75 | 1299. Poësies chresiennes de l'abbé Cotin. *Paris, P. Le Petit, 1668*, in-12, v. gr., fil.

2 | 1300. Œuvres de Chapelle et de Bachaumont (édit. publ. par Lefebvre de St-Marc). *La Haye et Paris, 1755*, in-12, v. jas., dent.

2 75 | 1301. Poesies diverses du Sieur Furetière. *Paris, 1664*, pet. in-12, v. m., fil.

4 75 | 1302. Œuvres de Benserade. *Paris, Ch. de Sercy, 1697*, 2 vol. in-12, v. gr., fil., tr. dor.

4 75 | 1303. Promenade de Messire Ant. Coutel, seigneur de Monteaux des Ruez, etc. *Blois, S. D. (1661)*, in-8, v. m.

Rare.

5 75 | 1304. Œuvres choisies de madame Deshoulières. *Paris, Didot, an* III *(1795)*, in-18, pap. vél., fig. av. la lettre, cart., n. rog.

4 75 | 1305. Les poesies de Jules de la Mesnardière. *Paris, Ant. de Sommaville, 1656*, in-fol., v. br. (*Armes.*)

1 50 | 1306. Œuvres mêlées d'Alleau. *La Haye, 1718*, pet. in-8, v. f., fil.

4 50 | 1307. Le Festin nuptial dressé dans l'Arabie heureuse, au mariage d'Esope, de Phèdre et de Pilpaï, avec trois fées, divisé en trois tables, par de Palaidor (J. Bruslé de Montpleinchamp). *A Pirou, en Basse-Normandie (Bruxelles), chez Florent a-fable (J.-B. Leener), 1700*, pet. in-8, v. gr.

3 75 | 1308. Poésies de Bonnecorse. *Leide, 1720*, in-12, br. — Œuvres de Louise Charly. *Lyon, 1762*, in-12, non rel.

1 | 1309. Satires du sieur D*** (Boileau-Despréaux). *Paris (Hollande), 1667*, pet. in-12 de 95 pp. n. comp. l'avis au lecteur, v. br.

Neuf satires avec les discours au roi et sur la satire.

1 25 | 1310. Œuvres diverses du Sieur D*** (Despréaux), avec le traité du Sublime. *Paris, Denis Thierri, 1675*, pet. in-12, fig., v. f.

Edition princeps des œuvres de Boileau.

1311. Les mêmes. *Suivant la copie imprimée à Paris (Holl., Elzevier), 1675,* in-12, v. br. — retiré

Manquent 2 pp.

1312. Recueil de diverses poésies du Sieur D*** (Despréaux). *Londres, 1731,* pet. in-8, v. gr. — 1

1313. Œuvres de Boileau-Despréaux, av. des éclaircissemens historiques donnez par lui-même. *La Haye, 1722,* 4 vol. in-12, fig. de B. Picart, v. jas., fil. — 4 75

1314. Les mêmes. *La Haye, 1729,* 4 vol. in-12, fig. de B. Picart, cart., non rog. — 4 25

1315. Les mêmes, av. un commentaire par de Saint-Surin. *Paris, Blaise, 1821,* 4 vol. in-8, pap. vél., carré double, br. — 25

On a joint à cet exemplaire deux suites de grav. Les eaux fortes et la lettre grise.

1316. Poésies de Boileau-Despréaux. *Paris, imp. de Didot l'aîné, 1781,* 2 vol. in-18, mar. r., dent., tabis, tr. dor. — 30 50

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1317. L'Art poétique de Boileau, suivi de la VIe satyre sur les embarras de Paris. *Brest, Imp. de Michel, 1820,* in-16, dem.-rel., mar. — 5 50

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1318. Œuvres de J.-B. Rousseau, avec un commentaire histor. et littér., précédé d'un nouvel essai sur la vie et les écrits de l'auteur (par M. Amar Durivière). *Paris, Lefèvre, 1820,* 5 vol. in-8, avec un portr., gr. pap. vél., br. — 15

1319. Poëmes et autres poësies de *** (l'abbé Villiers). *Paris, 1712,* in-12, mar. r., fil., dent., tr. dor. — 2 25

1320. Poësies de La Monnoye. *La Haye, 1716,* pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) — 3 25

1321. Poësies diverses contenant des contes choisis, bons-mots, traits d'histoire et de morale, madrigaux, épigrammes et sonnets, par Baraton. *Paris, 1705,* pet. in-12, v. gr., fil. — 3 75

1322. Les Enfants du pauvre Diable, ou mes échantillons, par M. de l'Empirée (L. Gabriel Bourdon). *Burgos (Paris), Valade, 1776,* in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) — 2 75

1323. La Béatitude des hommes, tant sur la terre que dans le ciel, sur leur nouvelle métamorphose, ou le Tableau de ces deux objets, par M. D. L. de Besançon. *La Haye, 1771,* in-8, v. f., fil., tr. dor. — 5

1324. Recueil de poësies diverses (par le P. Ducerceau). *Paris, 1720,* in-8, fig., dem.-rel. — 2 25

Avec un envoi signé de l'auteur.

1325. Œuvres de Vergier. *Londres, (Cazin), 1780,* 3 vol. pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. — 3 75

1326. Œuvres complètes de Grécourt. *Paris, 1796,* 4 vol. in-8, pap. vél., fig. av. la lettre, v. f., fil., tr. dor. (*Simier.*) — 18 50

1327. Contes nouveaux en vers (par Saint-Glas). *Paris, 1672,* pet. in-12, — 3

dem.-rel. — Poesies diverses (par de Moncrif). *Londres 1761*, pet. in-12, v. mar.

2 50 1328. Le Pot-Pourri de Ville-d'Avray (chansons et pièces fugitives par Jacob, Nic. Moreau). *Paris, Didot jeune, 1781*, in-18, mar. r., tr. dor.

Tiré à petit nombre.

8 1329. Meslanges poëtiques, tragiques, comiques et autres œuvres diverses de l'invention de L. D. L. F. *Lyon, Amb. Travers, 1624*, in-8, v. f., fil., arm.

4 50 1330. Roses et Bluets, par Ch.-Alex. Fortuné de N..... (Nieulant). *Paris, Capelle, 1802*, in-18, portr., cart.

2 75 1331. Les Troubadours modernes, ou Amusements littéraires de l'armée de Condé (publiés par M. de Tezmonville, chasseur noble). *Constance, 1797*, in-8, mar. r., dent., tr. dor.

15 1332. Œuvres du Cardinal de Bernis. *Paris, P. Didot l'aîné, 1797*, in-8, gr. pap. raisin vél., mar. r., doublé de tabis, tr. dor.

Cette superbe édition n'a été tirée qu'à 100 ex. Celui-ci renferme 3 suites de gravures (eaux fortes, fig. avant la lettre et au bistre), et de plus trois lettres autographes avec la signature de l'auteur.

2 50 1333 Essais en vers et en prose, par Jos. Rouget de Lisle. *Paris, Didot l'aîné, 1796*, in-8, pap. vél., mar. r., fil., tr. dor.

1 50 1334. Recueil de pièces diverses (par Boisgelin de Cucé, Archevêque de Tours et Cardinal). *Philadelphie, 1785*, pet. in-8 de 172 pp., bas.

Volume très rare, tiré à 10 ou 12 ex. seulement, et dont les poésies sont la plupart érotiques et même un peu libres.

3 25 1335. Satyre de liberté pour les garçons et les filles, ou la Folle-Enchère des époux pour l'hymen du mariage, par D***. *Paris, 1696*, et autres pièces, dans le même volume, in-12. v. mar. — Les Bienfaits du sommeil, ou les quatre Rêves accomplis (par Imbert). *1776*, in-8, avec les fig. de Moreau, br. — La troupe des Bons-Enfants assemblés à l'hôtel des Ragouts. *Rouen, S. D.*, in-12, piq.

1 75 1336. Œuvres choisies de J. Lablée. *Paris, Renouard, 1809*, in-12, mar. r., dent., tr. dor.

2 25 1337. Recueil de 14 pièces en vers et en prose, dont : Epitre aux femmes par Constance Pipelet. — Petite Dispute entre deux grands hommes, par Michaud. — Epitre sur la calomnie et le docteur Pancrace, par Chénier. — Epître satyrique à Bonaparte, par Despaze. — Le Guide du républicain, par Ruellan. — De la nécessité d'établir une République en Italie, etc., etc. *Paris, 1795-97*, 2 vol. pet. in-8 et in-12, cart., non rog.

9 50 1338. Œuvres de Parny. *Paris, Ve Debray, 1798-1808*, 5 vol. in-18, v. vert, dent., tr. dor.

3 1339. Les Loisirs des bords du Loing, ou Recueil de pièces fugitives (publ. par Léorier de l'Isle). (*Langlée*), *1784*, in-12, mar. vert, fil., tr. dor.

Imprimé en grande partie sur pap. rose, sur papiers d'herbe, de soie, de tilleul.

1 50 1340. Mes Délassemens, ou Recueil de chansons et autres pièces fugitives composées pour mes amis, par Ravrio. *Paris, 1805*, in-8, pap. d'Holl., br.

3 1341. L'Hymen et la Naissance, ou poësies en l'honneur de Leurs Majestés

Impériales et Royales. *Paris, Firmin Didot, 1812*, in-8, gr. pap. vél., fig. av. la lettre, fleurons et culs-de-lampe, dem.-rel., mar. r., n. rog.

(Ouv. comp. de div. poésies en l'honneur du mariage de Napoléon et de la naissance du Roi de Rome, par Tissot, Parseval, Baour-Lormian, Delrieu, Nep. Lemercier, etc.)

1342. Poésies légères et badines, par L.-S.-A. de Champcour. *Soissons, 1818*, in-4, dem.-rel., non rog. 3 25

Mss. sur papier.

9. POÈMES SACRÉS, HÉROIQUES, DIDACTIQUES, ÉROTIQUES, SATIRIQUES ET BADINS.

1343. Les adventures de la France de Jean Heudon. *Paris, P. Bonfons, 1602*, pet. in-12, vél., tr. dor. 4 50

1344. Les amours de Théagines et de Philoxène, avec plusieurs chansons sur divers sujets, par Jean d'Ennetières. *Lille, P. de Rache, 1620*, pet. in-12, v. m., dent. 3

1345, La Messe pascale, poëme du Sr Alexandre Joseph L'Heritier Blaptheon E. L. E. D. C. D. R. juge garde en la moñoie de Paris, avec le texte latin, l'epitre et les deux évangiles grecs et latins, des figures, des ornements, des inscriptions, de diverses langues..... le tout inventé et gravé au burin par l'auteur. *Paris, 1772*, gr. in-8, cart., non rog. 10 50

Ce livre, qui semble être un essai de différents caractères et vignettes gravés par l'auteur, est remarquable par son originalité.

1346. Les quatre baisers que l'âme dévote peut donner à son Dieu dans ce monde, par Jean d'Ennetières. *Tournay, 1641*, pet. in-12, m. r., fil., tr. dor. 4

1347. La venerie spirituelle (en vers), par L. M. L. — Paraphrase sur les dix commandemens de la loi, par le même. — La naissance et la passion de J.-C., par le même. — Les baisers de la croix, par le même. — Le courtisan réformé, par le même. *Poictiers, Anth. Mesnier, 1607*, ensemble 1 vol. in-12, v, gr., fil. 6 50

1348. Les OEuvres sainctes du Sr Auvray. *Rouen, 1633*, pet. in-8, v. m. 9

1349. Les Palmes du juste, poëme héroique en neuf livres, par de Hayer. *Paris, Toussainct Quinet, 1635*, in-4, mar. r., fil., tr. dor. 3

1350. Catéchisme en vers, par d'Heauville. *Paris (1668)*, in-16, m. r., fil., tr. dor. 1

1351. Dixains sur divers conseils moraux, par Loys Le Camus. *Paris, 1655*.— Dixains sur l'oraison dominicale, par le même. *Paris, 1655*, in-12, m. r., fil., à comp., tr. dor. 2 50

1352. Judith, ou la délivrance de Béthulie, poëme saint, dédié à la Reyne, par Mad.elle de Calages. *Tolose, 1660*, in-4, avec 2 port., v. br. 3 50

1353. Hélie, poëme héroïque. *Paris, de Sercy, 1661*, in-12, v. jas., dent. 6

Rare.

1354. Les Réjouissances de l'âme, ou le carnaval de l'âme. — La Madeleine dans les rochers, poëme en VII chants. *Paris, 1682*, pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. 7 50

1355. La vie de la Vierge Marie, ou la Parthenice Mariane de R. P. Baptiste, 2

Mantuan, trad. en vers françois par Fr. Nicolas Dadier, *Rennes, 1615*, in-8, dem.-rel., mar.

5 25 1356. La Madeleine au desert de la Sainte-Beaume en Provence, poëme spirituel et chrétien, par le P. Pierre de St-Louis. *Lyon, 1684*, in-12, v. f., tr. dor. (*Simier.*)

3 50 1357. Les Couches sacrées de la Vierge, poëme héroïque de Sannazar, mis en françois par Colletet. *Paris, 1654*, in-12, v. ant., fil., tr. dor.

7 75 1358. Le Chevalier sans reproche, Jacques de Lalain, par Jean d'Ennetières. *Tournay, Quinqué, 1633*, in-8, fig., v. f., fil., tr. dor.

3 75 1359. Moyse sauvé, idyle héroïque de St-Amant. *Paris, A. Courbé, 1653*, in-4, fig., v. jasp., fil.

3 1360. David, poëme héroïque, par Les Fargues. *Paris, P. Lamy, 1660*, fig. — Recueil de poësies de Mme de Lauvergne. *Paris, Cl. Barbin, 1680*. Ensemble, 1 vol. in-12, v. f., fil.

4 1361. Histoire de la passion de N. Sauveur Jesus-Christ, mise en vers françois par le R. P. F. Berthod. *Paris, Est. Loyson, 1666*, in-12, br. — Poëme sur les merveilles de Jesus-Christ, par N. C. D. B., Seigneur de Pons. *Se vend à Charenton, par Louis Vendosme, demeurant à Paris, 1659*, in-12, non rel.

5 1362. Jesvs crvcifié, poeme de N. Frenicle. *Paris, 1636*, petit in-8, mar. r., tr. dor. (*rel. anc. à petits fers.*)

4 1363. Poëme spirituel, contenant l'histoire de la vie, mort et miracles de Saint Roch, par Jean Fermeluys. *Paris, 1619*, petit in-8, vél., fil., tr. dor.

12 1364. La Pucelle ou la France délivrée, poëme héroïque en 12 chants, par Chapelain. *Paris, Courbé, 1656*, gr. in-fol., fig., v. br.

3 25 1365. La même. *Paris, Aug. Courbé, 1657*, in-12, fig., v. br.

2 50 1366. Alaric, ou Rome vaincue, poëme héroïque par G. de Scudery. *Impr. à Bruxelles; se vend à Paris chez Aug. Courbé, 1656*, in-12, fig., v. bleu, fil., tr. dor.

3 1367. Le même. *Rouen et Paris, Aug. Courbé, 1659*, in-12. — Charlemagne, poëme héroïque, par Louys Le Laboureur. *Paris, 1666*, ensemble, 2 vol., v. m.

4 50 1368. Clovis, ou la France chrestienne, poëme héroïque, par J. Desmarest. *Paris, 1657*, in-4, fig., v. f., fil., réglé.

2 1369. Clovis, poëme (par Limojon de Saint-Didier). *Paris, Pissot, 1725*, in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*)

3 50 1370. Saint Louis, ou la sainte Couronne reconquise, poëme héroïque, par le P. Le Moyne. *Paris, Th. Jolly, 1666*, in-12, fig., v. gr., fil.

2 75 1371. La Saincte Franciade, contenant la vie, gestes et miracles du bienheureux Saint François (par J. Corbin). *Paris, 1634*, in-8, lavé, réglé, v. gr., fil., tr. dor.

4 25 1372. Œuvres poëtiques de J. de Coras, contenant Josué, Samson, David, Jonas, poëmes. *Paris, Ch. Angot, 1665*, 4 vol. petit in-12, cart.

8 50 1372 *bis*. Les mêmes, avec la Judith de G. de Saluste, seigneur du Bartas. *Caen, 1585*. — Abraham, poëme sacré. S. L., *1678*, 6 vol. in-12, dem.-rel.

1373. Joseph, ou l'Esclave fidèle, poëme (par D. Morillon, bénédictin). *Breda, 1705*, in-12, v. m. | 2

1374. La Henriade (par Voltaire), avec les variantes. S. L., *1746*. — Essay sur la poésie épique (par le même), 2 tom. en 1 vol. petit in-12, v. jas., dent., tr. dor. | 3

Edit. assez recherchée, à cause de la note sur les damnés, à la p. 138 du tom. 1er, qui ne se trouve pas dans les réimpressions.

1375. La même. *Paris, Ve Duchesne*, S. D. (1770), 2 vol. in-8, fig. d'après Eisen, v. m., fil., tr. dor. | 3

1376. La même, avec les variantes. *Paris, P. Didot, 1791*, in-18, cart. | 5 | 25

Exempl. sur PEAU VÉLIN, faisant partie de la collection des classiques imprimés pour l'éducation du Dauphin.

1377. La même. *Paris, Janet, 1817*, gr. in-18, portr. avant la lettre, cuir de Russie, dent., tabis, tr. dor., avec étui. | 10

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1378. La même. *Paris, Debure, 1822*, gr. in-32, mar. gr., dent. | 19 | 50

Exempl. sur PEAU VÉLIN, avec 11 grav. sur pap. de Chine doublé de vélin.

1379. Le Vice puni, ou Cartouche, poëme, par Grandval père. *Anvers et Paris, 1768*, in-8, fig., cart. | 2

1380. Lutrigot, poéme heroi-comique (par de Bonnecorse). *Marseille, 1686*, in-12, v. gr., fil. | 1 | 25

Parodie du Lutrin de Boileau.

1381. La Stimmimachie, ou le grand Combat des médecins modernes touchant l'usage de l'antimoine, poëme histori-comique, par C. C. (Carneau). *Paris, Paslé, 1656*, in-8, vél. | 1 | 50

1382. L'Adonis de la cour, divisé par XII nymphes (par Favier). *Paris, 1624*, petit in-12, cart. | 2 | 25

1383. Adonis, poème par J. de La Fontaine, tel qu'il fut présenté à Fouquet en 1658, publié pour la première fois d'après le manuscrit original, par C. A. Walckenaer. *Paris, Simier, 1825*, gr. in-8, demi-rel., mar. (*Simier*). | 9

Exempl. unique sur PEAU VÉLIN.

1384. Narcisse dans l'île de Vénus, poëme en quatre chants de Malfilatre. *Paris, 1795*, gr. in-12, dem.-rel. | 6 | 50

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1385. Coco, poëme en six chants, par Luc-Marc-Roch Vera-Damus. S. L. N. D., gr. in-8, v. m. | 2 | 50

On a joint à cet exemplaire les changements et additions faits à la seconde édition.

1386. L'Art d'aimer, par Bernard. — Le Jugement de Pâris, par Imbert, et autres pièces mêlées. *Amsterd., 1772*, in-8, fig. au bistre, avant la lettre, mar. r., fil., tr. dor. | 6 | 25

1387. Le Combat spirituel ov de la perfection de la vie chrestienne, trad. en vers par Desmarets. *Imprimé au chateau de Richelieu, 1654*, pet. in-8, mar. r., dent., tr. dor. | 6

2 1388. L'Hérésie détruite, poëme héroïque, par Le Noble. *Paris, 1690*, in-12, v. bl., fil., tr. dor. (*Purgold.*)

4 50 1389. Les Fastes, ou les Usages de l'année, poëme, par Le Mierre. *Paris, Gueffier, 1779*, in-8, gr. pap. de Hollande, mar. r., fil., tr. dor.

Un des trois exempl. tirés pour l'auteur sur pap. de Hollande, et précieux à cause des réflexions manuscrites sur ce poëme, par Mérard Saint-Just. (40 pages).

8 1390. La Reliure, poëme didactique en six chants, par Lesné. *Paris, 1827*, in-8, gr. raisin vél., br.

Edition tirée à 125 ex., nº 8, avec les cartons.

12 1391. La Pucelle d'Orléans, poëme en xx chants, par Voltaire. *Genève, 1762*, 1 tom. en 2 vol. in-8, fig., mar. v., fil., tr. dor.

Cet exemplaire est interfolié de papier sur lequel on a indiqué toutes les variantes d'après le mss. de 1744, et les éditions publiées de 1755 à 1758.

2 75 1392. La même, avec des notes. *Aux Délices, 1765*, 2 tom. en 1 vol. in-32, fig., mar. gr., fil., tr. dor. (*Simier.*)

37 1393. La même. *Kehl, 1786*, 2 vol. gr. in-8, impr. sur PEAU VÉLIN.

66 1394. La même. *Kehl* (*1789*), 2 vol. gr. in-8, mar. r., fil., doublé de tabis, tr. dor.

Exempl. unique tiré sur PEAU VÉLIN de la plus grande beauté, les titres sont faits à la main et rehaussés en or, les fig. de Moreau, avant la lettre, sont aussi tirées sur PEAU VÉLIN.

30 50 1395. La même, suivie de Corisandre, par Voltaire. *Paris, Nepveu, 1824*, gr. in-32, fig., mar. vert, dent., tr. dor.

Exempl. sur PEAU VÉLIN, accompagné de 22 jolies fig. sur papier de Chine, et d'un billet autographe de la main de Voltaire.

3 25 1396. La Pipée, ou la Chasse des dames, poème en IV chants, suivies de diverses poésies par M. J. Per... de Pr... (Perrin de Précy). *Paris, Giguet et Michaud, 1808*, gr. in-18, v. f., fil. (*Simier.*)

3 75 1397. Guerre comique, dédiée à madame de Lyonne. *Paris, C. Barbin, 1668*, in-12, v. jas., fil.

3 1398. Saint-Roch et Saint-Thomas, nouvelle en vers. *Paris, Dabin, 1802*. — Réponse de Saint Roch et de Saint Thomas à Saint Andrieu. *Paris, Girard, 1802*. — Les Miracles, ou la Grace de Dieu, conte dévot par l'abbé Mauduit. *Paris, Dabin, 1802*. — L'Art de se moucher, poëme, par Grellier. *Paris, Martinet, 1805*. — Gabrielle d'Estrées à Henri IV, par Poinsinet. *Amsterdam, 1767*. — Marie Mancini à Louis XIV, par mademoiselle de Blereau. *Avignon, 1762*; ensemble 6 pièces in-8, piq.

4 25 1399. Le Plaisir, poëme en VI chants, par d'Estaing. *Paris, Mercier de Compiègne, 1796*. — L'Ecole de la volupté, les quatre heures de la toilette des Dames (par de Favre), et l'asyle des Graces. *Paris, 1796*, ensemble 2 tom. en 1 vol. in-16, mar. br., fil., tr. dor.

3 1400. Les mêmes, recueillies par Mercier de Compiègne, sous le titre de Tableau du plaisir et de la volupté. *Paris, an* VII, 2 vol. in-16, dem.-rel., v., non rogn.

2 50 1401. L'Art de se moucher, poëme en 3 chants, par Grellier. *Paris, an* XIII, (*1805*), in-8, v. mar.

1402. La Chézonomie, ou l'Art de ch..., poëme didactique en quatre chants, par Ch. R. (Charles Remard). *Scõropolis et Paris, Merlin, 1806*, in-12, v. mar. 3

10. FABLES ET CONTES.

1403. Fables choisies, mises en vers par J. de La Fontaine, édit. gravée en taille-douce, les fig. par Fessart, le texte par Montulay. *Paris, 1765-75*, 6 vol. in-8, fig., mar. r., fil., tr. dor. *Bel exemplaire aux armes de la famille Bignon.* 67

1404. Les mêmes, imprimées par ordre du roi pour l'éducation du Dauphin (précédées d'une not. sur la vie de La Fontaine, par Naigeon). *Paris, Didot aîné, 1788*, gr. in-4, pap. vél., dem.-rel., mar. citr., non rog. 6

1405. Fables causides de La Fontaine, en bers gascouns. *Bayoune, de l'Imp. de P. Fauvet Duhard, 1776*, 1 vol. in-8, pap. de Hollande, cart., non rog. 2 75

1406. Fables nouvelles, par M. de la Motte, avec un discours sur la fable. *Amsterdam, 1727*, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig., mar. v., fil., tr. dor. 5 75

1407. Fables nouvelles (par Pelletier). *Paris, 1748*, in-8, v. f., fil., tr. dor., arm. 3

Exempl. avec une dédicace de trois pp. mss. adressée A. S. A. S. Madame la Duchesse de Chartres.

1408. Fables et œuvres diverses de l'abbé Aubert. *Paris, 1774*, in-8, m. v., fil., tr. dor. *(rel anc.)* 5

1409. Recueil de fables diverses, par M. *** (Clavières). *Paris, P. Didot, 1792*, in-18, v. m. 5

Ce recueil n'a été tiré qu'à 50 exemplaires seulement.

1410. Essai de fables nouvelles, suivies de poésies diverses, etc., par Didot fils aîné. *Paris, Didot l'aîné, 1786*, in-12, cart., non rog. 5

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1411. Les mêmes fables, mar. r., fil., tabis, tr. dor. *(Bozerian)*. 10

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1412. L'Aigle et le Hibou, ou l'ami de la lumière et l'ami des ténèbres, fable (par Cerutti). *Glascow et Paris, 1783*, gr. in-8, dem.-rel., non rog., pap. fort. *(Simier.)* 1

1413. Recueil des meilleurs contes en vers (par La Fontaine, Voltaire, Vergier, Sénécé, Perrault, Moncrif, Grécourt, etc.). *Londres (Liége), 1778*, 4 vol. in-18, fig., v. éc., fil., tr. dor. 8 75

Premières épreuves des jolies vignettes qui ornent cette édit.

1414. Le même, br. 34

1415. Contes et nouvelles en vers de M. de La Fontaine. *Amst., 1685 (à la Sphère, Elzev.)*, 2 vol. in-12, m. viol., fil., tr. dor. 5 25

1416. Les mêmes. *Amsterdam, 1685*, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. de R. de Hooge, v. br. 12

1417. Les mêmes. *Amst., 1732*, 2 vol. in-8, fig., v. f., fil. 4

1418. Les mêmes (édit. exécutée aux frais des fermiers généraux; avec notice par Diderot). *Amst.* (*Paris, Barbou*), *1762*, 2 vol. in-8, fig. d'Eisen, mar. r., fil. (*rel. anc.*)

1419. Les mêmes, m. vert, doub. de tab., fil., tr. dor.

1420. Les mêmes. *Paris, P. Didot, 1795*, 2 vol. in-18, m. r., doub. de tab., fil., tr. dor.

1421. Contes en vers, chansons et pièces fugitives, par Cailly père. *Paris, 1801*, in-18, non rel.

Exempl. unique tiré sur VÉLIN d'Allemagne pour M. Mérard Saint-Just.

1422. Contes et épigrammes, par le cit. *** (Gobet). *Paris, an* VIII, in-18, br. — Le Barbier optimiste. *Paris, 1814*, in-18, br.

1423. Les Augustins, contes nouveaux (par de Piis). *Rome, 1779*, in-12, dem.-rel., v. f.

1424. La Creste de coq-d'Inde, conte historique mis en vers par M. L. D. D. M. (la Duchesse du Maine). *Trevoux, 1702*, in-12, v. jas., dent.

1425. Contes précédés de recherches sur l'origine des contes, etc., par Paul Phil. Gudin. *Paris, 1806*, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel., v. f.

11. ODES. ÉPITRES. SATIRES. ÉPIGRAMMES. MADRIGAUX. ETC.

1426. Odes prononcées par les Juifs d'Avignon et de Bordeaux, résidants à Paris, à l'occasion du sacre de Louis XVI, tirées du texte original des pseaumes, mises en vers hébreux par Bernard de Vallabregue. *Paris, 1775*, in-8, mar. r., fil., doublé de tabis, tr. dor. (*Aux armes de France*).

Ce bel exemplaire, tiré sur de la soie blanche, vient originairement de la bibliothèque particulière de la Reine Marie-Antoinette, et en dernier lieu de la biblioth. Duriez.

1427. Les épistres en vers et autres œuvres poëtiques de M. de Bois-Robert-Metel. *Paris, Courbé, 1659*, in-8, m. r. à comp., fil., tr. dor.

1428. Epîtres, stances et odes de Voltaire. *Paris, Impr. de P. Didot l'aîné, an* VIII (*1800*), in-12, cart., non rog.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1429. Recueil d'élégies, précédé d'une dissertation sur l'Elégie. In-4, mar. citr., dent., tr. dor. (*rel. anc.*).

Mss. du siècle dernier, contenant 76 pages.

1430. Le Banquet des muses, ou les divers (*sic*) satires du sieur Auvray : ensemble est ajoutée l'Innocence descouuerte, tragi-comédie, par le même. *Rouen, Dav. Ferrand, 1628*, pet. in-8, v. gr.

1431. Le même. *Rouen, 1636*, pet. in-8, cart.

1432. Les satyres de Du Lorens. *Paris, Ant. de Sommaville, 1646*, in-4, vél.

1433. Satyre contre les maris, par le sieur R. T. D. F. (Regnard, tresorier de France). *Paris, 1694*, in-4, — L'Apologie des femmes, par M. P. (Perrault). *Paris, 1694*, in-4, mar. r., dent., tr. dor. (*rel. anc.*).

1434. Le nouveau Juvenal satyrique pour la réformation des mœurs et des abus de notre siècle (par Ant. Ch.). *Utrecht, 1716*, pet. in-12, v. bl., fil., tr. dor.

1435. La Ménagerie, par l'abbé Cottin, et quelques autres pièces curieuses. *La Haye, P. Dubois, 1666* (*à la Sph. Elzevier*), pet. in-12, m. viol., fil., tr. dor. (*Thouvenin*). 2 50

1436. La même. *S. L. N. D.*, pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. 3 25

1437. Mémoires pour servir à l'histoire de la calotte (par de Margon, Desfontaines, Aymer, Gacon et autres). (*Paris*), *1752-54*, 6 part. en 5 vol. pet. in-12, m. r., fil., tr. dor. 4

1438. Les mêmes. 6 part. en 2 vol. in-12, v. m., fil. 2 75

1439. Brevets du régiment de la Calotte. In-4, rel. en parchemin. 1

Mss. du dernier siècle, de 690 pages, auquel est ajouté le compliment des habitants de la paroisse de Sarcelles à Mgr. l'Archevêque de Paris, de Vintimille. (16 ff.)

1440. Première séance des Etats Calotins, contenant l'oraison funèbre de Ph. Em. de Torsac, généralissime du régiment de la Calotte, avec les mémoires. *Babylone* (*Paris*), *1724*, 2 gros vol. in-4, v. m. 3 50

Recueil mss. de pièces satiriques et facétieuses en vers, composées par Margon, Gacon, De la Grange, l'abbé Desfontaines, Aymon et autres.

1441. Poësies satyriques du XVIIIe siècle (publ. par Sautreau). *Londres* (*Cazin*), *1782*, 2 vol. in-18, m. r., fil., tr. dor. 3 25

1442. Le docteur Pancrace, satyre, par Marie-Joseph Chénier. *Paris*, an v, in-18, non rel. 1 25

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1443. Pie VI et Louis XVIII, conférence théologique et politique trouvée dans les papiers du cardinal Doria, trad. de l'italien par M. J. Chénier. *Paris, Laran, 1798.*— Hommage à une belle action. *Paris, Dabin, 1809.* — La retraite. *Paris, Dabin, 1809*, in-18, mar. bl., dent., tr. dor. (*Thouvenin.*) 6

Exempl. sur PEAU VÉLIN, renfermant 3 pièces fort rares, la première n'ayant pas été réimprimée dans les œuvres de l'auteur et n'ayant été tirée sur PEAU VÉLIN qu'à un seul exemplaire.

1444. Œuvres complètes de Gilbert, publiées pour la première fois, avec les corrections de l'aut. et les variantes, accompagnées de notes littéraires et historiques (par M. Mastrella). *Paris, Dalibon* (*Impr. de J. Didot*), *1823*, gr. in-8, br. 25

Impr. sur pap. de Chine, avec trois suites de fig., eaux-fortes, avant la lettre, et sur papier de Chine.

1445. Les Epigrammes de Gombauld. *Paris, Aug. Courbé, 1657*, pet. in-12, v. mar. — Epigrammes du sieur Colletet. *Paris, 1653*, pet. in-12, 1 5 75

1446. La Guirlande de Julie, offerte à Mlle de Rambouillet Julie-Lucine d'Angènes, par le marquis de Montausier; (recueil de madrigaux composés par différents poëtes). *Paris, Impr. de Monsieur, 1784*, in-8, pap. vél., dem.-rel., mar. r., n. rogn. 3 50

Cette édition copiée sur le manuscrit de Jarry, est accomp. d'une notice histor. par de Gaignières.

1447. Madrigaux de M. D. L. S. (Ant. Rambouillet de La Sablière). *Paris, Cl. Barbin, 1680*, in-12, v. f., fil., tr. dor. (*Simier.*) 4

12. POÉSIES GAILLARDES ET BURLESQUES.

1449. Le premier, le second et le troisième livre de la Muse folâtre, recherchée des plus beaux esprits de ce temps. *Troyes, Nic. Oudot, 1640*, in-24, m. bl., fil., tr. dor.

1450. Le premier, deuxième et troisième livre du Labyrinthe de récréation, recherché des plus beaux esprits de ce temps. *Rouen, C. Le Vilain, 1602*, in-24, m. r., fil., tr. dor.

1451. Passe-tems des Mousquetaires, ou les Loisirs bien employés; choix de petits contes modernes, par D. B*** (Desbies). — Recueil de pièces fugitives. *S. L. N. D. Au Quartier général, en tous tems*, in-12, v. jas.

1452. Imitations du latin, de J. Bonnefons, avec autres gayetez amoureuses de l'invention de l'autheur. *Paris, 1610*, pet. in-8, v. f., tr. dor.

Exempl. de Girardot de Préfond, avec un autographe attribué à Mme de Sévigné, et une pièce de vers de 3 pages, signée De Guerle.

1453. Un double, v. f., avec un beau portrait grav. par J. Rabel.

1454. Contes et poésies gaillardes tirés de divers auteurs. In-fol., bas.

Mss. du dernier siècle, d'une belle écriture, contenant plusieurs pièces inédites. (245 ff.)

1455. Recueil de nouvelles poësies galantes, critiques, latines et françaises. *Londres, S. D.*, 2 part. pet. in-8, br.

1456. Œuvres badines de Robbé de Beauveset. *Londres, 1801*, 2 tom. en 1 vol. in-18, v. bl., fil., tr. dor.

1457. Les Poesies gaillardes, galantes et amoureuses de ce temps. *S. L. N. D.*, in-12, v. gr., fil.

1458. Le Parnasse des poëtes satyriques, ou Recueil des vers piquans et gaillards de notre temps (recueil attribué à Theo. Viaud). *Paris, 1623*. — La Quint-essence satyrique. (Manque le titre qui doit être le Parnasse satyrique du Sieur Théophile.) Ensemble 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor.

2 ff. déchirés et le titre raccommodé. Ces deux ouvrages sont très rares.

1459. Le nouveau Juvenal satyrique pour la réformation des mœurs et des abus de notre siècle, par Ant. Ch... *Utrecht, Ant. Schouten, 1716*, pet. in-12, v. f., tr. dor.

1460. Le Cabinet satyrique, ou Recueil parfait des vers piquans et gaillards de ce temps, tiré des cabinets de Sigognes, Regnier, etc. *Rouen, 1627*, in-8, v. gr.

1461. Satyre sur les abbesses. *S. L., 1716*; — Le Mari trompé par luy-même. *Paris, 1715*; — Le Chien pêcheur, ou le Barbet des cordeliers d'Etampes, poëme héroï-comique en lat. et en franç. — Portrait de la comtesse de Cocagne, pet. in-12. — Satyre des femmes, contenant les raisons secrètes de la retraite de Mad. la Comtesse de ***, par l'aut. du Vert-Vert. *S. L. N. D.*, pet. in-8, rel. en 1 vol.

1462. Satyres amoureuses et galantes, et l'Ambition de certains courtisans

nouveaux venus et gens de fortune, par le S. B*** (d'Esternod). *Amsterdam, 1721*, in-12, veau marb.

Avec additions mss.

1463. Les mêmes. *Amst., Adr. Moetjens, 1721*, in-12, dem.-rel., m. r.

1464. Poësies diverses du Sieur Floriot. *Paris, Fr. Mauger, 1666*, pet. in-12, dem.-rel.

Double de la biblioth. Nationale.

1465. Poësies et autres Pièces plus que gaillardes. *S. L. N. D.*, in-4, dem.-rel., m. gr.

Manusc. du dernier siècle.

1466. Parapapilla et autres œuvres libres et galantes de M. Bordes. *Paris, de l'Imprimerie de Cussac, l'an* IV, gr. in-18, pap. vél., fig., m. bl., doub. de tab., fil., tr. dor.

1467. Bigarures ingénieuses, ou Recueil de diverses pièces galantes, en prose et en vers (par Mad.lle L'Héritier); suiv. la cop. de Paris. (*Holl., à la Sphère*), *1696*, in-12, dem.-rel.

1468. Le Dessert des Muses, ou les Délices de la satyre galante. *Paris, P. Lamy, S. D.* (*après 1625*), pet. in-12, mar. r., dent., tr. dor.

Très rare. Manque le titre.

1469. Poésies gaillardes et héroïques de ce temps, augm. du poëme de Zaga-Christ, ou la Mort du roy d'Ethiopie et de plusieurs pièces qui n'ont iamais esté imprimées. *Imprimé cette année* (*S. L. N, D*), in-12, vél.

1470. Le Bijou de société, ou l'Amusement des Graces. *A Paphos, l'an des plaisirs*, 2 vol. in-18, fig., v. br.

1471. La quatrijovialmanie, contenant quatre pièces joviales. — L'Amoureuse d'esprit. — Rapière captive ou Chirurgien et Procureur, etc. — Paillasse brulée, et Pomme cuite. — Ruse benite, et Sottise prophane, etc. — *La Haye, 1745*, pet. in-8, v. fauve.

1472. Almanach du Diable (en vers), contenant des prédictions très curieuses et absolument infaillibles, pour l'année 1737, seconde édit. *Aux Enfers.* — La Critique et contre-critique de l'Almanach du Diable, pour l'année 1737. *Impr. aux Enfers*, pet. in-12, broché. — Le Calendrier des fous, *A Stultomomie..., l'an depuis qu'il y a des fous 7737* (*1737*), in-18, cart.

1473. Boniface le toiseur, Facétie. *Paris*, S. D., (*1800*), in-12, v. r.

1474. La Légende joyeuse, ou les cent et une leçons de Lampsaque. *Londres, 1753*, 3 part. de 101 leç. chacune, in-8, v. jasp.

1475. Les Fleurettes du premier meslange de N. Le Digne, Sieur de l'Espine-Fontenay, rassemblées par A. de La Forest. *Paris, 1601*, pet. in-12, v. m.

1476. Manuel des amateurs, à l'usage de ces messieurs qui sont un peu coquines (*sic*) et de ces dames qui ne sont pas trop bégueules. *A Demerari, 1780*, in-12, cart., non rog.

1477. La Constitution de l'Hotel-du-Roule, ou les cent-une propositions de la très-célèbre madame Paris. *A Condom, l'an des C.... 1775*, pet. in-8, cart., n. rog.

1478. Les Foux amoureux, en vers burlesques, par D. F. C. D. M. (Du Four). *A Paris, Loyson, 1669*, in-12, cart.

1479. La Culotte, chanson érotique sur différents sujets par Belier. *Paris, 1790.* — Les Culottes de Saint-Griffon, nouvelle, imitée de l'italien de Casti (en vers, par Villetard). *Paris, 1803;* ensemble 1 vol. in-8, cart., non rog.

1480. Le Jugement de Paris, poëme burlesque par d'Assoucy. *Paris, Est. Loyson, 1664*, pet. in-12, v. f.

1481. Le Ravissement de Proserpine, de d'Assoucy, poëme burlesque, enrichi de toutes ses fig. *Paris, 1655*, in-4, fig., vél.

1482. L'Ovide bouffon, ou les métamorphoses travesties en vers burlesques, (par L. Richer). *Paris, Loyson, 1659*, in-12, v. m.

1483. Le même. *Paris, Loyson, 1662* pet. in-12, v. m., fil.

1484. L'Albionide ou l'Anglais démasqué, poëme héroï-comique (attribué à Chevrier). *Aix, J. William, 1759.* — L'Hanovriade, poëme héroï-burlesque, en 5 chants, par l'auteur de l'Albionide. *A Closter-Seven, 1759*, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, v. jas.

1485. L'Année burlesque ou recueil des pièces que le Mercure a faites pendant l'année 1682, par J. Crosnier. *Amsterdam, 1683*, in-4, port., vél.

1486. L'Homère travesti, ou l'Iliade en vers burlesques (par de Marivaux). *Paris, Prault, 1716*, 2 vol. in-12, fig., v. m.

1487. L'Odyssée d'Homère, ou les Avantures d'Ulysse en vers burlesques (par Picot). *Leyde, J. Sambix* (*Elzevier, à la Sphère*), *1653*, pet. in-12, m. r., fil., tr. dor. (*rel. molle*).

1488. Le Virgile travesti en vers burlesques, par Scarron. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Hollande, Elzevier*), *1668*, 2 vol. pet. in-12, fig., v. ol.

1489. Le même. 2 part. en 1 vol. pet. in-12, vél.

1490. Le même. *Amst., 1712*, 2 vol. pet. in-12.

1491. Virgile goguenard, ou le douzième livre de l'Enéide travesty, (puisque travesty y a). *Paris, Ant. de Sommaville, 1652*, in-4, vél.

1492. L'Enfer burlesque, ou le sixiesme de l'Enéide travestye et dédiée à Mlle de Chevreuse, par C. M. C. P. D. *Anvers* (*S. D.*), v. jas., fil.

1493. Les Odes d'Horace en vers burlesques (par Ch. Coypeau d'Assoucy). *Paris, Toussainct-Quinet, 1653*, in-4, v. br.

1494. L'Algovasil burlesque, imité des visions de Dom Francisco de Quevedo Villegas, Chev^er^ espagnol; accomp. du Jardin burlesque et autres pièces particulières de l'autheur, par le Sr de Bourneuf; *Paris, 1657*, in-8, vél.

1495. Le faut-mourir, et les excuses inutiles qu'on apporte à cette nécessité, par Jacq. Jacques. *Rouen, 1680*, in-12, v. jas., fil., tr. dor.

1496. Lunettes pour éclaircir la vue, ou aventures singulières arrivées recemment dans un hôtel garni, poëme burlesque, (par Coulon). *Amsterdam*

et Paris, 1759. — Lunette pour une vue courte, ou Bagatelle.... *Petropole, 1770,* 2 part. rel. en 1 vol. in-12, v. gr., fil.

1497. La ville de Paris, en vers burlesques, contenant les galanteries du Palais, les filouteries du Pont-Neuf, etc., etc., par Berthod. *Paris, Loyson, 1658,* in-8, fig., v. br., fil. 4 | 75

1497 *bis.* Un double. *Paris, 1665,* pet. in-12, dem.-rel. 2 | 75

1498. L'Escole de Salerne, ensvite le poeme macaroniqve en vers burlesques, (par Louis Martin, Parisien, docteur en médecine). *Paris, Gab. Qvinet, 1664,* in-12, v. ant., fil., tr. dor. 2

Dans le même volume : les Travaux d'Hercule, IXe et X^e^ partie. — Les Béquilles du Diable boiteux (par l'abbé Bordelon.) — Rodogune, princesse des Parthes, tragédie de Corneille. *Paris, Aug. Courbé,* 1660.

1499. Le Courrier burlesque de la Guerre de Paris, envoyé à son Altesse le P^ce^ de Condé, pour le divertir durant sa prison (par Saint-Julien). *Anvers et Paris, 1650,* pet. in-12, m. v., dent., tr. dor., *rel. anc.* 7

1500. Le même. Dem.-rel. 2

1501. La Porte françoise, en vers burlesques, pour faciliter l'entrée à la langue latine, par Agathomphile. *Lyon, 1656,* pet. in-12, vél. 3 | 75

1502. La Bataille de Fontenoy, poëme héroique en vers burlesques par un Lillois (A. Jos. Panckoucke). *Lille, 1745,* in-8, v. f. 1 | 50

1503. La Chronique scandaleuse, ou Paris ridicule, par C. Le Petit. *Cologne, P. de la Place, 1668,* pet. in-12 de 47 pp., cuir de Russie, fil., tr. dor. 8 | 75

Rare.

1504. Description de la ville d'Amsterdam, en vers burlesques, selon la visite de six jours d'une semaine, par P. Le Jolle. *Amst., 1666,* pet. in-12, v. br. 5

1505. Le Don Quichotte romantique, ou voyage du docteur Syntaxe à la recherche du pittoresque et du romantique; poëme en xx chants, traduit librement de l'anglais et orné de 26 grav., par M. Gandais. *Paris, 1821,* in-8, cart., n. rog. 5

1506. Les avantures de M. d'Assoucy. *Paris, Cl. Audinet, 1677,* 2 tom. en 1 vol. in-12, v. br. — Les pensées de M. d'Assoucy dans le Saint-Office de Rome. *Paris, 1676.* — Les rimes redoublées de M. d'Assoucy. *Paris, S. D.,* 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. f. 10 | 50

1507. Les mêmes ouvrages. 4 vol. in-12, v. m. et br. 14

1508. Poésies et lettres de d'Assoucy, contenant diverses pièces héroïques, satyriques et burlesques. *Paris, J. B. Loyson, 1653,* in-12, v. m. 4 | 25

1509. Le Miroir de patience, ou la misère des clercs de procureur. *Paris, Valleyre, 1754,* in-12, br. 1

1510. Berthe, ou le pet mémorable, anecdote du IXe siècle, par L. D. L. (Lombard de Langres). *Paris, Léop. Collin, 1807,* gr. in-8, cart. non rog. 1 | 50

1511. La Pétarade, poëme en quatre chants; œuvre posthume de l'ab. R**. *Paris, Lesguilliez, 1799,* in-8, v. f., fil. (*Simier*). 5 | 50

1512. Le Dieu des vents, ou les aventures d'Eole métamorphosé en P-t, badinage en vers libres. *La Haye, 1776,* in-12, v. ant., fil., tr. dor. 6 | 25

1513. La France f.... tragédie lubrique et royaliste, en trois actes et en vers. ..... *5796* (*1796*), in-18, cart., non rog.

1514. Œuvres poissardes de Vadé et de l'Ecluse. *Paris, de l'Imp. de Didot jeune, 1796*, in-18, pap. vél., fig. av. la lettre, v. gr., fil., tr. dor.

13. CHANSONS, NOELS ET CANTIQUES.

1515. Recueil des plus belles et excellentes chansons, en forme de voix de ville, tirées de divers autheurs, aux quelles a esté nouvellement adaptée la musique de leur chant commun, par Jehan Chardavoine. *Paris, 1575*, pet. in-12, v. br.

(Vol. très rare. Le titre a été refait à la main, ainsi que le f. 168.)

1516. Le Trésor et triomphe des plus belles chansons et airs de cour, par les Sieurs de St.-Amour, de St.-Estienne, et autres beaux esprits de ce temps. *Paris, 1624*, pet. in-12, v. jas., dent., tr. dor.

1517. Le Parnasse des Muses, ou Recueil des chansons à danser et à boire. *Paris, Hulpeau, 1633.* — Le Concert des enfants de Bacchus. *Paris, Hulpeau, 1633*, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f.

1518. Le Nouveau Parnasse des Muses, ou Recueil des plus belles chansons à danser. *Paris, 1634*, pet. in-12, v. m. — Recueil des plus belles chansons et airs de cour. *Troyes et Paris, N. Oudot, S. D.* (*1714*), pet. in-12, v. br.

1519. Les Chansons de Gaultier Garguille (Hugues Guerie, dit Flechelles). *Londres, 1658* (*1758*), in-12, fig., v. gr., fil.

1520. Recueil des diverses chansons galantes. In-4, rel. en parch.

Mss. du siècle dernier, composé de 346 ff. et daté de 1726.

1521. Recueil de chansons choisies, fait pour Mme Maigrot, par M. M***. *S. L., 1764*, in-4, m. r., dent., pet. fers, tr. dor.

Mss. d'une belle écriture

1522. Recueil d'airs anciens et nouveaux, notés de 1706 à 1767. In-8, m. r., dent., tr. dor.

La musique et les paroles sont mss. et d'une parfaite exécution.

1523. Choix de chansons mises en musique par de La Borde. *Paris, 1773*, 4 tom. en 2 vol. gr. in-8, fig. de Moreau, m. r., fil., tr. dor. (*Derome*).

1524. Recueil des chansons faites par un original (A. M. Lottin). *Lotinopolis* (*Paris*), *1781*, in-8, cart., non rog.

1525. Chansons choisies, avec les airs notés. *Londres, 1784*, 6 vol. in-12, cart., non rog.

1526. Ma Bibliothèque, ou le Cauchemar, chanson faite en 1795 à l'occasion de la chute des assignats, et autres chansons. In-32, rel. en soie.

Pet. mss. sur PEAU VÉLIN d'une parfaite exécution.

1527. Recueil de chansons très gaies et grivoises notées et écrites par Charpentier, célèbre joueur de musette. Pet. in-fol., mouton.

Mss. du siècle dernier, contenant 145 pp.

1528. Chansons plus que gaillardes sur différents airs, tous assortis au sujet, recueillies par M***, premier riboteur de Pantin. In-4, dem.-rel. 40

Mss. du dernier siècle, et d'une très-belle exécution.

1529. Chansons du chatelain de Coucy, revues sur tous les Mss., par Francisque Michel, suivies de l'ancienne musique mise en notation moderne, par Perne. *Paris, Crapelet, 1830*, in-8, gr. jésus de Hollande, avec les blasons sur peau vélin, color., cart., non rog. 28 50

Tirées à 15 ex. seulement sur ce papier.

1530. Les Vauxdevires, poésies du 15e siècle, par Olivier Basselin, av. un discours sur sa vie et des notes (par Asselin). *Vire (Avranches), 1811*, gr. in-8. 2 75

1531. Recueil complet des chansons de Collé. *Hambourg et Paris, 1807*, 2 tom. en 1 vol. in-18, v. f., fil., tr. dor. 1 75

1532. Recueil de chansons de Collé et autres, 2 vol. in-8 obl., m. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 5 25

Manusc. av. les paroles interposées dans la musique, par Guffroy,

1533. Chansons des rues sur le retour du Roi Louis XV et sur son heureuse arrivée à Paris en 1744, par Piron (publ. par Bérard). (*Paris, Didot, 1825*), in-8, gr. pap. de Hollande, dem.-rel., non rog., portraits. 6 50

« Ce volume est unique de ce format et sur ce papier; les 30 exempl. tirés pour la so-
« ciété des Bibliophiles sont sur un papier vélin qui lui est particulier. J'ai ajouté les
« portraits au texte que j'avais fournis. » (Note mss. signée de Méon.)

1534. Les A-Propos de la folie, ou chansons grotesques, grivoises, etc. (par Laujon). (*Paris*), *1776*, in-8, m. vert, doub. de tab., fil., tr. dor. 6

1535. Cantiques de Noels anciens les mieux faicts et les plus requis du commun peuple, composez par plusieurs anciens autheurs, à l'honneur de la Nativité de Nostre Sauueur Jésus-Christ et de la Vierge Marie. *Au Mans, Olivier; S. D.* (*vers 1600*), pet. in-8, cart. 20

1536. La Grande Bible renouvellée, ou Noels nouveaux. *Troyes, J. Ant. Garnier, 1738*, in-8, vél. — Noels bourguignons, par de la Monnoye. *Dijon, S. D.*, pet. in-12, v. gr., fil., tr. dor. — Noei tô nôvea. *Ai Lucsambor, S. D.*, pet. in-12, v. m.; ensemble 3 vol. 2 25

1537. La pieuse Alouette, avec son tirelire; le petit cors et la plume de notre alouette sont chansons spirituelles, qui toutes lui font prendre le vol et aspirer aux choses célestes et éternelles (par P. Ant. de la Cauchie ou de la Chaussée). *Valenciennes, J. Veruliet, 1619-21*, 2 vol. pet. in-8, v. f., fil., tr. dor. 12 50

1538. Noei borguignon de Gui Barôzai (Bern. de la Monnoye), quatreime édicion (av. un glossaire bourguignon-français). *Ai Dioni, ché Abram Lyron de Modène, 1720*, pet. in-8, v. m. 1 25

Avec la musique mss. interfoliée.

1539. Les mêmes, édition reveue et augmentée de lai note de l'Ar de chécun de noei, etc., etc. *An Bregogne, 1738*, in-12, br. en cart., non rog. 1 25

1540. Les Rossignols spirituels liguez en duo : dont les meilleurs accords, nommément le bas, relèvent du Sr Pierre-Philippes, organiste de ses Altesses Sérénissimes. *Valenciennes, de l'Imprim. de J. Veruliet, 1621*, pet. in-12 (avec musique gravée sur bois), v. br.

1541. La Philomène séraphique, ou elle chante les dévots et ardents soupirs de l'âme; la Chrytiade, la Mariade, etc. (par Frère Jean d'Arras). *Tournay, Ad. Quinqué, 1632*, 1 vol. pet. in-8, v. gr., fil.

14. POÉSIES EN DIVERS PATOIS DE LA FRANCE.

1542. Fables et contes en vers patois par Aug. Tandon, troubadour de Montpellier. *Montpellier, 1800*, in-8, bas. rac., fil.

1543. Inventaire général de la Muse normande, div. en XXVIII parties, où sont descrites plusieurs batailles, assauts, prises de villes, guerres estrangères, victoires de la France, histoires comiques, esmotions populaires, grabuges et choses remarquables arrivées à Roüen, depuis 40 années, par Dav. Ferrand. *Roüen, l'aut., 1655*, pet. in-8, v. f., fil.

1544. Poésies auvergnates de Joseph Pasturel. *Riom, P. Thomas, 1733*, in-8, non rel.

1545. Lou Banquet e plesen discours d'Augié Gaillard, Roudié de Rabastens en Albiges, al cal Banquet a bet cop de sortos de mieses, per soque tout lou moun n'est pas d'un goust. *Lyon, 1614*, in-12, bas. jas.

1546. Las obros de Pierre Goudelin. *A Toulouso, P. Bosc, 1648*, in-4, v. f.

1547. Les mêmes. *Toulouso, 1716*, in-12, v. m.

1548. Le Tableu de la bido del parfet crestia que represento l'exercici de la Fe, é un dicciounari per l'esclarcissomen des mots les plus dificillés de nostro lengo explicats en francés, fait par le P. A. N. C. *A Toulouso, per Jean Boudo, 1673*, in-8, v. marb.

1549. Recuil de pouesiès prouvençalos de F. T. Gros, de Marsillo. *Marseille, Sibié, 1763*, in-8, v. m.

1550. Les Vers-à-Soie, poëme didactique en vers provençaux, av. des notes, par Diouloufet. *Aix, 1819*, in-8, pap. vél., fig. avant la lettre.

f. POËTES ITALIENS.

1551. La Divina commedia di Dante Alighieri, con tavole in rame disegnate da Luigi Adamolli, e Fr. Nenci. *Firenze, all' insegna dell' Ancora, 1817-19*, 4 vol. gr. in-fol., pap. vél., avec 125 gravures à l'eau-forte, en partie par Lasinio fils, cart.

1552. Toutes les Euvres vulgaires de Fr. Petrarque, contenans quatre livres de M. D. Laure d'Avignon, sa maîtresse, jadis par lui composez en langage thuscan, et mis en francoys par Vasquin Philieul; avec briefs sommaires. *En Avignon, de l'Impr. de Barth. Bonhomme, 1555*, in-8, v. f.

1553. Le Pétrarque en rime francoise avecq ses commentaires, traduict par Ph. de Maldeghem, seigneur de Leyschot. *Bruxelles, Velpius, 1600*, petit in-8, vél.

1554. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. *Paris, 1771*, 2 vol. in-4, fig. de Gravelot, v. f., fil., tr. dor. 4 25

1555. La Hierusalem délivrée du Tasse (trad. en vers fr. par Sablon). *Paris, Denis Thierry*, 2 vol. in-16, fig., v. f., fil. 2

1556. La Jérusalem délivrée, poëme du Tasse (trad. par Lebrun), avec la vie du Tasse (par Suard). *Paris, Bossange, 1803*, 2 vol. in-8, fig. de Le Barbier, avant la lettre, pap. vél., v. jas., fil., dent., tr. dor. 5

1557. Orlando furioso di Ludovico Ariosto. *Venetia, 1572*, 1 tom. en 2 vol. in-32, fig. en bois, mar. r., fil., tr. dor. 4 75

1558. Roland furieux, poëme héroïque de l'Arioste, trad. en français par d'Ussieux. *Paris, 1775-83*, 4 vol. in-4, fig. de Cochin, v. éc., fil., tr. dor. 7 25

1559. Imitations de quelques chans de l'Arioste, par divers poëtes françois (Philippe Desportes, Saingelais, J. A. de Baif, Loys d'Orléans). *Paris, 1572*, in-8, réglé, vél., tr. dor., *grandes marges*. 14

1560. Le Rime di Piet. Bembo. *In Vinegia* (*G. Scotto*), *1552*. — Le Prose di Piet. Bembo. *In Vinegia, 1552*, 2 part. en 1 vol. in-8, v. f. 1

1561. Poesie liriche di Marc-Ant. Romagnesi. *Paris, Langlois, 1673*, in-8, mar. r., fil., comp., tr. dor. (*Du Seuil.*) 2 50

1562. Amori, poesie anacreontiche del conte Lud. Savioli Fontana. *Parigi, Molini, 1795*, in-12, mar. r., fil., doublé de tabis, tr. dor. 4 25

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1562 *bis*. Un double, sur PEAU VÉLIN, mar. r., dent., non rog., avec étui. 6

1563. Scherzi poetici e pittorici, da Giov. Gher. de Rossi. *Roma, 1794*, gr. in-8, XL fig., v. porph., dent., tr. dor. (*Bozerian.*) 6 25

1564. Napoleonide di Stefano Egidio Petroni. *Napoli, 1809*, in-4, fig., pap. vél., demi-rel., v. m. 2

1565. Le Ris de Démocrite et le Pleur de Héraclite, philosophes, sur les follies et misères de ce monde; invention de Ant. Ph. Fregoso, interprétée en ryme françoise par noble homme, Michel d'Amboise, escuyer. *Paris, A. Angelier, 1547*, in-8, mar. r., dent., arm. 14

1566. Le Seau enlevé, poème (imité de l'italien de Tassoni par A. C. Creuzé). *Paris, de l'Imprimerie de P. Didot l'aîné, an* VIII (*1800*), 2 vol. in-18, mar. r., fil., tabis, tr. dor. 24

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1567. Le Droit de jambage, ou le Droit des anciens seigneurs sur les nouvelles mariées, poëme, traduction libre de l'italien de Colombo Giulio. *Paris, Defer Demaisonneuve, 1790*, in-8, cart. 2 50

1568. Nouvelle galanti, in ottava rima, dell' abbate C*** (Casti). *Londra* (*Parigi*), *Molini, 1793*, gr. in-8, dem.-rel., mar. r. 13 50

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1569. Le Stanze di Messer Angelo Poliziano. *Parma, nel regal palazzo* (*Bodoni*), *1792*, in-4, mar. r., dent., tabis, tr. dor., avec étui. (*Bozerian.*) 25

Magnifique exemplaire imprimé sur soie.

1570. Le medesime Stanze. In-4, dem.-rel., mar. r.

Exempl. UNIQUE SUR PEAU VÉLIN.

Ces deux magnifiques ex. viennent de la bibliothèque du Maréchal Junot.

1571. Le Jardin d'amour, ou le Vendangeur, poëme trad. de l'italien de Tansillo, par C. F. Mercier (texte en regard). *Paris, an* VI, in-12, fig.

1572. La Jerogamia di Creta, inno del cavalière Vincenzo Monti, avec la trad. française. *Parigi, P. Didot, 1810*, in-fol., mar. r., fil.

Exempl. SUR PEAU VÉLIN.

1573. La Cicceide légitima, in questa terza impressionne ordinatamente disposta, (Da J. Fr. Lazarelli da Gubbio), *S. L. N. D.*, in-12, v. m.

1574. L'Eneide travestita del signor Gio. Battista Lalli. *Roma, 1651*, pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor.

1575. Il libro del Perchè, la Pastorella, del Marino, la novella dell' Angelo Gabriello, e la puttana errante di Pietro Aretino. *A Pe-king, nel XVIII secolo, (Paris, Molini, 1788)*, in-8, mar. vert, dent., tr. dor. (*Derome*).

Exempl. SUR PEAU VÉLIN, de la vente Charles Nodier.

1576. Un double, sur PEAU VÉLIN, mar. r., fil., tr. dor.

1577. Alla sacra Imp. e R. Maesta di Napoleone allusioni dal greco in italiano nell'occasione che il di 17 maggio 1805, si degnò visitare in Brera anche la suola di lingua greca. *Milano, 1805*, in-4, br. — Sonetto per la ricuperata salute del Conte Castone della Torre di Rezzonico. *Parma, 1790*, in-4, cart.

Ces deux ouvrages sont impr. SUR PEAU VÉLIN.

1578. Lu Vivu mortu effettu di lu piccatu di la Carni causatu da lu vanu e bruttu amuri di li Donni. Storia morali cumpostada don Antuninu Damianu di Carini. *In Palermu, 1756*, pet. in-12, vél.

Petit poème contre les femmes, en vers siciliens, et de la plus grande rareté.

g. POËTES ESPAGNOLS, PORTUGAIS, ALLEMANDS, FLAMANDS, HOLLANDAIS, ANGLAIS.

1579. La Musica, poema por Thomas de Yriarte. *Madrid, en la Jmprenta real, 1784*, gr. in-8, fig., dem.-rel., mar. v., non rog.

1580. Os Lusiadas do Luis de Camoens, commentados pelo Licenciado Manoel Correa. *Lisboa, Crasbeeck, 1613*, gr. in-8, veau gauf.

Mouillé.

1581. Le Renard ou le procès des Bestes, trad. de l'allemand, avec 22 figures en taille-douce. *Bruxelles* et *Paris, 1739*, in-8, fig., v. m.

1582. Doolin von Maynz (Doolin de Mayence, poème), par Johann von Alxinger (en allemand). *Leipzig, 1797*, gr. in-8°, fig., pap. vél., m. vert, dent., tr. dor.

1583. Bliomberis (poëme chevaleresque en 12 chants), par Alxinger (en allemand). *Leipzig, 1802*, gr. in-8, fig., pap. vél., m. citr., fil., tr. dor.

1584. Spelen van sinne vol scoone moralisacien... ghespelt binen der Stadt van Andtwerpen by die vurthien cameren van Retorücken die hen daer

ghepresenteert hebben derden dach augusti 1561, op die questie: Watt den mensch aldermeest tot conste verweet. *Antwerpen, Willem Silvius, 1562,* in-4, goth., fig. en bois, dem.-rel.

1585. Les Aventures de Friso, roi des Gangarides et des Prasiates, trad. du hollandais, de Guill. de Haren (par Jansen). *Paris, de Lormel, 1785,* 2 vol. in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc. avec armes*). 5 25

1586. Idée de la poësie anglaise, ou traduction des meilleurs poëtes anglois, qui n'ont point encore paru dans notre langue... par l'abbé Yart. *Paris, 1749,* 2 vol. in-12, m. r., fil., tr. dor., *rel. anc.* 2 25

1587. Le Paradis perdu de Milton, avec des notes et remarques d'Addison, trad. par Racine fils. *Paris, 1755,* 3 vol. in-12, mar. r., dent., tr. dor. 5

1588. The poetical works of Olivier Goldsmith. *London, 1824,* in-32. — The poetical works of Th. Gray. *London, 1824,* in-32. — The Minstrel and other poems, by J. Beattie. *London, 1824,* in-32, 3 tom. en 1 vol. in-32, port., mar. bl., fil., tr. dor. (*Simier*). 8 50

1589. The life of Napoleon, a hudibrastic poem in fifteen cantos, by Dr. Syntax. *London, 1815,* gr. in-8, xxx caricatures col., v. roug., fil. 8

1590. Explication du monument gravé sur la pierre en vers chinois composés par l'Empereur pour constater à la postérité la conquête du royaume des Eleuths faite par les Tartares Mantchoux sous le règne de Kieu-Long, vers l'an 1757, par Amyot. — Description du jardin chinois de Sée-Ma-Kouag, ministre de Confucius, in-4, dem.-rel., v. 6

Mss. d'une bonne écriture, dont une partie de la main d'Amyot l'orientaliste, avec dédicace au ministre Bertin, datée de Pékin, 1772.

IV. POÉSIE DRAMATIQUE.

a. TRAITÉS GÉNÉRAUX SUR L'ART DRAMATIQUE. POÈTES DRAMATIQUES GRECS ET LATINS.

1591. La pratique du théâtre, par Hedelin, abbé d'Aubignac. *Amsterdam, 1715,* 3 tom. en 2 vol., pet. in-8, v. br. 4

Le premier volume est surchargé dans les marges de notes et observations critiques fort curieuses.

1592. Idées sur le geste et l'action théâtrale, par Engel, suivies d'une lettre du même auteur sur la peinture musicale, trad. de l'allemand; av. 34 pl. *Paris, 1788,* 2 vol. in-8, fig., cart. 4 50

1593. Tragœdiarum græcarum delectus. *Oxonii, ex typogr. Clarendoniana, 1758,* in-8, v. f., fil., tr. dor. 2

Ex. du duc de la Vallière.

1594. Æschyli tragœdiæ sex, græce (ex recognit. Andr. Turnebi). *Parisiis, ex officina Turnebi, 1552,* in-8, m. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*). 2 50

1595. Sophoclis tragœdiæ septem, ex editione F. P. Brunck. *Oxonii, Bliss, 1809,* 2 tom. en 1 vol. in-32, pap. vél., dem.-rel., mar. r., doré en tête. 1 50

1596. Anthologia gnomica. Illvstres veterum græcæ comœdiæ scriptorvm sententiæ, prius ab Henr. Stephano qui et singulas latine convertit editæ; nunc duplici insuper interpretatione metrica singulæ auctæ,..... in hoc 6

enchiridion collectæ a Christiano Egenolpho. *Francofurt. ad Moenum, Corvinus, 1579*, pet. in-8, grav. en bois, vél., tr. dor.

Exemplaire interfolié de papier blanc, dont quelques pages sont chargées de notes manuscrites.

6 1597. Aristophanis comœdiæ XI, gr. et lat., cum indice paræmiarum selectiorum et emendationibus viror. doct., præcipue Jos. Scaligeri. *Lugd.-Batav., Maire, 1625.* — Aristophanis fragmenta à Gul. Cantero jamprid. coll.; recognita plurimum et non parva accessione locupletata à Gul. Coddæo. *Lugd.-Bat., 1625*, in-12, m. r., fil., tr. dor. (*Vogel*).

4 50 1598. M. Accii Plauti comœdiæ XX superstites,... novis commentariis illustratæ; Plautina item fragmenta,.... et Plauto supposita omnia, studio et industria Frid. Taubmanni. (*Wittebergæ*), *1612*, in-4, v. f., fil.

3 50 1599. Accii Plauti comœdiæ. *Amstel., typ. Lud. Elzevirii, 1652*, in-24, mar. r., fil., tr. dor.

13 1600. Terentii comœdiæ sex, ex recensione Heinsiana. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzeveriana, 1635*, pet. in-12, mar. r., dent., tr. dor., doubl. de tab.

Bel ex. de l'édition originale.

4 50 1601. Eædem. *Lugd.-Batav., 1635*, pet. in-12, m. r., fers à froid, tr. dor. (*Simier*).

5 50 1602. Eædem, ad optimorum exemplarum fidem recensitæ. *Lutet.-Paris., Le Loup, 1753*, 2 vol. in-12, fig., dem.-rel., m. r., fil., n. rog.

2 1603. Les six comedies de Térence, corrigées par M. A. de Muret; le françois correspondant au latin. *Paris, 1585*, in-16, vél.

6 1604. L. An. Senecæ tragœdiæ. *Lugduni, Griphius, 1547*, pet. in-12, m. r., fil., tr. dor.

3 25 1605. Eædem, cum notis Th. Farnabii. *Amsterodami, Johann. Blaeu, 1656*, pet. in-8, m. r., fil., tr. dor. (*Du Seuil*).

b. POËTES DRAMATIQUES FRANÇAIS.

1. HISTOIRE DU THÉATRE EN FRANCE. MYSTÈRES. MORALITÉS. FARCES. SOTTIES.

3 25 1607. Recherches sur les théâtres de France, depuis 1161, par de Beauchamps. *Paris, Prault, 1735*, 3 vol. pet. in-8, v. m.

5 25 1608. Bibliothèque du Théâtre-Français, depuis son origine, contenant un extrait de tous les ouvrages composés pour ce théâtre, depuis les Mystères jusqu'aux pièces de P. Corneille, etc. (par le duc de la Vallière). *Dresde, 1768*, 3 vol. pet. in-8, v. marb.

7 50 1609. Les Souvenirs et les Regrets du vieil amateur dramatique. *Paris, Ch. Froment, 1829*, in-12, fig. color., v. gren., fil.

66 1610. Mistere du vieil testament par personnages, joue à Paris, historie. *Et impr. nouuellement audit lieu par P. Le Dru pour Geof. de Marnef (1494-1510)*, in-fol., goth., de 336 ff. à 2 col., fig. en bois, mar. vert.

Manque le titre, taché et mouillé.

10 50 1611. Le premier (et second) volume du mystère des actes des Apostres. — *Cy fine le neufuiesme et dernier liure des Actes des Apostres imprimees a*

Paris pour Arnoul et Charles les Angeliers... M.D.XI, 2 tom. en 1 vol., in-4, goth., cart.

Manquent quelques ff.

1612. Le Mistère de la Saincte hostie, nouuellement imprime à Paris. (*Aix, Aug. Pontier, 1817*), in-8, br. 1 75

Réimpression faite à petit nombre d'exemplaires, et pouvant faire suite à la collection de Caron.

1613. Moralité nouuelle du mauvais Riche et du Ladre, à douze personnages. *S. L. N. D.* (*Paris, Silvestre, de l'Imprimerie de Pinard, 1833*), pet. in-8, piq. — Li Fabel dou Dieu d'amours, publ. par Ach. Jubinal. *Paris, Techener, 1834*, in-8, br. — La complainte d'outre-mer et celle de Constantinople, par Rutebeuf, publ. par le même. *Paris, Techener, 1834*, in-8, br. — Cantique d'Estienne, prisonnier à la Conciergerie de Paris, sur sa désolation et sur sa consolation, en vers. *L'an* M D.XLVI, in-8, goth., gr. pap., br. 2

Réimpr. faite par M. Techener en 1830.

1614. Moralité nouuelle du mauuais Riche et du Ladre, à douze personnages. (*Sans lieu ni date, Paris, Sylvestre, de l'Impr. de Pinard, 1833*), pet. in-8, de 16 ff., mar. violet, fil., tr. dor. (*Thouvenin*). 4 75

Réimpression à très petit nombre.

1615. Moralité de Mundus, Caro, Demonia. Farce des deux savetières, (publ. par Durand de Lançon). *Paris, Impr. de Fir. Didot, 1827*, in-8, goth., format d'Agenda, cart. 4

Réimpression tirée à 100 exempl.

1616. La Farce de maistre Pierre Pathelin avec son testament à quatre personnages (par Blanchet). *Paris, 1762*, pet. in-8, cart., n. rog. 5 50

1617. La Farce des Theologastres, à six personnages. *Lyon, nouuellement imprime jouxte la copie, 1830*, in-8, gr. pap., vél. rose. 1

Réimpression donnée par M. Duplessis d'une pièce fort rare, sans lieu ni date, et dont on ne connaît qu'un seul exemplaire.

1618. Un double. In-8, gr. pap. vél. 1

2. SECONDE ÉPOQUE, DE 1532 A 1630.

1620. Les Œuvres et meslanges poëtiques d'Estienne Jodelle, sieur du Lymodin. *Paris, Robert Le Fizelier, 1583*, pet. in-12, v. br. 20

1621. Tragédie françoise, à huict personnages : traictant de l'amour d'un seruiteur enuers sa maistresse et de tout ce qui en aduint : par J. Bretog, de S. Sauueur de Dyue. *Lyon, par Noel Granson, 1571*, in-12, br. 1

Réimpression faite à Chartres en 1831 par les soins de Grattet Duplessis; un des six exempl. tirés sur pap. vél. bleu.

1622. La Famine, ou les Gabéonites, tragédie prise de la Bible; ensemble plusieurs autres œuvres poetiques de Jean de la Taille. *Paris, Fed. Morel, 1574*, in-8, non rel. 15 50

1623. Tragedies sainctes. Dauid combattant, David triomphant et David fugitif, par L. Des-Mazures. *Genève, Fr. Perrin, 1666*, in-8, v. m. 1 75

6 50 1624. Les tragédies de Robert Garnier. *Rouen, Raphaël du Petit-Val, 1605,* pet. in-12, v. jas., fil., tr. dor.

Contenant 648 pp.; les 8 dernières pages contiennent l'élégie sur le trépas de P. Ronsard.

6 25 1625. Les Comédies facétieuses de P. de l'Arivey, à l'imitation des anciens Grecs, latins et modernes italiens. *Rouen, Raph. du Petit-Val, 1601,* in-12, dem.-rel., v. f.

4 ff. plus courts et d'une autre édition.

15 50 1626. La Farce joyeuse de Martin Baton qui rabbat le caquet des femmes, et est à cinq personnages. *A Rouen, J. Oursel, S. D.*, in-8, br., 8 pp. — L'Avocat des dames, touchant les pardons sainct Trottet. *Paris, S. D.*, in-16, 32 pp., br. — Le Doctrinal des nouvelles mariées. *S. L. N. D.*, in-16, 12 pp. — Le Doctrinal des nouueaulx mariez. *S. L. N. D.*, in-16, 12 pp., br. — Tragédie françoise à huict personnages : traictant de l'amour d'vn seruiteur enuers sa maistresse, et de tout ce qui en aduint, composé par J. Bretog. *Lyon, N. Granson, 1571,* pet. in-8, 42 pp., br.

Réimpressions à 50 exempl., faites à Chartres en 1832, par les soins de M. Duplessis.

7 1627. Recueil de faceties en vers et en prose, au nombre de 8 pièces. *Imprimées à Rouen, en 1727,* pet. in-12, v. gr.

1° Rencontre de Gringalet et de Guillot Gorgeu; 2° Reception du maître Savetier; 3° Les béquilles du Diable boiteux; 4° Discours bachiques; 5° La malice des femmes et la farce de Martin Baton; 6° La muse normande; 7° La face des Quiolards; 8° Le jargon ou abrégé de l'argot.

4 50 1628. Les Tragédies d'Antoine de Montchrestien. *Rouen, J. Osmont, 1604,* pet. in-12, v. br.

4 25 1629. Les mêmes. *Niort, 1606,* pet. in-12, vél.

3 50 1630. Les mêmes (avec une Bergerie et le poëme de Suzanne). *Rouen, de la Mothe, 1627,* in-8, vél.

4 1631. Tragédies françoises de Claude Billard, Seigneur de Courgenay. *Paris, 1610,* in-8, v. f., fil.

(Polyxène, Guaston de Foyx, le Mérovée, Panthée, Saül, Alboin et Genèvre.)

4 25 1632. Les Tragédies de N. Chrétien, Sieur des Croix. *Rouen, Reinsart, 1608-13,* pet. in-12, v. f.

3 1633. Les Amantes, ou la grande Pastorelle, enrichie de plusieurs belles et grandes inventions, etc., par Nic. Chrestien, S^r des Croix. *Rouen (S. D., 1608-13),* pet. in-12, v. m.

1634. Théâtre de Al. Hardy. *(Paris, 1622),* 7 cah. non rel.

1 50 1° Alphée ou l'injustice d'amour, pastorale; 2° Méléagre, tragédie; 3° Didon se sacrifiant, tragédie; 4° Procris ou la jalousie infortunée, tragi-comédie; 5° Ariadne ravie, tragi-comédie; 6° Scedaze, ou l'hospitalité violée, tragédie; 7° Panthée, tragédie.

1635. Le même, contenant 8 pièces. *Paris, J. Quesnel, 1624,* in-8, vél.

3 50 1636. La Sylvanire, ou la Morte vive, fable bocagère, par Honoré d'Urfé. *Paris, Rob. Fouet, 1627,* pet. in-8, v. m.

1 50 1637. Tragi-comédie pastorale, ou les Amours d'Astrée et de Céladon, par de Rayssiguier. *Paris, P. David, 1632,* pet. in-8, v. m.

3. TROISIÈME ÉPOQUE, DEPUIS 1630 JUSQU'A LA FIN DU 17e SIÈCLE.

1638. 14 pièces, tragédies et comédies, la plupart éditions premières et rares, br. 9 50

Patelinus, e vulgari lingua in latinam traducta per Alex. Cõnibertum, *Parisiis*, 1543. — La Rodomontade, tragi-comédie. (par Ch. Beauter), 1605, in-8. — Les travaux d'Ulysse, par Durval. *Paris*, 1631, in-8. — Les Visionnaires, (par Des Marests). *Paris, Camusat*, 1639, in-12, v. f. — Clotilde, par Bayer. *Paris*, 1659, in-12. — Les Barbons amoureux, (par Chevalier). *Paris*, 1663, in-12. — L'Avare dupé. *Paris*, 1663, in-12. — Le Jaloux invisible, par Brécourt. *Paris*, 1666, in-12. — Les Moines, par l'abbé de Villiers. S. L. 1716. — Pyrame et Thisbé, par Delarive. *Paris, Didot l'aîné*, 1784, in-18. — La Comédie des proverbes, par Montluc. *Troyes*, 1735, in-8.

1639. 11 pièces, tragédies et comédies, éditions premières et rares, in-8 et in-12, br. et rel. 6

Le Pyrame, par de la Serre. *Paris*, 1629, in-8. — Théodore, vierge et martyre, par Corneille. *Rouen*, 1646, pet. in-12. — Fédéric, par Boyer. *Paris*, 1660, in-12. — Les Sœurs jalouses, par Lambert. *Paris*, 1661, in-12. — La Magie sans magie, par le même. *Paris*, 1661, in-12. — Les Quiproquo, par Rosimond. *Paris*, 1663, in-12, demi-rel. — Agrippa, par Quinault. *Paris*, 1663, in-12, vél. — Les Trompeurs trompés, par Rosimond. *Paris*, 1671, in-12. — Saint Hermenigilde, royal martyr, (par des Isles le Bas.) *Caen*, 1700.—Les Aventures de Figuriau, par Desgranges. *Bordeaux*, 1712, in-8, cart., etc., etc.

Cette dernière pièce est fort rare et n'est point citée par les auteurs qui ont fait des recherches sur les théâtres, notamment Beauchamp et Lavallière.

1640. Tyr et Sidon, tragi-comédie, divisée en deux iournées, par le Sieur de Schelandre. *Paris, R. Estienne, 1628.* — Les Heures dérobées, par J. D. *Paris, 1635*, in-8, v. éc., fil., tr. dor. 3

1641. 7 pièces, tragédies, comédies, poëmes. Editions premières et rares, in-12, rel. et br. 3 25

Albouin, ou la Vengeance, par N. Chrétien. *Rouen*, 1608, in-12, vél. — Horace, par Corneille. *Paris*, 1641, pet. in-12, v. f. — Le Deniaisé, (par Gillet de la Tessonnerie.) *Rouen*, 1658, in-12, br. — Joseph, ou l'Esclave fidèle, (par dom Morillon.) *Breda*, 1705, in-12, v. f., etc., etc.

1642. 6 pièces, tragédies et comédies, éditions premières et rares In-12, cart. et rel. 5

D. Bertrand de Cigarral, par Corneille. *Leyde, J. Sambix (à la Sphère, Elzevier)*, 1652. — Le feint Astrologue, par Corneille. *Bruxelles, Foppens, (Leyde, Elzevier)*, 1654,—L'Amour à la mode, par Corneille, *Bruxelles, Foppens, (Leyde, Elzevier)* 1654. — Nitetis, tragédie, par Mlle Desjardins. *Paris*, 1664. — Le Gentilhomme de Beauce, par Mont-Fleury. (*Leyde, Elzevier*, 1670.) — La mort de Néron, par Pechantres. *Paris, Ribou*, 1703.

1643. Collection de 7 pièces de théâtre : 2 75

Le véritable Coriolan, par Chapon. — L'Hospital des fous.—Marie Stuart, par Regnauld. — La comédie des chansons. — L'Esprit folet, par Douville. —La Cocue imaginaire (par Donneau). — Ptolomée. *Paris*, 1638-1664, pet. in-12, non rel.

1644. 7 pièces. Comédies et tragédie, éditions premières. 1

Les femmes savantes, par Molière. *Paris*, 1672, in-12, non rel. — La Hollande malade, par M***. *Amsterdam*, 1673, pet. in-12, br. — Le Port de mer, par Boindin. *Paris, P. Ribou*, 1704, in-12, vél. — L'Andrienne, par Baron. *Paris, P. Ribou*, 1704, in-12, vél. — Les Nègres, comédie. *S. L. N. D.*, gr. in-16, br. — Alphonse, dit l'Impuissant, tragédie en un acte. *A Originie*, 1740, in-12, non rel. — Le Mari émancipé et conte phrygien, âne de Sylène. *A Lampedouse*, 1758, in-12, v. mar.

1645. 14 pièces de théâtre (*Hollande, à la Sphère*), imp. *de 1649 à 1685*, pet. in-12, cart. et n. rel. 5

Après souper des Auberges (par Poisson). Les Coups de l'Amour et de la Fortune (par Quinault.) — Le feint Alcibiade (par le même). — L'Advocat savetier, par Scipion. — Alceste, ou le triomphe d'Alcide. — Le mariage d'Oroondate et de Statira (par Mesnon). —

Hercule, par La Tuillerie.—Le Gentilhomme de Beauce, par Mont-Fleury.—La Fille capitaine, par le même. — La Désolation des filoux, par Chevalier. (*Elzevier, Hollande*). — Lyncée, par Abbeille. — Argelie, par le même. — Le Cartel de Guillot, par Chevalier. — Le Berger fidèle, trad. de Guarini, en vers français.

1646. Le Martyre de St-Gervais, poëme dramatique, par de Cheffault. *Paris, 1685;* — L'illustre Olimpie, ou le St Alexis, tragédie par Desfontaines. *Amsterdam, Smith, 1679;* — Natalie, ou la Générosité chrestienne, tragédie par Montg-Audier. *Sur l'imprimé, Paris, 1657*, ensemble 1 vol. pet. in-8, n. rel.

1647. La Clorise de Baro, pastorale. *Paris, Fr. Pomeray, 1632*, in-8, cart.

1648. Recueil de 7 tragédies.

La Chute de Phaëton, par de Vozelle, *Paris*, 1639. — La Porcie romaine (par Boyer). *Paris*, 1646. — Tyridate, par le même. *Paris*, 1649. — Aristodème, par le même. *Paris*, 1649. — Ulysse, par le même. *Paris*, 1650. — Jephté, par le même. *Paris*, 1692.

Edition princeps.

1649. Le Mausolée, tragi-comedie, par A. Mareschal. *Paris, Toussainct Quinet, 1642*, in-4, vél.

1650. Le Desniaisé, comédie (par Gillet de la Tessonnière). *Paris, Toussainct Quinet, 1648*, in-4, vél.

Rare.

1651. Jésus Maria; sur le martyre des SS. Innocens, tragédie, anonyme *S. L. N. D. (vers 1660)*, in-8, v. jasp.— Jésus Maria, sur le Martyre des SS. Innocents; Jésus Maria, Ste Herménégilde, tragédie; Jésus Maria, sur le martyre de Saint Sébastien, tragédie. *S. L. N. D.*, pet. in-8, v. jas., fil.

Une note mss., sur une des gardes du vol., dit que cette pièce ne figure sur aucun catalogue et qu'elle est singulière en ce qu'elle n'a que 4 actes.

1652. Saint Alexis, tragédie. *Troyes, 1738*, in-18, n. rel.— Les Jammabos, ou les Moines japonnois, tragédie; suivie de remarques historiques (par Fénouillot de Falbaire). *S. L., 1779*, in-8, v. éc., fil.

1652 bis. L'Inconstant vaincu, pastorale en chansons. *Paris, Loyson, 1661*, pet. in-12, m. r., fil., tr. dor.

1653. OEuvres de Molière, augmentées de la vie de l'auteur et des remarques historiques et critiques, par Voltaire. *Amst., 1765*, 6 vol. pet. in-12, fig. de Punt, br.

1654. Les mêmes. 6 vol. pet. in-12, fig., dem.-rel., mar. bl., non rogn. (*Thouvenin.*)

1655. Les mêmes. *Amst. et Leipsig, 1750*, 4 vol. pet. in-12, v. f.

1656. Les mêmes, avec des remarques grammaticales, des observations, etc., par Bret. *Paris, les libraires associés, 1773*, 6 vol. in-8, fig. de Moreau, dem.-rel., cuir de Russie, non rog. (*Thouvenin.*)

1657. Les Fourberies de Scapin. *Amst., 1684;* — L'Escole des maris. *Amst., 1684;* — L'Escole des femmes. *Amst., 1684;* — La Critique de l'Escole des femmes, *1679;* — Les Plaisirs de l'Isle enchantée, par Molière. (*Hollande, à la Sphère*), rel. en 1 vol. pet. in-12, v. f., fil.

1658. Sganarelle, ou le Cocu imaginaire, comédie de Molière, avec les ar-

guments de chaque scène (par Neuvellen). *Paris, Th. Joly, 1665*, in-12, vél.

Neuvellen publia cette pièce après avoir assisté aux six ou sept premières représentations, et en avoir retenu presque tous les vers; il dédie sa publication à Molière, en ajoutant des arguments à chaque scène.

1659. Les Femmes savantes, par Molière. *Paris, se vend pour l'autheur, P. Promé, 1672*, in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*)

Edition princeps.

1660. Le Malade imaginaire, comédie meslée de musique et de danses, par Molière. (*Cologne, Sambix, 1674*), — L'Ombre de Molière, comédie de Brécourt. *Paris, Cl. Barbin, 1674*), in-12, vél.

1661. Le Tartuffe, ou l'Imposteur, comédie de J. B. P. de Molière. *Paris, Jean Ribou, 1669*, in-12, vél.

J. Ribou a donné deux édit. de cette comédie dans la même année; celle-ci (qui est la première), achevée d'imp. le 29 mars, contient: 1° le titre; 2° la préface de 18 pp.; 3° le privilège, du 15 mars 1669; 4° les noms des personnages; 5° la pièce de 96 pp.

1662. Lettre sur la comédie de l'Imposteur (attribuée à Vizé). *S. L., 1668*, pet. in-12, cart.

1663. Molière comédien aux champs Elysées, nouvelle historique, allégorique et comique (par l'abbé Bordelon). *Amsterdam, 1697*, pet. in-12, vél.

1664. Thomas Morus, ou le Triomphe de la foy et de la constance, tragédie en prose, par de La Serre. *Paris, 1657*, vél. — Elomire hypocondre, ou les Médecins vengés, par le Boulanger de Chalussay. *Paris, Ch. de Sercy, 1670*, v. f., fil. — La Folle-Enchère, comédie. *Paris, 1691*, vél.; ensemble 3 vol. in-12.

1665. Le Festin de Pierre, ou l'Athée foudroyé, tragi-comédie (par Dorimon). *Paris, Est. Loyson, 1665*, pet. in-12, piq.

1666. Les Œuvres de P. Corneille, avec les Commentaires de Voltaire. *Paris, Renouard, 1817*, 12 vol. in-8, gr. pap. vél., avec les trois suites de figures d'après Moreau (eaux-fortes, avant et avec la lettre), dem.-rel., v. ant., non rog. (*Thouvenin*).

1667. Nicomède — Héraclius — D. Sanche d'Aragon, par Corneille. *Leyde, J. Sambix (à la Sphère, Elzevier), 1647-52*, 3 tom. en 1 vol. in-12, mar. r., fil., tr. dor.

1668. 5 pièces de P. et Th. Corneille, *suivant la copie imprimée à Paris (Hollande, Elzevier), 1666-88*, 5 vol. pet. in-12, dem.-rel., v.

Polyeucte. — D. Bertrand de Cigarral. — L'Amour à la mode. — Antiochus. — La comtesse d'Orgueil.

1669. Rodogune, princesse des Parthes, tragédie de P. Corneille. *Au Nord, 1760*, in-4, dem.-rel., non rog.

Edition imprimée à Versailles sous les yeux de Mme de Pompadour qui a gravé à l'eau forte la planche qui est en tête du volume.

1670. La Silvanire, ou la Morte vive, du Sr Mairet, tragicomédie pastorale. *Paris, 1631*. — Autres œuvres lyriques du Sr Mairet. *Paris, 1631*, in-4, dem.-rel., v. f. (*Simier*).

1671. Théâtre de M. de la Thuillerie, comédien de la troupe royale. *Amst., P. Marteau, 1745*, in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*)

172. Adraste, tragédie par Ferrier (de la Martinière). *Amsterdam, à la Sphère, 1681*, pet. in-12, dem.-rel., mar. bl.

3 1673. Les OEuvres de Racine (onze premières tragédies), *suivant la copie imprimée à Paris. Amsterdam, Wolfgang (Elzevier), 1678-83*, 2 vol. pet. in-12, non rel.

5 1674. Les mêmes (théâtre complet). *1678-92*, 2 tom. en 4 vol. pet. in-12, dem.-rel.

49 1675. Les mêmes, avec les notes de tous les commentateurs, publ. par L. Aimé-Martin. *Paris, Lefèvre, 1822*, 6 vol. in-8, gr. pap. vél., fig. av. la lettre, dem.-rel., mar. gr., non rog. (*Simier*).

19 1676. Athalie, tragédie tirée de l'Ecriture Sainte (par Racine). *Paris, Denys Thierry, 1692*, in-12, v. m.

Edition princeps.

6 75 1677. La Comtesse d'Olonne, comédie en vers de Bussi-Rabutin. *S. L. N. D.*, in-12, cart.—La Rapinière, ou l'Intéressé, comédie en vers par de Barquebois. *Paris, 1683*, in-12, vél. — Grapinian, ou Arlequin procureur, comédie, *Lyon, 1684*, in-12, vél. — Le même, cart. — Les Moines, comédie en musique, composée par les RR. PP. Jésuites. *Berg-op-Zoom, 1709*, in-12, v. br. — Les Salinières, ou la Promenade des fossez, comédie en vers par le Sieur Dominique. *Bordeaux (1713)*, in-12, non rel.

6 25 1678. Les OEuvres de La Fosse. *Paris, 1747*, 2 vol. in-12, m. v., fil., tr. dor. (*belle rel. anc.*)

1 25 1679. Laodice, reyne de Capadoce, tragédie par Th. Corneille, *suivant la copie imprimée à Paris (Elzevier), 1668*, pet. in-12, dem.-rel, v. f. (*Simier*).

4. QUATRIÈME ÉPOQUE, DEPUIS 1700 JUSQU'A NOS JOURS.

1680. Les tragédies et autres poésies de Mlle M. A. Barbier. *Leyde, 1725*, in-12, v. m., fil.

" " 1681. OEuvres choisies de Brueys et Palaprat. *Paris, P. Didot l'aîné, édit. stéréot., 1812*, 2 vol. in-12, en feuilles.

Exempl. sur peau vélin.

5 1682. OEuvres dramatiques de Néricault Destouches. *Paris, Imp. roy., 1757*, 4 vol. in-4, mar. r. (*rel. anc.*)

9 1683. OEuvres de Nivelle de la Chaussée. *Paris, Prault, 1762*, 5 vol, in-12, pap. de Hollande, mar. ol., fil., tr. dor.

12 50 1684. OEuvres de Crébillon. *Paris, 1750, Imp. roy.*, 2 vol. in-4, port. de l'aut., mar. r., fil., tr. dor. (*aux armes de la famille Bignon*).

9 50 1685. Mahomet, tragédie, par Voltaire. *Amsterdam, 1743*, in-8, v. br.

Cette première édition de Mahomet a appartenu à Talma;, elle contient de nombreuses corrections et changements de la main de Voltaire.

1686. Le connétable de Bourbon (par le Cte de Guibert). *Paris, 1785*, in-18, cuir de Russie, gaufré, fil., tr. dor.

Cette pièce, tirée à très petit nombre d'exemplaires, est très rare, l'auteur n'en ayant donné qu'à quelques amis intimes.

1687. Théâtre de Marie-Joseph Chenier. *Paris, Didot, an* v (*1797*), 2 vol. in-18, gr. pap. vél., cart., n. rog. | 1 50

1688. Théâtre complet de Mercier. *Amst. et Leyde, 1778*, 4 vol. in-8, fig., dem.-rel. | 3

1689. La Prison militaire, ou les Trois prisonniers, comédie en cinq actes et en prose, par Emm. Dupaty. *Paris, Huet, 1803*, in-8, v. f., dent., tr. dor. | retiré

Avec une petite pièce de vers mss. et sig. par l'auteur, adressée à Picard.

5. VAUDEVILLES. PIÈCES NON REPRÉSENTÉES. PIÈCES HISTORICO-SATIRIQUES.

1690. Le Paquet de mouchoirs, monologue en vaudevilles et en prose, dédié au beau sexe (attribué à Vadé). *A Calceopolis* (*Paris*), *1550*, pet. in-12, dem.-rel. | retiré

1691. Théâtre d'Anseaume, av. les airs, rondes et vaudevilles notés dans chaque pièce. *Paris, 1766*, 3 vol. in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*). | 2 25

1692. Œuvres choisies de Sédaine. *Paris, Didot, 1813*, 3 vol. in-12, en ff. | 9

Exemplaire sur PEAU VÉLIN.

1693. Théâtre d'un poëte de Sybaris, traduit pour la première fois du grec, avec des commentaires, des variantes et des notes, pour servir de supplément au théâtre des Grecs (par Delisle de Sales). *A Sybaris* (*Orléans*) *et Paris, 1788*, 3 vol. in-18, pap. vél., mar. r., fil., tr. dor. | 3 50

1694. Œuvres choisies d'Ant. Pierre Augustin de Piis. *Paris, Brasseur, 1810*, 4 vol. in-8, br. | 2

Exempl. impr. sur papier cavalier rose.

1695. Théâtre de société (par Collé), nouv. édit. rev., corr. et augmentée. *La Haye et Paris, 1777*, 2 vol. in-8, vél. bl., dent., tr. dor. | 2 50

1696. Les Après Soupers de la société, petit théâtre lyrique et moral (par de Sauvigny). *Paris, Didot, 1783*, 6 vol. in-18, fig., m. r., fil., tr. dor. | 5 75

1697. Le Martyre de Saint-Gervais, poëme dramatique, par F. de Cheffault. *Paris, 1670*, pet. in-12, v. gr. | 1

1698. Charles IX, ou l'Ecole des Rois, tragédie, par M. J. Chénier. *Paris, 1790*, in-8, br. | retiré

Avec envoi signé de l'auteur à son ami le poëte Lebrun.

1699. Tragédie de la Marquise d'Ancre, ou la Magicienne estrangère, en laquelle on voit les tiranniques comportements, origine, entreprises, desseins, sortilèges, arrest, mort et supplice, tant du marquis d'Ancre que d'Eléonore Galligay, sa femme, avec la rencontre de leurs funestes ombres, par un bon françois nepueu de Rothomagus. *Rouen, Dav. Geoffroy et J. Briougne, 1617*, pet. in-8 de 32 pp. Le titre refait à la main et parfaitement imité. | 4 75

(Rare).

1700. Les Plaintes du Palais, satyre en forme de comédie (par Denis). *Paris, Est. Loyson, 1679*, pet. in-8, cart. | 2

1701. Nouvelles amours de Louis-le-Grand, comédie. *Paris, chez Aut.* | 1 50

Brunet (*Holl.*), *1696*, avec une gravure au frontispice, pet. in-12 de 160 pp., vél.

1702. Les Moines, comédie en musique, composée par les RR. PP. Jésuites, et représentée devant le P. D. L. C. (de la Chaize, par l'abbé de Villiers). *Berg-op-Zoom*, *1709*, in-12, v. m.

1703. La Femme docteur, ou la théologie tombée en quenouille, comédie (par le P. Bougeant). *La Haye*, *Adr. Moetjens*, *1731*, — Le Saint déniché, ou la banqueroute des marchands de miracles, par le même. *La Haye*, *P. l'Orloge*, *1732*, in-12, m. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*).

1704. Osarphis ou Moyse, tragédie (par l'abbé Nadal). *S. L. N. D.*, in-12, m. r., fil., tr. dor. (*armes*).

1705. Pastorale et tragi-comédie de Janin, représentée dans la ville de Grenoble, par J. Millet. *Lyon*, *1692*, pet. in-8, dem.-rel.

1706. Ballet en langage foresien de trois bergers et trois bergères, se gaussant des amoureux qui nomment leurs maîtresses, leur doux souvenir, leur belle pensée, leur lys, leur rose, leur œillet, etc., etc. (par Marcelin Allard). *S. L. N. D.*, pet. in-8, cart.

6. POËTES DRAMATIQUES ITALIENS ET ESPAGNOLS.

1707. Aminta, favola boscareccia di Torquato Tasso. *Leida*, *Giov. Elzevier*, *1656*, pet. in-12, m. vert, fil., tr. dor.

1708. La Medesima. *Leida*, *Giovanni Elzevier*, *1656*, pet. in-12, mar. rouge, fil., tr. dor.

1709. La Medesima. *Parigi*, *dai torchi di P. Didot*, *il magg.*, *1815*, in-8, imp. sur pap. rose, bleu, jaune, et sur gr. pap. vél. ensemble quatre exempl. br. et cart.

1710. La Medesima. *Parigi*, *Lefevre*, *1819*, in-32. dem.-rel., mar., non rog.
Exempl. sur PEAU VÉLIN, fig. avant la lettre sur peau vélin.

1711. Aminte, fable boscagère de Torquato Tasso, traduite d'italien en français, par G. Belliard. *Roven*, *Jean Petit*, *1598*, in-12, v. roug., tr. dor. (*Vogel*).

1712. L'Aminte du Tasse, trad. en vers franç., avec le texte en regard (par l'abbé de Torche). *La Haye* (*à la Sphère*), *1679*, in-12, fig., v. f., fil., tr. dor. (*Thouvenin*).

1713. Il pastor fido del signor cavalier Battista Guarini. *In Leyda*, *Giov. Elzevier*, *1659*, pet. in-12, fig., v. br.

1714. La Célestine, tragicomédie, traduite d'espagnol en françois (par Jacques de Lavardin), où se voyent les ruses et tromperies, dont les maq..... usent envers les fols amoureux. *Rouen*, *Th. Reinssart*, *1598*, pet. in-12, dem.-rel., m. bl.

1715. La Celestine fidellement repurgée et mise en meilleure fôrme, par Jacques de Lavardin, plus la courtizane de Joachim du Bellay. *Paris*, *Nic. Bonfons*, (*S. D.*), in-16, dem.-rel., mar. r.

V. FICTIONS EN PROSE.

a. FABLES. ROMANS GRECS ET LATINS.

1716. Le Théâtre des animaux, auquel, sous plusieurs diverses fables et histoires, est représenté la plupart des actions de la vie humaine ; et orné de figures pour ceux qui ayment la peinture, (par P. Desprez). *A Paris, chez Jean Le Clerc, 1613*, in-4, fig. sur bois, dem.-rel. 15

1717. Fables de Fénélon. *Paris, Rapilly, 1826*, gr. in-18, pap. de Hollande, br. 1

N° 2 sur 25 exempl. tirés sur ce papier.

1718. Contes et fables indiennes de Bidpaï et de Lokman, trad. d'Ali-Tchelebi-ben-Saleh, aut. turc; ouv. commencé par Galland, fini par Cardonne. *Paris, 1778*, 3 vol. in-12, v. f. 3 75

1719. La philosophie fabuleuse, par lequel, sous le sens allégoric (*sic*) de plusieurs belles fables, est montrée l'enuie, malice, et trahison d'aucuns courtisans, par P. de la Rivey. *Rouen, J. Besongne, 1620*, pet. in-12, v. m. 8

1720. Le Chastoiement d'un père à son fils, avec les chroniques de S. Magloire et quelques autres pièces historiques. *Lauzanne et Paris, 1760*, in-12, v. br. 1

1721. Disciplina clericalis; discipline de clergie, traduction de l'ouvrage de Pierre Alphonse. — Le Chastoiement d'un père à son fils, traduction en français du même ouvrage. *Paris, Rignoux, 1824*, 2 part., pet. in-8, br. 3 25

1722. L'Histoire justifiée contre les romans, par Lenglet du Fresnoy. *Amsterdam, 1735*, in-12, dem.-rel., mar., non rog. 1 75

1723. Longi pastoralium de Daphnide et Chloë, libri quatuor, græcè, ex biblioth. Aloisii Alamannii (cum notis Raph. Columbani). *Florent., Junta, 1598*, pet. in-4, 4 ff. prélim., 98 pp. et 1 ff. pour le registre de la souscription, v. m., fil. 2 25

1724. Les Amours pastorales de Daphnis et de Chloé (trad. du grec de Longus, en français, par J. Amyot). (*Paris*), *1718*, pet. in-8, fig. grav. par B. Audran, sur les dessins du duc d'Orléans, Régent de France, mar. r., fil., tr. dor. 26 50

1725. Les mêmes, avec des notes d'Ant. Lancelot, édit. publ. par Falconet. (*Paris, Coustelier*), *1731*, pet. in-8, m. vert, fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 5 50

1726. Les mêmes. *Paris, Renouard, de l'Imp. de Crapelet, an* XII, *1803*, pet. in-8, fig., imp. s. pap. rose, m. v., fil., tr. dor. 6 75

1727. Histoire éthiopique d'Héliodore... traitant des loyalles et pudiques amours de Théagènes et de Chariclée, trad. du grec par J. Amyot, divisée en 29 chap. par Vital d'Audiguier. *Paris, 1626*, in-8, fig. de Crispin de Pas, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 4

1728. Les Amours d'Ismène et d'Isménias (trad. du grec d'Eustathe par de Beauchamp). *La Haye* (*Paris, Coustelier*), *1743*, pet. in-8, fig., mar. vert, fil., tr. dor. (*Padeloup*). 30

Exempl. sur PEAU VÉLIN, ayant fait partie de la bibliothèque Ch. Nodier.

1729. Les Métamorphoses, ou l'Asne d'or de L. Apulée (trad. par J. de Montlyard). *Paris, Thiboust, 1651*, in-8, fig. de Crispin de Pas, v. f.

1730. Les mêmes. *Paris, 1648*, in-8, fig. de Crispin de Pas, v. jasp.

b. ROMANS ET CONTES.

1. ROMANS DE CHEVALERIE. ROMANS EN PROSE POÉTIQUE.

1731. La plaisante et triomphante Histoire des hauts et chevaleureux faicts d'armes du très puissant prince Meliadus, dit le cheualier de la Croix, le tout mis en français par le chevalier du Clergé, humble orateur. *Troyes, 1612*, in-8, fig. en bois, v. f., *aux armes de Penthièvre.*

1732. Chronique de Turpin. *Paris, Silvestre, 1835*, in-4, goth. a 2 col., br.

Réimpression à 120 ex., n° 26.

1733. La Conqueste du grand Charlemagne, Roy de France et d'Espagne, avec les faits et gestes des douze Pairs de France et du grand Fiérabras. *Troyes, Jaq. Oudot, 1705.* — Histoire des aventures de Fortunatus, trad. d'espagnol en françois (par Ch. Vion). *Troyes, Jaq. Oudot, 1705*, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, fig. en bois, v. br.

1734. Les Amours de Psyché et de Cupidon, avec le poëme d'Adonis, par La Fontaine. *Paris, Saugrain, 1797*, 2 vol. in-18, gr. pap. vél., fig. de Moreau, cart., non rog.

Avec trois suites de fig. avant la lettre sur papier blanc, rose et jaune.

1735. Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse (par de la Mothe Fénélon). *Bruxelles, 1700*, 2 vol. in-12, mar. r., comp., doub. de m., tr. dor.

1736. Les mêmes, imprimées pour l'éducation du Dauphin. *Paris, P. Didot, 1784*, 2 tom. en 4 vol. in-8, mar. r., dent., doublé de tabis., tr. dor. (*Derome.*)

Magnifique ex. tiré sur PEAU VÉLIN.

1737. Les mêmes. *Paris, P. Didot, an* VII (*1799*), 2 vol. in-12, en feuilles.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1738. Fénélon. Fata Telemachi, latino carmine reddita. *Berolini, 1745*, 2 part. gr. in-8, fig., rel. en 1 vol., v. jasp., fil.

1739. Le Temple de Gnide, par Montesquieu, avec fig. grav. par le Mire, d'après Ch. Eisen, le texte gravé par Drouet. *Paris, 1772*, gr. in-8, fig., veau f., fil., tr. dor.

1740. Le même. *Paris, Didot jeune, 1794*, in-8, gr. pap. vél., avec trois suites de fig. gr. par Le Mire, d'après Ch. Eisen (eaux-fortes, fig. avant la lettre, fig. col.), mar. r., dent., tr. dor., doublé de tabis.

1741. Le même. *Paris, Impr. de Didot l'aîné, 1795*, in-12, dem.-rel., mar. rouge.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1742. Hymne au Soleil, suivi de plusieurs morceaux du même genre, par l'abbé de Reyrac. *Orléans, 1780*, gr. in-18, pap. de Hollande, lavé, reglé, encadré, dem.-rel., mar. r., non rog.

2. ROMANS DE DIFFÉRENTS GENRES.

1743. Les Faictz merueilleux de Virgille. — *Cy finissent les faictz merueilleux de Virgille nouuellement imprimez à Paris par Guillaume Nyuerd...* in-16, goth., pap. vél., br. 1 50

Réimpression en lithographie, à très petit nombre, faite par M. Techener en 1831.

1744. Recueil de 6 pièces imprimées à Troyes, chez la Ve de Jac. Oudot, dont : Histoire de Jean de Paris, Roy de France. — Eloge funèbre de Michel Morin. — Histoire de Pierre de Provence et de la belle Maguelonne. — Histoire du bon homme Misère, par de la Rivière. — L'Aventurier Buscon, histoire facétieuse, composée en espagnol par Dom Franc. de Quevedo. — Histoire des aventures de Fortunatus. *Troyes, 1705-19*, in-8, v. br. 4

1745. Les OEuvres de Madame Helisenne de Crenne; à sçavoir : Les Angoisses douloureuses qui procèdent d'amours; les Epistres familières et invectives; le Songe de ladicte Dame. *Paris, Est. Groulleau, 1560*, in-16, v. f., fil., dent., tr. dor. 4

1746. Les Amovrs de Cleandre et de Domiphile, par les quelles se remarque la perfection de la vertu de chasteté, par Ollenix du Mont-Sacré (Nic. de Montreux). *Paris, Buon, 1597*, in-12, vél. 2

1747. Les avantvrevses fortunes d'Ipsilis et Alixée par le sieur des Escuteaux. *Rouen, Tho. Daré, 1604.* — Svite. *Paris, Tovssaints du Bray, 1605.* Ensemble, 2 vol. in-12, v. f., fil., *aux armes de Pompadour.* 3

1748. Le Voyage et la conqueste de l'isle d'Amour, le passe-partout des cœurs. *Bruxelles, 1741*, pet. in-12, dem.-rel. 1

1749. Les Tableavx d'amovrs : ou sont representez les amours d'Héros et d'Elicope, ses fortunes, adventures et guerres, par Claude Boitel. *Paris, Tiffaine, 1618*, pet. in-8, v. f., fil., tr. dor. 1 25

1750. L'Amour victorieux de la fortune, ou les aventures d'Oronce et d'Eugénie, par de la Roberdière. *Amsterdam (à la Sphere), 1685*, pet. in-12, vél. 2 50

1751. Le Gascon extravagant, histoire comique. *Paris, 1639*, pet. in-8, v. f., fil. (*aux armes de la bibl. de Meudon*). 1

1752. L'Ariane, par Desmarets. *Leyde, 1644*, 2 vol. pet. in-12, v. gr., fil. 3 50

1753. Relation de l'isle imaginaire. Histoire de la princesse de Paphlagonie (par Mademoiselle de Montpensier). *Paris, Renouard, 1805*, gr, in-12, pap. vel., m. roug., fil., tr. dor., *Thouvenin.* 2 75

1754. La Boussole des Amants. *Cologne, P. Marteau (Hollande), à la Sphère, 1676*, pet. in-12, cart. 1 75

1755. La jeune Alcidiane, par madame de Gomez. *Paris, 1755*, 3 vol. in-12, mar. rouge, tr. dor., *rel. anc.* 5 50

Armes de la bibl. de Meudon.

1756. L'illustre Parisienne, histoire galante et véritable (par Préchac). *Hollande (à la Sphère), suivant la copie imprimée à Paris, 1692*, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. fauv., tr. dor. 1 25

1 50 1757. Beralde, Prince de Savoye, *Paris, Cl. Barbin, 1672*, 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. violet, fil., tr. dor.

3 25 1758. La Princesse de Montpensier, par Mme de La Fayette. — Lettres de Mme de La Fayette à Mme de Sévigné. *Amst.* et *Paris, 1786*, in-12, v. ant., fil., tr. dor.

14 50 1759. La Princesse de Montpensier, par Mme de La Fayette. *Paris, Renouard, 1804*, in-12, port., dem.-rel., mar. r.

Exempl. sur PEAU VÉLIN, le portrait sur vélin très fin est avant la lettre.

12 50 1760. La Princesse de Clèves (par Mme de La Fayette, Segrais et le duc de La Rochefoucauld). *Paris, Barbin, 1678*, 4 tom. rel. en 1 vol. vél.

22 50 1761. Zayde, histoire espagnole par M. de Segrais (et Mme de Lafayette), avec un traité de l'origine des romans, par M. Huet. *Paris, 1670*, 2 vol. pet. in-8, mar. bl., armes, fil., tr. dor.

2 1762. Histoire secrète de Bourgogne, par Mlle de La Force (publ. par J. Benj. de La Borde). *Paris, Imp. de Didot l'aîné, 1782*, 3 vol. in-12, pap. fin, v. f., fil., tr. dor.

1 1763. La Duchesse de Medo, nouvelle historique et galante. *Paris, 1692*, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. ant., fil.

1 25 1764. Zizimi, prince ottoman, amoureux de Philipine Hélène de Sassenage, histoire Dauphinoise par L. P. A. (le président Allard). *Grenoble, J. Nicolas, 1673*, pet. in-12. de XIX et 382 pp., v. jas., dent.

2 1765. L'Adamite, ou le Jésuite insensible. *Cologne, le Sincère*, (*Hollande, à la Sphère*), *1684*, pet. in-12, v. br., fil., tr. dor.

2 1766. Le Triomphe de la bazoche et les amours de maistre Sébastien Grapignan. *Paris, 1698*, in-12, fig., dem.-rel., mar. bl.

2 1767. Bigarures ingénieuses, ou recueil de diverses pièces galantes en prose et en vers (par Mlle L'Héritier). *Suivant la copie de Paris* (*Hollande, à la Sphère*), *1696*, in-12, v. mar.

9 75 1768. L'Abbé à sa toilette, nouvelle galante. *Londres* (*Hollande, à la Sphère*), *Cl. Bricquet, 1707*, pet. in-12, v. gr.

4 1769. La Galanterie monachale, ou conversations familières des moines et moinesses. *A Neufchatel, chez l'Amant oisif*, (*Hollande, à la Sphère*), *S. D.*, pet. in-12, bas.

3 50 1770. L'Abbé en belle humeur (par Macé). *Cologne, P. Marteau, 1734*, in-12, v. f., armes.

1 50 1771. Les Jésuites de la maison professe de Paris, en belle humeur. *Lyon, J. Montos, 1761*, pet. in-12, fig., v. m.

14 1772. Les Récréations des Capucins, ou description historique de la vie que mènent les Capucins pendant leurs récréations. *La Haye, aux dépens de la Compagnie, 1738*, pet. in-12, v. r., fil., tr. dor. *Thouvenin.*

4 1773. La Religieuse intéressée et amoureuse, avec l'histoire du Comte de Clare (par Mme de Tenain). *Cologne, 1732*, pet. in-12, v. f., fil., tr. dor.

6 25 1774. Histoire de Gil-Blas de Santillane, par Lesage. *Paris, an V* (*1797*), 4 vol. in-8, fig. de Villerey, avant la lettre, v. m., fil., tr. dor.

1775. Amusemens sérieux et comiques, par Rivière Dufresny. *Paris, Briasson, 1751*, in-8, v. f., fil., tr. dor. 2

1776. Description galante de la ville de Soissons. *La Haye, 1729*, in-8, v. m. — Bannissement des folles amours, par d'Avity. *Lyon, 1619*, in-8, v. f., fil. 2 50

1777. Les Impostures innocentes, ou les opuscules de M. *** (de Querlon). *Magdebourg, 1761*, pet. in-12, v. f., fil., tr. dor. (*Simier.*) 4 25

1778. Histoire du Chevalier des Grieux et de Manon Lescaut (par l'abbé Prévost). *Amsterdam* (*Paris*), *1756*, 4 vol. pet. in-12, mar. cit., fil., tr. dor. (*rel. anc., aux Armes.*) 11 50

1779. La même. *Paris, Impr. de P. Didot, l'aîné, 1797*, 2 vol. gr. in-18, cart., non rog., avec étuis. 151

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1780. Le Lit de noce, ou les nuits du docteur Pyrico-Proto-Patouphlet, livre comique et cependant médico-philosophique, trad. de la langue gasconne par un berger d'Arcadie, *S. L., 1791*, in-8, cart. 3 50

1781. Le Compère Mathieu, ou les bigarrures de l'esprit humain (par l'abbé Dulaurens). *Paris, Patris, 1796*, 3 vol. in-8, pap. vél., fig. av. la lettre, v. rac., fil., tr. dor. *Rare sur ce papier.* 233

Avec une collection de huit jolis dessins originaux, lavés à l'encre de Chine par Chasselat (1821), pour le **Compère Mathieu et la Chandelle d'Arras**. Ces dessins, qui n'ont jamais été gravés, ont été payés 960 fr. à l'auteur, et ont été acquis depuis par M. Bignon, au prix de 520 fr.

1782. Les Amours du Chevalier de Faublas, par J.-B. Louvet. *Paris, an* VI (*1798*), 4 vol. in-8, fig. (27), v. m., fil. 5

1783. Les liaisons dangereuses (par Choderlos de la Clos). *Londres* (*Paris*), *1796*, 2 vol. in-8, fig., v. rac., fil. 6 25

1784. Les Provinciales, ou Histoire des filles et femmes des provinces de France, dont les aventures sont propres à fournir des sujets dramatiques de tous les genres (par Rétif de la Bretonne). *Paris, S. D.* (*1796*), 12 vol. in-12, fig., br. 6 25

1785. Lettres d'une Péruvienne, par Mme de Graffigny, trad. du français en italien par Deodati. *Paris, 1797*, gr. in-8, fig. à l'eau-forte et avant la lettre, gr. pap. vél., v. vert, dent., tr. dor. 7

1786. Paul et Virginie, par Bernardin de St. Pierre. *Paris, Déterville et Lefèvre, 1819*, in-18, fig., dem.-rel., mar. 20

Exempl. sur PEAU VELIN, avec deux suites de fig., eaux-fortes et avant la lettre.

1787. L'Arcadie, par Bernardin de Saint-Pierre. *Paris, an* II, 1 tom. en 2 vol. gr. in-18, cart., non rog., avec étuis. 16

Exempl. unique sur PEAU VÉLIN.

1788. La Capana indiana di Bernard. de St-Pierre, tradotta dal francese da Ant. Bruner. *Parigi, 1796*, in-18, mar. r., fil., doublé de tabis, tr. dor. 3 25

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1789. Joseph et Caroline, ou le Berger de la Sologne, par un officier de la 7 50

légion des Ardennes (de Rosny). *Paris, 1797*, in–18, pap. vél., fig., mar. r., fil., tabis, tr. dor.

Exempl. de l'auteur avec un avertissement mss., et des dessins originaux à l'encre de Chine et en couleurs.

5 25 1790. Plus vrai que vraisemblable, ou le Château de Misseri, par Ch. Bournon Mallarme. *Paris, an* IX (*1801*), 3 tom. en 1 vol. in–12, v. marb., fil.

Avec 3 jolis dessins originaux de Monnet.

2 1791. Mentor à Tyrinthe, narration instructive, critique et morale sur les événements, l'existence naturelle, l'esprit et la politique des Tyrinthiens, par l'Effendi Cohé–Cekuck (P. Panckoucke). *Smyrne (Versailles)*, *1802*, 2 vol. in-8, br.

Très rare, l'ouvrage ayant été supprimé par ordre de Bonaparte.

3 25 1792. Atala, René, par Fr. Aug. de Chateaubriand. *Paris, Le Normant, 1805*, in-12, pap. vél., fig. avant la lettre, cart., non rog.

1 50 1793. L'Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux, par Ch. Nodier. *Paris, Delangle, 1830*, in-8, pap. vél., cart. en percal., non rog.

3. ROMANS HISTORICO-SATIRIQUES, RELATIFS AUX AMOURS DE PLUSIEURS PERSONNAGES DES TEMPS MODERNES.

2 25 1794. Galanteries des Rois de France, depuis le commencement de la monarchie (par Vannel). *Bruxelles, 1694*, 2 vol. in–12, v. br.

3 1795. Les mêmes, édit. augmentée des amours des Rois de France sous plusieurs races, par Sauval. *Paris, 1734*, 3 tom. en 2 vol. in-12, fig. de B. Picard, v. m., fil.

2 25 1796. Les mêmes. *Cologne, 1733*, 3 vol. in-12, v. marb.

2 1797. Les Amours des grands hommes de France. *Paris, Cl. Barbin, 1676*, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, v. mar. (*armes*).

1 1798. Les Amours des grands hommes, par de Villedieu. *Amsterdam, à la Sphère, 1692*, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. br.

3 50 1799. Histoire des Favorites, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable sous plusieurs règnes, par Mlle D^xxx^ (de la Roche-Guilhem). *Imp. cette année à Constantinople* (*Amst., vers 1700*), in-12, v. vert, fil., tr. dor.

3 1800. Histoire de Pantagruel. — Intrigues amoureuses de François Ier, ou histoire tragique de la comtesse de Chateaubriant (par Lesconvel). *Amsterdam, à la Sphère, 1695*, in–12, dem.-rel.

4 25 1801. Histoire des amours de Henri IV (par L. Marguerite de Lorraine, d'abord Mlle de Guise, ensuite Princesse de Conti), avec diverses lettres écrites à ses maîtresses, et autres pièces curieuses. *Leyde, J. Sambix* (*Elzevier*), *1663*, pet. in-12, vél.

5 1802. La même. *Leyde, Sambix* (*à la Sphère, Elzevier*), *1663*, in-12, dem.-rel., mar., bl.

2 50 1803. Histoire secrète des Amours de Henri IV, roi de Castille (par Mademoiselle de la Force). *Utrecht, Et. Neaulme, 1734*, pet. in-12, v. gr., fil.

2 25 1804. Les Amours de Madame d'Elbeuf et du comte de Soissons. Nou–

velle historique contenant plusieurs anecdotes du Cardinal de Richelieu. *Amsterdam, 1739*, pet. in-8, v. ant., tr. dor.

1805. Le Comte de Soissons. Nouvelle galante (par Is. Claude). *Cologne, P. Le Jeune, 1699*, pet. in-12, v. ant., fil., tr. dor. 1 50

1806. Histoire amoureuse des Gaules, par le Comte de Bussy-Rabutin. *Paris, 1754*, 5 vol. pet. in-12, dem.-rel., non rog. 1 ~

1807. La même. (*Paris*), *1754*, 5 vol. pet. in-12, br., non coupés. 3 ~

1808. La même. *Edit. Cazin, 1780*, 6 vol. in-18, v. éc., fil., tr. dor. 6 50

1809. Amours des Dames illustres de notre siècle (par Bussy-Rabutin). *Cologne, Jean Leblanc, 1691*, pet. in-12, fig., m. r., fil., tr. dor. 5 75

1810. Les mêmes. *Cologne, Jean Leblanc, 1700*, pet. in-12, v. br. 2 ~

1811. La France galante, ou histoires amoureuses de la cour. *Cologne, P. Marteau* (*à la Sphère*), *1696*, pet. in-12, fig., v. ant., fil., tr. dor. 5 25

1812. La même. *Cologne, P. Marteau* (*à la Sphère*), *1709*, 1 tom. en 2 vol. pet. in-12, fig., v. f., fil. 4 50

A la fin du 2e vol. un noël mss. qu'on suppose être de la main de Bussy-Rabutin.

1813. Académie galante, contenant diverses histoires très-curieuses. *Amst., 1732*, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f., tr. dor. 3 25

1814. Nouvelle histoire du temps, ou relation véritable du royaume de la coqueterie, avec la banque des illustres filoux et les mariages bien assortis, (par l'abbé d'Aubignac). *Paris, Marin Leché, 1655.* — La Revue des trouppes (*sic*) d'amour, par Mme P. S. P. D. D. A. L. R. *Paris, And. Boutonné, 1667*, in-12, v. gr., fil. 3 25

1815. Conquestes amoureuses du grand Alcandre dans les Pays-Bas, avec les intrigues de sa cour (par Gatien Sandras de Courtilz). *Cologne, P. Bernard, 1685*, pet. in-12, v. f., fil., tr. dor. 3 25

1816. Intrigues amoureuses de la cour de France (par Sandras de Courtilz). *Cologne* (*La Haye, à la Sphère*), *1685*, pet. in-12, v. m., dent., tr. dor. 2 25

1817. La vie de la Duchesse de la Vallière, ou l'on voit une relation curieuse de ses amours et de sa pénitence. *Cologne, 1708*, pet. in-12, v. m., *avec une figure assez singulière.* 6 50

1818. Les Galanteries de Monseigneur le Dauphin et de la Comtesse du Roure. *Cologne, 1696*, v. f., dent., tr. dor. 3

1819. Les Amours de Mademoiselle avec le Comte de Lauzun, et les mémoires de M. L. D. M. (la Duchesse Mazarin). *Cologne, 1676*, in-12, non rel. 2 50

1820. Histoire des amours du Maréchal de Boufflers. *Paris, 1696*, pet. in-12, v. f., fil., tr. dor. 2

Manque le titre, les pages 223-24 un peu déchirées.

1821. Anecdoctes intéressantes de l'amour conjugal de la fin du règne de Louis XIV (par Mlle Poulain de Nogent). *Londres et Paris, 1786*, pet. in-12, v. m. 2 25

1822. Le Passe-temps royal ou les amours de Mademoiselle de Fontanges. *S. L. N. D.*, pet. in-12 de 71 pp., m. n., fil., tr. dor. (*Simier*). 2 25

1823. Les Amours de Charles de Gonzague, Duc de Mantouë, et de Margue- 9 50

rite, Comtesse de Rovere, écrites en italien par Giulo Capscoda, et traduites en françois. (*Hollande, à la Sphère*), *1666*, de 256 pp. — Relation de la cour de Savoie, ou les Amours de Madame Royale. *Paris, 1667.* — Histoire galante de Monsieur le Comte de Guiche et Madame. (*Hollande*), *Jouxte, la copie impr. à Paris, 1667.* — Histoire du Palais Royal. 4 part. en 1 vol. pet. in-12, n. rel.,

1824. Matilde, ou les Amours du Duc de ***, histoire espagnole, par Mr de ***. *Liège, 1702*, pet. in-12, réglé, m. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*).

1825. Anecdotes galans (*sic*) ou Histoire des amours de Grégoire VII, du Cardinal de Richelieu, etc. (par Mme Durand). *Cologne, 1702*, in-12, v. f., tr. dor. (*Simier*).

1826. La Flandre galante. *Cologne, P. Marteau, 1709*, in-12, v. ant., fil., tr. dor.

1827. Le Gris de-lin, histoire galante dédiée à Madame la Dauphine (par Prechac). *Lyon, Thomas Amaulry, 1680*, pet. in-12, n. rel.

1828. Les aventures galantes du Chevalier de Themicour, par Mme D. (Durand). *Lyon, Baritel, 1706*, v. ant., fil., tr. dor.

1829. Hattigé, ou les Amours du Roi de Tamaran, (Charles II, Roi d'Angleterre, et de Milady Castelmaine, Duchesse de Cleveland, par de Bremand). *Cologne* (*Hollande*), *1676*, pet. in-12, cart.

Rare.

1830. Les Amours de Sainfroid, jésuite, et d'Eulalie, fille dévote. *La Haye, 1729*, in-12, fig., bas.

1831. Histoire secrète de la Reine Zarah, ou la Duchesse de Marlborough démasquée, avec la clef. *Oxford* (*Holl.*), *Al. le Vertueux, 1711*, 2 part. en 1 vol., v. b.

1832. Zoloé et ses deux acolytes, ou quelques décades de la vie de trois jolies femmes, par un contemporain (de Sade). *Turin* (*Paris*), *1800*, in-18, fig., br.

Ce petit ouvrage contre l'Impératrice Joséphine fit détenir l'auteur à Charenton, où il mourut.

4. ROMANS FÉERIES. CONTES ET NOUVELLES EN PROSE.

1833. Histoires ou contes du temps passé, avec des moralités, par Perrault. *La Haye* (*Paris, Coustelier*), *1742*, in-12, fig., v. m.

1834. Histoire des Sevarambes (par Denis Vairasse). *Amsterdam, 1716*, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig., v. mar.

1835. Les Comptes (*sic*) du monde adventureux, par A. D. S. D. *Paris, Est. Groulleau, 1555*, in-8, v. f., dent., tr. dor. *Quelques piqûres.*

1836. Heptameron francois, ou les nouvelles de Marguerite de Valois, Reine de Navarre. *Berne, 1780-1*, 3 vol. in-8, fig. de Freudenberg, avant la lettre, vignettes et fleurons, cart., non rog.

1837. Les Contes et discours d'Eutrapel, par le feu Seigneur de la Hérissaye (Noël Dufail). *Rennes, 1585*, in-8, v. marb.

1838. Les mêmes, avec les discours d'aucuns propos rustiques, facétieux et

de singulière récréation, ou les ruses et finesses de Ragot, par Léon Ladulfi (Noël du Fail). (*Paris*), *1752*, 2 vol. pet. in-12, v. f.

1839. Les mêmes. (*Paris*), *1752*, 3 vol. in-12, dem.-rel., mar. r., n. rog. 9 50

1840. Intrigues monastiques, ou l'amour encapuchonné, nouvelles espagnoles, italiennes et françoises. *La Haye, 1739*, pet. in-12, v. f. 2

1841. L'Esté de Benigne Poissenot, contenant trois journées où sont déduites plusieurs histoires et propos recreatifs tenus par trois escoliers, etc. *Paris, Cl. Micard, 1585*, in-16, v. m. 5 75

1842. Le Printemps d'Yver, contenant plusieurs histoires discourues en cinq journées, par Jac. Yver. *Paris, J. Ruelle, 1572*, in-16, v. f., fil., tr. dor. (*Simier*). 3 25

Le titre refait à la plume.

1843. Le même. *Rouen, 1618*, v. ant. (*Ducastin*). 6 25

1844. Le Passe-Partout galant, par M^r^ ***, Chevalier de l'ordre de l'Industrie et de la Gibecière. *Constantinople* (*Paris*), *S. D.*, pet. in-12, v. m. 2

1845. Les nevf Matinees du Seignevr de Cholieres. *Paris, Richer, 1586*, in-12, v. gr. 6 75

1846. Les Facetievses Iovrnees, contenant cent certaines et agréables nouuelles... recueillies et choisies de tous les plus excellents auteurs étrangers, par S. C. D. T. (Gabriel Chappuis). *Paris, Houzé, 1584*, in-8, vél. 25

1847. Les Soirées des auberges, nouvelle comique. *Paris, Loyson, 1664*, in-12, v. jasp. 2 25

1848. Les Visions admirables du Pélerin de Parnasse, ou divertissement des bonnes compagnies et des esprits curieux. *Paris, 1655*, in-8, vél. 1 50

1849. L'Académie militaire, ou les héros subalternes, par un auteur suivant l'armée (Godard Daucourt). *Amsterdam, 1777*, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig., v. m. 2

1850. Voyage du vallon tranquille, nouvelle historique par Fr. Charpentier, de l'Acad. française, avec une préface et des notes servant de clef (par Mercier de St-Léger et Adry). *Paris, 1796*, in-12, dem.-rel., mar., non rog. 2 75

1851. Les Récréations françaises, ou recueil de contes à rire, *Vtopie* (*à la Sphère*), *1681*, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. m. 6

1852. La Promenade de Saint-Cloud, ou la Confidence réciproque (par Fromaget). *Paris, Brocas, 1755*, 3 tom. en 2 vol. in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 2 25

1853. Contes moraux par Marmontel. *Paris, Imp. de Didot l'aîné, 1780*, in-18, mar. vert, dent., tr. dor, doublé de tabis. 16 50

Exempl. de la collection du Comte d'Artois, tiré sur PEAU VÉLIN.

1854. Conseils à ma fille, par J. N. Bouilly. *Paris, 1812*, 2 tom. en 1 vol. in-12, imp. sur papier rose, fig., v. f., dent., tr. dor. 6

3. ROMANS ITALIENS, CONTES ET NOUVELLES.

1855. Songe de Poliphile, trad. libre de l'italien (de Fr. Columna), par J. 2

G. Legrand. *Paris, de l'Imp. de P. Didot l'aîné, 1804*, 2 tom. en 1 vol. gr. in-18, pap. vél., v. gran., fil.

1856. Le Tableav des riches inventions couuertes du voile des feintes amoureuses qui sont représentées dans le songe de Poliphile, desvoilées par Beroalde (de Verville). *Paris, 1600*, gr. in-4, fig., vél.

1857. Il Peregrino di M. Jacobo Caviceo. *In Venegia, 1531*, in-8, fig. sur bois, vél.

1858. Le Péregrin. Dialogue treselegant intitulé le Peregrin, traictant de lhonneste et pudicque amour cõcilie par pure et sincere vertu traduict de vulgaire italien (de Jac. Caviceo) en langue francoyse, par maistre Francoys Dassy. — *Cy finissent les troys livres du Peregrin... imprimez à Lyon par Claude Carcand, relaissee de feu Claude Nourry, dict le Prince, lan de grace mil cinq cens trente trois, le xxe jour du moys doctobre*, in-4, goth. de CXIVIIJ ff. à longues lignes, v. f.

1859. La Circe di Giovan. Batista Gelle, academico fiorentino. *Venezia, tipografia di Alvisopoli, 1825*, gr. in-8, port., pap. très fort, vél.

Tiré à 12 exempl. sur ce papier.

1860. Le Cretidée de Manzini (trad. par Baudoin). *Paris, Ant. de Sommaville, 1644*, in-8, rel. en parch.

1861. Il Decameron di Messer Giovanni Boccacci. *In Amsterdamo, à la Sphère, Elzevir., 1665*, in-12, mar. rais. de Corinthe, dent., fil., tr. dor.

Bel exempl. (147 millim.)

1862. Regrets facetievx et plaisantes harangves fvnèbres svr la mort de diuers animaux, traduites de toscan (d'Ortensio Lando) en françois, par Thierry Timophile (François d'Amboise). *Cologne, Nicolas Schoute, S. D.*, mar. citr., fil., tr. dor.

Deux ff. raccommodés.

1863. Les facetievses Nuicts du seigneur Straparole, trad. de l'italien par J. Louueau. *Paris, Fr. Rousselet, 1615*, 2 tom. pet. in-12, rel. en 1 vol., bas.

1864. Les mêmes. *S. L., 1726*, 2 vol. pet. in-12, v. f.

1865. Astutie Sottilissime di Bertholdo date in luce da Giul. Ces. dalla Croce. *Trevigi, 1654*, pet. in-8, v. f.

6. ROMANS ESPAGNOLS, ALLEMANDS, ANGLAIS, ETC.

1866. Le 1er, 2e, 3e et 4e livre de Primaléon de Grece, fils de Palmerin d'Olive, empereur de Constantinople, traduit de l'espagnol en françois par Gab. Chappuis. *Lyon, par B. Rigaud, 1577*, 4 vol. in-16, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.*

(Le titre du 1er volume manque).

1867. Vida y Hechos del ingenioso Cavallero Don Quixote de la Mancha, por Mig. de Cervantes. *En Bruselas, 1662*, 2 vol. in-8, fig., v. f.

1868. Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche, trad. de l'Espagnol de Michel Cervantes, par Filleau de Saint-Martin. *Paris, Delong-*

champs, 1824, 10 vol. in-18, pap. vél., avec deux suites de fig. (eaux-fortes et avant la lettre), br.

1869. Petit Traité d'Arnalte et Lucenda, tr. de l'espagnol (de D. de San-Pedro) en français (par Nic. de Herberay, Sieur des Essars), avec une traduction italienne (par Barth. Maraffi). *Paris, Vin. Sertenas, 1556*, in-16, v. gr., fil. 1 25

1870. L'Escole de l'intérest et de l'université d'amour, galanterie morale trad. d'espagnol par C. Le Petit. *Paris, Nic. Pepingué, 1662*, in-12, v. gr., fil., tr. dor. 1

1871. Le Gueux, ou la Vie de Gusman d'Alfarache, image de la vie humaine (trad. de l'espagnol de Math. Aleman, par Jean Chapelain). *Paris, 1638-39*, 2 vol. in-12, v. f. 3

1872. Historia de Marco Antonio y Cleopatra, por Don Al. de Castillo de Solorzano. *Caragoça, Pedro Verges, 1639*, in-8, v. br. 1

1873. Les (sept) Visions de dom Fr. de Qvevedo de Villegas, augmentées de l'enfer réformé, trad. de l'espagnol par le Sr de la Geneste. *Caors, P. Dalvy, 1655*, in-8, v. gr. 1 25

1874. Les OEuvres de Salomon Gessner. *Paris, Renouard, 1795*, 4 vol. pet. in-8, pap. vél., port., mar. v., dent., tr. dor. 4 25

1875. Petite Chronique du Royaume de Taboïaba, par Wieland, trad. de l'allemand. *Metz, Behmer, 1798*, 3 vol. in-12, dem.-rel., cuir de Russie. 2 25

1876. Voyages de Gulliver, par Swift, trad. de l'anglais. *Paris, Coustelier, 1727*, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. ant. *Ducastin*. 2 50

1877. Les trois Justaucorps, conte bleu, tiré de l'anglois de Jonath. Swift (par René Macé), avec les trois Anneaux, nouvelle tirée de Boccace. *Dublin, 1721*, in-12, cart. 1

1878. Diorama anglais ou promenades pittoresques à Londres, par M. S. *Paris, J. Didot, 1823*, gr. in-8, XXIV fig. col., br. 3

1879. The castle of Otranto, a gothic Story translated by Wil. Marshal, from the original italian of Onuphrio Muralto (by Horace Walpole). *London, Cooper and Graham, 1796*, in-8, mar. r., fil., petits fers, doublé de tabis, tr. dor. 10

Exempl. tiré sur PEAU VÉLIN.

1880. Il Castello di Otranto, Storia gothica (da Onuphrio Muralto), Stampato da Bensey, sotto l'ispezione di Giov. Sivrac. *Londra, Molini, 1795*, gr. in-8, mar. r., fil., doub. de tabis. (*Thouvenin*). 18 50

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

1881. La France, par Lady Morgan, trad. en français (par Lebrun des Charmettes). *Paris, 1817*, 2 vol. in-8, cart., non rog. 3

Exempl. préparé par le traducteur pour une seconde édition, avec grand nombre de notes et additions importantes.

1882. Le Caractère de la Princesse Reine Siluiane, in-4, mar. roug., dent., tr. dor. 13

Mss. que l'on suppose être de la main de Galland, qui a tiré ce caractère de l'histoire de cette princesse et du maure maligne Abenamar faite par le maure Mansor.

VI. FACÉTIES ET PIÈCES BURLESQUES.

a. FACÉTIES ÉCRITES EN LATIN.

8 75 1883. Poggii facetiarum libellus unicus, notulis imitatores indicantibus et nonnullis, sive latinis sive gallicis, imitationibus illustratus (a Fr. Jos. Noël). *Londini* (*Trajecti ad Rhenum*), *1798*, 2 tom. en 1 vol. in-24, dem.-rel., non rog.

Exempl. avec des corrections manuscrites de Chardon de la Rochette.

6 25 1884. Bebeliana opuscula nova et florulenta nec non et adolescentie laboris librisque facetiarum cũ multis additionibus luculentis. *Parrhysiis, ex ædibus Nicolai de Pratis, mense Julii, anno* M.D.XVI. — Jo. Fr. Quintiani Stoæ Brixiani poetæ facundissimi de celeberrimæ Parrhisiorum urbis laudibus sylva cui titulus Cleopolis. Ejusdem Orpheos, libri tres. *Impressũ est hoc opus à Joãne Gormotio, anno* M.D.XIII. — Memorabilia gesta virorũ illustriũ arboris Capitoline cũ quibusdã ĩcidẽtiis ejudẽ tẽporis. *Impressum Parrhisiis per Jo. de Gourmont, S. D.*, ensemble 1 vol. in-4, bas.

1 1885. Schola curiositatis, sive antidotarium melancholiæ jocerium, authore Germano Warheit. *S. L. N. D.*, pet. in-12, non rel.

Recueil peu commun.

3 75 1886. Oratio pro crepitu ventris, habita ad patres crepitantes ab Em. Martino. *Cosmopoli*, *1768*, in-32, mar. r., dent., tr. dor.

2 1886 *bis*. Eadem. Dem.-rel., v. f.

1 25 1887. Physiologia crepitus ventris et risus a Rodol. Goclenio. *Francofurti*, *1607*, pet. in-8, v. br.

b. FACÉTIES ÉCRITES EN FRANÇAIS.

77 1888. Joyeusetez, facecies et folastres imaginacions de Caresme-Prenant, Gauthier-Garguille, Guillot-Gorju, Roger-Bontemps, Turlupin, Tabarin, Arlequin, Moulinet, etc. *Paris*, *Techener*, *1829–34*, 16 vol. gr. in-16, goth., cart., non rog.

Réimpression faite sous la direction de L. A. Martin, de pièces devenues fort rares.

36 50 1889. Œuvres de Rabelais. (*Leyde*, *Elzevier*, *à la Sphère*), *1663*, 2 tom. pet. in-12, rel. en 5 vol., mar. bl., doub. de mar. r., dent., tr. dor. (*belle reliure anc. à petits fers*).

Manque le 3e vol.

30 1890. Œuvres de Fr. Rabelais, avec des remarques historiques et critiques (de Jac. Le Duchat et Bern. de la Monnoye). *Amst.*, *Henri Bordesius*, *1725*, 6 tom. en 11 vol. in-12, br. en carton, n. rog.

Exempl. chargé d'un grand nombre de notes autographes de l'abbé Morellet, faites sur des feuillets intercalés entre chaque page, et probablement rédigés pour une nouvelle édition.

Il manque à la vie de Rabelais les 36 premières pages.

Exempl. de la vente Auger, vendu 150 fr.

3 25 1891. Les mêmes..., augmentées de la vie de l'auteur et de quelques remarques... *Bruxelles*, *1734*, 2 vol. in-12, fig., v. marb., fil.

1892. Les Œuvres de Rabelais, suivies des remarques publiées en anglois par M. Le Motteux, et traduites en françois par C. D. M. (de Missy). *Paris, Bastien, an* VI (*1798*), 2 vol. in-fol., pap. vél., avec 76 grav., cart., non rog. 15

1893. Les mêmes. *Paris, Th. Desoer, 1820*, 3 vol. in-18, fig., v. vert, dent., fil., tr. dor. 19 50

1894. Recueil de 57 fig. pour les œuvres de Rabelais. Gr. in-8, dans un carton. (*Edit. Bastien*). 8

1895. Recueil de six pièces facétieuses et burlesques, dont : Catéchisme des Normands. *S. L. N. D.*, in-12, non rel. — La grande confrérie des saoul-d'ouvrer, et enragez de rien faire, avec les statuts d'icelle. *Rouen, Ve Oursel, 1735*, in-12, non rel. — Les Nouvelles de Cythère, ou petites affiches du Palais Royal. *Paris, 1788*, in-12. *Piqûres.* 2

1896. Histoire galante d'un Double-Cocu. *Amsterdam, J.-F. Roger, 1703*, pet. in-12, v. br. 3 25

1897. Recueil faict au vray, de la chevavchee de l'Asne, faicte en la ville de Lyon : et commencée le premier jour du moys de Septembre mil cinq cens soixante six, avec tout l'ordre tenu en icelle. *Lyon, Guill. Testefort, S. D.*, in-8, pap. vél., br. 3

Réimpression à 100 ex. faite à Lyon en 1829, par MM. Breghot, du Luth, Duplessis et Pericaud.

1898. Le même. Gr. pap. vél. jaune, non rog., br. 3 25

1899. Recueil de la Chevauchée, faicte en la ville de Lyon le dix-sept novembre 1578, avec tout l'ordre tenu en icelle. *Lyon, par les trois suppots*, in-8, non rel. 7 50

Exempl. sur PEAU VÉLIN de la réimpression faite en 1829, avec notes, par MM. Breghot, du Luth, Duplessis et Perigaud.

1900. Le même. Pap. vél. jaune, br. 2

1901. Le même. Pap. de Hollande, br. 2 50

1902. Les Bigarrvres et tovches du Seignevr des Accords, avec les apophtegmes du Sievr Gavlard, et les escraignes dijonnoises (par Est. Taboureau). *Paris, J. Richer, 1603*, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, fig., vél. 10

La figure de la page 11 se trouve dans cet exemplaire.

1903. La Nouvelle fabrique des excellents traits de vérité, livre pour inciter les resveurs tristes et merancoliques à vivre de plaisir, par Ph. d'Alcrippe, Sieur de Neri en Verbos. *Imprimé cette année* (*vers 1700*), pet. in-12, de 220 pp., v. f. 4

1904. Almanach nouveau de l'an passé, ou Almanach puce. *Genève, et dans tous les pays où l'on imprime, S. D.*, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, m. br., doub. de tab., fil., à comp., dent., tr. dor. 11

1905. Un double. 2 vol., v. m., fil. 6 50

1906. Procez, et amples examinations sur la vie de Caresme-Prenant, trad. d'italien en français. *Paris, 1605.*—Traicte de mariage entre Julian Roger, dit Janicot, et Jacqueline Papinet, sa future espouse. *Lyon, 1611.* — La copie d'un bail et ferme faicte par une jeune dame de son C.. *Paris, 1609.* 7 50

— La raison pourquoy les femmes ne portent Barbe au menton... *Paris, 1601*, ensemble 1 vol. pet. in-8, br.

Réimpression faite par les soins de Caron.

3 25 1907. Le moyen de parvenir, œuvre contenant de tout ce qui a esté, est et sera (par Béroalde de Verville), avec démonstrations certaines et nécessaires, selon la rencontre des effects de vertu..... Recensuit Sapiens, ab A ad Z. *Imprimé cette année (en Hollande)*, pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor.

1 1908. Thrésor des récréations, contenant histoires facétieuses et honnestes, propos plaisans et pleins de gaillardises, faicts et tours ioyeux, plusieurs beaux énigmes, tant en vers qu'en prose, et autres plaisanteries... le tout tiré de divers auteurs trop fameux. *Douay, Balthazar Bellere, 1625*, pet. in-12, vél.

5 75 1909. Facetieuses paradoxes de Bruscambille et autres discours comiques. *Caen, 1615*, in-12, dem.-rel.

3 50 1910. Pensées facétieuses et bons mots de Bruscambille, comédien original. *Cologne, Ch. Savoret, 1709*, pet in-12, fig., v., tr. dor. (*Ducastin*).

10 1911. Les plaisantes journées du Sieur Favoral, ou sont plusieurs rencontres subtiles pour rire en toutes compagnies. *Paris, Jean Corrozet, 1626*, in-12, v. gr.

3 50 1912. L'Entretien des bonnes compagnies, par Des-Fontaines. *Troyes, P. Garnier, 1729*, in-8. — La peine et misère des garçons chirurgiens, autrement appelés fraters, représentées dans un entretien joyeux et spirituel d'un garçon chirurgien avec un clerc. *Troyes, 1735*, in-8, ensemble 1 vol. in-8, m. r., fil., fers à froid, tr. dor.

3 1913. Les Contes facétievx du sieur Gavlard. *Rouen, 1616*, in-12, vél.

3 1914. Le Diogène françois, ou les facetievx discovrs du vray anti-dotour comique blaisois. *Jouxte la copie imprimée à Limoges, par Guill. Bvreav, 1617.* — Le Normant sovrt, avevgle et mvet. *Paris, Abraham Savgrain, 1617*, pet. in-8, cart.

3 1915. Requête d'un brave et franc Picard à Mercure, patron des joueurs et des sycophantes, ouvr. en vers et en prose en deux parties (par Travenol). *S. L., 1771*, in-12, mar. r., fil., tr. dor.

Avec envoi autographe signé à M. D'Auberval.

2 1916. Là même, m. r., fil., tr. dor.

8 75 1917. Recueul (*sic*) general des rencontres, questions, demandes et autres œuures tabariniques. *Lyon, Cl. Armand, 1626*, in-12, v. f., fil.

A la fin de cet exemplaire se trouve une table mss. des questions tabariniques.

10 50 1918. Plaisantes recherches d'un homme grave sur un farceur. Prologue tabarinique pour servir à l'histoire littéraire et bouffonne de Tabarin, par M. C. L. (C. Leber). *Paris, Imp. de Crapelet, 1835*, gr. in-16, pap. de Hollande, br.

Tiré à 15 exemplaires sur ce papier.

1 1919. Le Calendrier des fous (par L. Coquelet). *A Stultomanie, chez Math. Petit-Maître, imprimeur et libraire juré des Petites-Maisons, dans la rue*

des Ecervelés, à l'enseigne de la Femme sans tête, l'an depuis qu'il y a des fous 7737 (1737), in-18, mar. r., dent., fil., tr. dor.

1920. Recueil général des quaquets de l'accouchée, le tout discouru et caqueté par Dames, Damoiselles, Bourgeoises et autres, mis par ordre en huict après-dinées ou elles ont faict leurs assemblées, par un secrétaire qui a le tout ouy et escrit. *Poictiers, Ab. Mounin, 1630*, pet. in-8, dem.-rel. 30

1921. Les mêmes. *S. L., 1622-23*, pet. in-12, cart. 2

Ce dernier recueil ne contient que 4 pièces, imprimées séparement.

1922. Les amours, intrigues et caballes des domestiques des grandes maisons, œuvre fort plaisante et agréable pour réjouir les esprits mélancoliques. *Paris, 1633*, in-8, vél. 15

1923. Le Tombeau de la melancholie ou le vray antidote ou preservatif à Messieurs les tristes. *Rouen, S. D.* — Les Rencontres, fantaisies et coq à l'asne facetieux du Baron Gratelard. *Paris, S. D.* — Les Rodomontades et mœurs des Espagnols (en vers). *S. L. N. D.*, fig. en bois. — L'Assemblée des femmes et leurs délibérations, trad. d'Erasme. *Paris, 1707.* — Les Ballieurs des ordures du monde. *Rouen, S. D.* — Recueil des plus belles chansons et airs de cour de ce temps. *Rouen, 1678;* ensemble 1 vol. in-12, v. gr. 29

1924. Les plaisirs des Dames, dediez à la Reyne de la Grande-Bretaigne, par de Grenaille, Sr de Chatounières. *Joûxte la copie imp. a Paris (Holl., à la Sphére), 1643*, in-12, v. bleu, dent., fil., tr. dor. (*Ducastin.*) 3

1925. Le facécieux Reveille-Matin des esprits mélancoliques, ou remede préservatif contre les tristes... *Paris, Toussainct Quinet, 1645*, in-8, mar. r., armes (*rel. anc.*) 2 75

1926. Le facétieux Réveille-Matin des esprits mélancholiques, ou remède préservatif, contre les tristes. Auquel sont contenües les meilleures rencontres de ce temps, capables de réjoüir toutes sortes de personnes, et divertir les bonnes compagnies. *Rouen, Mart. de la Motte, 1656*, in-8, vél. (*464 pp.*) 2 50

1927. Le même. *Nymegue, 1678*, pet. in-12, v. br. 3 25

1928. Le Courrier facétieux, ou recueil des meilleures rencontres de ce temps. *Lyon, Paul Burckhart, 1647*, pet. in-8, v. gr. 3

1929. Les Malades de belle humeur, ou lettres divertissantes ecrites de Chaudray (par l'abbé Bordelon). *Paris, Urb. Coustelier, 1698*, in-12, v. br., fil. 2

1930. La Cassette des bijoux (par l'abbé Torche). *Paris, 1668*, in-12, mar. r., fil., tr. dor. 2 75

1931. Recueil de diverses pièces comiques, gaillardes et amoureuses. *Suivant la copie imp. à Paris, chez J.-B. Loyson (Bruxelles), 1671*, petit in-12, cart. 5 50

1932. Le même. *Leide, 1699*, in-12, v. m. 2 25

1933. Recueil de 26 pièces, facéties en prose et en vers, dont : Testament d'une fille d'amour mourante. *Londres (Paris), 1769.* — Dissertations sur les cornes antiques et modernes. *Paris, 1785.* — Requête des fiacres de 5 25

Paris contre les cabriolets. *Londres* (*Paris*), *1768*. — Essai historique sur les lanternes. *Dôle, 1755*, etc., etc., in-8 et in-12, br.

1934. L'Homme inconnu, ou les équivoques de la langue, dédié à Bacha Bilboquet (par l'abbé Cherrier). *Paris, 1715*. — Lettre apologétique, chronologique et historique de Milord Colifichet à Mademoiselle Margot. *Paris, 1749*.— Lettre galante et divertissante pour régler les vies et mœurs des chats friands et voleurs. *Paris, 1739;* ensemble 1 vol. in-12, v. f.

1935. Les Libertins en campagne; mémoires tirés du P. de la Joie. *S. L.* (*Holl., à la Sphère*), *1710*, in-12, bas.

1936. Les mêmes. *Au quartier royal* (*Holl.*), *1710*, in-12, v. viol., fil., tr. dor.

1937. Lettres subtiles et facétieuses de César Rao, trad. d'ital. en fr. par G. Chappuys. *Rouen, 1609*, pet. in-12, v. ant., fil., tr. dor.

1938. Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant, avec des poésies diverses par M. D.*** (Deslandes). *Amsterd., 1732*, v. bl., fil., tr. dor.

1939. Les mêmes. *Rochefort, 1755*, pet. in-12, br.

1940. OEuvres de Guill. du Bois, poëte de Monseigneur de Roquelaure. *Paris, 1606-07*, in-12, v. br.

Recueil de 6 pièces en vers et en prose, rares et singulières.

1941. Chronique burlesque, ou Recueil d'histoires divertissantes et d'aventures comiques arrivées de fraîche date dans les pays voisins. *Londres* (*Hollande*), *P. du Noyer, 1742*, pet. in-12, v. gr., fil.

1942. Mémoires de l'Académie des sciences, inscriptions, belles-lettres, beaux-arts, etc., nouvellement établie à Troyes en Champagne (par Grosley, Lefevre, Caylus et Duclos). *Liége, 1744*, in-8, v. f., fil., tr. dor.

1943. Les mêmes. *S. L., 1768*, in-12, bas. rac.

1944. Les Etrennes de la Saint-Jean (par le Cte de Maurepas, le Présid. de Montesquieu, le Comte de Caylus et autres. *Troyes. Ve Oudot, 1757*, in-12, fig., m. r., fil., tr. dor.

1945. Mémoires de l'Académie d'Asnières. *Paris, Belin, 1785*, 3 vol. in-18, dem.-rel.

1946. Un double, 3 part. rel. en 1 vol., bas.

1947. Mercier de Compiègne. Éloges du Pou, de la Boue et de la Paille *Paris, an* VII. — Les Amours de Henri et de Madeleine. *Paris, 1795*. — Les Nuits d'Hyver. *Paris, 1795*. — Les Nuits de la Conciergerie. *Paris, 1795*. — Nouvelles galantes et tragiques. *Paris, 1795*. — Les trois nouvelles. *Paris, 1795*. — De l'Utilité de la flagellation, trad. du latin de Meibomius. *Paris, 1795*.— Les Veillées du couvent. *Lutipolis, l'an 2496*, ensemble 8 vol. in-18, br.

1948. Le Triomphe du sentiment, almanach des Ch....., enrichi de la Foiropédie et de chansons choisies et de goût, suivi de l'art de pét.. pour la présente année, in-24, m. bl., doub. de tab. — La Foiropédie, étrennes dédiées à tous les nez. *S. L. N. D.*, in-24, m. r., fil., dent., tr. dor. — La même, enrichie de plusieurs odes philosophiques sur la Chiropédie, et

suivie de vaudevilles et de chansons de goût, in-24, cart. — La Chiropédie, nouvel almanach des ch....., in-24, mar. r., fil., tr. dor.; ensemble 4 vol.

1949. Histoire et aventures de Mylord Pet, par Mme F***. (Mme Fagnan). *La Haye (Paris), 1755*, in-12, cart. 2 25

1950. Le grand Mystère, ou l'art de méditer sur la garderobe, par le docteur Swift. — Pensées hasardées sur les études, la grammaire, la réthorique et la poétique, par Le Sage. *La Haye, 1729*, in-12, v. vert, tr. dor. 5

1951. La Pétarade, poëme en IV chants, œuvre posthume de l'ab. R***. *Paris, an* VII, in-8, v. f., fil., tr. dor. 1 50

c. FACÉTIES ÉCRITES EN ITALIEN.

1952. Les Mondes célestes, terrestres et infernaux : le Monde petit, grand, imaginé, meslé, risible, etc., l'Enfer des Escoliers, des mal Mariez... etc., tirez des œuvres de Doni, par Gab. Chappuys. *Lyon, 1578*, in-8, v. br.

1953. Les mêmes, *Lyon, 1580*, in-8, mar. r., dent. 5

1954. Les mêmes, *Lyon, 1580*, v. f., fil., tr. dor. 2 75

1955. Les mêmes, *Lyon, 1585*, in-8, vél. 2

1956. Les Visions italiennes tirées du Sieur Doni, contenant l'Enfer des écoliers et des pédans, des mal-mariés et des amoureux... des putains et des ruffiers, etc., (par Gabr. Chappuys). *Paris, Villery, 1634*, pet. in-8, v. br. 3 25 2

1957. Facecies (sic) et motz subtilz d'aucuns excellens espritz et très nobles seigneurs, en français et en italien (par Domenichi). *Lyon, 1559*, in-8, non rel. 14 50

Le français est en lettres cursives et l'italien en italiques.

1958. Les mêmes. *Paris, Nic. Bonfons, 1582*, pet. in-12, v. f. 2 75

1959. La famosa Compagnia della Lesina (di Vialardi). *Vicenza, 1602*, pet. in-12, v. violet, fil., tr. dor. — La Contra-Lesina con le nozze d'Antilesina. *Venetia, 1603*, pet. in-8, v. violet, fil., tr. dor.; ensemble 2 vol. 2

Le premier volume renferme 19 pièces, imprimées à Vicence, Bologne, Milan et Pavie, que l'on trouve rarement réunies.

1960. La Contre-Lésine. Les nopces d'Anti-Lesine, comédie. *Paris, Saugrain, 1604*, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f., fil., tr. dor. (*Thouvenin*). 2 75

Exempl. avec gr. marges et de nombreux témoins.

1961. La Sage Folie, fontaine d'allegresse, mère des plaisirs, reyne des belles humeurs etc., avec la delectable folie, support des capricieux, soulas des fantastiques, et trad. de l'italien d'Anth. Mar. Spelte, par L. Garon. *Rouen, Jac. Cailloué, 1635*, 1 tom. en 2 vol., pet. in-12, bas. 2 50

1962. Le même ouvrage, trad. par J. Marcel, *Lyon, J. Radisson, 1649*, in-8, vél. 2

d. DISSERTATIONS SINGULIÈRES, PLAISANTES ET ENJOUÉES.

1963. Moriæ encomium. Erasmi declamatio. *Amstelædami (Elzevir.), 1685*, pet. in-12, *broch., non rog.* 2 75

1964. L'Eloge de la folie, composé en formes de déclamation, par Erasme et trad. par Gueudeville; avec les notes de Gerard Listre, et les fig. de Holbein. *Amst., L'Honoré, 1728*, in-12, vél.

1965. Desiderii Erasmi Roterodami lingua, sive, de linguæ usu atque abusu liber. *Lugd.-Batav., Ioan. Maire, 1649*, pet. in-12, dem.-rel., *non coupé.*

1966. Encomium Ebrietatis, Christophoro Hegendorffrino authore ; — Encomium Sobrietatis, Christophoro Hegendorffrino authore. *S. L. N. D.*, pet. in-16, v. m.

1967. Vincentius Obsopoeus de arte bibendi. — Theses inaugurales de virginibus. — Bonus Mulier sive de mulieribus vel uxoribus. *Lugd.-Batav., Joan. Le Maire, 1754*, pet. in-12, v. f., dent., tr. dor.

1968. Argumentorum ludicrorum et amænitatum scriptores varii. *Lugd.-Batav., God. Basson, 1625*, in-8, vél.

1969. Math. Gesneri Socrates sanctus pæderasta, accedit ejusdem corollarium de antiqua asinorum honestate. *Trajecti ad Rhenum, 1769*, in-8, br.

1970. Apresdinées et propos de table contre l'excez au boire et au manger, pour vivre longuement, sainement et sainctement, avec douze propositions pour passer plaisamment et honnestement les iours des Quaresmeaux, par le R. P. Antoine de Brelinghem. *St-Omer, 1624*, in-8, de 679 pp. et 12 ff. prélim., vél.

(Rare.)

1971. L'Eloge de l'yvresse (par Sallengre). *La Haye, chez P. Gosse, 1714*, in-12, v. jasp., fil.

1972. Discours de l'yvresse et ivrongnerie ; ensemble, la manière de carousser, et les combats bachiques des anciens yvrongnes, par J. Mousin. *Toul, 1612*, in-8 de 12 ff. prélim. et 390 pp., v. f., fil., tr. dor.

Rare, le titre raccommodé.

1973. Deux Plaidoyers d'entre M. Procès, appellant... d'une part; et honorable homme M. de Bon-Accord, inthymé, d'autre : par lesquels il appert de l'utilité de procès, et aussi de la misère d'iceluy; traicté de gentille et singulière invention. *Paris, Chesneau, 1570*, petit in-8, mar. r., dent, fil., tr. dor.

1974. Histoire mémorable de la guerre civile d'entre les deux rois des Noms et des Verbes, etc., trad. du latin d'And. de Salerne, par P. R. P. *Paris, 1616*, petit in-8, v. f., fil., tr. dor.

Livre rare et peu connu.

1975. Mémoires pour servir à l'histoire de la Barbe de l'homme (par D. Aug. Fangé). *Liége, 1774*, in-8, cart., non rog.

1976. Le Rasibus, ou le Procès fait à la barbe des capucins, par un moine défroqué. *Cologne, Pasquin ressuscité, 1680*, petit in-12, mar. viol., fil.

1977. Un double, v. br.

1978. Les Gymnopodes ov de la nvdité des pieds (des cordeliers) disputée de part et d'autre, par Séb. Rovlliard. *Paris, 1624*, in-4, portr., v. f., fil., tr. dor.

1979. La magnifique doxologie du festu, par Séb. Rouillard. *Paris, J. Millot, 1610,* in-8, vél. 1 75

1980. Eloge des éloges. *Paris, P. Morisset, 1731.* — Eloge de quelque chose dédié à quelqu'un, avec une préface chantante (par Coquelet). *Paris, 1730.* — Eloge du Mensonge dédié à tout le monde. *Paris, P. Morisset, 1730.* — Réponse à l'éloge du Mensonge par celui de la Vérité, par M. R***. *Paris, P. Morisset, 1731.* Ensemble, 1 vol. petit in-12, cart., non rog. 1

1981. Eloge de la Roture, dédié aux Roturiers. *Londres et Paris, 1766,* in-12, mar. v., tr. dor. 1 50

1982. Eloge de l'Enfer, ouvrage critique, historique et moral (par Benard). *La Haye, P. Gosse, 1759,* 2 vol. in-12, v. gr., fil. 4

1983. Paradoxes, ce sont propos contre la commune opinion : débattuz, en forme de déclamations forēses ; pour exciter les ieunes esprits, en causes difficiles. *Paris, par Ch. Estienne, 1553,* in-8 de 158 pp., ital., vél. 13 50

1984. Les Problèmes de Jérôme Garimbert, traduitz du tuscan en francoys, par J. Louveau. *Lyon, G. Rouille, 1559,* petit in-8, mar. vert, fil., tr. dor. 2 50

Une feuille refaite à la main.

1985. L'Art de plumer la poule sans crier. *Cologne, 1710,* petit in-12, v. br. 6

1986. L'Hospital des fols incurables, ou sont déduites de point en point toutes les folies et maladies d'esprit tant des hommes que des femmes, tiré de l'italien de Garzoni, et mis en françois par Fr. de Clarier, Sieur de Longval. *Paris, 1620,* in-8, v. éc., fil. 2 25

1987. Théâtre des divers cerveaux du monde, auquel tiennent place toutes les manières d'esprits et humeurs des hommes, tant louables que vicieuses, déduites par discours doctes et agréables, trad. de l'ital. (de Garzoni), par G. C. D. T. (Gab. Chappuys, de Tours). *Paris, 1586,* in-16, v. f., fil. 3

e. DISSERTATIONS SUR L'AMOUR.

1988. Dictionnaire contenant les anecdotes historiques de l'Amour (par Mouchet). *Troyes, 1811,* 5 vol. in-8, cart., n. rog. 7 50

1989. Exhortation aux dames vertueuses, en laquelle est démontré le vray point d'honneur, avec l'hécatonphile de L. B. Albert, contenant l'art d'aymer, etc. *Paris, M. Guillemot, 1608,* pet. in-12, vél. 1

1990. Leon hebrieu de l'amour (trad. attribuée à Ponthus de Thyard). *Lyon, Jean de Tournes, 1551,* in-8, v. gr., fil. 3

1991. Philosophie d'amovr de Léon Hebreu, trad. de l'ital. par Den. Sauvage, Sr du Parc. *Lyon, Guill. Rouille, 1551,* 2 tom. en 1 vol. in-8, v. f., fil. 2

1992. La même. *Paris, 1577,* pet. in-12, v. br.

1993. La même. *Lyon, Ben. Rigaud, 1595,* in-16, vél. } 2 25

1994. La Philosophie d'amour, par le Sieur de Humières. *Paris, Ant. Vitray, 1622,* pet. in-12, v. gr. 1 50

1995. Morale galante, ou l'art de bien aimer (par le Boulanger). *Paris,* 4 25

(*Holl., à la Sphère*), *1669*, 2 part. en 1 vol. in-12, v. f., fil., tr. dor. (*Thouvenin*).

2 75 1996. Les Arrêts d'amour, avec l'Amant rendu cordelier à l'observance d'amour, par Martial d'Auvergne, dit de Paris, accompagné des commentaires de Ben. de Court. *Amst., 1731*, in-12, v. m.

6 1997. Les mêmes, av. le glossaire (par Lenglet Dufresnoy), br.

7 25 1998. Amours diverses, divisées en quatre histoires, par le Sr des Escuteaux. *Rouen, J. du Bosc, 1613*, in-12, m. r., fil., tr. dor.

3 1999. Code de Cythère, ou lit de justice d'amour (par P. Moet). *Erotopolis, l'an du monde 7746*. — Le Désenchantement inespéré, comédie morale, par l'auteur des Causes célèbres de Cythère (de Bastide). *S. L., 1750*.— L'Isle de France ou la nouvelle colonie de Vénus. *Amsterdam, 1753*, ensemble 1 vol. in-12, v. m., fil.

3 75 2000. Les Ruses d'amour pour rendre ses favoris contens. *Villefranche* (*Holl.*), *Joli Le Franc, 1681*, pet. in-12 de 514 pp., v. bl., dent., tr. dor.

f. OUVRAGES ÉROTIQUES.

5 75 2001. Aloysiæ Sigeæ Toletanæ satyra sotadica de arcanis Amoris et Veneris, Aloysia hispanice scripsit : latinitate donavit S. Meursius. V. C. (*Absque nota*) *Gratianopoli* (*circa 1680*), 2 part. en 1 vol. in-12, v. bl., fil., tr. dor.

Edition princeps.

1 50 2002. Aloysiæ Sigeæ Toletanæ satyræ sotadicæ de arcanis Veneris et Amoris, Aloysia hispanice scripsit: latinitate donavit J. Meursius (Nic. Chorierius). In-8, cart.

Mss. du dernier siècle, d'une belle écriture, avec encadrements.

5 25 2003. J. Meursii elegantiæ latini sermonis. (*Absque nota*), *S. L. N. D.*, petit in-12, mar. noir, fil.

3 75 2004. Eædem. *Editio Cazin, 1774*, 2 vol. pet. in-18, v. éc., fil., tr. dor.

7 25 2005. Eædem. *Londini* (*Parisiis, Cazin*), *1781*, 2 vol. in-18, mar. r., fil., tr. dor.

3 25 2006. L'Arretin moderne (par l'abbé du Laurens). *Rome, aux dépens de la Congrégation de l'Index, 1776*, 2 part. in-12, v. éc., fil.

2 50 2007. Un double. *Rome, 1783*, 2 vol. in-12, v. éc., fil., dem.-rel.

15 2008. Le Voluptueux hors du combat (*petit poëme érotique en vers latins, avec une traduction française en prose*). In-4, mar. ol., tr. dor.

Mss. du XVIIe siècle, d'une belle écriture.

4 75 2009. Errotika biblion (par le comte de Mirabeau). *Rome* (*en Suisse*), *1783*, in-8, br.

8 50 2010. Les Lauriers ecclésiastiques, ou campagnes de l'abbé T***; nouv. édit. augmentée avec les délices du cloître (par le Ch.er de La Morlière). *A Luxoropolis, de l'Imprim. ordin. du clergé, 1774*, in-12, m. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*).

17 2011. Exercices de dévotion de M. Henri Roch, avec Mme la Duchesse de

Condor (attribué à l'abbé de Voisenon). *S. L. N. D.*, pet. in-12, dem.-rel., m. bl.

2012. Manuel des boudoirs, ou essais érotiques sur les D.elles d'Athènes (par Mercier de Compiègne). A Cythère, avec licence des amours, *l'an du plaisir et de la liberté 1240.* (*Paris, 1787*), 3 vol. in-18, bas. 3 75

2013. Discours joyeux pour advertir la nouvelle mariée de ce quelle doit faire la première nuict. Pet. in-8, cart. 33

Copie mss. d'un opuscule en vers devenu rare, entièrement écrit de la main de Caron.

2014. Eloge du sein des femmes, ouvrage curieux, dans lequel on examine s'il doit être découvert, s'il est permis de le toucher, etc. (par Mercier de Compiègne). *Paris, 1800*, in-18, br. 18 50

2015. Les yeux, le nez et les t....., ouvrages curieux et badins, et poésies diverses par J. B. N. du C., dit V. (Jean Pierre Nicolas du Commun, dit Veron). *Amsterdam, 1754-56*, 3 tom. en 1 vol. in-12, fig., v. m. 30

2016. La Prima (e seconda) parte del ragionamento di Pietro Aretino... M.D.LXXXIIII (in fine della seconda parte). *Stampata... nella nobil citta di Bengodi, nel' Italia altre volte piu felice, il viggesimo primo d'octobre* M.D.LXXXIV. — Commento di ser Agresto da Ficarvolo sopra la prima ficata del padre Siceo, con la diceria de'nasi, 3 tom. en 1 vol. pet. in-8, lettres ital., v. br. 1 25

2017. La Puttana errante di Pietro Aretino, la novella dell'Angelo Gabriello, il libro del Perche et la Pastorella del Marino. *A Pe-King nel* XVIII *secolo*, in-12, mar. r., fil., tr. dor. 13

g. TRAITÉS SINGULIERS POUR ET CONTRE LES FEMMES, SUR LE MARIAGE ET SES TRIBULATIONS. ETC., ETC.

2018. Le mérite des Dames, avec l'entrée de la Reyne et de cent Dames du temps dans le ciel des belles héroines, par de Saint-Gabriel. *Paris, 1660*, pet. in-8, v. rac., fil. 4

2019. Le fort inexpvgnable de l'honnevr dv sexe femenin, construit par Fr. de Billon. *Paris, Jean Dallier, 1555*, in-4, fig., v. br. 20

2020. Le Paranymphe des Dames, par N. Angenovst. *Troyes, 1629*, in-8, vél. 6 75

2021. Le Paranymphe des Dames, par N. Angenovst. *Troyes, 1629*, in-8, bas. — La Liberté des Dames. *Paris, 1685*, in-12, v. br. — L'Ami des femmes, (par Boudier de Villemert). *Paris, 1759*, in-8, cart. 6 25

2022. Le grand Almanach de l'Amour, *Paris, 1659*, in-8, cart.—Almanach des Dames savantes françoises. *Paris, 1757*, pet. in-24, n. rel.—Etrennes aux Dames, av. le calendrier. *Paris, 1765*, in-12, v. m. — Les femmes illustres, étrennes et bouquet. *Paris, 1779*, in-24, m. v., dent., fil., tr. dor. — Almanach des adresses des Demoiselles de Paris. *Paphos, 1791*, in-8, br. — Etrennes de la Manicle. *Londres et Paris, S. D.*, in-24, cart.; ensemble 6 vol., rel. et br. 14 50

2023. Traicté de la bonté et mauvaisetie des femmes, par J. de Marconuille. *Paris, J. Dallier, 1571*, pet. in-8. — De l'heur et malheur de mariage, par le même. *Paris, 1571*, pet. in-8, v. f. 3 75

2024. De la Beauté, discours divers pris sur deux fort belles façons de parler, desquelles l'hebrieu et le grec usēt..... Avec le Paule-Graphie, ou description des beautez d'une dame Tholosaine, nommée la belle Paule, par Gab. de Minut. *Lyon, Barth. Honorat, 1587*, in-8, vél.

Les 45 premiers ff. sont piqués des vers.

2025. La Perfection des femmes, avec l'imperfection de ceux qui les méprisent (par Honorat de Menier). *Paris, 1625.* — Mémoire pour le sexe feminin contre le sexe masculin par Mme ***. *Paris, 1787.* — L'Excellence des femmes avec leur réponse à l'auteur de l'alphabet. *Paris, 1618.* — Problème sur les femmes (trad. du latin d'Acidalius, par de Querlon). *Amsterdam, 1744*, ensemble 2 vol. in-12, v. gr. et éc.

2026. Défense du beau sexe, adressée à Eugénie, dialogue écrit en anglois par une personne de qualité, et tr. en françois par une dame angloise. *Londres, 1691*, in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. (*rel. anc.*)

2027. Discours ou Sermon apologétique en faveur des femmes, question nouvelle, curieuse et non jamais soutenue, (par Machon). *Paris, 1641*, in-8, vél.

2028. Les filles femmes, et les femmes filles, ou le monde changé, conte qui n'en est pas un; par M. Simien (de Boissy). — Les quinze minutes, ou le temps bien employé, conte d'un quart d'heure. *Au Parnasse, 1751*, in-12, cart.

2029. Ecrits pour et contre les femmes : Discours ou Sermon apologétique, en faveur des femmes, (par Machon). *Paris, 1641*, in-8, v. f., fil. — De l'Egalité des deux sexes, discours physique et moral, (par Poullain de la Barre et par Frélin). *Paris, Dupuis, 1673*, in-12, v. br., fil., armes. — Les quinze joyes de mariage, au quel on a joint le blason des fausses amours, etc. *La Haye, 1734*, in-12, v. br. — Problème sur les femmes (trad. du latin d'Acidalius, par de Querlon). *Amsterdam, 1744*, in-12, v. rac. — L'Ami des femmes (par Boudier de Villemert). *Hambourg, 1758*, in-12. — La femme n'est pas inférieure à l'homme, trad. de l'anglois (par de Puisieux). *Londres, (Paris), 1750*, in-12. — Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour, par Rolland. *Paris, 1786*, in-12, v. mar., etc., etc., ensemble 31 vol.

Ce lot pourra être divisé.

2030. Essai sur les femmes par de Boussanelle. *Amsterdam et Paris, 1765*, in-8, v. bl., dent., tr. dor. — Réflexions nouvelles sur les femmes par une Dame de la cour de France (La Marquise de Lambert). *Londres, 1730*, in-8, dem.-rel. — Philosophie d'une femme. *S. L., 1787*, in-8, v. m., ensemble 3 vol.

2031. Eloge des femmes par Manes. *Pau, 1782*, in-8. — Philosophie d'une femme. *S. L., 1787*, in-8. — Eloge du beau sexe par M. C***. *Paris, 1775*, in-8. — Tyrannie que les hommes ont exercée dans presque tous les temps et les pays contre les femmes. *Paris, 1788*, in-8, ensemble 2 vol., v. gr. et cart.

2032. Les Femmes comme il convient de les voir, ou Aperçu de ce que les femmes ont été, de ce qu'elles sont et de ce qu'elles pourraient être (par

Mme de Coicy). *Londres et Paris,* 2 tom. en 1 vol. petit in-12, v. m., fil., tr. dor.

2033. Les Amours du jeune Saint-Alvire, caractères ou portraits des Dames françoises en 1788. In-4, v. éc., fil.

Mss. du dernier siècle de 485 pp., vendu 20 fr. à la vente Auger.

2034. Les Dames illustres, ou par bonnes et fortes raisons, il se prouve, que le sexe féminin surpasse en toute sorte de genres le sexe masculin, par Damoiselle Jacquette Guillaume. *Paris, 1665,* in-12, v. m.

2035. Notable discours en forme de dialogue, touchant la vraye et parfaicte amitié, ouvrage dans le quel les dames sont deuëment informées du moyen qu'il faut tenir pour bien et honnestement se gouverner en amour, par D. T. C. *Lyon, Ben. Rigaud, 1577,* in-16, v. ant., fil., tr. dor.

2036. Hippolytus redivivus, id est remedium contemnendi sexum muliebrem, auctore S. J. E. D..... *S. L., 1644,* petit in-12, mar. r., fil., tr. dor., *anc. rel.*

2037. Le Discours sur les femmes, par Ach. de Barbantanne. *Avignon et Paris, 1754.* — La Messaline, trad. de l'italien de Fr. Pona. *S. L., 1761.* — L'Heureuse victime, ou le Triomphe du plaisir, roman trad. du grec. *La Haye et Paris, 1761.* — Et autres pièces ; ensemble, 1 vol. in-12, v. m., fil.

2038. La Courtisane déchiffrée, dédiée aux Dames vertueuses de ce temps. *Paris, J. Villery, 1642,* petit in-8, v. f. (*Armes*).

2039. Opuscule d'un célèbre auteur égyptien, contenant l'histoire d'Orphée, par laquelle on pourrait soupçonner qu'il est peu de femmes fidèles. *Londres, 1752,* in-12, v. f., dent., tr. dor. (*Simier*).

2040. La Méchanceté des femmes, par D. F. D. L. *Paris, Nic. Rousset, 1618,* petit in-12, mar. r., fil., tr. dor.

2041. Le Miroir des femmes. *Paris, Ve Nic. Oudot, 1718,* in-8. — Les Portraits des filles du siècle. *Paris, Jouvenel, 1695,* in-8, cart.

2042. Les Tromperies de ce siècle, histoire véritable arrivée de nostre temps, traduite de l'espagnol en françois, par le Sr Deganes. *Paris, 1639,* in-8, v. m.

2043. Almanach des coquettes. *Paris, 1657,* in-12, cart. — Almanach d'amour, pour l'an de grâce 1665, par le grand Ovide Cypriot, spéculateur des éphémérides amoureuses. *S. L.,* in-12, demi-rel.

2044. Art de rendre les femmes fidelles. *Genève et Paris, 1783,* 2 vol. petit in-12, bas.

2045. Satyres sur les femmes bourgeoises qui se font appeler Madame, par le chevalier D*** (de Nisart). *La Haye, 1715,* 2 vol. in-8, fig., v. br.

2046. Les mêmes, rel. en 1 vol. in-8, v. br.

2047. L'Art de connoitre les femmes, avec une dissertation sur l'adultère, par le Chev. Plante-Amour (Fr. Bruys). *La Haye, 1730,* in-12, v. br.

2048. Le même. *Amsterdam, 1749,* petit in-8, v. f., fil., tr. dor.

2049. Pensées sur les femmes et le mariage, dédiées aux hommes, par un

ancien militaire. *Kehl, 1782,* 3 tom. en 1 vol. petit in-8, fig., v. r., fil., tr. dor.

2050. Traicté très utile et fructueux de la dignité de mariage..., naguères doctement composé par maistre Claude Baduel, et depuis trad. en langue francoyse par maistre Guy de la Garde. *Paris, l'Angelier, 1548,* in-12, v. rac.

2051. Recueil de 30 pièces pour et contre les femmes et facéties diverses dont : Le Tableau du mariage représenté au naturel par Paul Caillet. *Orenge, 1635,* petit in-12, demi-rel. — Le Pour et le Contre du mariage (par P. Henri). *Lille, 1700,* in-12, br.— De l'Honneur des deux sexes par Menassier de l'Estre. *Paris, 1784,* in-12, br. — La Confession d'une femme qui s'aime uniquement, petit in-8, non rel. — La Confession de la bonne femme et celle du pénitent idiot et rusé. *Rouen, 1735,* in-12, non rel.— Les Tracas de Paris, en vers burlesques (par Colletet), *1714,* in-12, non rel. — Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers. *Cologne (à la Sphère), (Hollande, Elzevier), 1667,* 2 parties in-12, non rel., etc., etc.

2052, Le Mariage, ses agrémens et ses chagrins, par J. D. D. C. *Paris, J. B. Langlois, 1692,* in-12, v. br.

2053. Le même, v. éc., fil., tr. dor.

2054. Colloque ou entretien de deux Dames sur les obligations et les peines du mariage. *S. L. N. D.* — Relation en abrégé de ce qui s'est passé dans l'Europe pendant l'année 1712. *Dijon, 1712,* ensemble 1 vol. pet. in-8, v. fauv.

2055. Les Quinze joies du mariage, ouvrage très-ancien (mis en lumière par Fr. de Rosset), auquel on a joint le blason des fausses amours, etc. (en vers, par Guill. Alexis) ; le tout enrichi de remarques (par Le Duchat). *La Haye, 1734,* in-12, v. br.

2056. Consolation aux maris, ou discours en faveur des C...., etc. *Cologne, chez Pierre C..., 1760,* pet. in-8. — Eloge du Co...., pour servir de suite à l'éloge de la folie, par Erasme. *A Cythère, S. D.,* pet. in-8. — Le Trompeur trompé, ou la pêche au gougeon, conte, tiré des cent nouvelles de la Reine de Navarre. *Venise, 1765,* pet. in-8, ensemble 1 vol., mar. r.

2057. Sermon pour la consolation des Cocus, suivi de plusieurs autres, comme celui du curé de Colignac, celui de R. P. Zorobabel, capucin. *Amboise, J. Coucou, 1751.* — Sermon d'un cordelier à des voleurs qui lui demandaient de l'argent ou la vie. *1752.* — Le Cocu consolateur (par Caron), *l'an du Cocuage 5810. (Paris, réimpression faite vers 1820),* in-12, cart., n. rog.

2058. Les Priviléges du Cocuage, dialogue, ouvrage utile et nécessaire tant aux Cornards actuels, qu'aux Cocus en herbe. *Cologne, 1698,* pet. in-12, v. br.

2059. Almanach des Cocus, ou amusemens pour le beau sexe, pour l'année 1742, par un philosophe garçon. *Constantinople, 1742,* in-12, v. m.

2060. Le même, pour l'année 1741, auquel on a joint un recueil de pièces sur les francs-maçons. *Constantinople, 1741,* — Discours pour la consolation des Cocus. *Paris, 1792,* rel. en 1 vol. pet. in-12, v. rac., fil.

2061. Almanach des Cocus pour 1741. *Constantinople (Paris), 1741*, fig. —Almanach nocturne à l'usage du grand monde. *Imprimé à Nuitz (Paris), 1741.* — La Naissance de Clinquant (Voltaire), et de sa fille Mérope, conte allégorique et critique (par Dancourt). (*Paris*), *1744*, 3 pièces en 1 vol. pet. in-12, v. m.

Pièces curieuses et rares.

2062. Histoire des Cocus. *La Haye, 1746*, in-12, cart.

2063. Dissertation sur les cornes antiques et modernes, (par Vieilh de Boisgelin). *Paris, 1785.* — Matth. Gesneri Socrates Sanctus pæderasta, accedit ejusdem Corollarium de antiqua asinorum honestate. *Trajecti ad Rhenum, 1769*, et cinq autres pièces dans le même vol. in-8, dem.-rel.

VII. PHILOLOGIE.

a. CRITIQUES. MÉLANGES DE LITTÉRATURE.

2064. Philosophie des lettres qui aurait pu tout sauver, et Misosophie Voltairienne qui n'a pu que tout perdre (par Capmartin de Chaupy). *Paris, 1789-90*, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart., n. rog., n. coup.

Ouv. tiré à peu d'exemplaires (assez rare,)

2065. Martiani Minei Felicis Capellæ Satyricon, in quo de nuptiis Philologiæ et Mercuri libri duo, et de septem artibus liberalibus libri singulares, emendati et notis sive februis Hugonis Grotii illustrati. *Lugd.-Batav., Christ. Raphelengius, 1599*, pet. in-8, portr., vél.

Exemplaire envoyé par Grotius à Scovartio Buzanvalio, avec dix vers autographes et sa signature. On y a joint le portrait du Prince de Condé et celui de Grotius.

Manque le titre.

2066. Joan. Meursii Theophrastus, sive de illius libris, qui injuria temporis interciderunt. Accedit Theophrastearum lectionum libellus. *Lugd.-Batav., ex officina Elzeviriana, 1640*, pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor.

2067. Les Aménités de la critique, ou dissertations et remarques nouvelles sur divers points de l'antiquité ecclésiastique et profane (par D. Liron). *Paris, 1717*, in-12, v. gr., fil.

2068. Nouveaux Mémoires d'histoire de critique et de littérature, par l'abbé d'Artigny. *Paris, Debure l'aîné, 1749-56*, 7 vol. in-12, v. f.

2069. Mélanges de littérature, par J.-B.-A. Suard. *Paris, Dentu, 1806*, 5 vol. in-8, cart., non rog.

2070. Opuscules philosophiques et littéraires, la plupart posthumes ou inédits (par Suard et Bourlet de Vauxcelles). *Paris, Chevet, 1796*, in-12, g. pap., mar. r., fil., tr. dor.

b. SATIRES GÉNÉRALES ET PERSONNELLES.

2071. Titi Petronii satyricon, cui accedunt diver. poetarum lusus in Priapum, etc., cum notis Bourdelotii, et glossario petronaco (edente And. Valesio). *Parisiis, Audinet, 1677*, in-12, mar. bl., fil., doublé de tabis, tr. dor.

3 50 2072. Titi Petronii satyricon. *Parisiis, 1677*, in-12, mar. r., fil., tr. dor., vél. bl.

20 2073. Pasquillorum tomi duo, quorum primo versibus ac rhythmis, altero soluta oratione conscripta quam plurima continentur, ad exhilarandum confirmandumque, hoc perturbatissimo rerum statu, pii lectoris animum opprime conducentia (collect. Cœlio secundo Curione). *Eleutheropoli (Basileæ), 1544*, 2 tom. en 1 vol., pet. in-8, vél.

Rare.

2 50 2074. Eidem. 2 tom. en 1 vol. in-8, v. fauve.

Quelques piqures.

2 50 2075. Les Visions de Pasquille, le Jugement d'Iceluy ou Pasquille prisonnier, avec le dialogue de Probus. *1547*, pet. in-8, v. f., fil., tr. dor.

1 50 2076. Nebulo nebulorum, hoc est, joco-seriæ modernæ neqvitiæ censura; qva sceleratorvm fraudes, doli ac versutiæ æri aërique exponuntur publice; annis abhinc centum censore Murnero, rhytmis Germanicis edita, deinde vero iambico dimetro carmine amicta, et latinitate donata à J. Flitnero. *Francofurti, 1663*, pet. in-8, fig., bas.

5 25 2077. Satiræ duæ; Hercules tuam fidem sive Munsterus hypobolimæus et virgula divina. *Lugd.-Batav. 1697*, in-12, cart.

13 50 2078. Cymbalum mundi, en francoys, (par Des Periers). Contenant quatre dialogues poëtiques, fort antiques, ïoeux et facetieux. *Lyon, Ben. Bonyn, 1538*, pet. in-8, goth., mar. bl., doubl. de mar. r., dent., tr. dor. (*riche rel. de Simier*).

Copie figurée sur PEAU VÉLIN, de la plus belle conservation.

4 50 2079. L'Introduction au traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, ou traité préparatif à l'apologie pour Hérodote. L'argument est pris de l'apologie pour Herodote, composé en latin par Henri Estienne, et est ici continué par lui-même. *L'an* M.D.LVI., pet. in-8, v. f., fil., tr. dor. *Simier.*

Au commencement du volume se trouvent 5 pages de notes mss. extraites de Ménage, Bayle et Moreri, sur les principaux personnages dont il est parlé dans l'ouvrage.

9 50 2080. Un double. *L'an* M.D.LXXIX *au mois de mars*, pet. in-8., vél., tr. dor.

1 25 2081. Le Mastigophore ou precurseur du Zodiaque contre Juvain Solanicque (Nic. Vivian), trad. du latin par Victor Grevé (Ant. Fusi). *S. L. 1609*, in-8. — Monitorium primum ad Fusium hæreticum, auctore C. J. M. D. *Parisiis, Fr. Julliot, 1620*, in-8, vél.

2 2082. Le Juvénal françois composé par Jac. Le Gorlier. *Paris, Cl. Collet, 1624*, in-8, v. gr.

7 2083. Le grand dictionnaire des prétieuses, par de Somaize; *Paris, J. Ribou, 1661*, 2 vol. pet. in-8, (avec un 3e vol., manuscrit, servant de clef au dict. des prétieuses), v. m., fil.

4 2084. Histoire de Pierre de Montmaur, par de Sallengre; *La Haye, 1715*, 2 vol. pet. in-8, fig., dem.-rel., m. br.

6 75 2085. Le Chef-d'œuvre d'un inconnu, avec des remarques savantes, par le docteur Chrysostôme Matanasius (Saint-Hyacinthe, aidé de S' Gravesande, Sallengre, Prosper Marchand et autres), avec une dissertation sur Homère

et Chapelain (par Van Effen). *La Haye, P. Husson, 1745*, 2 vol. in-12, fig., mar. r., fil., tr. dor. (*Derome*).

2086. Le Tocsin (par L. Dutens). *Paris, Molini, 1775*, in-12, mar. r., fil., tr. dor. 6

Exempl. sur PEAU VÉLIN, provenant de la vente Ch. Nodier.

2087. Relation véritable et remarquable du grand voyage du Pape en paradis et en enfer, par l'abbé Feller (Fiévée) suivie de la translation du Clergé aux enfers par le Cardinal de Montmorency, ou la révolution infernale. *Paris, Fievée, rue Serpente* (*sans date*), in-32, non rel. 4 50

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

2088. Un double. Pap. vél., br. 2

c. SENTENCES. ADAGES. PROVERBES. BONS MOTS. ANA. PENSÉES. ETC.

2089. Adagiorum D. Erasmi Roterodami epitome. *Amst., Lud. Elzevirius, 1650*, in-12, m. r., fil., mosaïque, tr. dor. (*Simier*). 15

2090. Les illustres proverbes nouveaux et historiques, expliqués par diverses questions curieuses et morales, en forme de dialogue..... *Paris, René Guignard, 1665*, 2 part. en 1 vol. in-12, vél. 4 50

2091. Trésor de sentences dorées, dicts, proverbes et dictons communs, réduicts selon l'ordre alphabétic : avec le Bouquet de Philosophie morale reduict par Demandes et Responses, par G. Meurier. *Paris, Nic. Bonfons, 1582*, in 16, v. br. 3 25

2092. Le même. *Cologne, 1717*, in-8, v. m. 2 25

2093. Proverbes en rimes, ou Rimes en proverbes, accommodés en distiques ou manières de sentences, qui peuvent passer pour maximes dans la vie, par Le Duc. *Paris, Quinet, 1665*, 2 tom. en 1 vol. in-12, bas. rac. 8 50

2094. L'Art de désopiler la rate (par Panckoucke). *Venise, 178875* (*1755*), 2 vol. in-12, v. m. 4 25

2095. Elite de bons mots, pensées choisies, histoires singulières, etc. *Amsterdam, P. Mortier, 1731*, 2 vol. pet. in-12, v. gr., fil., *armes*. 4 75

2096. Poggiana, ou la vie, le caractère, les sentences et les bons mots de Pogge Florentin (par Lenfant), avec son histoire de la République de Florence. *Amst., 1720*, 2 vol. pet. in-8, v. br. — Anti-Menagiana, où l'on cherche ces bons mots, cette morale, ces pensées judicieuses, et tout ce que l'affiche de Menagiana nous a promis (par Bernier). *Paris, 1693*, in-12, v. f.; ensemble 3 vol. 3 75

2097. Ménagiana, ou les bons mots et remarques critiques, historiques, etc., de Ménage, 3e édition (publiée par de la Monnoye). *Paris, 1715*, 4 vol. in-12, v. br. 7 50

(Exemplaire avec les cartons.)

2098. Le même (avec les additions de la Monnoye). *Amsterd., 1762*, 4 vol. in-12, v. br. 7 50

2099. Les Amours de l'Ange-Lure et de la Fée-Lure (par le Marquis de Bièvre). *S. L. N. D.*, in-18, pap. de Hollande, v. éc., fil., tr. dor.

10 50 2100. Pensées de Christine, Reine de Suède, avec une notice sur sa vie. *Paris, Ant.-Aug. Renouard, 1825,* in-12, portr., cart., non rog.

Jolie édition imprimée en encre rouge et noire, fac-similé, tirée à fort petit nombre.

d. EMBLÊMES ET DEVISES.

4 75 2101. Les Emblèmes d'André Alciat, mis en rime francoyse (par Jeh. le Fèvre). *Paris, Chr. Wechel, 1540,* pet. in-8, fig. en bois, v. éc., fil.

1 2102. Emblemata et aliquot nummi antiqui operis Joan. Sambuci. *Antuerpiæ, Chr. Plantinus, 1576,* in-16, fig. en bois, mar. r., fil., tr. dor.

15 2103. Zodiacus Christianus seu signa 12 divinæ prædestinationis à Raph. Sadelero. *Monaci, 1618,* pet. in-8, fig. — Universi generis humani meta, carmine composita, iconibus et sententiis illustrata. *Monaci, Raph. Sadelerus, 1619,* pet. in-8, fig. — Erycii Puteani bruma, cum notis Valerii, imaginibus Raph. Sadeleri illustratæ. *Monaci, 1619,* in-8, fig., vél.

20 50 2104. Q. Horatii emblemata, imaginibus (CIII) in æs incisis, notisque illustrata ; studio Oth. Vænii. *Antverpiæ, P. Lisaert, 1612,* in-4, vél.

8 50 2105. Eadem. *Amst., 1684,* pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor.

17 50 2106. Emblemata Florentii Schoonhovii, partim moralia, partim etiam civilia, cum latiore eorundem ejusdem auctoris interpretatione : accedunt et alia quædam poëmatia. *Goudæ, 1618,* pet. in-4, fig., v. br., fil., tr. dor.

(Orné de 74 belles gravures, non compris, le frontisp. ni le portr. de l'aut.)

5 50 2107. Eadem. *Amst., Jansson., 1648,* in-4, fig., v. br.

5 50 2108. Amoris divini emblemata, studio et ære Oth. Vænii concinnata (latine, gallice, hispanice et belgice). *Antverpiæ, 1660,* in-4, LX pl., v. f., fil.

13 2109. Amoris divini et humani antipathia sive effectus varii, e variis Sacræ Scripturæ locis deprompti, emblematis suis expressi, nec non gallicis, hispanicis et flandricis versibus illustrati. *Antverp., Mich. Snyders, 1629,* pet. in-8, LXXXIII fig., mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.*

9 25 2110. Novus David. — Les emblèmes de l'amour divin. - Les neuf Muses, 117 gravures en taille douce, par Jacques de Bie et autres. *S. L. N. D.,* in-8, v. m.

7 2111. L'Ame amante de son Dieu, représentée dans les emblèmes de H. Hugo et Oth. Vænius sur l'amour divin, accompagné de vers (par Madame Guyon). *Cologne, 1717,* in-8, fig., v. f., fil., tr. dor.

5 25 2112. Lux evangelica sub velum sacrorum emblematum recondita à Henrico Engelgrave. *Coloniæ, 1655-59,* 3 tom. en 2 vol. in-12, fig., bas.

6 25 2113. Gabr. Rollenhagii selectorum emblematum centuria secunda. *Ultrajecti, ex off. Cr. Passæi, 1613,* in-4, 100 fig., vél.

4 2114. Amorum emblemata (*versibus latinis et gallicis expressa*), fig. æneis incisa, studio Othonis Vænii. *Antuerpiæ, 1608,* in-4, obl., v. br.

124 pl. d'une belle exécution.

4 50 2115. Emblemata amatoria. Emblèmes d'amour en quatre langues (lat., ital., franç. et Holl.) *Londe, chez l'Amoureux* (*Holl., S. D.*), pet. in-8, fig. de Van Vianen, vél. bl.

2116. Le Cabinet historique des princes, contenant les devises des empereurs d'Orient et d'Occident, des rois et des princes, par M. Le V***, in-12, dem.-rel., m. bl. 2 25

2117. Emblèmes ov devises chrestiennes composees par Damoiselle Georgette de Montenay. *Lyon, par Jean Marcorelle, 1571*, C. grav., v. m., fil. 4 25

2118. Emblemata. Emblemes chrestienes et morales par Zach. Heyns. (Fr. et Holl.). *Rotterdam, 1625*, in-4, fig., vél. 5 50

Dans le même volume, on trouve les poésies du même auteur en hollandais, avec grand nombre de fig. dans le texte.

2119. Le Théâtre des bons engins, auquel sont contenuz cent emblèmes (par G. de la Perrière). *S. L. N. D.*, pet. in-8, cart. 1 25

2120. Menestrerii philosophia imaginum, id est sylloge symbolorum amplissima... e lingua gallica in latinam translata. *Amst. et Gedani, 1695*, in-8, fig., v. br. 3

2121. La Philosophie des images énigmatiques, où il est traité des énigmes hiéroglipyhques, oracles, sorts, divinations, talismans, songes, etc. (par le P. Menestrier). *Lyon, 1694*, (avec une gr. pl. rep. les talismans), v. ant., fil., tr. dor. 2

2122. Emblèmes nouveaux esquels le cours de ce monde est dépeint et représenté par certaines figures desquelles le sens est expliqué par rimes... premièrement, en allemand, par And. Frideric, et maintenant en françois, mis en lumière par J. de Zettre. *Francfort, L. Jennis, 1617*, pet. in-4, fig. au verso de ch. ff., v. br., fil., arm. 7 50

VIII. DIALOGUES ET ENTRETIENS.

2123. Desid. Erasmi colloquia. *Lugd.-Batav., ex officina elzeviriana, 1636*, pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc. avec armes.*) 19 50

2124. Pædologia Petri Mosella dialogi XXXVII, et dialogi pueriles Christophori Hegendorphini XII. *Parisiis, Rob. Stephanus, 1533.* — Joannis Lud. Vivis opera quædam. *Parisiis, Sim. Colinæus, 1527.* — Petri Roseti Christus. *Parisiis, Sim. Colinæus, 1534.* — Dialogi Hadr. Barlandi. *Parisiis, Chr. Wechelus, 1530.* — Comædia Acolasti titulo inscripta de filio prodigo, auctore Gul. Gnaphio. *Parisiis, Christ. Wechelus, 1534*, ensemble 1 vol. in-8, bas. 4 50

Ces cinq traités sont très rares.

Exempl. d'Etienne Tabourot, Seigneur des Accords, dont il porte le nom.

Le premier et le dernier ff. raccommodés.

2125. Les Dialogues de Jac. Tahureau, non moins profitables que facétieux. *Paris, Gab. Buon, 1572*, in-16, v. jasp., fil. 1 75

2126. Le Cabinet de Minerve, au quel sont plusieurs singularités, figures, tableaux antiques, recherches saintes, remarques sérieuses, observations amoureuses, etc., par Beroalde de Verville. *Paris, Mat. Guillemot, 1596*, pet. in-12, dem.-rel., mar. bl. 2

2126 *bis*. Le même, mar., citr., fil., tr. dor. 3

2127. Dialogues où les fables les plus curieuses de l'antiquité sont expli- 2 25

quées, etc. *Cologne, P. Marteau (à la Sphère, Elzevier), 1671*, pet. in-12, v. bl., dent., tr. dor.

2128. Dialogues faits à l'imitation des anciens, par Orasius Tubero (La Mothe Le Vayer). *Francfort, 1606*, 2 tom. en 1 vol. in-4, mar. v., fil., tr. dor.

Edit. rare, avec la lettre de l'auteur au commencement de la 2e partie.

2129. Cincq dialogues faits à l'imitation des anciens par Orasius Tubero (La Mothe le Vayer). *Mons, De la Flèche, 1671*, pet. in-12, v. gauf., fil., tr. dor.

2130. Les mêmes (neuf). *Francfort, (Trévoux), 1716*, 2 vol. in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*)

2131. Dialogues nouveaux dans lesquels on peut remarqner quantité de bonnes morales, par R... V..., originaire de P.... *Rouen, 1724*, pet. in-8, bas.

2132. Les entretiens d'Ariste et d'Eugène (par le P. Bouhours). *Amsterdam, le Jeune (Elzevier), 1682*, pet. in-12, dem.-rel., mar., *belles marges.*

2133. Dix plaisans dialogues de Nicolo Franco, trad. d'ital. en françois, par G. C. (Gabriel Chappuis). *Lyon, Iean Beravd, 1579*, in-16, m. bl., *anc. rel.*

2134. Le pédant converti, où dans deux dialogues ces deux questions sont traitées : si chaque nation doit n'écrire, ni ne parler qu'en sa langue, et s'il faut qu'un jeune homme soit amoureux? *Paris, Cl. Barbin, 1663*, pet. in-12, v. gr., fil.

2135. Dialogue et discours fantastiques de Justin Tonnelier, et de son âme, composez en italien, par J. B. Gelli, et nouvellement traduits en français par C. D. K. P. (Cl. de Kerquifinen, Parisien). *Paris, Cl. Micard, 1575*, pet. in-16, vél.

2136. Le notti romane al sepolcro de' Scipioni (da Verri). *Parigi, Molini, 1797*, in-12, dem.-rel., non rog.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

IX. ÉPISTOLAIRES.

2137. Lettres d'Aristenete, auxquelles on a ajouté les lettres choisies d'Alciphron, trad. du grec. *Londres, 1739*, in-12, m. citr., fil., dent., tr. dor., n. rog. (*Thouvenin j.*).

On trouve à la suite plusieurs dialogues des courtisanes, trad. du gr. de Lucien; le quatrième est manusc.

2138. Marci Tullii Ciceronis epistolæ familiares, diligentius quàm quæ hactenus exierunt, emendatæ. Pauli Manutii scholia quibus loci obscuriores explanantur.... *Venetiis, P. Manutius Aldi f., 1540*, in-8, v. ant., dent., tr. dor.

2139. M. T. Ciceronis Epistolæ ad diversos; recensuit....., argumentis tabula, etc., illustravit Joa. Chr. Frid. Wetzel. *Lignitii, 1794*, in-8, rel. en carton.

Exempl. de Paul Louis Courier, interfolié de pap. blanc, avec nombreuses notes de sa main.

2140. Les Epistres familières de Cicéron, tr. en françois par Est. Dolet. *Lyon J. et Fr. Frellon, 1543*, in-16, v. mar., dent., tr. dor. 3

2141. C. Plinii secundi Epistolarum Libri X, et panegyricus Trajano dictus. *Lugduni-Batav., Elzevirii, 1640*, pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. 9 15

2142. Annæi Senecæ philosophi Epistolæ, quæ extant ex recensione Lipsii et Gronovii. *Lugduni-Batavor., ex officinâ elzeviriana*, pet. in-12, mar. v., tr. dor. 2 50

2143. Petri Abælardi et Heloissæ Epistolæ cum cod. mss. collatæ cura Ricardi Rawlinson. *Londini, 1718*, in-8, v. gr. 3 50

2144. Abailard et Héloise, avec un aperçu du XIIe siècle comparé sous tous les rapports avec le siècle actuel par F. C. Turlot. *Paris, 1822*, in-4, cart. 3

Mss. original et autographe de l'auteur contenant grand nombre d'articles supprimés par lui lors de l'impression de son ouvrage.

2145. Le même ouvrage. *Paris, Janet et Cotelle, 1822*, in-8, br. 1 75

2146. Jehan Pic Mirandula conte de concorde, mande et desire salut a Francois Mirandula son nepuen. (*Sans lieu ni date*), pet. in-8, goth. de 7 ff. dem.-rel. 4 50

2147. Epistola magistri Benedicti Passavantii (Théod. de Beze), *1568*. — Epistola Arthusii (auctore Servino J. C.) *S. L., 1611*, ensemble 1 vol. in-8, vél. 1 25

La première de ces pièces est mss. et forme 69 ff., de plus une longue note autographe de l'abbé de Saint-Léger, sur ces deux ouvrages.

2148. Bavdii epistolæ; accedunt orationes et libellus de foenore. *Amst., Elzevir., 1662*, pet. in-12, v. f., fil., tr. dor., *Bozerian*. 3

2149. Lettres de Marigny. *La Haye* (*à la Sphère*), *1658*, pet. in-12, dem.-rel. 9

2150. Les Lettres des Saints qui sont dans leur patrie aux Chrétiens qui sont dans l'exil, par de Fortia, Sieur de Pydersay. *Anvers, Mich. Enobbart*, (*Elzevier*), *1662*, pet. in-12, v. f., tr. dor. 5

2151. Les œuvres de Voiture, contenant ses lettres et ses poësies. *Paris, 1713*, 2 vol. in-12, fig., v. m. 4 25

2152. Lettres choisies de Guy Patin. *Paris, 1692-1718*, 5 vol. in-12, v. f. 2 50

2153. Recueil des lettres de Madame de Sévigné. *Paris, Bossange*, an IX (*1801*), 10 vol. in-12, v. m., fil., portr. 11

2154. Lettres de Mme de Sévigné, de sa famille et de ses amis, publ. par M. Monmerqué. *Paris, Blaise, 1818*, 10 vol. in-8, fig., v. rac., fil. 31

2155. Lettre de Fénélon à Louis XIV. *Paris, Renouard, 1825*, gr. in-8, pap. vél., fac-similé, br. Rétiré

2156. Lettres originales de la Comtesse Du Barry. *Londres, 1779*, in-12, mar. r., fil., tr. dor. 6 25

2157. Lettres philosophiques, par M. de V. (Voltaire). *Amsterdam, E. Lucas, 1734*, in-8, rel. en parchemin. 4

Exempl. sur peau vélin.

2 25 2158. Les Epistres dorées et discours salutaires de don Ant. de Guevare, trad. par de Guterry. *Paris, N. Chesneau, 1579*, in-8, v. f., fil., dent., tr. dor.

2 2159. Lettres portugaises (par Marianne Alcaforada), avec les imitations en vers, par Dorat (et une not. hist., par Mercier, abbé de St-Léger, accompagnée de notes, par Barbier). *Paris, Delance, 1806*, in-8, pap. vél., v. jasp., dent.

Un des deux exempl. tirés sur papier vél.

X. POLYGRAPHES.

a. POLYGRAPHES GRECS ET LATINS.

1 50 2160. Joannis Meursii Theophrastus; sive de illius libris, qui injuria temporis interciderunt, liber singularis, accedit Theophrastearum lectionum libellus. — A. Vorstii epistola de obitu Joannis Meursii ad filium ejus Joannem. *Lugd.-Bat., ex offic. Elzev., 1640*, pet. in-12, v. gauf., dent., tr. dor.

9 25 2161. Luciani opera (gr. et lat.), ex vers. Joan. Benedicti, cum notis integris et selectis variorum : accedunt inedita Scholia in Lucianum ex Biblioth. Is. Vossii. *Amst., P. et I. Blaev, 1687*, 2 vol. in-8, v. m.

3 50 2162. Luciani Samosatensis Colloquia selecta, et Timon, notis illustravit Tib. Hemsterhuis; Cebetis tabula, Menandri sententiæ, gr. et lat. *Amstel., 1708*, pet. in-12, fig., dem.-rel., non rog. (*Thouvenin*).

2 75 2163. Lucien, de la traduction de N. Perrot d'Ablancourt. *Amsterdam, P. Mortier, 1709*, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, fig., mar. r., fil., tr. dor.

2 2164. J. dialogi piacevoli, le vere narrationi, le facete epistole di Luciano philosopho, di greco in volgare tradotte per Nicol. da Lonigo. *Venetia, 1541*, pet. in-8, fig. en bois, v. f., fil., tr. dor.

150 2165. M. T. Ciceronis opera. *Lugd.-Batav., ex off. Elzeviriana, 1642*, 11 vol. pet. in-12, lav., régl., mar. bl. (*Simier*). 4 p. 11 l.

Magnifique exemplaire auquel on a joint : Q. Asconii Pediani commentationes in aliquot M. T. Ciceronis orationes. *Lugd.-Batav.*, *Hackius* (*Elzevirius*) 1644, in-12, même reliure que les 10 volumes.

96 2166. Œuvres complètes de Cicéron, traduites en français, avec le texte en regard, édit. publiée par Jos.-Vict. Leclerc. *Paris, Lefèvre, 1821-25*, 30 vol. in-8, pap. vél., br.

2 75 2167. Fr. Poggii (Bracciolini) Florentini historiæ convivales disceptativæ, orationes, invectivæ, epistolæ, descriptiones quædam et facetiarum liber. *Argentinæ, Joan. Knoblouchus, 1513*, pet. in-fol., vél.

2 2168. Tractatus Solemnis et utilis editus per religiosum uirū magistrū Philippū Syculū ordinis predicatorum.... in quo infra scripta perpulchrū compilauit. In primis discordantias, etc. (*Absque nota*) (*Sixtus Reissinger de Argentina, vers 1480*), pet. in-4 de 66 ff., carac. rom. avec 13 fig. en bois, mar. r., dent., doubl. de tab., tr. dor.

(Rare et curieux.)

2 2169. Joan. Meursii criticus arnobianus, item hypocriticus minutianus. *Lugd.-Batav., ex officina Lud. Elzevirii, 1598*, pet. in-8, br., non rog.

2170. Opera omnia Angeli Politiani, et alia quædam lectu digna. *Venetiis, in ædibus Aldi romani, mense Julio* M.IID (*1498*), in-fol.,carac. rom.,dem.-rel., mar. r. 2

2171. Parstheologalis, libri secundæ partis Domini Simphoriani Champerii; Theologie orphice Simph. Camperii aurei libri III. Theologie trimegestice ejusdem. Justini philosophi de Monarchia Dei. Epistola Lenis (*sic*) imperatoris ad Amarum regem, etc. (*Lugduni, 1507*), pet. in-4, goth., fig., v. gr., fil. 2

2172. Petri Pithæi opera, sacra, iuridica, historica, miscellanea. *Parisiis, Cramoisy, 1609*, in-4, vél. 3 25

2173. Noctes mormantinæ, sive Joan. Bachotii, senonici, curionis de Mormant, opuscula. *Parisiis, Dion. Thierry, 1651*, in-4, vél.

Rare. [illegible]

1174. OEuvres de Ch. Coffin. *Paris, 1755*, 2 vol. pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*). 2 50

b. POLYGRAPHES FRANÇAIS.

2175. L'Anthologie, ou recueil de plusieurs discours notables, tirez de divers bons autheurs grecs et latins, par P. Breslay. *Paris, J. Poupy, 1574*, pet. in-8, cart. 2 50

2176. Le Passe-Temps de Messire François Le Poulchre, Seigneur de la Motte Messemé. *Paris, Jean Le Blanc, 1597*, pet. in-8, v. jasp. 9

Rare.

Avec l'ex libris de Mercier de Compiègne.

2177. Les Travaux sans travail de Pierre Davity. *Rouen, P. l'Oyselet, 1609*, pet. in-12, mout. r., fil., tr. dor. 4

2178. OEuvres de Claude Fauchet. *Paris, 1610*, in-4, port., v. f., fil. 15

2179. Les OEuvres d'Estienne Pasquier... et les lettres de Nic. Pasquier, fils d'Estienne. *Amsterdam, (Trévoux), 1723*, 2 vol. in-fol., v. br. 8 25

2180. Les Recherches des recherches, et autres œuvres d'Estienne Pasquier, pour la défense de nos Roys, contre les outrages, calomnies et autres impertinences du dit auteur. *Paris, Séb. Chappelet, 1622*, in-8, vél. 2 50

2181. La Jeunesse d'Estienne Pasquier et sa suite (publ. par And. Du Chesne). *Paris, J. Petit-Pas, 1610*, in-8, v. f. 1 25

2182. La Gazette françoise, par Marcellin Allard. *Paris, Chevalier, 1605*, in-8, vél. 5 50

2183. Le Proumenoir de Monsieur de Montaigne, par sa fille d'alliance (Marie de Jars de Gournay). *Paris, Abel l'Angelier, 1595*, pet. in-12, m. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) 4

Exempl. de la vente de Ch. Nodier, manq. le ff. 98.

2184. Versions de quelques pièces de Virgile (trad. en vers français), de Tacite et de Salluste, (avec texte en regard), par Marie de Jars de Gournay. *Paris, 1619*, in-8, vél. 10

2185. Les Advis ou les présens de la Demoiselle de Gournay, IIIe édition. *Paris, Jean Du Bray, 1641*, in-4, dem.-rel. 5

2186. Petites œuvres meslées du Sieur d'Aubigné. *Genève, P. Aubert, 1630,* pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*)

(Rare.)

2187. OEuvres de Scarron. *Amst., Wetstein, 1752,* 7 vol. pet. in-12, fig., *br.*

2188. Poësies de Madame la Comtesse de La Suze, avec les maximes et l'almanach d'amour. *Paris, de Sercy, 1666,* pet. in-12, vél.

2189. Recueil de pièces galantes en prose et en vers, de Madame la Comtesse de la Suze, d'une autre Dame et de M. Pelisson. *Paris, Gab. Quinet, à la Sphère, 1695,* 3 part. en 1 vol. in-12, v. f.

2190. Recueil de pièces en prose et en vers (par de Brieux). *Caen, J. Cavelier, 1671,* pet. in-12, vél.

Dans ce recueil on trouve un morceau fort curieux : Cy est ly traitie de Chevalerie à tous allans et venans, translate du latin en langue vulgare.

2191. Copie de plusieurs ouvrages de Pierre Corneille Blessebois, ou attribués à cet auteur :

L'Almanach des belles, pour l'année 1676. — L'Eugénie. — Le Rut ou la pudeur éteinte. (Ces trois ouvrages sont tirés des œuvres satiriques de l'auteur). — Marthe le Hayer ou Mademoiselle de Scay, comédie. — Filon réduit à mettre cinq contre un, amusement de la jeunesse. — De la relation d'un voyage de Copenhague à Brême. — Lupanie, avec les maximes d'amour.

Ces copies mss. contiennent les principaux ou[illegible]s de P. Corneille Blessebois, qui sont de la plus grande rareté.

2192. OEuvres complètes de La Fontaine, précédées d'une notice sur sa vie (par Auger). *Paris, Lefèvre, 1814,* 6 vol. gr. in-8, demi-rel., mar. bl., non rog.

Tirées sur PEAU VÉLIN avec 3 suites de fig. (eaux-fortes, avant la lettre sur peau vél., et pap. vélin).

Exempl. de la vente Chabrol, vendu 770 fr. en 1829.

2193. Les mêmes, revues, mises en ordre et accompagnées de notes, par Walckenaer. *Paris, Lefèvre, 1822,* 6 vol. in-8, gr. pap. vél., fig. d'après Moreau, avant la lettre, demi-rel., mar. grena, non rog. (*Simier*).

2194. Les mêmes, 6 vol. in-8, demi-rel., mar. du Levant, non rog.

2195. OEuvres complettes de Esprit Fléchier, revues sur les manuscrits de l'auteur, augmentées de plusieurs pièces, etc. *Nismes, 1782,* 10 tom. en 5 vol. in-8, portr., v. br.

2196. OEuvres choisies de Houdart de Lamotte. *Paris, Didot, 1811,* 2 vol. in-12, en feuilles.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

2197. OEuvres de Fontenelle. *Paris, les libraires associés, 1766,* 11 vol. in-12, fig., v. m.

2198. OEuvres complettes d'Alexis Piron, publ. par Rigoley de Juvigny. *Paris, 1776,* 7 vol. in-8, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.*

2199. Les mêmes, 7 vol. in-8, v. f.

2200. OEuvres de Ch. P. Colardeau. *Paris, 1779,* 2 vol. gr. in-8, fig., dem.-rel. non rog.

(Les fig. du Temple de Gnide sont avant la lettre.)

2201. Œuvres complètes de Saint-Foix. *Paris, Vve Duchesne, 1778,* 6 vol. in-8, fig., pap. de Hollande, dem.-rel., mar. r., non rog. 10 50

2202. Œuvres de J. J. Rousseau. *Paris, Impr. de Didot le jeune, an* VII, 17 vol. in-4, pap. vél., avec deux suites de figures (eaux-fortes et fig. avant la lettre), cart., non rog. 57

2202 *bis.* Les mêmes. *Paris, Ledoux et Tenré, 1819,* 20 vol. in-18, dem-rel., mar. vert. 73

Exemplaire illustré des dessins originaux, des eaux-fortes et des figures avant la lettre.

2203. Œuvres complètes de Thomas, de l'Acad. franç. *Paris, 1773,* 5 vol. in-8, fig., v. f., dent., tr. dor. *Eaux-fortes et avant la lettre.* 9 50

2204. Œuvres choisies du Comte de Tressan. *Paris, 1787,* 12 vol. in-8, fig., v. marb., fil., tr. dor. 2

2205. Œuvres mêlées du Sieur *** (Travenol). *Amsterdam, 1775,* in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*Armes*). 3

Exempl. avec une épître mss. et signée de l'auteur, adressée à Mme de Boufflers.

2206. Œuvres poëtiques d'Imbert. *Amsterdam, 1774,* 2 vol. in-8, fig., v. gauf., fil., tr. dor. 4

2207. Œuvres mêlées et posthumes de Fabre d'Eglantine. *Paris, an XI,* 2 tom. en 1 vol. in-8, pap. vél., portr. de l'aut., br. 1

2208. Œuvres de Florian. *Paris, Didot, 1786-99,* 23 vol. in-18, pap. vél., fig., mar. r., fil., tr. dor. 27 50

2209. Œuvres diverses de M. J. Chénier. *Paris, 1811,* 2 vol. in-8, rel. 2

Avec des notes mss. de M. Auger.

2210. Œuvres de Mancini-Nivernois, publ. par l'aut. *Paris, Didot jeune, 1796,* 8 vol. in-8, pap. fort, m. vert, fil., tr. dor. 18

Très bel exempl. relié par Bradel aîné.

2211. Onze volumes in-4 et in-8 et une forte liasse, contenant les mss. originaux de Mérard Saint-Just, 29 50

Ce recueil est fort curieux, car il comprend un grand nombre de pièces supprimées par l'auteur dans l'impression de ses œuvres, et de nombreuses corrections et variantes pour de nouvelles éditions qui n'ont pas été publiées.

2212. Œuvres diverses de Mérard Saint-Just. *Paris et Londres, 1777-84,* 15 vol. in-18, br. et cart. 30

Eloge de Bailly. — Démence de Mlle de Panor. — Catalogue des livres de M. Mérard Saint-Just. — Contes et autres bagatelles en vers. — Courtisanes d'Athènes (3 ex.) — Les Hautes-Pyrénées en miniature (2 ex.) — A présent on peut nous juger. — Dialogue en vers. — Espiègleries, joyeusetés, bons mots, folies, etc., 3 vol. — Eloge de Gresset.

2213. Œuvres de Mérard Saint-Just. *Paris, 1768-83,* 19 vol. in-18, diverses rel. 25 50

Fables en vers, 4 vol. in-18, pap. vél., v. f., fil., tr. dor., avec grand nombre de corrections et additions de la main de l'auteur. — Le Souper, 2 part. in-18, dem.-rel., non rog. — A présent on peut nous juger, dem.-rel., non rog. — Achetez ces étrennes, v. f. — Discours moraux, bas. — Les Hautes-Pyrénées en miniature, dem.-rel., mar. — Imitation en vers français des odes d'Anacréon, bas. rac. (2 exempl.) — L'occasion et le moment, 2 part., v. gr., fil. (4 ex., dont un corrigé et annoté par l'auteur pour une nouvelle édition.)—Notice des livres de Mérard Saint-Just, cart., non rog.—Poésies diverses, v. rac.

2214. Œuvres de Mérard Saint-Just. *1782–1800*, 10 vol. in-18, mar. r., fil., tr. dor., doublé de tabis.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

Recueil de chansons, 1 vol. — Contes, 1 vol., avec une table mss. de la main de l'auteur. — Eloge de Cailly, 1 vol. — Odes d'Anacréon et poésies diverses, 2 vol. — Contes et chansons, 1 vol. — Mes opinions, discours en vers, avec corrections et augmentations de la main de l'auteur, 1 vol. — Epîtres en vers et en prose, fables, etc., 1 vol. — Dialogues en vers, 1 vol. Mélanges de prose et de vers, 1 vol.—Plusieurs volumes sont enrichis de notes mss. de l'auteur.

2215. Recueil de divers ouvrages de Mérard Saint-Just. *Paris, 1781–98*, 6 vol. in-18, mar. roug., dent., tabis, tr. dor.

Exemplaires sur PEAU VELIN.

Eloge de Gresset, 1 vol. — Son bouquet et vos étrennes, 1 vol. — Parterre des Muses, 1 vol. — Le petit Jéhan de Saintré et la dame des belles Cousines, romance, 1 vol. interfolié de papier avec corrections de l'auteur. — Les Etrennes du cœur ou l'Hommage des amis (cet ouvrage est in-32, et le seul exempl. imprimé sur PEAU VÉLIN; il contient de plus un second exemplaire sur papier blanc). — Eloge de Bailly, 1 vol., dem.-rel., non rog. — Dialogue en vers pour célébrer nos victoires et la paix, in-18, non rel.

2216. Œuvres de Mérard Saint-Just. *Paris*, *1783-99*, 3 vol. in-12, et in-18.

Salmigondis, par un maître d'hôtel, in-18, mar. r., dent., tabis, tr. dor. (*riche rel. de Thouvenin*). — Mélange de vers et de prose par S. P. Talassa-Aïtei, in-12, pap. vél., mar. r., dent., tabis., tr. dor. (*riche rel. de Simier.*) — Catalogue des livres de la bibl. de Mérard de Saint-Just, in-18, mar. bleu, fil., tabis, tr. dor.

2217. L'Occasion et le Moment, ou choix des épigrammes de Mérard Saint-Just. *A Bonhomiopolis (Paris)*, *1771*, pet. in-8, mar. vert, à petits fers, tabis, tr. dor., *riche reliure de Derome jeune.*

Copie mss. sur PEAU VÉLIN, exécutée avec grand soin par Fyot.

2218. L'Occasion et le Moment, recueil de poésies diverses par Mérard Saint-Just. *Paris*, *1771*, 4 vol. in-18; port. av. et avec la lettre, doubles titres mss. en couleur, blason, mar. r., dent., tabis, tr. dor., *riche reliure de Derome jeune.*

Exempl. unique sur PEAU VÉLIN, auquel ont été ajoutées de nombreuses pièces copiées par Fyot.

2219. Eloge historique de Jean Sylvain Bailly, au nom de la République des lettres, par une société de gens de lettres (Mérard Saint-Just). *Londres (Paris)*, *1794*, in-18, pap. vél., mar. r., fil., tr. dor. (*Thouvenin*).

Edition tirée à 25 exemplaires seulement.

2220. Son bouquet et vos étrennes, hommage offert à Madame Bailli par Mérard Saint-Just. *Paris, Imp. de Didot l'aîné, 1789*), in-18, pap. fort, cart., n. rog.

Tiré à 12 exempl.

2221. Les Merardines, ou la fête du village, divertissement champenois, avec la musique et autres poésies de Mérard Saint-Just et Dormoy Saint-Just. in-4, cart.

Mss. autographes des auteurs avec une lettre autographe signée de Grimod de la Reynière, auteur de l'Almanach des Gourmands.

2222. Recueil de fables et paraboles en vers, par Mérard Saint-Just. in-4, cart., non rog.

Mss. autographe de l'auteur, préparé pour une troisième édition.

2223. Recueil de divers ouvrages de M. et Mme Mérard Saint-Just. *Paris, 1771-88*, 7 vol. in-8 et in-12, rel. et br. 4 25

Mes Rêveries, 1 vol. — Lettre d'Arthiomphile à Mme Mérard Saint-Just, sur l'exposition au Louvre en 1781, 1 vol. (tirée à six exempl.) — Histoire de la Baronne d'Alvigny, 1 vol. — Imitation en vers français des odes d'Anacréon, 1 vol. (3 exempl.) — Mélanges, 1 vol., ce dernier ouvrage est interfolié de papier et surchargé de notes et changements de la main de l'auteur pour une nouvelle édition.

2224. Recueil des odes, contes et chansons de Mérard Saint-Just. in-18, mar. rouge, dent., tr. dor., doublé de tab. 17

Mss. de Fyot, d'une parfaite exécution, sur PEAU VÉLIN.

2225. Fables et contes en vers (par Mérard Saint-Just). *Paris, 1791*, 2 vol. in-8, dem.-rel., mar. r. 5

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

2226. Bergeries et opuscules de Mlle D'Ormoy l'aînée (Mme Mérard Saint-Just.) *En Arcadie (Paris, P. Didot l'aîné), 1784*, in-18, mar. r., dent., tabis, tr. dor. — La corbeille de fleurs (par Mme Mérard Saint-Just.) *Paris (1797)*, in-18, dem.-rel.. mar. r., non rog.— Le Prince de l'Etoile, ou la destinée merveilleuse (par la même). *Paris, S. D. (1810)*, in-18, mar. r., dent., tabis, tr. dor. (*Simier*). 15

Ces trois ouvrages sont imp. sur PEAU VÉLIN.

2227. Œuvres de Mme Mérard Saint-Just (Mlle Dormoy l'aînée). *Paris, 1784-1810*, 3 vol. in-18. 8 25

Bergeries et opuscules, in-18, dem.-rel., mar. r., non rog. — La Corbeille de fleurs, in-18, mar. r., fil., tr. dor. — Le Prince de l'Etoile, in-18, mar. r., dent., tr. dor.

2228. Fables nouvelles en vers par Mme A. Joliveau (De Ségrais). *Paris, 1814*, in-18, portr., m. r., tr. dor. (*avec envoi d'auteur à Mme Mérard Saint-Just*). — Suzanne, poëme en 4 chants, suivi du repentir et de poésies fugitives par la même. *Paris, 1811*, in-18, mar. r., dent., tr. dor., *avec envoi d'auteur à Mme Mérard Saint-Just*. — Apologues par Dutremblay de Rubelles. *Paris, 1806*, in-18, mar. r., tr. dor., doubl. de tabis (*avec six vers de la main de Mérard Saint-Just*). 11

2229. Marius et Sylla, ou les malheurs de Rome. — Marie Stuart, et autres œuvres de M. de la Serrie, avec gravures de sa main. *Paris, Didot jeune, 1804-9*, in-18, cart., n. rog. 2 75

2230. Œuvres de Charles Nodier. *Paris, Renduel, 1832-33*, 8 vol. in-8, br. 9

2231. Œuvres du philosophe de Sans-Souci (Frédéric II, Roi de Prusse.) *Au donjon du château. (Berlin), 1750*, 3 vol. in-8, mar. r., fil., tr. dor. (aux armes de Pompadour). 11 50

2232. Les diverses leçons de Pierre Messie, mises en françois par Claude Gruget. *Paris, 1584*, 4 vol. in-16, v. f. 1 75

2233. El politico D. Fernando el Catholico de Lorenzo Gracian. *Amsterd., J. Blaeu, 1659*. — El Heroe de Lorenzo Gracian infanzon. *Amsterd., J. Blaeu, 1659*. — Oraculo manual y arte de prudencia sacada de los aforismos que se discurren en las obras de Lorenzo Gracian, publicata D. Vicencio Juan de Lastanosa. *Amsterd., J. Blaeu, 1659*, ensemble 3 tom. en 1 vol., pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*Du Seuil*). 1

XI. COLLECTIONS D'OUVRAGES ET D'EXTRAITS DE DIFFÉRENTS AUTEURS. RECUEILS DE PIÈCES. MÉLANGES.

2234. Anecdota græca, sacra et profana, ex codd. mss. nunc primum in lucem edita versione lat. donata et notis illustrata, à Jo. Christoph. Wolfio. *Hamburgi, 1722-24*, 4 tom. en 2 vol. in-8, v. f., fil.

2235. Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes en vers et en prose. *Cologne, P. Marteau (Amsterd. Elzevier), 1667-73*, 2 vol. pet. in-12, mar. bl., fil., tr. dor. (*Simier*).

2236. Recueil de 10 pièces *impr. à Troyes chez la Veuve Oudot* de 1705 à 1724.— Le Mareschal expert par Beaugrand, fig. — Le Jardinier françois. — Vieilles nouvelles rajeunies. — Histoire d'Amadour et de Florinde. — La peine et misère des garçons chirurgiens. — La misère des garçons boulangers. — Histoire de Richard Sans-Peur, duc de Normandie, fils de Robert le Diable. — L'innocence reconnue, etc., ensemble 1 vol. pet. in-8, v. br. — Le miroir d'Astrologie naturelle, par Sinibal de Spadacime de Chateau-neuf, pet. in-8, non rel. — L'Académie ou maison des jeux, pet. in-8, non rel.

2237. Collection de différents ouvrages anciens, poésies et facéties, (réimprimés par les soins de P. S. Caron). *Paris, 1798-1806*, 11 vol., pet. in-8, dem.-rel., mar. r., non rog.

Exemplaire UNIQUE SUR PEAU VÉLIN.

Recueil de plusieurs farces, tant anciennes que modernes. *Paris*, 1612. — Sottie à dix personnes, jouée à Genève. *Lyon, P. Rigaud.* — La Farce de la querelle de Gaultier Garguille et de Perine, sa femme. *A Vaugirard.* — Le jeu du prince des Sotz et mère Sotte.— Le Mystère du Chevalier qui donna sa femme au diable, à dix personnages. *Sans date.* — Nouvelle moralité d'une pauvre fille villageoise, laquelle aima mieux avoir la tête tranchée par son père que d'être violée par son Seigneur. *Paris, Simon Calvarin, Sans date.*— Farce joyeuse et récréative du galant qui a fait le coup, à quatre personnages. — Le plat de Carnaval, ou les beignets apprêtés par Guill. Bonnepate... (recueil formé de pièces choisies ou publ. par Caron.) — Carton ouvert aux gens bons, vrais et joyeux. — Opus Morlini, complectens novellas, etc., etc. *Parisiis*, 1799.—Chute de la médecine et chirurgie, ou le monde revenu dans son premier âge. — Traduction des Noels bourguignons de La Monnoye, 1735. — Chansons folastres des comédiens, recueillies par un d'eux et mises au jour en faveur des enfants de la bandejoyeuse, etc. *Paris, chez Guillot Goriu, aux Halles*, 1637.

2238. Trois facéties (composées par Caron). Le Cocu consolateur. L'An du cocuage *5789 (1789)*, in-8. — Le Norac-Oniana, contenant les douze mouchoirs, ou le portefeuille de cabinet, etc. *Imprime quand ça en etoit, ou ça en fut, se vend chez ça en sera toujours... des sottises, l'an 1500*, in-8. — Lettre de Carabi de Cappadoce a son cher camarade Carabo de Palestine, adressée à Cassel, poste restante, dédiée à M. l'abbé Caricaca. *Qui potest capere capiat.* Le prix est de trois carolins. *Imprimée à Capoue, et se trouve à Paris, chez Cascaret, à l'enseigne de la Catacoua, 1777.*

Exempl. UNIQUE, SUR PEAU VÉLIN, qui peut être joint à la collection des anciennes facéties publiées par Caron.

2239. Collection de différents ouvrages anciens, poésies et facéties, (réimpr. par les soins de P. S. Caron). *Paris, 1798-1806*, ensemble 8 vol. pet. in-8, v. f., fil., tr. dor.

Recueil de plusieurs farces. — Sottie à dix personnages. — La farce de la querelle de Gaultier-Garguille. — Le jeu du prince des Sotz et mère Sotte. — Le mystère du Chevalier qui donna sa femme au diable. — Farce joyeuse et récréative du galant qui a fait le coup. — Nouvelle moralité d'une pauvre fille villageoise. — Le plat de Carnaval. — Car-

ton ouvert aux bonnes gens. — Opus Morlini. — Traduction des Noels bourguignons. — Le Cocu consolateur. — Chute de la médecine et chirurgie. — Chansons folastres des comédiens.

Cette collection ainsi complète, est très-rare; ces réimpressions n'ayant été tirées qu'à 50 exemplaires.

2240. Recueil de 16 pièces mss. préparées par Caron, et dont quelques-unes ont été réimprimées par ses soins, divers formats.

Recueil de chansons. — Farce joyeuse. — Rabelais ressuscité. — Le passe-partout du Mardi-gras. — La tromperie faite à un marchand par son apprenty, etc. — Bestialité. — Le Mardy-gras du Bucheron, poème en 4 chants, etc., etc.

2241. Recueil de sermons facétieux et plaisants, manuscrits de Caron avec le catalogue des 29 pièces numérotées, divers formats, non rel.

Sermon joyeulx de M. Sainct-Haren. — Sermon joyeulx de la vie de Sainct-Ongnon. — S'ensuyt ung sermon fort joyeulx pour l'entrée de table avec graces fort joyeuses. — Sermon de la choppinerie. — Le deuot et sainct sermon de Monseigneur Sainct Jabō et de Dame Saincte Andoulle. — Le sermon Sainct Billouart. — Sermon fort joyeulx au quel est contenu tous les maulx que l'homme a en mariage. — Sermon joyeulx de la patience des femmes obstinées contre leurs maris, fort joyeulx et récréatif à toutes gens. — Sermon joyeulx de Monsieur Saint Velu. — S'ēsuit le sermon des frappe culs, nouveau et fort joyeulx. — Sermon des fripponniers. — Sermon du depuceleur de nourrices. — La fortune d'Amours. — Sermon joyeulx d'ung verd galant et d'une bergière jolye. — Sermon joyeulx pour rire. — Sermon joyeulx des quatre vens. — Sermon d'un cartier de mouton. — Sermon joyeulx de la fille esgarée. — Sermon du cordelier aux soldats, ensemble la réponse des soldats au cordelier. — Sermon naïf fait par un bon vieux curé de village (*imprimé.*)—Sermon prononcé par le révérend père Esprit de Tinchebray, capucin, (*imprimé, 2 exempl.*) — Description des six espèces de pets. — Exorde du sermon du R. P. gardien des capucins à la prise d'habit de mademoiselle de Thibouville aux bénédictines de Nantes, le 31 octobre 1733. — Deux sermons d'un père capucin, prêchés dans le couvent des religieuses de.... — Un vénérable père capucin, prêchant dans la ville de Dieppe à la profession d'une jeune Ursuline, lui dit ces mots... — Prône du curé de Pantin. — Sermon d'un curé de village. — Fragment d'un sermon fait par un curé à ses paroissiens. — Discours du curé de Bersy fait à ses paroissiens en langue picarde (*un exempl. imprimé et l'autre manuscrit*).

2242. Recueil de livrets singuliers et rares, dont la réimpression (faite par M. de Montaran) peut se joindre aux réimpressions publ. par Caron. *Paris, 1829-30,* 21 pièces pet. in-8, non rel.

Collection UNIQUE ET COMPLÈTE SUR PEAU VÉLIN.

Bibliographie : Avis aux amateurs de livres anciens, singuliers, facétieux, rarissimes, même introuvables et d'un prix exorbitant. — Tragi-comédie plaisante et facétieuse intitulée la Subtilité de Fanfreluche et Gaudichon. *Rouen, Abr. Cousturier.* — Discours facétieux des hommes qui font saller leurs femmes à cause qu'elles sont trop douces. *Rouen, Abr. Cousturier,* 1558. — Le cry et proclamation publicque pour jouer le mystère des actes des apôtres en la ville de Paris. *Paris,* 1541.— Farce nouvelle très bonne et très joyeuse de la Cornette, à cinq personnages, par Jehan d'Abundance, 1545. — Comédie facétieuse et très plaisante du voyage de Frère Fecisti en Provence, vers Nostradamus, pour savoir certaines nouvelles des clefs de paradis et d'enfer que le Pape avait perdues. *Nismes,* 1599.— Moralité nouvelle très fructueuse de l'enfant de perdition. *Lyon,* 1608. — Farce nouvelle qui est très bonne et très joyeuse, à quatre personnages, c'est à sçavoir : La mère, Iouart, le compère, et l'escolier. *Troyes, Nic. Oudot,* 1624. — Farce plaisante et récréative sur un trait qu'a joué un porteur d'eau le jour de ses nopces dans Paris, 1632. — Sensuyt le testament de Taste-Vin, roi des Pions. — Joyeuse farce d'un Curia qui trompa par finesse la femme d'un laboureur. *Lyon,* 1595. — Farce nouvelle du Musnier et du Gentilhomme. *Troyes, Nic. Oudot,* 1628. — Farce ioyeuse et profitable à un chacun, contenant la ruse, meschanceté et obstination d'aucunes femmes, par personnages, 1596. — Farce joyeuse et récréative de Poncette et de l'amoureux transi. *Lyon, Jean Marguerite,* 1595. — Tragi-comédie des enfants de Turlupin, malheureux de nature. *Rouen, Abr. Cousturier.* — Le plaisant discours et advertissement aux nouvelles mariées.— Sensuyt ung beau mystère de Nostre Dame, a la louenge de sa très digne nativité, d'une jeune fille qui se voulut habandonner à peche pour nourrir son père et sa mère en leur extrême pauureté. *Lyon,* 1545. — Les Regrets et Complaintes des gosiers alterez, pour la desolation du pauure monde qui n'a croix. *Paris,* 1675.

Dans les mélanges tirés d'une petite bibliothèque, Charles Nodier a consacré un long article à la description des curieuses collections publiées par Caron et de Montaran.

6 2243. Collection de petits classiques français, dédiés à S. A. R. Madame la Duchesse de Berry (publ. par Ch. Nodier). *Paris, Delangle, (Imp. de J. Didot), 1825-26,* 8 vol. in-16, pap. vél., br.

1° Madrigaux de Mons. de la Sablière; 2° Conjuration du Comte de Fiesque, par le Card. de Retz; 3° Voyage de Chapelle et Bachaumont; 4° Diverses petites poésies du Ch. d'Aceilly (Jac. de Cailly); 5° La Guirlande de Julie, offerte à Mademoiselle de Rambouillet, par le Marquis de Montausier; 6° Œuvres choisies de Senecé; 7° Relation des camp. de Rocroy et Fribourg, par de Bessé; 8° Œuvres choisies de Sarrasin.

11 50 2244. La même. *Paris, Delangle, 1825-26,* 6 vol. in-16, pap. vél., br.

Œuvres choisies de Sarrazin. — De Senecé. — Guirlande de Julie. — Poésies de D'Aceilly. — Voyage de Chapelle. — Relation de Rocroy.

4 25 2245. P. Bayle. — Le retour des pièces choisies ou bigarrures curieuses. *A Emmerick, 1687,* pet. in-12, v. gr., fil., tr. dor. — La Cabale chimérique. *Rotterdam, 1691,* pet. in-12, v. f., fil. — Entretiens sur la cabale chimérique. *Amsterdam, Dav. Mortier, 1715,* pet. in-12, v. f., fil. — Rencontre de Bayle et de Spinosa dans l'autre monde. *Cologne (à la Sphère), P. Marteau, 1715,* in-12, v. f. — Histoire de Bayle et de ses ouvrages, par de la Monnoye. *Amsterdam, 1716,* pet. in-8, v. br.; ensemble 5 vol.

66 2246. L'abbé Rive (Collection des ouvrages et opuscules de).

1° Lettres philosophiques contre le système de la nature, 1770 et 1771, extraites du portefeuille hebdomadaire (Exempl. d'épreuves avec de nombreuses corrections mss. de l'abbé Rive.).

2° Eloge à l'Allemande des réflexions sur les sermons nouveaux de Bossuet, par Maury. (95 pages). Eleutheropolis, 1773, in-8.

3° Notice sur la vie et les poésies de Guillaume de Machau. (Extr. de l'Histoire de la musique, par La Borde), in-4. (27 pp.)

4° Lettres sur l'ancienne formule des Souverains : *Nos Dei gratia*, 1779, in-4.

5° Notices sur le roman d'Artus, roi de la Petite-Bretagne, et sur celui de Partenay ou de Lusignen, 1779, in-4, gr. pap. (36 pp.)

6° Eclaircissements sur l'invention des cartes à jouer. *Paris, Didot*, 1780, pet. in-8, br.

7° Ode sur la naissance du Messie, *Journal de Paris, décembre* 1780, in-4.

8° Prospectus sur l'essai de vérifier l'âge des miniatures peintes dans les mss., depuis le XIVe jusqu'au XVe siècle, 1782, in-12. (72 pp.)

9° Notices sur le traité mss. de Galeoto Martio, intitulé : *De excellentibus*, 1785, in-8, br. (16 pp.)

10° La Chasse aux bibliographes. *Londres (Aix)*, 1789, 2 vol. in-8, bro.

11° Lettres violettes et noires. *Dicaiopolis (Aix)*, 1789, in-8, bro.

12° Lettres purpuracées ou lettres consulaires. *Dicaiopolis (Nimes)*, 1789, in-8, bro.

13° Ode sur la liberté naturelle et politique. *Eleutheropolis (Nismes)*, 1789, in-8, bro.

14° Accomplissement de la prophétie faite en 1772. *Nomopolis (Nismes)*, 1789, in-8, bro.

15° Lettre vraiment philosophique à l'Evêque de Clermont. *Nomopolis (Aix)*, 1790, in-8, br.

16° Lettre à Camille Desmoulins, sur un passage de Pline, etc. *(Aix)*, 1790, in-8, bro.

17° La ligue monacale, anti-eléemosynaire. *Charitopolis, (Aix)*, 1790, in-8, bro.

18° Chronique littéraire des ouvrages imprimés et mss. de l'abbé Rive. *Eleutheropolis, S. D. (Aix*, 1790), in-8, pap. de Hollande, bro.

Ex. précieux tiré sur ce papier à 25 ex. et contenant toutes les notes et addit. qui manquent à presque tous les exemplaires distribués avant l'impression de ces additions, plus une lettre autographe du P. Laire (3 pp.) à l'abbé Rive, sur l'époque des premières signatures.

19° De l'Organisation d'un Etat monarchique. *S. L.*, 1789, in-8, bro.

20° La Chasse aux anti-Bayard, anti-Alphane, par le Chevalier de Saint-Prés-Verprés. *S. L.*, 1790, in-8.

21° Mémoire présenté en mss. par l'abbé Rive aux Messieurs du directoire du département des Bouches-du-Rhône. *Aix, Mouret*, 1790, in-8, bro.

22° Lettres des vénérables frères antipolitiques *(Aix)*, 1790, in-8, bro.

23° Lettre des vénérables frères antipolitiques et de l'abbé Rive. *Nosopolis (Aix)*, 1791, in-8, bro.

24° Mémoire des vénérables frères antipolitiques, présenté aux commissaires du pouvoir exécutif. *Aix*, 1791, in-8, bro.

25° Lettre de l'abbé Rive aux vrais amis de la constitution. *Aix*, 1791, in-8, bro.

26° Lettres de l'abbé Rive aux commissaires des trois départements, etc. *Philadelphie (Aix)*, 1791, in-8, bro.

27° Lettre de l'abbé Rive à Camille Desmoulins sur l'extirpation du fanatisme. *Eleutheropolis, (Aix)*, 1791, in-8, bro.

28° Défense de la commune de Vélaux, etc. (*Aix*), 1791, in-8, bro.
29° Lettre de l'abbé Rive sur cette défense. *Aix*, *Mouret*, 1791, in-8, bro.
30° Délibération des Anti-politiques d'Aix sur le même sujet. *Marseille*, *Mossy*, 1791, in-8, bro.
31° Extrait des registres des délibérations des Anti-politiques d'Aix, du 25 mai 1791. *S. L. N. D.* (8 pages).
32° Au très-intègre et au très-respectable tribunal judiciaire de Marseille, l'abbé Rive, martyr de la liberté nationale et des nouvelles lois de l'empire français. *Marseille*, 1791, in-8, bro.
33° Les décuirassés ou les trois corps administratifs d'Aix. *Marseille*, 1791, in-8, bro.
34° Catalogue de la bibliothèque de l'abbé Rive, mis en ordre par Achard. *Marseille*, 1793, in-8, bro.
Cette collection, la plus complète qui existe, et qui contient de nombreuses notes mss. de l'auteur, a été réunie avec grand soin par M. Pontier (d'Aix), qui l'a cédée à M. Bignon.

2247. Ouvrages rares et curieux aux quels l'abbé Rive a ajouté des notes mss : 9 50

Consolatorium theologicum mgri Johānis de Tambaco. *Parisiis*, 1493, pet. in-8, goth., v. f., fil., tr. dor. — Ambrosii Pelargi opuscula. *S. L.*, *Joān. Gymnicus*, 1534, pet. in-8, vél. — Goleotti Martii de doctrina promiscua. *Florentiæ*, 1548, in-8, mar. v., fil., tr. dor. — Julii Cæsaris Bulengeri Eglogarum ad Arnobium libri. *Tolosæ*, 1612, in-8, vél. — Ad librum Hugonis Grotii quem de satisfactione Christi, Responsio Joh. Orelii Franci. *Racoviæ*, 1623, in-4, vél. — Vindicata Ecclesiæ gallicanæ de suo areopagita Dionysio gloria, auctore Germano Millet. *Parisiis*, 1638, in-8, vél. — Traité de la chambre des comptes, de ses officiers et des matières dont elle connoist. *Paris*, 1702, in-12, v., br. Ensemble 7 vol.

2248. Collection complète des anciens Monuments de l'histoire et de la langue française, publiée par Crapelet. *Paris*, *Crapelet*, *1826-34*, 13 vol. gr. in-8, sur jésus vélin fort, br. et cart., non rog. 45

Le plupart de ces volumes sont accompagnés de fig. et de fac-similé ; la collection se compose des ouvrages suivants : Vers sur la mort, par Thibaud de Marly. — Lettres de Henri VIII. — Le Combat des trente Bretons. — Histoire de la Passion de J.-C. — Le pas d'arme de la Bergère. — Histoire du châtelain de Coucy. — Cérémonies des gages de batailles. — Proverbes et dictons populaires. — Poésies d'Eustache Deschamps. — Tableau des mœurs au Xe siècle. — Les demandes faites par le Roy Charles VI. — Partenopeus de Blois. 2 vol.

Cet article pourra être divisé par ouvrage, si la demande en est faite.

2248 *bis*. Bibliothèque volante ou élite de pièces fugitives, par le S. J. G. J. D. M. (J. G. Jolli, doct.-méd.) *Amst.* (*Paris*), *1700*, pet. in-12, v. m. 2

2249. Recueil de quelques pièces et articles tirés de différents ouvrages périodiques, et pièces de poésie détachées, *imprimé par Mme Montmorency*, *Albert-Luynes*. *Dampierre*, *1799-1802*, 2 vol. in-4, br. 5

HISTOIRE.

I. GÉOGRAPHIE. DICTIONNAIRES. MÉLANGES. ATLAS ET CARTES.

2250. Dictionnaire géographique universel, par une société de géographes. *Paris*, *Picquet*, *1823-33*, 10 tom. en 20 vol. in-8, br. 72

2251. Géographie des Grecs analysée, ou les Systèmes d'Eratosthène, de Strabon et de Ptolémée, comparés entre eux et avec nos connaissances modernes, par Gosselin. *Paris*, *Didot aîné*, *1790*, gr. in-4, cart., non rog. 1 15

2252. Géographie des Grecs analysée, par Gosselin. *Paris*, *1790*. — Recherches sur la géographie systématique et positive des anciens, par le même. *1798*, 5 vol. gr. in-4, v. f., fil., tr. dor. (*Bozérian*). 33

2253. Cosmographiæ universalis libri VI, auct. Seb. Munstero. (*Basileæ*, *H. Petri*, *1554*), in-fol., fig. en bois, v. br. 5

18 50 2254. La Salade nouuellement imprimee à Paris. Laquelle fait mention de tous les pays du monde, et du pays de la belle Sibille, avec la figure pour aller au mont de la dicte Sibille, etc. (par Ant. de la Salle)... Et se vendent à Paris par Philippe le noir... — *Cy finist ce present livre imprime en la rue Sainct-Jacques à l'enseigne de la rose blanche couronnee et fut acheue le xiij jour de Mars mil cinq centz xxvij*, petit in-fol., goth., de Ix ff. chiff. et 2 ff. pour la table des chapitres, fig. en bois, titre rouge et noir, vél.

12 2255. Géographie moderne, par l'abbé Nicolle de la Croix. *Paris, 1762*, 2 vol. in-12, mar. r., pet. fers, doublé de tabis, tr. dor., *armes. Très-belle reliure ancienne bien conservée.*

12 50 2256. Catalogue des cartes géographiques, topographiques et marines, de la bibliothèque du Prince Labanoff, à St-Pétersbourg; suivi d'une notice de manuscrits. *Paris, Typogr. de F. Didot, 1823*, in-8, gr. pap. vél., br. (*Avec envoi manuscr.*)

Ce catalogue a été tiré à 30 exempl. seulement sur gr. pap. vél.

35 2257. Atlas universel, par Robert de Vaugondy. *Paris, Delamarche, 1757*, avec le supplément, *chez Boudet, 1786*, gr. in-fol., demi-rel.

2 2258. Description géographique abrégée de la France, par M. Bonne. *Paris, 1764*, in-18, avec 28 cartes color., br.

25 2259. Plans des principales forests de France, par N. Lallemant. In-8, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.*

Mss. de 43 ff. doubles, sur PEAU VÉLIN, de la plus belle exécution, avec les plans color.

13 2260. Carte topographique des environs de Paris, par Dom Coutans, revue et considérablement augmentée par Ch. Picquet. *Paris, 1800*, 16 ff.^{les} collées sur toile, dans deux étuis, dos de mar. r.

6 2261. Recueil des cartes des chemins de province et de senéchaussée, dans la senéchaussée de Toulouse. In-4, obl., bas., fil.

Tous ces plans sont dessinés à la main et coloriés avec le plus grand soin : les explications sont manuscrites.

II. VOYAGES.

a. VOYAGES AUTOUR DU MONDE ET EN EUROPE.

21 50 2262. Les trois voyages du Capitaine Cook autour du monde (trad. par Suard, Demeunier et autres). *Paris, 1774-85*, 13 vol. in-4, v. m. et mar. vert. — Vie du Capitaine Cook, par Kippis, trad. par Castera. In-4, br.; ensemble, 14 vol.

15 2263. Voyages de Montigny en Europe, faits en 1740 et années suivantes. Gros in-4, dem.-rel.

Mss. autographe de l'auteur, plus une lettre signée de Malesherbes à M. de Montigny pour le remercier de la communication qu'il lui a faite de son mss., sur lequel il a fait une correction.

19 50 2264. Les Navigations, Pérégrinations et Voyages, faicts en la Turquie par Nicolas de Nicolay, Seigneur d'Arfeville. Le tout distingué en quatre livres. *Anvers, Silvius, 1576*, in-4, LX grav. en bois, vél.

2265. Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France, par Th. Frognall Dibdin, trad. de l'anglais par MM. Licquet et Crapelet. *Paris, 1825*, 4 vol. in-8, br. 4 25

2266. Voyage pittoresque et sentimental dans plusieurs provinces occidentales de la France (par le Maréchal Guill.-M.-A. Brune). *Paris, Guillaume, 1806*, in-18, pap. de Holl., fig., dem.-rel. 2

2267. Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France (Normandie), par Ch. Nodier, J. Taylor et Alph. de Cailleux. *Paris, Gide, 1820 et ann. suiv.*, 2 vol. in-fol., en 39 livr., fig. sur pap. de Chine. 70

2268. Picturesque tour of the Seine from Paris to the Sea, by Sauvan. *London, Ackermann, 1821*, gr. in-4, pap. vél., fig. color., cart., non rog. 11 50

2269. Voyage dans le Finistère (par Cambry). *Paris, an* VII (*1799*), 3 vol. in-8, pap. vél., fig., dem.-rel. 3

Exemplaire que l'on suppose unique sur ce papier.

2270. Voyages au Mont-Perdu et dans la partie adjacente des Hautes-Pyrénées, par Ramond. *Paris, 1801*, in-8, fig., bas. 3

2271. Voyage d'Espagne, contenant entre plusieurs particularitez de ce royaume, trois discours politiques sur les affaires du Protecteur d'Angleterre, de la Reine de Suède et du Duc de Lorraine (par Aarsen de Sommerdyck). *Cologne, P. Marteau, 1667*, pet. in-12, vél. bl. 1 25

2272. Voyage de Henri Swinburne en Espagne, en 1775 et 1776, trad. de l'anglais (par de La Borde). *Paris, de l'Impr. de Didot l'aîné*, 1 tom. en 3 vol. gr. in-8, mar. r., doub. de tab., dent., tr. dor. *(Derome)*. 80

Exempl. tiré sur PEAU VÉLIN avec cette note mss. et signée de l'imprimeur : « Je certifie cet exemplaire unique. »

2273. Voyage en Portugal dans les années 1789-1790, trad. de l'angl. de Murphy (par Lallemand). *Paris, 1797*, in-4, fig., dem.-rel., mar. r., non rog. 2 50

2274. Le même. In-8, cart., non rog. 3 50

2275. Voyage pittoresque et historique du nord de l'Italie, par T. C. Bruun Neergaard; les dessins par Naudet, les gravures par Debucourt. *Paris, Imp. de F. Didot, 1812*, in-fol., tome Ier et uniq., avec 48 pl. noires et color., dem.-rel., mar. r. 5

2276. Nice et ses environs, ou recueil de 20 vues dessinées d'après nature par A..... de L..... *Paris, 1814*, in-fol., obl. 2 75

2277. Voyage de Henri Swinburne dans les Deux-Siciles en 1777 et ann. suiv., trad. de l'anglais (par de La Borde). *Paris, de l'Impr. de Didot l'aîné, 1785-87*, 5 tom. en 10 vol. gr. in-8, mar. r., doub. de tab., dent., tr. dor. (*Derome*). 200

Exempl. sur PEAU VÉLIN, avec cette note mss. : « *Je certifie cet exemplaire unique.* »
P. DIDOT, l'aîné.

2278. Description des cataractes et canal de Trollhata, en Suède, av. un précis historique, par Skjoldebrand. *Stockolm, 1804*, in-4 de 48 pp. et 12 pl. au bistre, dem.-rel. 1 25

2279. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce et du Levant, fait ès années 1675 et 1676, par Jac. Spon et Geor. Wheler. *Amsterdam, Boom, 1679,* 2 vol. pet. in-12, fig., vél.

2280. Le même. *Amst., 1679,* 2 vol. pet. in-12, fig., v. f., dent., tr. dor. (*Simier*).

2281. Voyage pittoresque de la Grèce (par Choiseul-Gouffier). *Paris, 1782-1820,* 2 tom. en 3 vol. in-fol., fig. grav. par Tilliard, dem.-rel., m. r., non rog.

2282. Discours préliminaire du voyage pittoresque de la Grèce (par Choiseul-Gouffier). *Kehl, 1783,* in-8, mar. r., tr. dor.

Charmant exempl. sur PEAU VÉLIN.

b. VOYAGES EN ASIE, AFRIQUE ET AMÉRIQUE.

2283. Les Voyages advantureux de Fernand Mendez Pinto, trad. de portugais en français, par B. Figuier. *Paris, Cotinet, 1645,* in-4, bas.

2284. Les Six voyages de J.-B. Tavernier, en Turquie, en Perse et aux Indes. *Suivant la copie imprimée à Paris, 1678,* 2 vol. pet. in-12, fig., n. rel.

2285. Discours du voyage d'outre-mer au Sainct-Sépulchre de Jérusalem et autres lieux de la Terre-Saincte, par Ant. Regnaut. *Lyon, 1573,* in-4, fig. en bois, vél., arm.

2286. Le Bovqvet sacré des roses dv Calvaire, des lys de Bethlehem, des iacintes d'Olivet, etc., recueillies dans un voyage à la Terre-Sainte l'an 1611 et 1612, par le R. P. Bovcher. *Caen, 1618,* pet. in-8, vél.

2287. Voyages de François Bernier, contenant la description des états du Grand-Mogol, de l'Hindoustan, du royaume de Kachemire, etc. *Amst., P. Marret, 1710,* 2 vol. in-12, fig., v. éc., fil.

2288. Divers voyages et missions du P. Alexandre de Rhodes en la Chine et autres royaumes de l'Orient. *Paris, Séb. Cramoisy, 1653,* 3 parties en 1 vol. in-4, v. gauffré, fil.

2289. Histoire générale des voyages (Afrique), publiée par Walekenaer. *Paris, Lefèvre, 1826-30,* 20 vol. in-8, pap. vél., br.

2290. Voyage en Nubie et en Abyssinie, entrepris pour découvrir les sources du Nil, pendant les années 1768-73, par M. James Bruce, trad. de l'anglais par M. Castera. — Quatre voyages dans le pays des Hottentots et la Cafrerie, en 1777-1779, par W. Paterson, trad. de l'ang. par Castera. *Paris, 1790,* 5 vol. in-4, fig., et atlas in-fol., dem.-rel.

2291. Quatre voyages chez les Hottentots et chez les Cafres, par Will. Paterson, trad. de l'anglais (par de La Borde). *Paris, Didot l'aîné, 1790,* gr. in-8, cart., non rog.

Exemplaire unique tiré sur PEAU VÉLIN.

2292. Account of a voyage of Discovery to the West coast of Corea, and the great Loo-Choo island, by Captain Basil Hall. *London, 1818,* in-4, v. f., fil., tr. dor., nombr. fig. color.

2293. Voyages et descovvertvres faites en la Novvelle France, ès années 1615-1618, par Champlain. *Paris, Collet, 1620*, in-8, fig., vél. 28

2294. Le Grand voyage dv pays des Hvrons, situé en l'Amérique, vers la mer douce ès-derniers confins de la Nouuelle France, dite Canada, avec un dictionnaire de la langue huronne, par F. Gab. Sagard Theodat. *Paris, Denys, Moreav, 1632*, in-8, v. m., fil. 36 50

III. CHRONOLOGIE.—HISTOIRE UNIVERSELLE ANCIENNE ET MODERNE.

2295. L'antiquité des temps rétablie et défendue contre les Juifs, etc. (par Pezron). *Paris, 1687.* — Défense de l'antiquité des temps, par le même. *Paris, 1691*, in-4, ensemble 2 vol., v. éc., fil., tr. dor. 6

2296. Pour mieulx entendre et sauoir en quelz temps ses choses et faitz dignes de mémoire que sen escript estre advenues durant le règne des Rois, Papes et Empereurs, etc. In-4, velours cramoisi, tr. dor. 117

Mss. du XVe siècle, sur PEAU VÉLIN, avec 3 grandes miniatures, arabesques, blasons et initiales en couleurs rehaussées d'or, d'une très belle exécution. (79 ff.)

2297. Tables chronologiques et historiques de l'histoire ancienne et moderne, depuis la création du monde jusqu'à présent, par Jean Rou. *Paris, 1672-75*, gr. in-fol., gravé, mar. olive (*aux armes de la famille de Noailles*). 3

Rare. Cet exemplaire a fait partie de la bibliothèque de M. De la Raynie, Lieutenant-général de la police, qui avait fait saisir l'ouvrage et que le parlement fit condamner au feu. Il en a été tiré dix à douze exemplaires au plus.

2298. Tablettes chronologiques de l'histoire universelle sacrée et profane, ecclésiastique et civile, par Lenglet du Fresnoy; édit. rev., corr. et aug. par J. L. Barbeau de la Bruyère. *Paris, 1778*, 2 vol. pet. in-8, bas. 2

5299. La Mer des histoires. *Imprime nouuellement à Paris pour Anthoine Verard, marchant libraire, demourant a Paris deuant le rue Neufue Nostre Dame...* 2 tom. en 1 vol. in-fol., goth., à 2 col., fig. en bois, v. mar. 55

Quelques piqûres.

2300. Catalogus summorum Pontificum usque ad Iulium II, cum brevissima annotacione ecclesiasticarum cõstitucionum ab ipsis pontificibus editarum. *S. l. n. d.* (*circà 1478*), pet. in-8, goth., fig. en bois, v. br. 1

2301. Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet. (*Imprimé pour l'éducation du Dauphin*). *Paris, Didot l'aîné, 1786*, 2 tom. en 4 vol. in-8, m. r., dent., doublé de tabis, tr. dor. (*Derome*). 137

Magnifique exempl. tiré sur PEAU VÉLIN.

2302. Le même, augm. de nouv. additions et de variantes du texte. *Paris, Lefèvre* (*Impr. de J. Didot*), *1823*, 2 vol. in-8, gr. pap. vél., dem.-rel., m. gr., n. rog. (*Simier*). 10 50

2304. Histoire universelle en style lapidaire (par Sylvain Maréchal). *Paris, Deterville, 1800.* — Histoire de la Russie, réduite aux seuls faits importans (par le même). *Londres et Paris, 1802*, ensemble 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. 1 50

IV. HISTOIRE DES RELIGIONS ET DES SUPERSTITIONS.

a. HISTOIRE DE L'ÉGLISE CHRÉTIENNE.

1. HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE.

6 50 2305. Histoire de l'établissement du Christianisme, tirée des seuls auteurs juifs et payens, par Bullet. *Besançon, 1764*, in-4, v. m.

5 2306. Sulpitii Severi opera omnia quæ exstant. *Amst., ex officina Elzeviriana, 1656*, pet. in-12, vél.

Exemplaire à très grandes marges.

2 50 2307, Ecclesiastica historia diui Eusebii : et ecclesiastica historia gentis Anglorum venerabilis Bede; cum utrarũque historiarũ per singulos libros recollecta capitulorum annotatione. *Impressa in ciuitate Argentineñ, anno salutis* M.D.XIII, pet. in-fol., goth., mar. r., fil., tr. dor. (*Reliure ancienne, à petits fers.*)

2 50 2308. Abrégé de l'histoire ecclésiastique de Fleury, trad. de l'anglois. *Berne, 1767*, in-8, m. r., fil., tr. dor., *rel. anc.*

5 2309. Nouvelles lumières politiques pour le gouvernement de l'Église, ou l'Evangile nouveau du Cardinal Palavicin, révélé par lui dans son histoire du Concile de Trente. *Paris* (*à la Sphère, Elzevier*), *J. Martel, 1676*, petit in-12, vél.

1 2310. Annales de l'Église cathédrale de Noyon, jadis dite de Vermand, par Jac. Le Vasseur. *Paris, Robert Sara, 1633*, 2 tom. en 1 vol. in-4, v. br., fil.

3 2311. Parthénie, ou Histoire de la très auguste Église de Chartres, dédiée par les vieux Druides, en l'honneur de la Vierge qui enfanterait, avec ce qui s'est passé de plus mémorable au fait de la Seigneurerie de la dicte Église, ville et païs chartrain, par Séb. Rouillard. *Paris, 1609*, in-8, fig., v. f.

1 2312. Histoire de l'auguste et vénérable Église de Chartres, tirée des manuscrits et originaux de la dite Église (par Sablon). *Chartres, 1767*, in-12, br.

3 25 2313. Antiquitez historiques de l'Église royale Saint-Aignan d'Orléans (par Hubert). *Orléans, 1661*, in-4, vél.

1 2314. Histoire de l'Abbaye et des miracles de Nostre-Dame de Monserrat, augm., rev. et cont... par Math. Olivier. *Lyon, 1617*, in-8, vél., fil., tr. dor., *armes.*

13 2315. Relation de ce qui s'est passé de plus remarquable ès missions des Pères de la compagnie de Jésus en la nouvelle France ès années 1650-51, par le P. Paul Ragueneau. *Paris, Séb. Cramoisy, 1652*, pet. in-8, v. gr., fil.

16 50 2316. Relation des missions des PP. de la Compagnie de Jésus dans les isles et dans la terre ferme de l'Amérique méridionale ; avec une introduction à la langue des Galibis, sauvages de la terre ferme de l'Amérique, par le P. Pellaprat. *Paris, Cramoisy, 1655*, pet. in-8, vél.

2. HISTOIRE DES PAPES, DES CARDINAUX ET DES INQUISITIONS.

2317. Romanorum Pontificum effigies, Joannis-Bap. de Cavalleriis opera et studio æneis tabulis incisæ. *Romæ, 1585,* pet. in-4, v. br., fil. | 2 | 25

2318. Les Vies des Évêques et Papes de Rome, depuis la dispersion des disciples de J.-C. jusqu'au temps de Paul IV, prinses du grand catalogue de J. Baleus, anglois, trad. du latin. *Genève, Conr. Badius, 1561,* in-8, m. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*) | 4 | 75

2319. Traité de l'origine des Cardinaux du Saint-Siége, et particulièrement des Français, avec deux traittez curieux des Légats *à latere* (par Guil. du Peyrat). *Cologne, Ab. Egmont, 1665,* in-12, m. r., fil., dent., tr. dor. (*Simier*). | 5

2320. Vita di Sixto V, scritta da Gregorio Leti. *Amstelodami, 1721,* 3 vol. in-12, fig., v. f., fil., tr. dor. | 4

2321. L'Etat de la Cour de Rome en général et son vray caractère durant le siége vacant, avec l'idée du Conclave, etc., par un abbé romain. *Amst. (à la Sphère), Fr. du Bois, 1676.* — Le Pot aux roses des François, découvert par un amateur de la vérité. *Cologne, (Holl., Elzevier), S. D.,* in-12, vél. | 2 | 25

2324. Relation de tout ce qui se passa entre le Pape Alexandre VII et le Roi de France, au sujet de l'insulte que les Papalins firent au Duc de Créqui le 20 aout de l'an 1662, trad. de l'italien. *Cologne, P. Le Pain, 1670,* petit in-12, mar. r., fil., tr. dor. | 1 | 75

2325. Cérémonial de l'élection des Papes, dressé par le commandement du Pape Grégoire XV, trad. en françois, et le Traité de l'élection des Papes par M. B. (Hierosme Bignon). *Paris, Ant. de Sommaville, 1655,* in-8, fig., vél. | 3

2326. Noms, qualités et armes des Archevesques des dix-huit archevechés de France, depuis l'an mil, jusqu'en 1745. In-fol., v. mar. (*Armes.*) | 35

Ce mss. dont les blasons sont exécutés à la main et coloriés avec le plus grand soin, est fort curieux par son classement chronologique.

2327. Philippi a Limborch historia inquisitionis, cui subjungitur liber sententiarum inquisitionis Tholosanæ, ab anno 1307 ad 23. *Amstelod., 1692,* petit in-fol., fig., vél. | 3 | 75

3. HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE DES ORDRES RELIGIEUX.

2328. Briefve histoire de l'institution des ordres religieux, avec les figures de leurs habits gravées sur le cuivre par Od. Fialetti. *Paris, Menier, 1658,* in-4, fig., v. br. | 7

2329. Libro en que S. M. y su real familia se alistan en la Congregacion des Esclavos de Maria santissima de los Desamparados en la conformidad prevenida en la immediata Real cedula. In-fol., mar. r., dent. *Aux armes du Roi d'Espagne.* | 70

Superbe manuscrit sur PEAU VÉLIN (24 feuillets) portant la date de 1780, et contenant les signatures autogr. de *Joachin Cornet, secret.° de la Cong.on;* Don Carlos III, *Yo el Rey;* du prince des Asturies, *Yo el Principe;* de Dona Luisa de Borbon, *Yo la Princesa;* Don Gabriel Antonio de Borbon, *Gabriel;* de Don Antonio Pascal de Borbon, *Antonio;* de Dona

Maria Josepha de Borbon, *Maria Josepha;* de Dona Carlota Joachina de Borbon, *Carlota Joachina.* Ce manuscrit est de plus orné d'une grande miniature au frontispice et à chaque page d'encadrements et de bordures représentant des fleurs. — On remarque, sur le recto du prem. feuillet, la note suivante : *Trouvé dans un tiroir de la table ou bureau official du grand inquisiteur, dans la salle de jugement de l'inquisition à Madrid, le* 10 *décembre* 1808, *au moment de la suppression de ce terrible tribunal, par l'empereur Napoléon, après la prise de Madrid, le* 10 *décembre* 1808.

2329 *bis.* Histoire des ordres religieux de l'un et de l'autre sexe, avec les figures gravées par Adr. Schoonebeck. *Amsterdam, 1695,* 2 vol. — Courte description des ordres de femmes et filles religieuses, avec les figures gravées, par le même. *Amsterdam, 1700,* 1 vol.; ensemble, 3 vol. petit in-8, fig., v. br.

2330. Courte description des ordres de femmes et filles religieuses. *Amsterdam, 1700,* petit in-8, fig., v. br., tr. dor.

2331. Verzeichnüss der geistlichen Ordens-Personnen in der streitenden Kirchen, in lateinisch und italänischer Sprach übergeben von Phil. Bonanni und in das teutsche übersetzet. *Nürnberg, 1724,* 3 tom. en 1 vol. in-4, fig., vél.

2332. Histoire de tous les ordres Militaires ou de Chevalerie, contenant leurs institutions, leurs cérémonies, etc., grav. par Ad. Schoonebeck. *Amst., 1699,* 2 vol. petit in-8, fig., v. br.

2333. Histoire critique des Coqueluchons (par dom Cajot). *Cologne, 1662,* in-12, br., gr. marges.

2334. Recueil de 4 pièces en vers et en prose contre les Moines, dont : Les Couvens ou les Moines. — L'Anti-moine. — Le Chien après les Moines, etc. *S. L., 1790,* in-8, demi-rel.

2335. Histoire des tromperies des prêtres et des moines, où l'on découvre les artifices dont ils se servent pour tenir les peuples dans l'erreur, par M. G. d'Emiliane. *Rotterdam, 1727,* 2 vol. petit in-8, v. écail., fil., tr. dor.

2336. Vie voluptueuse des capucins et des nonnes, tirée de la confession d'un frère de cet ordre. *Cologne, P. Le Sincère, 1775,* in-12, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*).

2337. La Chasteté du clergé dévoilée, ou Procès-verbaux des séances du clergé chez les filles de Paris, trouvés à la Bastille. *Rome et Paris, 1790,* 2 vol. in-8, bas. — Des abus dans les cérémonies et dans les mœurs, par Du Laurens. *Blois, an II,* in-8, bas. rac.; ensemble, 3 vol.

2238. Virorum illustr. ex ordine Eremit. D. Augustini elogia, cum singulorum expressis ad vivum iconibus; auctore F. Corn. Curtio. *Antverpiæ, 1636,* in-4, fig. XXXVIII grav. (par Corn. Galle, d'après Jacq. Franquart), v. br.

2339. Histoire de l'abbaye de Saint-Germain-des-Préz, par dom Jac. Bouillant. *Paris, 1724,* in-fol., fig., v. br.

2340. Reigle et statuts des monastères de Vierges de l'ordre St-Benoist reformees au diocese de Paris, donnés par Estienne Poncher, euesque de Paris. Pet. in-8, v. ant., tr. dor.

Mss. du XVe siècle sur PEAU VÉLIN, avec initiales en couleurs rehaussées d'or. (152 ff.)

2341. Statuta et priuilegia antiqua ordinis Cartusiensis, in tribus partibus

comprehensa. *Basileæ, Ioh. Amorbachius, 1510,* in-fol., goth., fig., v. br., arm.

(Très rare).

2342. Chronique ou histoire générale de l'ordre sacré des Chartreux, comp. par le R. P. Dom. Pierre Dorlande, trad. du lat., par Ad. Driscart. *Tournay, 1644,* pet. in-4, v. br. 3 25

2343. La Vie Mõseigneur Sainct Bernard, premier abbé de Clereuaulx, composee par maistre Guill. Flameng. *Troyes, Jean Lecoq, S. D.,* in-4, goth., dem.-rel. 12

Manquent 2 ff., quelques autres mouillés et déchirés.

2344. Sancti Bernardi vitæ medulla, LIII iconibus illustrata, labore et expensis abbatiæ B. M. de Baudeloo. *Antuerpiæ, 1653,* in-4, fig. grav. par J. Neefs, d'ap. Ph. Fruytiers, vél. 8 50

2345. La Vie de S. Bernard. premier abbé de Clairvaux (par Ant. Le Maistre). *Paris, Ant. Vitré, 1656,* in-8, mar. r., fil., tr. dor. 16 50

2346. Description du plan de l'abbaye de la Trappe, par frère Pacôme. *Paris, 1708,* gr. in-4, fig., v. br. 3

2347. Légende dorée, ou sommaire de l'histoire des Frères mendians de l'ordre de Dominique et de François (par Nic. Vignier). *Leyden, 1608,* in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*). 4

2348. La Vie de Saint Thomas d'Aquin, docteur angélique (représentée en figures). *Bruxelles, G. Scheybels, 1642,* pet. in-fol., bas., tr. dor. 7

2349. La Saincte Franciade, contenant la vie, gestes, et miracles du bienheureux St-François,... et la chronique de tous ses ordres Conuentuels, cordeliers, capucins, etc. (par J. Corbin). *Paris, 1634,* in-8, m. v., tr. dor., arm. 10

2350. Alcoranus Franciscorum, etc., ex libro conformitatum (ab Erasmo Albero excerptus), *Daventriæ, 1651,* in-12, v. f. 2 25

2351. La Guerre Séraphique, ou histoire des périls qu'a courus la barbe des Capucins contre les violentes attaques des Cordeliers. *La Haye, 1740,* in-12, mar. v., fil., tr. dor. (*Derome*). 4 50

2352. Histoire de la fondation de Nostre-Dame de la Mercy, contenant l'antiquité et excellence, et plusieurs autres remarques du dit ordre, arrivées depuis 400 ans, par le R. P. Jean Latomy. *Paris, 1618,* pet. in-12, vél. 2 25

Double de la Bibliothèque Nationale.

2353. Figures des différents habits des chanoines réguliers en ce siècle, avec un discours sur les habits anciens et modernes des chanoines, par le P. C. du Molinet. *Paris, 1666,* in-4, fig., v. m. 3 75

2354. Vies de S. Gaëtan de Thienne, instituteur des Théatins, du bienheureux Jean Marinon, de Saint-André, Avellin, etc., par le P. de Tracy. *Paris, 1774,* in-12, m. r., fil., tr. dor. 3 50

2355. Vita del padre Paolo, dell' ordine de' servi; e theologo della Republ. di Venetia. (*Elzev.*), *1646,* pet. in-12, vél. 1 25

2356. La Vie du P. Paul, de l'ordre des Serviteurs de la Vierge, trad. de 2 75

l'italien (du frère Fulgence), par F. G. C. A. P. D. B. (François de Graverol). *Leyde, Elzevier, 1661*, pet. in-12, v. br.

Avec la signature de Piganiol de la Force.

2 2357. Regulæ Societatis Jesu. *Romæ, in collegio eiusd. societatis, 1580*, in-8, dem.-rel., v.

10 50 2358. Vita beati P. Ignatii Loyolæ, Soc. Jesu fundatoris. *Romæ, 1609*, pet. in-4, fig., vél.

Ce volume renferme 79 planches gravées, d'une belle exécution.

2 25 2359. La Vie et les Miracles du P. Tellier; son origine, ses progrès, sa chute et la déroute de sa société. *Hollande, à la Sphère, 1716*, in-12, v. f., tr. dor.

1 50 2360. Lucilii Cornelii Europæi monarchia Solipsorum. Juxta exemplar Venetum. (*Amst., typis Elzevir.*), *1648*, pet. in-12, v. m.

3 25 2361. Des Jésuites passés, présens et futurs. (Recueil de 8 pièces.) (*Paris, Crapelet*), *1830*, In-8, gr. jésus vél., cart., non rog.

2 50 2362. Le Cabinet jésuitique, contenant plusieurs pièces curieuses des RR. PP. jésuites (en prose et en vers), avec un Recueil des Mystères de l'Eglise romaine; le tout augmenté dans cette nouvelle édition. *Cologne, Jean Le Blanc* (*Hollande*), *1678*, 1 vol. pet. in-12, v. f.

5 2363. Le Cabinet jésuitique, cont. plus. pièces très curieuses des RR. PP. jésuites, avec un recueil des myst. de l'Eglise romaine. *Cologne, J. Le Blanc*, (*1701*). — Légende véritable de J. Le Blanc. — Onguant pour la brûlure, ou le secret pour empêcher les jésuites de brûler les livres. — Taxe de la chancellerie romaine et de la banque du Pape, augm. d'une préface. *Londres, 1701*, ensemble 1 vol. in-12, m. r., fil., tr. dor. *Rel. anc.*

1 2364. Le véritable Test des jésuites, ou l'esprit de la Société, infidèle à Dieu, au Roi, et à son Prochain. *Cologne, R. Forgeur, 1688*, pet. in-12, v. f., fil.

3 2365. La Morale pratique des Jésuites, représentée en plusieurs histoires arrivées dans toutes les parties du monde; (par S. J. Du Combout de Pont-Chateau, et Ant. Arnauld.) *Cologne, Quentel, 1683-91*, 7 vol. pet. in-12, v. jas., fil., tr. dor.

4 75 2366. Le Catéchisme des Jésuites, ou le mystère d'iniquité, révélé par ses suppots, par l'examen de leur doctrine, et même selon la croyance de l'Eglise romaine. *Villefranche, 1677*, pet. in-12, v. gr., fil., tr. dor. *Thouvenin jeune.*

1 25 2367. Elixir Jesuiticum, sive quinta Jesuitarum essentia ex variis, imprimis Pontificis authoribus alembico veritatis extracta, mundi theatro exhibetur; ..... collect. Grat. Leosthene Saliceto. (*S. L.*), *1645*, in-12, v. f., tr. dor.

3 50 2368. Elizabethæ Reginæ Angliæ edictum promulgatum Londini, 29 nouembre 1591. — Andreæ Philopatri ad idem edictum responsio. *S. L., 1593*, pet. in-8, rel. en bois, fermoirs.

Cet édit est dirigé contre les Jésuites, et le premier publié contre cette Compagnie.

2369. Lettre mystique touchant la conspiration dernière, avec l'ouverture de la cabale mystérielle des jésuites, révélée par songe, etc., par M. D. L. F. *Leiden, 1602*, in-12, mar. rouge, fil., tr. dor. *Rel. anc.* 1 75

2370. Le Passe-par-tovt des pères Jesvites, apporté d'Italie, par le docteur Palestine. *S. L. N. D.* — Défense des libertés de l'Eglise gallicane contre les thèses des Jésuites. In-4, v. rac., fil. 3 25

2371. La vie du bienhevrevx Robert d'Arbrissel, fondatevr de l'ordre de Fontevravld, en lat. et en franç., par Séb. Ganot. *La Fléche, 1648*, pet. in-8, vél.

2372. Histoire de la B. Reyne Jeanne de France de Valois, fondatrice de l'ordre des Religieuses de l'Annonciade, avec la règle de l'ordre, par le R. P. L. Dony d'Attichy. *Paris, Séb. Cramoisy, 1644*, in-8, v. gr., fil. (*Armes*). 3 25

2373. La Vie de Mademoiselle de Meleun, fondatrice des Religieuses hospitalières de Baugé en Anjou. *Paris, Louis Josse, 1703*, in 8, portr., v. br. 4 25

2374. Vie de la vénérable mère Marguerite Marie, religieuse de la Visitation, nommée dans le monde Marie Alacoque, par J. Jos. Languet. *Paris, 1729*, in-4, fig., v. br. 5

2375. La Vie de la mère Marie Bon de l'Incarnation, religieuse ursuline. In-4, fig., v. br. 14

Mss. du XVIIe siècle, d'une écriture serrée et très lisible, contenant 324 pages, au quel ont été ajoutés des portraits et des gravures.

2376. La Vie de la bienheureuse sœur Marie de l'Incarnation, dite dans le monde Mlle Acarie, par A. Boucher. *Paris, Barbou, 1800*, in-8, fig., v. rac., fil. 5

4. VIES DES MARTYRS ET DES SAINTS PERSONNAGES.

2377. Vie des Pères, des Martyrs et des autres principaux Saints, traduit librement de l'anglais de Butler, par l'abbé Godescard. *Toulouse et Paris, 1808-9*, 13 vol. in-8, v. m. 19 50

2378. Les Vies des SS. Pères des déserts d'Occident.—Les Vies des Saintes solitaires d'Orient et d'Occident (par Bourgoing de Villefore). *Paris, Mariette, 1719-22*, 3 vol. in-12, fig., v. m. 12

2379. Les Vies et Miracles des Saincts Pères hermites d'Egypte, Scythie, Thébaïde et autres lieux, trad. du grec en français. *Paris, Ve Guil. Chaudière, 1605*, in-4, belles fig. en tail. d., v. br. 3 50

2380. Annus dierum sanctorum, Jos. et Joan. Klauber sculpserunt. *S. L. N. D.*, 2 vol. in-4, obl., mar. r., dent., tr. dor. 30 50

Recueil de 392 fig. avec une légende latine au bas de chacune.

2381. La Saincteté chrestienne, contenant les vie, mort et miracles de plusieurs Saincts de France et autres pays, dont les reliques sont au diocèse de Troyes; avec l'hist. ecclésiastique, recueillie par N. des Guerrois de Jésus. *Troyes, Jacquart, 1637*, in-4, avec un frontisp. grav., v. br. 12 50

2382. Histoire de plusieurs Saints des maisons des Comtes de Tonnerre et de Clermont (par Cousin). *Paris, 1698*, in-12, fig., v. br. 4 75

2383. Histoire du B. Jean, Seigneur de Montmirel et d'Oysi... puis religieux en l'abbaye de Long-Pont, par le R. P. J. B. de Marchaut. *Paris, 1641*, in-8, fig., vél.

2384. La Vie admirable de S. Fiacre, fils dv Roy d'Ecosse, religieux de l'ordre de S. Benoist, par le R. P. D. Michel Pirov. *Paris, Fr. Pelican, 1625*, pet. in-12, cart.

2385. Vita e Miracoli di S. Antonio di Lisbona, detto di Padoua, dal M. R. P. F. Helia da Cortona con figure in rame. *Perugia, 1672*, in-4, fig. en bois, v. gr., fil.

2386. La Vie de Sainct Babolin, premier abbé de St Maur des Fossez lès Paris; avec l'histoire de Nostre-Dame des Miracles, par le P. Sim. Martin. *Paris, 1650*, in-12, port., vél.

2387. La Vie de Fr. Elzear, fondateur du couvent des Capucins de Vire et de la mère Elisabeth de Ste-Anne, son épouse, depuis religieuse de l'ordre de Citeaux (par Jos. Le Chevalier). *Caen, 1696*, in-8, vél.

2388. La Vie du R. P. Ange de Joyeuse, Prédicateur capucin, ensemble les vies des R. R. P. P. P. Benoist et P. Archange, par Jac. Brousse. *Paris, L. Boulanger, 1621*, in-8, port., vél. bl., fil.

2389. Vie de Monseigneur Saint-Germain, evesque de Paris. *Paris, Ant. Verard, 1509*, in-4, goth., fig. en bois, vél.

Le quatrième feuillet est refait à la main.

2390. Histoire du Saint Martir Jean de Nepomuc, par le P. Wielens. *Anvers, 1759*, in-8, v. m.

2391. Histoire de Saint-Quentin, patron du Vermandois, par Cl. de La Fons. *Saint-Quentin, 1627*, pet. in-8, vél.

5. HISTOIRE DES LIEUX SAINTS, DES HÉRÉSIES ET SECTES RELIGIEUSES.

2392. Les Cimitieres (*sic*) sacrez, par Henri de Sponde. *A Bourdeaus, 1597*, pet. in-8, v. gr., fil.

(Rare.)

2393. Les mêmes. *Rouen, 1606*, in-12, vél.

2394. Rapport sur les sépultures, par Cambry. *Paris, Didot aîné, an* VII, pet. in-fol., fig., pap. vél., mar. r., fil., tr. dor.

2395. Remarques historiques données à l'occasion de la Sainte Hostie miraculeuse conservée pendant plus de 400 ans dans l'église paroissiale de St-Jean en Grève, à Paris, par le P. Th. de S. René. *Paris, 1725*, 2 tom. en 1 vol. in-12, IX fig., v. gr.

2396. Discours sur le St Cierge d'Arras, apporté du ciel par la Sainte-Vierge dans l'Eglise cathédrale d'Arras... le 27 de may 1105..., par le P. Nic. Fatou. *Arras, 1744*, in-12, v. f., fil.

Rare.

2397. Explication des cérémonies de la Fête-Dieu d'Aix en Provence (par G. S. Grégoire). *Aix, David, 1777*, in-12, fig., v. gr., fil.

2398. Mémoires pour servir à l'histoire des égarements de l'esprit humain,

par rapport à la religion chrétienne, ou Dictionnaire des hérésies, des erreurs et des schismes (par Pluquet). *Paris, 1762*, 2 vol. in-8, v. m.

2399. Histoire des sectes religieuses qui, depuis le commencement du siècle dernier, jusqu'à l'époque actuelle, sont nées, se sont modifiées, se sont éteintes dans les quatre parties du monde, par Grégoire. *Paris, 1810*, 2 vol. in-8, v. m., dent. 2

6. RÉFORMATION. SOCIÉTÉS SECRÈTES.

2400. Histoire de l'exécution de Cabrières et de Mérindol, et d'autres lieux de Provence (publ. par L. Aubery, Sieur de Maurier). *Paris, 1645*, in-4, v. f., fil., tr. dor. 6

2401. Théâtre des cruautés des héréticques de nostre temps, trad. du lat. (de Verstegan). *Anvers, A. Hubert, 1588*, pet. in-4, 30 pl., v. jasp., dent., tr. dor. 6 75

2402. Histoire ecclésiastiqve des Eglises réformées av Royavme de France, de 1521 à 1563 (par Théod. de Bèze). *Anvers (Genève), 1580*, 3 vol. in-8, mar. vert, dent., tr. dor. 35 50

Exemplaire ayant appartenu à Boissy d'Anglas.

2403. La réfutation des folles resveries, exécrables blasphèmes, erreurs et mensonges de Nicolas Durand, qui se nomme Villegaignon, diuisée en deux livres, par Pierre Richer. *S. L., 1661*, in-8, v. f., dent., fil., tr. dor. 3 25

2405. Dialogus quo multa exponuntur quæ Lutheranis et Hugonotis Gallis acciderunt. *Oragniæ, 1573*, in-8, m. citr., fil., tr. dor. 3

2406. Histoire des Anabaptistes, leur doctrine, leurs opinions, etc. (par le P. Catrou). *Amsterdam, 1699*, in-12, fig., mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.* 7 50

2407. Avertissement pieux et très-utile des frères de la Rose-Croix, savoir s'il y en a, quels ils sont, et trad. du latin de H. Neuhous. *Paris, 1623*, pet. in-8, v. éc., fil. 4 25

2408. La maçonnerie écossaise comparée avec les trois professions et le secret des Templiers du XIVe siècle, etc. (par N. de Bonneville). *O... de Londres, 1788*, 2 part., in-8, rel. en 1 vol., bas., fil. 5 25

On a joint à la fin du volume l'ouvrage intitulé : *Masonry dissected*, by Sam. Prichard.

b. HISTOIRE DES RELIGIONS PAYENNES. MYTHOLOGIE.

2409. Antonini Liberalis transformationum congeries, gr. et lat., interp. Xylandro, cum Th. Munckeri notis, quibus suas adjecit H. Verheyk. *Lugd.-Batav., 1774*, in-8, cart., vél., dent., n. rog. 2

2410. Natalis Comitis Mythologiæ libri X. *Lugduni, 1602*, in-8, v. br., fil., tr. dor. 3

Cet exemplaire porte la signature *S. Bochard*, et des notes de sa main.

2411. Lettres à Emilie sur la Mythologie, par Demoustier. *Paris, A. A. Renouard, 1803*, 6 part. en 3 vol. in-18, pap. vél., fig., vél. bl., dent., tr. dor. 11

2412. Le Temple des Muses, orné de LX tableaux où sont représentées les 7

antiquités fabuleuses, dessinés et gravés par B. Picart, etc., accompagnés d'explications et de remarques (par de La Barre de Beaumarchais). *Amsterdam, 1733*, gr. in-fol., v. rac.

2413. Dissertation sur les attributs de Vénus, par de la Chau (et le Blond). *Paris, Prault, 1776*, in-4, br., avec la grav. représ. la Vénus anadyomène, grav. par Saint-Aubin.

2414. Le réveil de Chyndonax, prince des Vacies, Druydes celtiques, Dijonois (par Jean Guénébauld). *Dijon, 1621*, pet. in-4, dem.-rel.

La planche du tombeau se trouve dans cet exemplaire.

2415. Monuments celtiques, ou recherches sur le culte des pierres, précédées d'une notice sur les Celtes et les Druides, et suivies d'étymologies celtiques, par Jacq. Cambry (et Eloi Johanneau). *Paris, 1805*, in-8, fig., bro.

2416. Eliæ Schedii de Diis Germanis, sive veteri Germanorum, Gallorum, Britannorum, Vandalorum religione syngrammata quatuor. *Amstelod., Lud. Elzevir., 1648*, in-8, dem.-rel., m. r., n. rog. (*Simier*).

V. HISTOIRE ANCIENNE. ORIGINE DES NATIONS. HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE DES PEUPLES ANCIENS.

2417. De originibus, seu de varia et potissimum orbi latino ad hanc diem incognita aut inconsiderata historia à Postello. *Basileæ, Oporinus, 1553*, in-8, v. f., arm.

2418. Orosii adversus paganos liber primus incipit feliciter. — *Expliciunt historiarum Pauli Orosii adversus paganos libri numero septem, mense junii die xxj*. In-4, v. br., fil.

Beau mss. du XIIIe siècle, sur PEAU VÉLIN, de 160 ff., initiales en couleurs.

2419. Histoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, etc., par Rollin. *Paris, les frères Estienne, 1769*, 13 tom. rel. en 14 vol. in-12, v. m.

2420. Recherches nouvelles sur l'histoire ancienne, par C. F. Volney. *Paris, 1814*, 3 vol. in-8, dem.-rel.

Cet exempl. renferme plusieurs notes mss. de Daru.

2421. Joseph, juif et hebrieu hystoriographe grec, de lantiquite judaique, nouv. translate de latin (de Ruffin Aquileian) en vulgaire francoys (par Guill. Michel). *Paris, Jehan Petit, 1539*, in-fol., goth., de x et 250 ff., fig. en bois, v. br.

Quelques feuillets endommagés.

2422. Histoire des Juifs, ou Antiquités judaïques écrites par Flavius Joseph, trad. en françois par Arnauld d'Andilly. *Bruxelles, 1701-3*, 5 vol. in-8, fig., mar. grena, fil., tr. dor. (*Bibolet*).

2423. Josephi Machaciæ filii Hebræi gener. Sacerdotis ex hierosolymis de bello judaico. *S. L. N. D.*, petit in-fol., caract. romains, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*)

2424. Histoire des Juifs et des Peuples voisins depuis la décadence des royaumes d'Israël et de Juda, jusqu'à la mort de J.-C., par Prideaux, trad. de l'angl. *Amst., 1755*, 6 vol. in-12, fig., mar. vert, tr. dor.

2425. Le Secret et le Mystère des Juifs jusques à présent caché, et maintenant mis en lumière par François Le Feure. *Paris, J. Bessault, 1586,* in-8, v. gr., fil. 2

2426. Traicte contenant l'origine des temples des Juifs, Chrestiens et Gentils, et la fin calamiteuse de ceulx qui les ont pillez, demoliz et ruinez, par Jean de Marcovville. *Paris, 1563,* petit in-8, br. — De la dignité et utilité du sel, par le même. *Paris, 1574,* petit in-8, cart. 12 / 3 75

2427. Les troys premiers livres de l'Histoire de Diodore Sicilien, translatez de latin en franç. par Ant. Macault. *Paris, à l'enseigne du Pot cassé (chez Geoffroy Tory), 1535,* in-4 de VIII, et 154 ff., mar. citron, dent., tr. dor., doublé de tabis. 40

2428. QUINTE CURSE, historiographe ancien et moult renomme..... translat. de latin en francoys, et puis nagueres reveu et concorde avec Plutarque, Justin et autres auteurs. *Cy fine le livre de Quinte Curse..... Imp. à Paris par J. Le Messier, 1534,* in-fol., goth., à deux col., non rel. 3

2429. Fêtes et Courtisanes de la Grèce (par J. B. Chaussard). *Paris, 1803,* 4 vol. in-8, fig., v. rac., fil. 6 50

VI. HISTOIRE ROMAINE ET DU BAS-EMPIRE.

2430. Titus Livius. *Venetiis, Aldus, 1519-1523,* 5 vol. in-8, réglés, dem.-rel., mar. r. 21 50

2431. Titi Livii Patavini historiarum libri. *Amstel., apud. J. Janssonium, 1661,* in-12, v. jas., dent. 7 25

2431 *bis.* Titi Livii Patavini opera. *Amstelodami, Dan. Elzevirius, 1678,* 1 tom. en 3 vol. in-12, v. f. 5 75

Avec la signature de Grosley.

2432. Titus Livius duobus libris auctus : cum J. Flori Epitome; add. indice copioso et Leonardo Aretino de primo bello punico; ac imag. res gestas exprim. *Venetiis, 1520,* in-4, fig. s. bois, vél. gauf., dent., tr. dor. 6

2433. Les gestes rommaines nouuellement imprimez à Paris. — *Cy finist les gestes rommaines et les statuz et ordonnances des heraulx darmes, translatez de latin en frãçoys, par maistre Robert Guaguin..... Imprime à Paris par Michel le Noir, 1515,* in-fol., goth., fig. en bois, mar. bl., dent., tr. dor. (*Bozérian*). 13

2434. Justini historiæ Philippicæ, ex recensione J. G. Grævii. *Amstel., apud R. et G. Wetstenios, 1622.* — L. A. Flori rerum romanarum libri IV, cum notis et obs. J. J. Pontani; acced. var. lect. J. Freinshemii. *Amst., 1756.* — Cornelii Nepotis vitæ excellentium imperatorum. *Amst., 1745.* — Terentii comœdiæ sex. *Amst., 1755;* ensemble, 4 vol. pet. in-12, cart., non coupés. 3 75

2435. Polybii historiographi historiarum libri quinque, Nic. Perotto inter- 5

prete. *Lvgdvni, Gryphius, 1548,* 2 vol. pet. in-12, m. v., fil., tr. dor., *rel. anc.*

2436. Histoire de Polybe, trad. du grec par dom Vincent Thuillier, avec les commentaires du Chevalier Folard. *Amsterd., Zach. Chatelain, 1759,* 6 vol. in-4, fig., dem.-rel., v. fauv.

2437. Sallustius, cum veterum historicorum fragmentis. *Amst., apud Johannem Janssonium, 1667,* pet. in-12, dem.-rel.

Cet exempl. est interfolié de papier blanc et surchargé de notes que l'on croit être de la main de J. La Fontaine.

2438. Caii Julii Cæsaris cõmentaria. — *Impressa Venetiis per Augustinũ de Zannis de Portesio anno* M.D.XVII, in-fol. de 11 et 110 ff., *fig. en bois,* dem.-rel., v. f.

2439. C. Cornelii Taciti opera, supplementis, notis et dissertationibus illustravit Gabr. Brotier. *Paris, Delatour, 1776,* 7 vol. in-12, v. marb.

2440. Tacite, avec des notes politiques et historiques, par Hamelot de la Houssaie. *Amst., 1731,* 4 vol. in-12, fig., mar. r. (*Padeloup*).

2441. Traduction de quelques ouvrages de Tacite (Mœurs des Germains, vie d'Agricola), par l'abbé de la Bleterie. *Paris, 1755,* in-12, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.*

2442. Caïus Suetonius Tranquillus. *Parisiis, 1644, ex Typogr. reg.*, pet. in-12, mar. r., fil., tr. dor.

2443. Histoire romaine, écrite par Xiphilin, Zonare et Zosime, trad. par Cousin (*Holl., à la Sphère*), *suiv. la copie impr. à Paris, 1686,* 2 vol. in-12, v. br., fil.

2444. Ammien Marcellin, ou les XVIII livres de son histoire qui nous sont restés, traduits en françois (par Moulines). *Berlin, 1775,* 3 vol. in-12, v. f., fil.

2445. Ælius Spartianus, Julius Capitolinus, Ælius Lampridius, Vulcatius Gallicanus, Trebellius Pollio et Flavius Vopiscus ; M. Boxhorn-Zuerius recensuit, et animadversionibus illustravit. *Lugd.-Batav., 1632,* pet. in-12, vél.

2446. Histoire romaine depuis la fondation de Rome, jusqu'à la bataille d'Actium, par Rollin. *Paris, F. Estienne, 1758,* 16 vol. in-12, v. m.

2447. Histoire de Procopie de Cæsaree de la guerre des Goths faicte en Italie, trad. par Guill. Paradin. *Lyon, Ben. Rigaud, 1578,* in-8, v. m.

2448. Histoire de Geof. de Ville-Hardouin, Maréchal de Champagne et de Romanie, de la conqueste de Constantinople, par les Barons françois associez aux Vénitiens depuis l'an 1198, jusqu'en 1204, d'un costé en son vieil langage, de l'autre en un plus moderne et intelligible, par Bl. de Vigenère. *Paris, 1585,* in-4, m. r., dent., arm.

2449. Historia Gotthorum, Vandalorum et Langobardorum, ab Hugone Grotio : acced. nomina appellativa et verba Gothica, Vandalica et Langobardica, cum explic. *Amst., Elzevir., 1655,* in-8, vél.

VII. HISTOIRE MODERNE.

a. HISTOIRE DES CROISADES ET HISTOIRE DE L'EUROPE DEPUIS LA FIN DU XVe SIÈCLE.

2450. Histoire et bibliographie des Croisades, par Michaud. *Paris, 1812-22,* 7 vol. in-8, br. | 12

2451. Pauli Jovii historiarum sui temporis tomi duo (ab anno 1494, ad ann. 1547). *Lugd., 1561,* 2 vol. pet. in-12, m. vert, fil., tr. dor. | 3 | 75

2452. Histoire universelle (de l'an 1550 jusqu'à la fin du XVIe siècle), finissant avec la vie de Henri le Grand, par le S.^r d'Aubigné. *Amsterdam* (*Genève*), *1626,* 3 tom. en 1 vol. in fol., vél. | 12

2453. Recueil de diverses pièces curieuses pour servir à l'histoire. *Cologne, Jean du Castel* (*Hollande*), *1664,* pet. in-12, v. f., fil. | 1 | 50

2454. Le Mercure Postillon de l'un à l'autre monde, trad. de l'italien en français par un amateur de la vérité. *Liége, Cl. Guibert,* pet. in-12, v. f., fil., tr. dor. (*Thouvenin*). | 1 | 50

2455. Entretiens curieux touchant les plus secrètes affaires de plusieurs Cours de l'Europe. *Cologne, 1674,* pet. in-12, v. ant., fil., tr. dor. | 1 | 25

2456. Recueil de 28 dialogues sur les affaires du temps (dialogues entre Pasquin et Marforio, la pierre de touche politique du mois de janvier 1690 au mois de novembre 1691). *A la Sphère, jouxte la copie, 1690-91,* 3 vol. in-12, fig., v. br. | 1 | 75

2457. Mémoires pour servir à l'histoire des événements de la fin du XVIIIe siècle, depuis 1760 jusqu'en 1810, par l'abbé Georgel. *Paris, 1817,* 6 vol. in-8, dem.-rel., avec la grav. du Collier. | 8

2458. Congrès de Vérone. Guerre d'Espagne. Négociations. Colonies espagnoles, par M. de Châteaubriand. *Paris, Delloye, 1838,* 2 vol. in-8, br. | 4

b. HISTOIRE DE FRANCE.

1. TOPOGRAPHIE. HISTOIRE CELTIQUE. MŒURS ET USAGES.

2459. La France, depuis son agrandissement par les conquestes du Roy, par P. Duval. *Paris, 1682,* 2 vol. in-12, blasons en or et en couleurs, v. m. | 13

2460. Les anticques érections des Gaules, compendieuse et briefve description des fondations de la plupart des villes et citez assises ès trois Gaules, etc... (par G. Corrozet). *Paris, 1535,* in-16, v. jasp. | 12 | 50

2461. Description contenant les antiquitez, fondations et singularitez des plus célèbres villes, chasteaux et plans remarquables du royaume de France (par Desrues). *Coustances, 1608,* in-12, v. f., fil. | 2 | 25

2462. Les antiquitez et recherches des villes, chasteaux et places plus remarquables de France, par A. Duchesne, reveu et corrigé par Fr. Duchesne fils. *Paris, 1668,* 2 vol. in-12, v. m. | 2 | 25

2463. Le nombre des Ecclesiastiques de France, celui des Religieux et des Religieuses, le temps de leur établissement, ce dont ils subsistent et a quoi ils servent. *S. L. N. D.* (*vers 1765*), pet. in-8, v. br. | 2

2464. Recherches sur la nature et l'etendue d'un ancien ouvrage des Romains, appelé communément Briquetage de Marsal, avec un abrégé de l'histoire de cette ville, par d'Artezé de La Sauvagère. *Paris, Jombert, 1740*, in-8, fig., v. m.

Avec deux longues lettres autographes de l'auteur.

Exempl. de la vente Psaume, vendu 12 fr.

2465. Recueil de monuments antiques, la plupart inédits et découverts dans l'ancienne Gaule, par Grivaud de la Vincelle. *Paris, 1817*, 2 vol. in-4, et atlas de 40 pl., br.

2466. Les illustrations de Gaule et singularitez de Troye... avec les deux epistres de l'amant Verd, composez par Jan le Maire de Belges. — *Imprime à Paris au moys Daoust l'an mil cinq centz et disneuf : pour Enguillebert de Marnef et Jehan de Marnef et Pierre Viart*, 5 part. en 1 vol. pet. in fol., goth., fig. en bois, v. f., fil., tr. dor.

2467. Les mêmes. — *Imprime a Paris au mois de septembre Lan mil cinq centz et* XXI *pour Enguillebert, et Jehan de Marnef : et pour Pierre Viart : demourans en la rue Sainct Jacques aux enseignes du Pellican et Lyon dargent*, in-4, goth., fig. en bois, v. f.

2468. Les mêmes, avec plusieurs additions. *Paris, Poncet le Preux, 1548*, 4 part. en 1 vol. in-4, v. br., *rel. anc.*

2469. Le Mont-Glonne, ou recherches historiques sur l'origine des Celtes, Angevins, Aquitains, etc., par C. Robin. *Paris, 1774*, 2 tom. en 1 vol. in-12, bas.

2470. Histoire de l'Estat et République des Druides, Evbages, etc., anciens François gouverneurs des pays de la Gaule, depuis le déluge, jusqu'à la venue de Jésus-Christ (par N. Taillepied). *Paris, J. Parant, 1585*, in-8, v. f.

2471. Antiquité de la nation et de la langue des Celtes, par P. Pezron. *Paris, 1703*, in-12, v. jasp., fil., tr. dor.

2472. Histoire des Celtes, et particulièrement des Gaulois et des Germains, par Sim. Pelloutier et P. de Chiniac. *Paris, 1770-71*, 8 vol. in-12, v. m.

2473. Recueil de l'antique préexcellence de Gaule et des Gauloys, par Guil. Le Rouille. *Paris, 1551*, in-8, dem.-rel., v. f.

2474. M. Zuerii Boxhornii, originum gallicarum liber, cui acced. antiq. linguæ britannicæ lexicon britannico-latinum. *Amst., 1654*, in-4, v. m.

2475. Origines gauloises, celles des plus anciens peuples de l'Europe, puisées dans leur vraie source, par La Tour-d'Auvergne-Corret. *Hambourg* et *Paris, 1801*, in-8, br.

2476. Epitome de l'antiquité des Gaules et de France par Guill. Du Bellay, Seigneur de Langey. *Paris, Vincent Sertenas, 1556*, in-4, mar. r., fil., tr. dor.

2477. Histoire des Gaules et conquêtes des Gaulois en Italie, Grèce et Asie, par Ant. De Lestang. *Bourdeaus, 1618*, in-4, portr., v. f., fil.

2478. Eclaircissemens historiques sur les origines Celtiques et Gauloises avec

les quatre premiers siècles des annales des Gaules, par le R. P. D*** (Dom Jacques Martin). *Paris, Durand, 1744*, in-12, v. gr. (*armes de l'auteur*).

2479. Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour etc., par Rolland. *Paris, 1787*, in-12, bas., fil., tr. dor. 2

2480. Histoire des révolutions de la barbe des Français, depuis l'origine de la monarchie. (*Edit. Elzévirienne*). *Paris, Ponthieu, 1826*, pet. in-12, pap. de Hollande, br. 3 25

2481. Recueil général des coeffures de différents gouts..., à commencer en 1589 jusqu'en 1778, avec des vers analogues à chaque costume, suivi d'une collection de Modes françoises. *Paris (1779)*, in-4, br. 3 75

2482. Livre d'estampes de l'art de la coeffure des dames françaises par le Gros. *Paris, 1765*, in-4, fig. color., v. m. 15

(Recueil de 40 coiffures.)

2483. Manuel des toilettes, dédié aux Dames. *A Paris et à Liége, 1778*, in-18, fig., br. 2 25

2484. Histoire des arts en France, prouvée par les monuments, suivie d'une description des statues, etc., réunies au musée des monuments français, par Alex. Lenoir. *Paris, 1810*, in-4, br., et atlas in-fol., cart. 20

2. HISTOIRE GÉNÉRALE SOUS LES TROIS RACES DES ROIS DE FRANCE.

2485. Annonii monachi Benedictini... quorũdamq aliorum venerabilium eiusdem professiõis patrum, de Regum, Procerumq Francorum origine gestisq clarissimis usq ad Philippum Augustum libri Quinq. *Venũdantur in ædibus Joannis Parui, et Ascensianis (Paris)*, *1514*, in-fol., v. br. 3

Exempl. dont les marges latérales sont de toute leur grandeur et chargées de notes mss.

2486. Les Annales et cronicques de France, composées par feu de bonne mémoire maistre Nicolle Gilles. *Paris, Galliot du Pré, 1552*, 2 vol. pet. in 8, v. gr., dent. 4 75

2487. Les Dynasties, ou traicté des anciens Rois des Gaulois et des Français, jusqu'à Mérovée, par J. Cassan. *Paris, S. D.*, pet. in-8, dem.-rel. 1

2488. Preclara Francorum facinora variaque ipsorum certamina : pluribus in locis tam contra orthodoxæ fidei, quam ipsius gallicæ gentis hostes non impigre gesta. *S. L. N. D.*, pet. in-8, vél. bl., fil., tr. dor. 2 50

2489. Les anciennes et modernes Généalogies des Roys de France, et mesmement du Roy Pharamond, auec leurs épitaphes et effigies, par Jean Bouchet.—*Cy finissent les epitaphes, etc., imprimées à Poictiers l'an* M.D.XXVII, in-4, goth., fig. en bois, v. br. 7

2490. Les mêmes. *1531*, in-8, goth., m. r., fil., tr. dor. 5

2491. Les mêmes. *Paris, Galliot du Pré, 1536*, pet. in-12, dem.-rel. 4 25

Le titre parfaitement refait à la main.

2492. Les mêmes. *Paris (Fr. Regnault)*, *1541*, in-8, goth., v. m. 4 50

2493. Epitome gestorum LVIII Regum Franciæ..... *Lyon, B. Arnoullet, 1546*, in-4, cart., LVIII *médaillons*. 2

6 50 2494. Histoire généalogique des Roys de France, depuis la création du monde jusques à présent, enrichie de leurs portraicts, le tout extraict de l'histoire universelle de J. de Charron. *Paris, 1630*, in-8, fig., v. ant., fil., tr. dor.

50 30 2495. Abrégé chronologique de l'histoire de France, par Mézeray. *Amst., Wolfgang, 1673*, 6 vol. pet. in-12, fig.—Histoire de France avant Clovis, par le même. *Amst., 1696*, 1 vol. — Continuation de l'histoire de France, comprenant les règnes de Louis XIII et de Louis XIV. *Amst., 1756*, 2 vol. — Mémoires historiques et critiques sur divers points de l'histoire de France. *Amst., 1732*, 1 vol. — Histoire de la Mère et du Fils, c'est-à-dire de Marie de Médicis et de Louis XIII. *Amst., 1730*, 2 vol.; ensemble 12 vol., vél. blanc.

2 2496. Abrégé de l'Histoire françoise, avec les effigies des Roys, depuis Pharamond jusqu'à Henri IV, par H. C. *Paris, Jean Le Clerc, 1596*, in-fol., fig. en bois, v. br., fil.

Mouillé.

5 25 2497. Les Augustes représentations de tous les Rois de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis XV, gravées par De L'Armessin. *Paris, F. Hurand, 1714*, in-4. — Histoire des Rois de France, enrichie de leurs portraits et faits les plus mémorables, composée de 65 pl. gravées par De Fer. *Paris, Benard, 1722*, 2 tom. en 1 vol. in-4, v. f.

20 2498. Histoire générale de France, écrite d'après les principes qui ont opéré la Révolution, par Cl. J.-B. Dagneaux, ci-devant Dom Devienne. *Paris, Gueffier, 1791*, 2 vol. in-8, cart., non rog.

Exempl. sur peau vélin.

3. MÉLANGES HISTORIQUES ET OUVRAGES QUI SE RAPPORTENT A CERTAINES ÉPOQUES DE L'HISTOIRE GÉNÉRALE DE FRANCE.

18 2499. Discours non plus mélancoliques que divers, de choses mesmement, qui appartiennent à nostre France : et à la fin la manière de bien et iustement entoucher les Lucs et Guiternes (attribués à Jac. Pelletier et Elie Vinet). *Poitiers, Enguil. de Marnef, 1557*, pet. in-4, bas.

3 2500. Recueil des Roys de France, leurs couronne et maison, ensemble le rang des Grands de France, par J. du Tillet; plus, une chronique abrégée (des Rois de France).....; en outre les Mémoires sur les privilèges de l'Eglise gallicane, etc., par le même ; avec les inventaires sur chaque maison des Roys et Grands de France (communiqués par Fr. Pithou). *Paris, P. Mettayer, 1618*, in-4, 2 tom. en 1 vol., vél.

4 50 2501. Des recherches de la France, plvs un povrparler dv Prince, par Estienne Pasquier. *Orléans, 1567*, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, dem.-rel.

2 75 2502. Explications de plusieurs antiquités recueillies par Paul Petau. *Amsterdam, 1657*, in-4, fig., v. m.

3 75 2503. Mélanges historiques, ou recueil de plusieurs actes, traictez, lettres missives et autres mémoires qui peuvent servir à l'histoire, depuis l'an 1390 jusques en l'an 1580, publiés par Nic. Camuzat. *Troyes, Noël Moreau, 1610*, in-8, v. rac., dent.

Ce recueil renferme six pièces.

1 2504. Le Thrésor des histoires de France, cont. sommairement les origines,

dignitez des magistrats et offices de France, par Gilles Corrozet. *Paris, 1583*, in-8, dem.-rel.

2505. Le même. *Paris, 1603*, pet. in-8, v. m,

2506. Le même. *Paris, 1615*, in-8, vél.

2507. Mélanges historiques de P. C. (Colomiés). *Utrecht, P. Elzevier, 1692*, in-12, v. f., fil., tr. dor., 5 p. 5. l. (*Thouvenin*).

2508. Recueil de divers écrits pour servir d'éclaircissements à l'histoire de France et de supplément à la notice des Gaules, par l'abbé Lebeuf. *Paris, J. Barrois, 1738*, 2 vol. in-12, fig., v. br.

2509. Dissertations sur l'histoire ecclésiastique et civile de Paris, suivies de plusieurs éclaircissements sur l'histoire de France, par Lebeuf. *Paris, Lambert et Durand, 1739-43*, 3 vol. in-12, fig.

2510. Dissertation servant d'éclaircissements à plusieurs points de l'histoire des enfants de Clovis, par Gouye de Longuemarre. *Paris, 1744*, in-12.— Deux autres dissertations, par le même auteur; ensemble 1 vol. in-12, mar. br., fil., tr. dor.

2511. Dissertations sur la Mythologie française et sur plusieurs points curieux de l'histoire de France, par Bullet. *Paris, Moutard, 1771*, in-12, v. f., fil.

2512. Gregorii Turonici historiæ Francorum libri decem, et Adonis Viennensis Chronica. *Parisiis, Guill. Morelius, 1561*, in-8, gr. marg., v. f., fil.

2513. Le premier (le second et le troisième) volume de Froissart, des chroniques de France, Dangleterre, Descoce, Despaigne, etc.—*Imprime à Paris, lan de grace mil cinq cens et dix huit le* XII *iour doctobre pour Jehan Petit*, 3 vol. pet. in-fol., goth., à 2 col. de 43 lignes, v. br.

Manquent qq. ff.; piqué et mouillé.

2514. Recueil diligent et profitable, auquel sont contenuz les choses les plus notables à remarquer de toute l'histoire de J. Froissart, mis en un abrégé par Fr. de Belle Forest. *Paris, 1572*, in-16, v. m.

2515. Histoire de la Révolution d'Irlande arrivée sous Guillaume III. *Amst., 1691*. — Mémoires de Messire Jacques de Saulx, Comte de Tavannes. *Cologne, 1691*. — Mémoires de D. F. L., touchant ce qui s'est passé en Italie entre Victor-Amédée II et le Roi T. C. *Aix-la-Chapelle, 1697*. — Histoire de l'emprisonnement de Charles IV, Duc de Lorraine (par Dubois de Riancourt). *Cologne, 1688*, 1 vol. in-12, vél.

4. HISTOIRE PARTICULIÈRE DE LA FRANCE, DEPUIS 1328 JUSQU'EN 1498.

2516. Recueil de pièces historiques sur la Reine Anne ou Agnès, épouse de Henri I, Roi de France, et fille de Iarosslaf I, Grand Duc de Russie, avec une notice et des remarques par Alex. Labanoff. *Paris, Impr. de Firmin Didot, 1825*, gr. in-8, fig., br.

Tiré à petit nombre.

2517. Histoire et Chronique du Roy Sainct Loys, IXe du nom, escrite par Jan, Sire de Joinville, avec la généalogie de la maison de Bourbon. *Paris, Guillemot, 1609*, pet. in-12, v. m.

La dernière page de la table est mss.

18 50 2518. L'Histoire et Discours au vray du siège qui fut mis devant la ville d'Orléans, par les Anglois, le Mardy XII iour d'octobre, 1428, régnant alors Charles VII, Roy de France; prise de mot à mot.... d'un vieil exemplaire escrit à la main en parchemin; *Orléans, Boynard et Jean Nyon, 1606*, in-8, portr., v. jas., dent.

12 2519. Histoire mémorable de la vie de Jeanne d'Arc, appelée la Pucelle d'Orléans, extraicte des interrogatoires et réponses à iceux, contenus au procès de sa condamnation, (par J. Masson, archidiacre de Bayeux). *Paris, P. Chevalier, 1612*, pet. in-8, de 12 ff. et 144 pp., v. violet, fil., tr. dor.

12 50 2520. Recueil de plusieurs inscriptions pour les statues du Roi Charles VII et de la Pucelle d'Orléans qui sont élevées... sur le pont de la ville d'Orléans, dès l'an 1458, et des diverses poësies faites à la louange de la mesme pucelle, de ses frères et de leur postérité (par Ch. du Lys). *Paris, E. Martin, 1628*, 2 part. en 1 vol. in-4, vél.

1 50 2521. Les Mémoires secrets de la cour de Charles VII, Roi de France, par Mme D^***^ (Durand). *Paris, 1734*, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. ant., dent., tr. dor.

5 2522. Cy commance ung notable et excellent traictie sur le fait de la guerre. .... lequel traictie est nomme quadrilogue pour ce que en quatre personnes fut compile par feu venerable discret et sage Maistre Alain Chartier.

Mss. du XVe siècle, d'une écriture gothique bien lisible. Piqué et mouillé.

26 2523. Chronique et histoire faicte et composee par feu Messire Phelippe de Cõmines... contenant les choses advenues durant le regne du roy Loys XIe tant en France, etc. *Acheuee dimprimer le xxve iour dauril mil cinq cens xxiiij pour Galliot du Pré* (*Paris*), pet. in-fol., goth., de 116 ff., mar. ol., fil., tr. dor.

Exempl. bien conservé.

4 75 2524. Memoires de Messire Philippe de Comines, contenant les histoires des Rois Louis XI et Charles VIII, depuis l'an 1464, jusqu'en 1498, revus et corrigés par Denys Godefroy. *Brusselle, 1723*, 5 vol. pet. in-8, fig., v. br.

3 2525. Histoire de Louis XI et des choses mémorables advenues de son règne, autrement dicte la chronique scandaleuse (par Jean de Troyes). *Paris, 1620*, in-4, fig., v. br.

4 50 2526. L'Ordre tenu et gardé en l'assemblée des trois estats représentans tout le Royaume de France, convoqués en la ville de Tours, par le feu Roy Charles Huitiesme. *Paris, Galliot du Pré, 1558*, in-8, v. f., fil., tr. dor.

5. SECONDE BRANCHE DES VALOIS, 1498-1589.

15 2527. Histoire du Roy Loys Douziesme, père du peuple, par Mess. Claude de Seissel. *Paris, Du Puys, 1587*, in-8, v. marb., tab., fil., tr. dor.

(Exempl. de A. A. Renouard, avec sa signature.)

2 2528. Histoire des choses mémorables aduenues du regne des Roys Louis XII et Francoys Ier en France, Italie, Allemagne et Pays-Bas, depuis l'an

1489 jusques en l'an 1521, mise par escript par Robert de la Marche. in-fol., vél.

Mss. du XVIe siècle, sur pap. fort, de 132 ff.

2529. Histoire de François Ier, Roi de France, par Gaillard. *Paris, 1769,* 8 vol. in-12, v. marb. 3 50

2530. Entretien de Charles-Quint et de François Ier. *Cologne, à la Sphère, 1690,* pet. in-8, v. gr., fil., tr. dor., *grandes marges et nombr. témoins.* 1 75

2531. Histoire du Chevalier Bayard, et de plusieurs choses mémorables advenues en France, Italie, Espagne et ès Pays-Bas, du règne des Rois Charles VIII, Louys XII et François Ier, de 1489 à 1524, deuxième édit. publiée par Th. Godefroy. *Paris, 1619,* in-4, port., v. br. 2 25

2532. Les gestes de Francoys de Valois, Roy de France, dedans lequel œuure on peult congnoistre tout ce qui a esté faict par les Françoys depuis l'an mil-cinq-cents treize, iusques en l'an mil-cinq-cents trente-neuf. Prem.nt composé en lat. par Est. Dolet, et après par luy-mesme translate en langue françoyse. *Lyon, chés Est. Dolet, 1540,* in-4, v. br., fil. 20 50

2533. C'est l'ordre qui a esté tenu à la nouvelle et joyeuse entrée que le Roy Henri II a faite à Paris, le 16 juin 1549. *Paris, Jehan Dallier, 1549,* fig. — Le Trepas et ordre des obsèques et funérailles de Henri II, par de la Borde. *Paris, Robert Estienne, 1559.* — Recueil des choses notables qui ont esté faites à Bayonne, à l'entrevue du Roi Charles IX et de la Royne sa mère. *Paris, Vascozan, 1566.* — Bref et sommaire recueil de ce qui a esté fait et de l'ordre tenu à la triomphante entrée de Charles IX à Paris, avec le couronnement d'Elisabeth d'Austriche son espouse. *Paris, Denis du Pré, 1572,* fig.; ensemble 1 vol. pet. in-fol., v. f., fil., tr. dor. 15

Ce volume renferme encore quelques pièces du même genre.

2534. C'est l'ordre qui a esté tenu à la nouvelle et joyeuse entrée de Henri II en sa bonne ville de Paris, le 16 juin 1549. *Paris, J. Dallier,* in-4, fig. — C'est l'ordre et forme qui a esté tenu au sacre et couronnement de Catherine de Médicis, Royne de France, faicte à Sainct-Denis, en France, en 1549. *Paris, J. Dallier;* ensemble 1 vol. in-4, fig., non rel. 6

2535. Mémoires des troubles arrivés en France sous les règnes des Rois Charles IX, Henri III et Henri IV, par (François Racine, Seigneur) de Villegomblain, avec les voyages des Sieurs de Mayenne et de Joyeuse au Levant et en Poictou. *Paris, 1667-68,* 3 tom. en 2 vol. in-12, mar. r., fil., tr. dor. 14 50

2536. Recueil chrestien où sont une prophetie de S.te Brigide, Reyne d'Ecosse, promettant au Roi et aux chrestiens, par Sa Majesté : une grande prospérité et élévation ; plusieurs preuues, raisons et autres présages et diuins tesmoignages, par G. de Bonnet. *Paris, 1611,* pet. in-8, vél. 1 75

2537. Correspondance du Roi Charles IX et du S.r de Mandelot, gouverneur de Lyon pendant l'année 1572, époque du massacre de la Saint-Barthélemy, etc. *Paris, Crapelet, 1830,* in-8, gr. jésus vél., cart., non rog. 3 25

Tirée à 14 exempl. sur ce papier.

2538. Le Tocsain contre les massacreurs et auteurs des confusions de France 7

par le quel la source et origine de tous les maux qui de long temps travaillent la France, est découverte, afin d'inciter et esmouvoir tous les Princes fidelles de s'employer pour le retrenchement d'icelle. *Reims, J. Martin, 1577*, pet. in-8, m. v., fil., tr. dor.

3 50 2539. Le même, v. m.

3 50 2540. Vie de Messire Gaspard de Coligny, à laquelle sont ajoustés ses mémoires sur ce qui se passa au siége de St-Quentin. *Leyde, 1643, Bonav. et Abraham Elzevier*, pet. in-12, v. r., fil., tr. dor.

3 2541. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III. *Cologne, P. Marteau, 1660*, pet. in-12, vél.

3 50 2542. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III. *Cologne, P. Marteau, 1663*. — La Vie de François, Seigneur de la Noue, dit Bras-de-Fer, par M. Amirault. *Leyde, J. Elzevier, 1661;* ensemble 1 vol. in-4, cart.

2 2543. La Légende de Maistre Jean Poisle, conseiller en la cour de parlement de Paris, contenant quelques discours de sa vie, actions et déportements... *Imprimé l'an de grace 1576*, in-8, cart., non rog.

1 2544. Discours merveilleux de la vie, actions et déportements de la Royne Catherine de Médicis. *La Haye, Adr. Ulacq, 1660*, pet. in-12, vél.

1 75 2545. Le même, et dans le même volume : Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III, Roy de France et de Pologne. *Cologne, P. Marteau, 1662*, 2 tom. en 1 vol. in-12, vél.

9 2546. Le Cabinet du Roy de France, dans lequel il y a trois perles précieuses d'inestimable valeur, par le moyen des quelles Sa Majesté s'en va le premier monarque du monde, et ses sujets du tout soulagez. *Sans lieu d'impression, 1581*, in-8, m. vert, fil., tr. dor., *rel. anc.*

3 2547. P. Sixti V, fulmen brutum in Henricum Sereniss. Regem Navarræ et illust. Henricum Borbonium principem Condæum, evibratum (*absque loco*). *1603*, pet. in-8, m. r., fil., tr. dor., *rel. anc.*

23 50 2548. Deux Devis d'un catholique et d'un politique sur l'exhortation faicte au peuple de Nantes pour l'union des catholiques. *Nantes, 1589*. — Troisième Devis du catholique et du politique qui a esté reuny sur la mort de Henry de Valois, selon ce qu'en a esté presché en la grande Eglise de Nantes, par Fr. Jac. Le Bossu. *Nantes, 1589*, 2 tom. en 1 vol. pet. in-4, m. v., fil., tr. dor.

6 75 2549. Les Hermaphrodites (par Thomas Artus). *S. L. N. D.* (*vers 1605*), pet. in-12, v. br.

Satire très ingénieuse sur les désordres de la cour de Henri III et sur les minaudries de ses mignons.

1 50 2550. Les mêmes. *Cologne, 1724*, in-8, v. m.

40 2551. Recueil de 48 pièces, pamphlets et libelles sur la ligue et l'assassinat des Guise, dont : de l'excommunication et censures ecclésiastiques encourues par Henry de Valois. *Paris, 1589*, in-8, v. f., fil. — L'Athéisme de Henri de Valois. *Paris, 1589*, in-8, cart. — Le Martyre des deux frères, *1589*, in-8, mar. vert, dent., tr. dor. — Histoire au vrai du meur-

tre et assassinat du Duc de Guise, etc. *1589*, in-8, v. m., etc., etc.; les autres pièces non rel.

2552. La Legende de Charles, Cardinal de Lorraine, et de ses frères de la maison de Guise, par Fr. de l'Isle. *Reims, P. Martin, 1579*, pet. in-8, mar. r., fil., tr. dor. 3

2553. De justa Henrici tertii abdicatione e Francorum regno (a Joan. Boucher). *Lugduni, 1591*, in-8, v. m., fil., tr. dor. 1 50

2554. La Vie et faits notables de Henry de Valois, tout au long sans rien requérir, ou sont contenues ses trahisons, perfidies, sacriléges... (par J. Boucher). (*Paris*), *1589*, pet. in-8, fig. en bois, 141 pp., non rel. 3 50

(Rare.)

2555. Discours aux François sur l'admirable accident de la mort de Henry de Valois. *Paris, Guill. Bichon, 1589.* — Réponse du P. D. Bernard à une lettre que lui a escripte Henry de Valois. *Paris, Guill. Bichon, 1589*, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. f., fil. 3 50

6. BRANCHE DES BOURBONS. HENRI IV, 1589-1610.

2556. Histoire dv Roy Henry-le-Grand, par Hardovin de Perefixe. *Amst., L. et Dan. Elzevier, 1661*, pet. in-12, vél. 5

2557. Explication de la généalogie du très-puissant monarque Henri IV, par J. Texere, trad. du lat. par C. de Heris, escuyer. *Paris, G. Beys, 1595*, in-4, vél. 2

2558. Traité du mariage de Henry IV, Roi de France et de Navarre, avec la Princesse de Florence, plus la conspiration et mort du Duc de Biron, et pareillement le procez de J. L'Hoste, avec la généalogie de la maison de Médicis. *Rouen, 1609*, pet. in-8, m. r., fil., tr. dor. (*armes de France*). 4

2559. Les Paraboles de Cicquot en forme d'advis, sur l'estat du Roy de Navarre. *Paris, jouxte la copie imp. à Lyon, 1593*, pet. in-8 de 64 pp., cart. 1

2560. Satyre Ménipée de la vertu du catholicon d'Espagne, et de la tenue des estatz de Paris (par le Roy, Gillot, Passerat, Rapin, Florent-Chrestien et P. Pithou). *Paris, 1593*, pet. in-8, v. f., fil., tr. dor. 6 25

2561. La même. *S. L.* (*Hollande, Elzevier*), *1649*, pet. in-12, fig., v. r., fil. 1 50

2562. La même. *Ratisbonne* (*Amsterdam, à la Sphère*), *M. Kerner, 1677*, in-12, fig., dem.-rel., m. r., *non rogné*. 3 75

2563. La même. *Ratisbonne, 1709*, 3 vol. in-8, fig., v. br. 3

2564. La même, augm. de notes tirées des éditions de Du Puy et de Le Duchat, par V. Verger, et d'un commentaire historique, littéraire et philologique, par Ch. Nodier. *Paris, Delangle, 1824*, 2 vol. in-8, fig., pap. vél., br. 7

2565. La même. *Imprimée sur papier de Chine*, 2 vol. in-8, fig., v. br. 16 50

2566. Sermons de la simulée conversion, et nullité de la prétendue absolution de Henry de Bourbon, prince de Béarn à St-Denys, en France, le dimanche, 25 juillet 1593, sur le sujet de l'Evangile du mesme iour : pro-

noncez en l'Eglise de St-Merry, à Paris, depuis le premier iour d'aoust prochainement suivant, iusqu'au neufiesme du dict mois, par Me J. Boucher. *Jouxte la copie imp. à Paris, chez Chaudière, Nivelle et Thierry, 1594*, in-8, rel. en 2 vol., v. m.

3 2567. Procédure faite contre Jean Chastel, escholier au collége des Jésuites, et arrets donnez contre le paricide et contre les Jésuites. *Paris, 1595.* — Complainte au Roi sur la Pyramide. — Rapsodie sur la Pyramide du Palais; ensemble 1 vol. pet. in-8, v. f., fil.

11 50 2568. Labyrinthe royal de l'Hercule gaulois, triomphant sur le sujet des fortunes, batailles, victoires, etc., d'Henry IV, représenté à l'entrée triomphante de la Reine, en la cité d'Avignon (par André Valladier). *Avignon, 1601*, fig. — Les deux plus grandes, plus célèbres et mémorables resjouissances de la ville de Lyon pour l'entrée de Henry IV et pour l'heureuse publication de la paix. *Lyon, Thib. Ancelin, 1598*, in-fol., fig., v. br., fil.

9 2569. Esequie d'Arrigo quarto, Re di Francia e di Navarra, celebrate in Firenze dal S. D. Cosimo, Granduca di Toscana, descritte da G. Giraldi. *Firenze, Bartol. Sermatelli ff., 1610*, pet. in-fol., fig., dem.-rel.

8 50 2570. Le Roy triomphant, où sont contenues les merveilles du très-illustre et très-invincible Henry IV, par A. de Pont-Aymery. *Lyon, 1594*, in-4, vél., portr.

2 2571. L'Avant Victorieux (par de l'Hostal de Roquebonne). *Orthès, Royer, 1610*, pet. in-8, mar. vert, fil.

3 50 2572. Dialogue d'entre le Maheustre et le Manant, contenant les raisons de leurs débats et questions en ces présents troubles du Royaume de France (par Louis Morin, dit Cromé). *S. L., 1594*, in-8, v. br. — Censure d'un livret naguères imprimé à Paris, en forme de dialogue, soubs les noms du Manant et du Maheustre entreparleurs, (par Rolland). *Paris, 1594*, pet. in-8, n. rel.

4 50 2573. Le Banquet et après-disné du Comte d'Arète, où il est traicté de la dissimulation du Roy de Navarre et des mœurs de ses partisans (par L. d'Orléans). *Paris, G. Bichon, 1594*, in-8, m. r., fil., tr. dor.

3 75 2574. Apologie pour Jehan Chastel, parisien, exécuté à mort, et pour les pères et escholliers de la société de Jésus, bannis du Royaulme de France, contre l'arrest du Parlement, donné contr'eux à Paris, le 29 déc. 1594, par de Véronne. *L'an 1610*, pet. in-8, v. jasp., fil.

2 75 2575. La Navarre en deuil, par de L'Ostal. *Rouen, Jean Petit, 1611*, in-8, m. j., fil.

1 2576. L'Assassinat du Roy, ou maximes du vieil de la Montagne vaticane, et de ses assassins, pratiquées en la personne du défunt Henri le Grand (attribué à Dav. Home). *1614*, v. r., dent.

10 2577. Histoire de France et des choses mémorables advenues ès-provinces étrangères sous le règne de Henri IIII (1598-1604) (par P. Matthieu). *Paris, 1607*, 2 vol. in-8. — Histoire de la mort déplorable de Henri IIII, par le même. *Paris, V[e]. Guillemot, 1613*, in-8; ensemble 3 vol. in-8, vél.

2 2578. Recueil de pièces relatives à l'histoire de France, *imprimées de 1587*

à 1619, dont : le Songe, ou le démon véritable sur l'état de la France. — La Voix du peuple au Roy, son prince et bienfaiteur. — La Sybille française parlant au Roi. — Voyage d'un pélerin à la cour. — Examen du discours publié contre la Maison royale de France, sur la loi salique, et succession du Royaume, etc., etc.; ensemble 2 vol. in-12, v. rac.

2579. Varia, ou recueil de 25 pièces en vers et en prose, la plupart relatives à l'histoire de France, dont : Relation du grand combat naval faict deuant la Rochelle, le troisième octobre 1628, envoyée par le Roy à la Reine-mère. *Paris, Ant. Vitray, 1628.* — La Sallade des eniquisistes, ou les plus excellens vers que ces messieurs les Rappelez ont approprié à leur subject, avec quelques autres vers sur la mort de Henri IV. *1610.* — Le Bouquet de fleur-d'espine. *1611.* — La Patenostre des Huguenots (*en vers*), *1611.* — Le Pater noster des Catholiques (*en vers*). *1611.* — L'Ave-Maria des Catholiques, avec sa suite. *1611.* — Le vray Discours de la bataille donnée le 13e jour de mars 1569, entre Chateauneuf et Jarnac. *Paris, Guill. de Nyuerd, 1569*; ensemble 4 vol. pet. in-8, cart. 7

2580. Le Bouclier d'honneur, où sont représentés les beaux faicts de Louis de Berton, Sr de Crillon (par Fr. Bening). *Avignon* (*1616*), in-8, portr., v. m. 1 50

Rare.

2581. La Vie de François, Seigneur de la Nouë, dit Bras-de-Fer, par Moyse Amirault. *Leyde, J. Elzevier, 1661*, in-4, v. br. (*armes*). 8 25

2582. Histoire de la vie de Messire Philippe de Mornay, Seigneur du Plessis-Marly (par David de Liques et deux secrétaires de Mornay). *Leyde, Elzeviers, 1647*, in-4, mar. r., fil., tr. dor. 14

2583. Les Négociations du Président Jeannin (*Holl.*). *Jouxte la copie de Paris, P. Le Petit, 1659*, 2 vol. pet. in-12, v. f., fil. 3 25

2584. Mémoires de Théod. Agrippa d'Aubigné, écrits par lui-même (rev. et cor. par Dumont), avec ceux de Fr. Maurice de La Tour, Prince de Sedan (rédig. par Aubertin, son domestique); une relation de la cour de France en 1700, par Priolo, et l'histoire de Mad. de Mucy (par M.elle de Valdory). *Amst., Fr. Bernard, 1731*, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. f., fil., tr. dor. 10

7. LOUIS XIII. 1610-1643.

2585. Recueil de 48 pièces relatives au mariage de Louis XIII, au procès et à la condamnation du Maréchal d'Ancre. — Discours sur l'heureux retour des Princes.— La Reunion du Roy.— Remonstrance du Clergé de France. — Advis à Messieurs de l'assemblée. — Récit véritable de ce qui s'est passé au Louvre. — Lettre de la Reyne mère au Roy, etc., etc. 3

2586. Recueil de 34 pièces relatives aux entrées et voyages du Roi Louis XIII, dont : Entrée magnifique du Roy faite en la ville d'Orléans le 8 juillet 1614, par Cl. Malingre. *Paris, 1614.* — Solemnelle entrée du Roy dans la ville d'Avignon le 16 novembre 1622. *Paris, 1622.* — La Publique réjouissance de la ville de Paris sur l'heureux retour de Sa Majesté en la dite ville. *Paris, 1623*, etc., etc., 2 vol. pet. in-8, v. m. 10 50

2587. Le Camp de la place Royale, ou relation de ce qui s'est passé les cinquiesme, sixiesme et septiesme jour d'Avril mil six cent douze, pour la 4 50

publication des mariages du Roy et de Madame avec l'Infante et le Prince d'Espagne (par H. Laugier, Sr de Porchères). *Paris, 1612*, in-8, v. gr., fil.

2588. Eloges et discours sur la triomphante réception du Roy en sa ville de Paris, après la réduction de La Rochelle (par J. B. Marchand, jésuite), les gravures par Tavernier et Firens. *Paris, 1629*, in-fol., fig., v. f.

2589. Marie de Médicis entrant à Amsterdam, ou histoire de la réception faite à la Reyne mère du Roy très-Chrestien...., trad. du lat. de Gasp. Barleus. *Amst., 1638*, in-fol., fig., vél.

2590. Recueil de 7 pièces, publiées de 1614 à 1621, dont : le Reveil de Maistre Guillaume aux bruits de ce temps. — La Remonstrance de P. Du Puis sur le recueil de Maistre Guillaume. — Le Petard d'Éloquence de Maistre Guillaume. — Lettre de Jacq. Bon-Homme. — Le Lourdaut vagabond, mis en dialogue par A. C. Ensemble 1 vol. in-8, dem.-rel.

2591. Le Voyage de Mr Guillaume en l'autre monde vers Henry le Grand. *Lyon, Jouxte la copie imprimée à Paris, 1612*, pet. in-12, v. br.

2592. Recueil des pièces les plus curieuses qui ont esté faites pendant le règne du Connétable de Luynes. *S. L., 1628*, in-8, m. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*).

2593. Observations sur la Vie et la Condemnation du Mareschal de Marillac. *S. L., 1624*, in-fol., mar. r., fil. (*rel. anc. aux armes de Pompadour*).

2594. Harangue faite de la part de la Chambre ecclésiastique en celle du Tiers-Estat, sur l'article du serment, par le Cardinal du Perron. *Paris, Ant. Estienne, 1625*, in-4, vél.

Avec une note mss. de l'abbé de Saint-Léger.

2595. Mémoires et discours politiques du duc de Rohan. In-fol., v. f., fil.

Mss. du XVIIe siècle contenant des pièces qu'on dit inédites et formant 464 pages.

2596. Véritable discours de ce qui s'est passé en l'assemblée politique des Eglises réformées de France, tenue à Saumur l'an 1612, servant de supplément aux mémoires du duc de Rohan. (*S. L. N. D., Elzevier*), in-12, cart.

2597. La France mourante, consultation historique, à trois personnages. — La Chemise sanglante de Henri IV. *Jouxte la copie imprimée vers 1620* (*Paris, Crapelet*), *1829*, in-8, gr. jésus vélin, cart., non rog.

2598. Le Coup d'Estat de Louis XIII, au Roy (par Sirmond). *Paris, 1631*, in-8, dem.-rel., m. br.

2599. Mémoires du Mareschal de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie, etc. *Cologne* (*Hollande*), *1665*, 2 vol. pet. in-12, v. f., tr. dor. (*Thouvenin*).

2600. Ambassade et négociation du Mareschal de Bassompierre en Suisse, l'an 1625 (en Espagne et en Angleterre). *Cologne* (*Hollande*), *P. Marteau, 1668*, 4 tom. en 3 vol. in-12, v. br.

2601. Négociation du Mareschal de Bassompière, envoyé en ambassade en Angleterre, l'an 1626 (*A la Sphère*), *Cologne, P. Marteau, 1668*, in-12, dem.-rel., v. bl. (*Simier*).

2602. Histoire des diables de Loudun, ou de la possession des Ursulines, et

de la condamnation et du supplice d'Urbain Grandier (par Aubin). *Amst., Wolfgang, 1694*, pet. in-12, v. f., fil., tr. dor. (*Simier*).

2603. Admirable vertu des saincts exorcismes svr les principes d'Enfer, possedans réellement vertueuse Damoiselle Elisabeth de Ranfaing, par le Sieur Pichard. *Nancy, 1622*, 1 tom. en 2 vol. pet. in-12, cart.

8. LOUIS XIV. 1643-1715.

2604. Histoire du règne du Louis-le-Grand, par les médailles (par le P. Menestrier). (*Paris, 1693*), in-fol., v. br.

2605. Mémoires contenant divers événements remarquables arrivés sous Louis XIV, et l'état ou était la France à la mort de Louis XIII (par Sandras de Courtilz). *Cologne* (*La Haye*), *1684*, in-12, vél.

2606. Estat de la France, comme elle estoit gouuernée en l'an M.DC.XLVIII. (*Hollande*), *à la Sphère, 1649*, pet. in-12, vél.

2607. Mémoires de Messire Roger de Rabutin, Comte de Bussy. *Paris, 1696*, 2 vol. in-4, portr., v. br.

2608. MASCURAT : Ivgement de tovt ce qvi a été imprimé contre le Cardinal Mazarin, depuis le 6 ianuier, iusques à la déclaration du premier auril 1649 (par Gab. Naudé). *Deuxième édition.* (*Paris*), *1650*, in-4, gr. pap., *non rogné*, dem.-rel., mar. r.

Rare.

2609. Recueil de 21 pièces en prose et en vers, relatives aux affaires du temps, imprimées en 1649 et 1650, dont : Véritable amy du public. — Soupirs français sur la paix italienne. — Response au frondeur desintéressé. — L'Ombre de Mme la Princesse. — Response des vrais frondeurs; ensemble 1 vol. in-4, mar. v., fil., tr. dor.

2610. Le Paravent de la France contre le vent du Nord, ou Réflexions sur un livre anonyme, intitulé le vrai Intérêt des Princes chrétiens, etc. (par P. Moret de la Fayole). *Poitiers, 1692*, in-12, v. f., dent., tr, dor.

2611. Testament politique du Marquis de Louvois, premier ministre d'état sous le règne de Louis XIV, où l'on voit ce qui s'est passé de plus remarquable en France jusqu'à sa mort. *Cologne, 1695*, in-12, v. f., tr. dor., *Simier*.

2612. Mémoires d'Omer Talon. *La Haye* (*Paris*), *1732*, 8 vol. in-12, v. f., fil.

2613. Mémoires de Jacques de Saulx, Comte de Tavannes. *Cologne, P. Marteau* (*à la Sphère*), *1691*, in-12, port., v. vert, tr. dor., 4 p. 9 l.

2614. Mémoires de H. Ch. de la Trémoille, Prince de Tarente. *Liége, Bassompière, 1767*, in-12, v. f., dent. (*Thouvenin.*)

2615. Mémoires de M. le Duc (Henri) de Guise (rédigés par Phil. Goibaud, Sr du Bois, et publ. par Saint-Yon). *Cologne, P. Marteau, 1669*, 2 vol. pet. in-12, v. f., fil., tr. dor.

2616. Recueil des portraits et éloges des plus belles Dames de la cour, en vers et en prose (par Mlle de Montpensier et autres). *Paris, de Sercy et Barbin, 1668*, in-8, v. m., dent.

6 2617. Les Pourtraicts de la cour pour le présent, c'est-à-dire du Roy, des Princes et de Ministres d'estat et autres (par Mlle de Montpensier). *Cologne* (*Hollande*), *1667*, pet. in-12 de 103 pp., v. jasp.

10 2618. Mémoires de M. de Lyonne au Roy, interceptez par ceux de la garnison de Lille. (*Holl., Elzevier*), *1668*, 4 part. en 1 vol. pet. in-12, m. r., fil., tr. dor. (*Simier*).

3 2619. Mémoires de Mr L. C. D. R. (le Comte de Rochefort), contenant ce qui s'est passé de plus particulier sous le ministère du Cardinal de Richelieu et du Cardinal Mazarin, etc. *La Haye* (*à la Sphère*), *1689*, pet. in-8, mar. br., fil., tr. dor.

5 2620. Mémoires de Mlle de Montpensier (rev. par Segrais, avec une préface de J. Fréd. Bernard). *Amst., Wetstein*, *1735*, 8 tom. en 4 vol. in-12, v. br.

1 25 2621. Mémoires de M. L. D. M. (Mme la duchesse Mazarin, Hortense Mancini). *Cologne, P. Marteau*, *1675*, pet. in-12, cart., non rog.

6 25 2622. Mémoires et réflexions sur les principaux événements du règne de Louis XIV, par L. M. D. L. F. (le Marquis de la Fare). *Amsterdam*, *1744*, in-12, mar., fil., tr. dor., *rel. anc.*

13 50 2623. Les Souvenirs de Madame de Caylus. *Amst.* (*Genève*), *1770*, pet. in-8, mar. bleu, fil., tr. dor., *rel. anc.*

C'est la première édition, avec une préface et des notes dues aux soins de Voltaire.

8 2624. Carlo Magno festa teatrale in occasione della nascita del Delfino offerta alle Sacre Reali Maestà Cristianissime del Re e Regina di Francia dal Cardinale Otthoboni. *In Româ*, *1729*, in-fol., fig., vél. blanc, dent., *aux armes de France.*

1 50 2625. Traité des droits de la Reyne très-chrétienne, sur divers états de la monarchie d'Espagne. (*Hollande*), *suivant la copie de l'Imp. roy., à Paris*, *1667*. — Remarques pour servir de réponse à deux écrits imprimez à Bruxelles, contre les droits de la Reine sur le Brabant, et sur divers lieux des Pays-Bas. *Suivant la copie imprimée à Paris*, *1667*. — Dialogue sur les droits de la Reyne. *1667;* ensemble 1 vol. pet. in-12, vél.

22 50 2626. Justification des lettres patentes de Louis XIV, données à Versailles, au mois de mars 1713, qui déclarent Philippe V, Roi d'Espagne, et ses descendans, exclus de la couronne de France. Gr. in-4, mar. ol., dent., arm., doubl. de mar. rouge, tr. dor., *rel. anc. avec armes.*

Mss. de 82 pages, remarquable par la beauté et la perfection de sa calligraphie.

6 2627. Traité curieux sur l'enlèvement du Prince de Furstenberg. *Ville-Franche* (*Holl.*), *1676*. — Le Justin moderne, ou le détail des affaires de ce temps. *Ville-Franche*, *1677* (*à la Sphère*); ensemble 1 vol. in-12, v. f., fil., tr. dor. *Thouvenin.*

17 50 2628. Apologie de Louis XIV et de son conseil sur la révocation de l'édit de Nantes. *Sans lieu d'impression*, *1758*, in-8, pap. de Hollande, mar. r., fil., dent., pet. fers, tr. dor., *aux armes d'un prélat.*

9. PAMPHLETS SATIRIQUES RELATIFS AU RÈGNE DE LOUIS XIV.

2629. Le Cardinal Mazarin joué par un Flamand, ou Relation de ce qui se passa à Ostende le 14 mai 1658. *Cologne, P. Marteau (Holl., à la Sphère), 1671*, petit in-12, v. f., dent., tr. dor. 2 50

2630. La Cour de France turbanisée, et les trahisons démasquées, en 3 parties, par M. L. B. D. E. D. E. *A la Sphère, Cologne, P. Marteau, 1687*, petit in-12.— Interpretation ancienne et nouvelle du songe de Louis XIV, Roi de France. *Cologne, les héritiers de P. Marteau, 1706*, petit in-12; ensemble, 1 vol., v. br. 1 25

2631. La France ennemie de la Catholicité, par un Catholique romain. *Turin (Holl.), chez Jean sans peur, 1690*, in-12, non rog. 1 75

2632. La Politique françoise démasquée, ou les Dessins artificieux du conseil de France, etc., etc. *Utrecht, 1695*, in-12, mar. v., tr. dor. 3 75

2633. La Confession réciproque, ou Dialogues du temps entre Louis XIV et le P. la Chaise (par P. le Noble). *Cologne, P. Marteau, 1694*, in-12, v. ant., fil., tr. dor. 1 25

2634. Les Héros de la France sortans de la barque de Caron, s'entretenans avec Louvois, Colbert et Seignelai. *Cologne, P. Marteau (Hollande), 1693*, petit in-12, fig., v. m. 3 50

2635. Luxembourg aparu à Louis XIV sur le rapport du P. la Chaise, fait à la S.te Société, augm. du Courier de Pluton. *Cologne, P. Marteau, 1718*, in-12, fig., mar. r., fil., tr. dor. 3 25

2636. La France ruinée sous le règne de Louis XIV, par qui et comment; avec les moyens de la rétablir en peu de temps (par l'abbé de Chevremont). *Cologne, P. Marteau (Hollande), 1696*, petit in-12, avec un frontispice et une carte, v. f., fil., tr. dor. 2

2637. Histoire du Père La Chaize, jésuite et confesseur du Roy Louis XIV, où l'on verra les intrigues secrètes qu'il a eues...., pour l'avancement des grands desseins du Roy son maître. *Cologne, P. Marteau, 1696*, 2 vol. petit in-12, mar. r., fil., tr. dor. 10

2638. L'Art d'assassiner les Rois, enseigné par les Jésuites à Louis XIV et Jacques II. *Londres (Holl.), 1696*, petit in-12, non rel. 3 50

10. RÈGNES DE LOUIS XV ET LOUIS XVI JUSQU'EN 1789.

2639. Histoire de France pendant le XVIIIe siècle, par Ch. Lacretelle. *Paris, 1810-12*, 6 vol. in-8, demi-rel. 4 75

2640. La Vie de Philippe d'Orléans, Régent du royaume de France, par M. L. M. D. M. (par de La Motte dit de La Hode). *Londres, 1737*, 2 vol. in-12, portraits, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.* 20 50

2641. Succession de Mme de Pompadour sœur. *Paris, 1764*, 2 vol. gr. in-fol., rel. en parchemin, avec fermoirs. 56 50

Mss. très curieux, paraphé au bas de chaque ff., contenant l'inventaire fait jour par jour des objets dépendants de la succession.

2642. Médailles du règne de Louis XV (par Godonesche). *S. D.*, gr. in-4, fig., v. m. 4 75

2643. Etrennes françoises pour l'année jubilaire du règne de Louis XV, par l'abbé de Petity. *Paris, Guill. Simon, 1776*, in-4, fig., mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc., aux armes de France et de la ville de Paris*).

2644. Anecdotes sur Mme la Comtesse Du Barri (par Pidansat de Mairobert). *S. L.* (*Londres*), *1776*, in-8, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*)

2645. Mémoires de Maurepas, premier ministre, avec 11 caricatures du temps (rédigés par Sallé et publ. par J. L. Soulavie). *Paris, 1792*, 4 tom. en 2 vol. in-8, v. f., fil.

2646. Le Gazetier cuirassé, ou Anecdotes scandaleuses de la cour de France (par Théveneau de Morande). *Imprimé à cent lieues de la Bastille, à l'enseigne de la Liberté* (*Londres*), *1771*. — Mélanges confus sur des matières fort claires, par le même. *Imprimé sous le soleil, S. L. N. D.* — Le Philosophe cynique. — Clef des nouvelles de l'opéra, Vestales et Matrones de Paris. Rel. en 1 vol. in-8, v. jas.

2647. Sacre et couronnement de Louis XVI dans l'Église de Rheims (par l'abbé Pichon), précédé de recherches sur le sacre des Rois de France (par Gobet). *Paris, 1775*, gr. in-8, fig., mar. r., fil., tr. dor., *aux armes de France*.

2648. Vie privée, ou Apologie du Duc de Chartres, par une Société d'amis du Prince. *A cent lieues de la Bastille, 1784*, in-8, cart., non rog.

2649. Les petits Soupers et les Nuits de l'hôtel Bouill-n. — Lettre de Milord Comte de ****** à Milord ********, au sujet des récréations de M. C-stries ou de la danse de l'ours, etc. (par le Marquis de Pellepore). *Bouillon, 1783*. — Vie privée, ou Apologie de Monseigneur le Duc de Chartres, par une Société d'amis du prince. *S. L., 1784*, in-8, v. m.

2650. Almanach royal pour l'année 1789. — Almanach national pour l'an II et l'an IV de la République. — Almanach impérial pour l'année 1813. *Paris, 1789-1813*, 4 vol. in-8, rel. en mar. r., bas. et cart.

b (*bis*). RÉVOLUTION FRANÇAISE DE 1789.

1. HISTOIRE GÉNÉRALE.

2651. Précis historique de la Révolution française, par Rabaut. *Paris, Onfroy, 1792*, 2 vol. in-32, mar. r., dent., doublé de tabis, tr. dor., dans deux étuis en mar. vert.

Exempl. impr. sur PEAU VÉLIN, par P. Didot.

2652. Histoire de la Révolution de France, par Montjoye. *Paris, 1797*, 2 vol. in-8, pap. vél., fig., br.

2653. Histoire métallique de la Révolution française, ou recueil des médailles et des monnaies qui ont été frappées depuis la convocation des Etats-généraux jusqu'aux premières campagnes d'Italie, par Millin. *Paris, 1806*, in-4, 26 pl., br.

2654. Un double. Pap. vél., cart., n. rog.

2655. Histoire numismatique de la Révolution française....., depuis l'ouverture des Etats-Généraux, jusqu'à l'établissement du gouvernement

consulaire, par M. H. (Hennin), avec planches. *Paris, Merlin, 1826*, gr. in-4, 95 pl., dem.-rel., v. ant.

2656. Essai historique, politique et moral, sur les Révolutions anciennes et modernes, considérées dans leur rapport avec la Révolution française, dédié à tous les partis (par Châteaubriand). *Londres, Deboffe, 1797*, 2 part., rel. en 1 vol., gr. in-8, m. violet, dent., fil., n. rog. (*Thouvenin*). 10

Exempl. de la vente Bérard, vendu 31 fr.

2657. Portraits des personnages célèbres de la Révolution, par Fr. Bonneville, avec notices par P. Quenard. *Paris, 1796*, 2 vol. in-4, fig., bas. rac., fil. 16 50

2658. Gravures historiques des principaux événements, depuis l'ouverture des Etats-Généraux (avec le texte). 1789-90; 52 numéros. Principaux événements et notamment de la semaine mémorable, représentés par 12 fig. avec un précis histor. *Paris, an* II, in-8, br. — Evénements des 5 et 6 octobre, br., avec fig. 9

2659. Extraits de quelques écrits de l'auteur des mémoires pour servir à l'histoire de la persécution françoise. *Paris, 1814*, 2 vol. in-8, br. 3

2660. Journées mémorables de la Révolution française. *Paris, 1826-27*, 11 vol. in-32, dem.-rel., v. (*Thouvenin*). 8 50

2661. Journées mémorables. Semaine mémorable du 12 au 17 juillet 1789, dem.-rel. — Précis des événements de Paris dans les journées des 30 et 31 mai, 1er et 2 juin 1793, par Gorsas. — La vérité sur les vrais acteurs de la journée du 2 sept. 1792, et sur plusieurs journées et nuits secrètes des anciens comités de Gouvernement. — Procès des 31 mai, 1er et 2 juin 1793, par Petit. — Rapport de Barrère sur les événements de Paris du 9 thermidor an II. — Les premiers jours de prairial. — Essai sur les journées des 13 et 14 vendémiaire, par Réal. 1796. — Journée du 13 vendémiaire, 1796. — Le 18 fructidor, 1798, fig.; ensemble 31 pièces in-8. 38

2662. Mes délicieuses soirées, par d'Augier. *Villiers-sur-Marne, 1805*, in-4, cart. 10 50

Mss. original de l'auteur, qui, sous ce titre, a formé un recueil d'anecdotes et souvenirs la plupart relatifs à l'histoire de la Révolution de 1789. (229 pages.)

2. FÊTES PUBLIQUES. DISSERTATIONS SUR LE BONNET DE LA LIBERTÉ ET LA COCARDE.

2663. Souveraineté des peuples dans leurs fêtes publiques, traduit du latin. *Paris, 1797*, 1 vol. in-8, cart. — République sans impôt, par Lavicomterie. *Paris, 1792*, 1 vol. in-8, br. 4 50

2664. Fêtes nationales. Essai sur les fêtes nationales, par Boissy d'Anglas, an II. — Confédération nationale, ou récit exact..... *Paris, an* II, in-8, 5 grav. — Fête à la Pudeur, par Opoix, et 23 autres pièces in-8, br. 13

2665. Description curieuse et intéressante des soixante drapeaux de la Garde nationale de Paris (par Sorin). *Paris, 1790*, in-8, 60 fig. color., cart., non rog. 12 50

2666. Modèles de drapeaux donnés à la garde nationale parisienne, au 12

commencement de la Révolution. Collection composée de 30 pl. color., in-4, bas.

9 2667. De l'origine et de la forme du bonnet de la liberté, par A. E. Gibelin. *Paris, an IV*, in-8, fig. (*Rare*). — La cocarde nationale, *1790*, in-8, br.

3. ÉCRITS POLITIQUES ET VIES DES PERSONNAGES CÉLÈBRES DE LA RÉVOLUTION.

6 75 2668. Artois (comte d'), Conti, Provence (comte de). Vie secrète et politique de Louis-Stanislas-Xavier, Monsieur, frère de Louis XVI, *1790*, portr. — Vie privée de Charles-Philippe de France, ci-devant Comte d'Artois, sa correspond. avec ses complices. *Turin*, *1790*, port. — Vie politique et privée de Louis-Joseph de Condé, *1790*, portr. — Vie privée et politique de L. F. J. de Conti. *Turin*, *1790*, portr. — Le Prince de Conti ou le serpent caché sous l'herbe, portr. — Confession générale de S. A. S. M. le Comte d'Artois. — Réponse à la confession du Comte d'Artois. — Le Comte d'Artois, Roi de Botany-Bay, à tous les fuyards, traîtres, etc. — Mém. adressé à la nation par Marie-Thérèse-Charlotte de Bourbon, fille de Louis XVI, *1795*, et cinq autres pièces, ensemble 16 pièces, rel. et br.

2 2669. Bastille. Collection de divers écrits pour et contre la prise de la Bastille. 49 pièces, in-8, br.

3 2670. Brissot et Péthion. Plan de conduite pour les députés du peuple, par Brissot. *1789*, 1 vol. in-8, br. — Rome jugée, ou l'autorité législat. anéantie, par le même.—Et 20 discours ou opinions de Péthion; le tout br.

9 25 2671. Carrier. La Loire vengée, ou recueil historique des crimes de Carrier, et du comité révolutionnaire de Nantes. *Paris*, *an* III, 2 vol. in-8, br. On y a joint 18 pièces historiques et satiriques relatives à Carrier.

29 2672. Clootz (Anacharsis), Couthon, Billaud-Varenne, Collot d'Herbois, Barras et autres. L'orateur du genre humain, par *Clootz*. — Etrennes de l'orateur, par le même.— Lacéphocratie, par Billaud-Varenne (*rare*), etc., 30 pièces in-8, br.

8 25 2673. Collection de Rapports, Discours, Opinions, Motions, etc., relatifs aux matières législatives et aux événements révolutionnaires de 1789 à 1800; 300 pièces, in-8, br.

4 75 2674. Charlotte Corday. Mémoire pour servir à l'histoire de la vie de cette femme célèbre, par Couet-Gironville. *Paris*, *an IV*, in-8, br., portr. — Charlotte Corday, ou la Judith moderne, tragédie. *Caen*, *1797*, in-18, portr., rel.

9 75 2675. Crimes constitutionnels de la France, ou la désolation française, *1792*, in-8, fig., br. — Crimes et forfaits de la noblesse et du clergé, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours, in-8, fig. — Les Crimes de la noblesse, ou le régime féodal, par la cit. Villeneuve. — Les Crimes de l'ex-tribunal révolutionnaire de Brest, an III.— Les Crimes des parlements, par P. M. Parein, *1791*, in-8, fig. — Les Crimes des sept membres des anciens comités de salut public, par Lecointre.— Les Crimes de Paris, poëme.—Les Crimes des aristocrates.— Les Crimes dévoilés.— Les merles dénichés ou les crimes du Général Dumouriez. Ensemble, 10 vol. rel. et br.

6 2676. Desmoulins (Camille). Opuscules (4 pièces), fig. — Discours de la

Lanterne aux Parisiens. — Le Vieux Cordelier (7 nos complets). — Jean-Pierre Brissot démasqué par Camille Desmoulins.—Lettre au Gal Dillon. — Et deux autres br. Ensemble, 8 pièces in-8, br.

2677. Duchêne (le Père et la Mère). Vie d'Hébert, auteur du Père Duchêne. — Les Vitres cassées. — Les Fers brisés. — La Calotte renversée. — — Grande Conversion du P. Duchêne par sa femme. — Grand jugement de la Mère Duchêne. — De par la Mère Duchesne, anathèmes contre les jureurs. — Grande Colère de la Mère Duchesne. — Le Drapeau rouge de la Mère Duchesne, etc., etc. 11 pièces in-8, br.

2678. Dulaure. Liste des noms des ci-devant nobles, nobles de race, robins, financiers, intrigans, etc., etc. *Paris, an* II, 3 part. en 1 vol. in-8, non rel. (*complet*). — Vie privée des ecclésiastiques, prélats et autres fonctionnaires publics qui n'ont point prêté leur serment sur la constitution civile du Clergé. *1791*, 2 parties en 1 vol. in-8, cart. — Catalogue général des noms de familles et patronimiques, des ci-devant Ducs, Marquis, Comtes, Barons, etc. *1790*, in-8, cart. — Etrennes à la noblesse, ou précis historique et critique sur l'origine des ci-devant Ducs, Comtes, Barons, etc., etc. *Paris, an* III, in-8, fig. color., br. — Histoire critique de la noblesse. *1790*, 1 vol. in-8, br. Ensemble 5 pièces ou vol.

2679. Dumouriez. Correspondance du Général Dumouriez avec Pache pendant la campagne de la Belgique, en 1792. *Paris, 1793*, in-8, dem.-rel. — Mémoires du Général Dumouriez, écrits par lui-même. *Londres, 1794*, 2 tom. — Tableau spéculatif de l'Europe, par le même. *Hambourg, 1798*, 1 tom. Ensemble 3 tom. en 1 vol. in-8, v. rac., fil.

2680. Fauchet (l'abbé). De la Religion nationale. *Paris, 1789*, in-8, bas.

2681. Fouquier-Tinville. Son procès. 48 nos in-4, br. (*complet*).

Faisant partie de la collection du bulletin du tribunal révolutionnaire.

2682. Garat. Discours à la Convention nationale. *Paris, 1792*, in-8, bas. Mémoires sur la Révolution, etc. *Paris, 1794*, br. — Considérations sur la Révolution française. *1792*, br. Ensemble 4 pièces.

2683. Grégoire (l'abbé). — Essai historique sur les arbres de la Liberté. *Paris, Bleuet, an* II, in-18, de 68 pp., br.—Réponse aux calomnies contre l'abbé Grégoire, ou Extraits de ses discours et de ses écrits. *S. L. N. D.*, in-8, br. — Les Ruines de Port-Royal. *1809*. — Rapports divers sur : la Bibliographie; — l'établissement d'un Conservatoire des arts et métiers; — les annales du civisme; — Moyens d'améliorer l'agriculture; — L'Instruction publique. — Le Vandalisme. — Les Costumes. — Notice sur l'abbé Grégoire, etc., etc. Ensemble 19 pièces in-8 et in-18, br.

2684. Lafayette. Sa vie publique et privée. *1791*. — Sa Vie privée impartiale, politique, militaire et domestique. *1790*, fig. — Notice historique. *S. D.* — Son Interrogatoire par devant les grands-jurés du Palais-Royal et de la terrasse des Feuillans. *S. D.*, etc., etc. Ensemble 18 pièces in-8, br.

2685. La Rochejaquelein (la Mise de). Ses Mémoires, écrits par elle-même. rédigés par de Barante. *Bordeaux, 1815*, in-8, cartes, br.

2686. Lebon (Joseph). Les Secrets de Joseph Lebon et de ses complices, ou lettres d'A. B. J. Guffroy, représentant du peuple. *Paris, an* III, in-8, br.

— Histoire secrète de Coblence dans la révolution des François (attribuée à Rivarol). *Londres, 1795,* in-8, br.

2687. Louis XVI. Histoire impartiale du procès de Louis XVI, par L. F. Jauffret. *Paris, 1792-93,* 8 tom. en 4 vol. in-8, mar. r.

2688. Marat. Les Chaînes de l'Esclavage. *1792.* — Plan de législation criminelle, portr. — Les Charlatans modernes, fig. — Appel à la nation. — — Portrait de Marat, par Fabre d'Eglantine. — Comparaison singulière de J. P. Marat, avec J. C., les Apotres, etc. — La Dépanthéonisation de Marat, par Henriquez. — Les Deux Martyrs de la liberté, ou portraits de Marat et de Lepelletier, par Dorat-Cubières. — Panégyrique de Marat. *an* III. — Dialogue entre Marat et Robespierre. — Grande dispute au Panthéon entre Marat et J.-J. Rousseau. — L'Ami du Peuple, ou les intrigans démasqués. — Apothéose des Martyrs de la Liberté. — Les crimes de Marat et des autres égorgeurs, par Maton (de la Varenne). In-18, fig., etc. Ensemble 29 pièces in-8 et in-18, rel. et br..

2689. Marat. 32 pièces pour et contre Marat, dont : Panégyrique de Marat. — Vie privée de Marat. — Le Véritable Ami du Peuple. — Marat dans le souterrain des Cordeliers, etc., etc. *Paris, 1792-93,* 2 vol. in-8, bas.

2690. Maréchal (Sylvain). Dictionnaire des Saintes. 2 vol. in-18, br. — Livre échappé au déluge. — Dictionnaire des honnêtes gens. — Le Jugement dernier des Rois. — Almanach des Républicains. *1793.* — Tableau historique des événemens révolutionnaires. *An* III, in-18, fig.—Dieu et les Prêtres. *An* II, in-8, rel.— Culte et lois d'une société d'hommes sans Dieu. In-12. — Les Décades républicaines. *An* II, 8 vol. in-18, br. Ensemble 17 vol. rel. et br.

2691. Marie-Antoinette. Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette, Reine de France, par Mme Campan; mis en ordre et publiés par M. Barrière. *Paris, Baudouin, 1823,* 3 vol. in-8, br., portr.

2692. —— Essai historique sur sa vie, orné de son portrait. *Versailles, chez la Montansier, hôtel des Courtisanes,* 2 part. — Bord.. national sous les auspices de la Reine. *A Cythère et dans les Bord.. de Paris, 1790.*— Soirées amoureuses du Gal Mottier et de la belle Antoinette. *A Persépolis, à l'enseigne de l'Astuce et de la Vertu délaissée.* — Liste civile, des noms.... et la liste des affidés de la ci-devant Reine. 2 nos. — Les Derniers soupirs de la G.... en pleurs, fig. — Semonce à la Reine. — Procès de Marie-Antoinette. *An* II. — J'attends le procès de Marie-Antoinette mise au cachot, pour ses crimes.....—Procès de Marie-Antoinette, dite de Lorraine d'Autriche. — Procès criminel. *Paris, an* II, fig. — Marie-Antoinette, Reine de France, ou cause et tableau de la Révolution, par le Ch.er de Mayer. *1794.* — Les Crimes de Marie-Antoinette, publ. par Prudhomme. — Louis XVI et Marie-Antoinette traités comme ils le méritent. — Et six autres brochures. Ensemble 20 pièces in-8 et in-12, rel. et br.

2693. —— Vie privée, libertine et scandaleuse de Marie-Antoinette d'Autriche, ornée de 26 grav. *Paris, an* Ier, in-8, bas., fil., tr. dor.—Almanach des adresses des Demoiselles de Paris, ou Calendrier du Plaisir. *A Paphos* (*Paris*),*1791,* in-18, v. f. Ensemble 3 vol.

2694. —— Essais historiques sur la vie de Marie-Antoinette d'Autriche,

Reine de France, pour servir à l'histoire de cette Princesse. *Londres, 1789*, in-8, dem.-rel.

2695. Marie-Antoinette. Essais historiques sur sa vie. *Londres, 1789*, in-18, fig., br. 1 75

2696. —— Sur la vie de Marie-Antoinette d'Autriche, Reine de France. *Versailles, chez La Montansier, hôtel des Courtisanes*, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart. 3 50

2697. La Messaline françoise, ou les nuits de la Duch.... de Pol.... par l'abbé compagnon de la fuite de la Duch.... de Pol..... *A Tribaldis, 1789*, in-18. — Le Cadran des Plaisirs de la cour, invention de Cagliostro. *S. L. N. D.*, in-18. — La Purification de Marie-Antoinette d'Autriche. *De l'Impr. roy., S. D.*, in-18; ensemble 3 vol., non rel. 40

Ces trois pièces sont fort rares : la dernière est en vers.

2698. Marie-Louise de Parme (Reine d'Espagne). Sa vie politique, contenant ses intrigues amoureuses, etc., etc., avec fig. *A la cour d'Espagne, et Paris, 1793*, in-18, br. 15 50

2699. Mirabeau. Vie privée du Vicomte de Mirabeau, député du Limousin. *Londres, 1790*, portr. — Vie publique et privée de Honoré-Gabriel Riquetti, Comte de Mirabeau. *1791*. — Précis de la vie, ou confession générale du Comte de Mirabeau. *1789*, port. — Abrégé de la vie et des travaux de Mirabeau, par Pithou, etc., etc. Ensemble 9 pièces in-8, br. 6

2700. Orléans (Louis-Philippe-Joseph-Egalité, Duc d'). Vie privée par une société d'amis du Prince. *1784*. — Sa Vie, trad. de l'anglais par M. R. D. W. *1789*, fig. — La même, augmentée. *1790*. — Sa Vie, ou mémoires pour servir à l'histoire de la révolution française. *An* II, fig. — Domine salvum fac regem. *1789*. — Réponse au Domine salvum. — Pange lingua. *1789*. — Le Pelletier crevera dans sa peau, ou adresse à l'auteur du Domine salvum. *1789*. — Scandales du Duc d'Orléans, par Publius. *1789*. — Philippe d'Orléans. — Socrate, ami du peuple. *S. D.* — A moi Philippe, un mot. *S. D.* — L'Assassinat de la famille Royale. *S. D.* — — La Vérité sur la faction d'Orléans et la conspiration du 10 mars 1793. *1793*. — Philippe d'Orléans traité comme il le mérite. — Grande dénonciation du Duc d'Orléans et de ses complices, etc., etc.; ensemble 71 pièces in-8. 43

2701. Robespierre. Discours couronné par la société royale des arts et des sciences de Metz. *1785*. — Eloge de Gresset. *1786*. — Discours, dont celui du 8 thermidor. — Rapports divers. — Noms et domiciles des individus convaincus ou prévenus d'avoir pris part à la conjuration de Robespierre. — Robespierre peint par lui-même, par Lecointre. — Tyrannie de Robespierre dans le département de la Haute-Loire. — Portrait de Robespierre, par Merlin de Thionville. — Robespierre en cage, 2 numéros. — La Carmagnole des Robespierristes. — Le Réveil de Robespierre. — Capet et Robespierre. — La nouvelle Montagne en vaudevilles, ou Robespierre en plus. volumes. — La Dictature renversée... ou Robespierre et sa clique traités comme ils le méritent. — Testamens de Robespierre. — L'Ombre de Robespierre. — Dialogue entre Marat et Robespierre. — La Mort de Robespierre, le défenseur de la Constitution, 8 numéros. — Les Crimes de Robespierre, etc., etc.; ens. 62 pièces in-8 et in-18, br. 18

10 50 2702. Robespierre. Discours sur les peines infamantes, couronné à Metz en 1784. — Eloge de Gresset. *1786.* — Plaidoyer pour le Sr de Vissery, appelant d'un jugement qui avait ordonné la destruction d'un paratonnerre. *Arras, 1783.* Discours sur la Guerre. — Rapports, discours, etc., etc.; 9 pièces rel. en 2 vol. in-8, dem.-rel.

1 50 2703. — La Vie et les Crimes de Robespierre et de ses principaux complices, par Desessarts. *Paris, an* v, (*1797*), in-12, dem.-rel.

1 75 2704. Roland (Mme). Appel à l'impartiale postérité, par la citoyenne Roland, ou Recueil des écrits qu'elle a rédigés pendant sa détention aux prisons de l'Abbaye et de Sainte-Pélagie. *Paris, S. D.*, 4 parties en 1 vol. in-8, bas. — Recueil d'opinions et discours de l'abbé Maury. *Paris, 1790,* in-8, port., dem.-rel.; ensemble 2 vol.

4 25 2705. —— Mémoires de Madame Roland, avec une notice sur sa vie, des notes et des éclaircissements historiques, par MM. Berville et Barrière. *Paris, Baudouin, 1820,* 2 vol. in-8, dem.-rel., v.

2 2706. Saint-Just. Fragments des institutions républicaines (édition originale). — Les mêmes, avec des notes de Ch. Nodier. *1831.* — Tyrannie exercée à Strasbourg par Saint-Just et Lebas. — Rapports, discours, etc.; ensemble 11 pièces in-8, br.

7 25 2707. Théophilantropes. Recueil de discours, 2 vol. —L'Année religieuse, 6 vol. — Le Manuel, avec fig. color., 1 vol. — Le Code religieux et moral, avec la musique et fig. color., 1 vol. — Le Rituel, 1 vol., etc., etc.; 19 vol. in-8, in-12 et in-18, rel. et br.

1 25 2708. Vendée. Guerre de la Vendée et des Chouans, par Liquinio. — Philippeaux à ses concitoyens. — Compte-rendu à la Convention par Philippeaux, 4 nos. — Rapport sur la guerre de la Vendée, par Richard et Choudieu. — Campagne de la Vendée, par le Général Westermann. — Compte-rendu à la Convention, par Gaudin. — Rapport de Hantz et Francastel. — V. d'Aubigni à Philippeaux. — Les Brigands de la Vendée en évidence. — La Théorie des conspirations mise à découvert. — Etc., etc.; ensemble 21 pièces in-8, br.

12 50 2709. Vies *de personnages célèbres.* La Vie et la Mort de Louis Capet et d'Antoinette d'Autriche, par Pithoud. *Paris, an* II, in-8, fig. — Vie privée du Comte d'Artois. *1790,* portr. — Vie privée d'Hébert, auteur du Père Duchêne. — Vie secrète et politique de Brissot.—Vie privée de l'ex-capucin François Chabot et G. Chaumette.—Notice sur la vie de Sieyes. *An* III. — Vie de P. Manuel. — Vie polit. de Péthion. *1790,* in-8, port. — Vie privée et politique du Roi Isaac Chapelier. — Vie de J. Sylvain Bailly, in-8, port., et autres; ensemble 13 pièces, br.

4. ÉTATS-GÉNÉRAUX. PROCÉDURE DU CHATELET. LISTES DES CONDAMNÉS ET DES ÉMIGRÉS.

3 2710. Résumé général, ou Extrait des cahiers des Etats-Généraux. *1789,* 3 vol. in-8, dem.-rel.

2 2711. Procédure criminelle instruite au Châtelet de Paris, sur la dénonciation des faits arrivés à Versailles, dans la journée du 6 octobre 1789, 3 parties en 1 vol. in-8, fig. — Rapport sur l'affaire des 5 et 6 octobre

par Chabroud, et pièces justificatives. *Paris, 1790.* — Mémoires à consulter pour Louis-Philippe-Joseph d'Orléans. 1 vol. in-8. — Les Forfaits du 6 octobre, ou examen approfondi du rapport de la procédure du Châtelet. *1790,* 2 tom. en 1 vol. — Journée du 6 octobre. Affaire complète de d'Orléans et Mirabeau, et autres pièces y relatives. *1790,* 1 vol. — Appel au tribunal de l'opinion publique du rapport de Chabroud et du décret rendu par l'Assemblée nationale, le 2 octobre 1790. 1 vol.; ensemble 4 vol. in-8, dem.-rel.

2712. Histoire de la Révolution du 10 août 1792, par Peltier. *Londres, 1797,* 2 vol. in-8, bas. — Histoire de la conspiration du 10 août 1792, par Bigot de Ste-Croix. *Londres, 1793,* 1 vol., v. gr., fil. — Dix-huit fructidor, ses causes et effets (par Gallais). *Hambourg, 1799,* 2 tom. — La Journée du 10 août 1792, par Regnaud. *Paris, 1795,* 2 tom.; les quatre réunis en 1 vol., dem.-rel. 3 25

2713. Dictionnaire des individus envoyés à la mort pendant la Révolution, par Prudhomme. *Paris, 1796,* 2 vol. in-8, fig., bas. rac. 26

2714. Liste générale des individus condamnés par jugement ou mis hors la loi par décrets, et dont les biens ont été déclarés confisqués au profit de la République. *Paris, an* II; 6 numéros réunis en 2 vol., cart. 5

2715. Histoire des prisons de Paris et des départements, par J.-B. Nougaret. *Paris, 1797,* 4 vol. in-12, cart., non rog. 4 75

2716. Correspondance originale des émigrés, ou les Emigrés peints par eux-mêmes. *Paris, 1793,* 1 vol. in-8,dem.-rel.—Correspondance de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans avec Louis XVI, la Reine, Montmorin, Lafayette, etc. (par Roussel). *Paris, Le Rouge, 1800,* in-8, cart. 1 75

2717. Premier supplément à la liste générale, par ordre alphabétique, des émigrés de toute la République. *Paris, an* II, 4 vol. — Deuxième supplément. *An* III. — Troisième supplément, 4 vol. — Quatrième supplément, 5 vol. — Cinquième supplément. *An* VI, 4 vol.; ensemble 18 vol. in-8, rel. en parchemin. — Listes des citoyens qui ont obtenu la radiation définitive de leurs noms des listes d'émigrés, 3 vol. in-8, bas. 8 25

2718. Persécutions d'un Français plaidant sous le gouvernement oligarchique de Gênes, en 1793, par le citoyen Bouillod. *Nice, 1797,* 2 tom. en 1 vol. in-8, fig., dem.-rel., mar. 2

2719. Notices historiques sur les prêtres du diocèse de Besançon, condamnés à la mort ou à la déportation. *Besançon, 1821,* in-12, mar. r., dent., tr. dor. 6 50

2720. Quelques Notices pour l'histoire et le récit de mes périls depuis le 31 mai 1793, J.-B. Louvet. *Paris, l'an* III. — Testament d'un électeur de Paris, par L. Abel Beffroy-Reigny (dit le Cousin Jacques). *Paris, l'an* IV, port.; ensemble 1 vol. in-8, v. f., fil. 1

5. CARICATURES. FACÉTIES. PAMPHLETS. ÉCRITS DIVERS.

2721. Caricatures (Histoire des) de la révolte des Français, par Boyer de Nismes. *Paris, 1792,* livraisons 1 à 13, br., fig. au bistre. 19 50

Manque la 7e livraison

2722. Écrits contre les moines. Le Partage du diable, ou la Monacaille aux enfers. *1790*, in-8, fig., cart., rog. — Histoire naturelle des moines. *1790*, in-8, br. — Les Fourberies monacales. *S. D.*, piq., etc.; ensemble, 6 pièces in-8.

2723. Facéties. Les Délices de Coblentz, ou Anecdotes libertines des émigrés français, *1792*, grav. — Liste de tous les prêtres trouvés en flagrant délit chez les filles publiques de Paris, *1790*, fig. — Le Courier extraordinaire des f..teurs ecclésiastiques, *1790*, fig. — Le Remue-Menage du paradis, ou la Députation du Vatican, *1789*, fig. — La Retraite, les Tentations et les Confessions de la Marquise de Montcornillon, par de S. Leu, *1790*, fig. — Le Lit de noce, ou les Nuits du docteur Pyrico-Proto-Patouphlet, *1791*. — La Chemise levée, ou Visites faites à l'abbaye de Montmartre, dans plusieurs maisons religieuses, etc., etc. — La Pariséïde, ou les Amours d'un jeune patriote et d'une belle aristocrate, *1790*. — Les Bor.... de Paris, avec les noms, demeures et prix, rédigés par Dillon, Sartine, Lenoir, La Trolière et Cie, *1790*. — Cahier des plaintes et doléances des dames de la halle et des marchés de Paris, rédigé au grand salon des Porcherons, pour être présenté à Messieurs les Etats-généraux, *1789*. — Procès-verbal et protestations de l'assemblée de l'ordre le plus nombreux du royaume. *S. D.* — La Gar.. en pleurs, *l'an de la fou..... 5790*, fig. — Le Miroir des événements, ou la Belle au plus offrant, *1790*; ensemble, 13 pièces, dont 12 in 8, br., et 1 in-18.

2724. Pamphlets. Cahier des représentations et doléances du beau sexe au moment de la tenue des Etats-généraux. — Plaintes des dames de la halle. — Les Héroïnes de Paris. — Les Demoiselles du Palais-Royal aux Etats-généraux. — Le vrai Caractère de Marie-Antoinette. — Maladie de Mme la Duchesse de P..... qui a infecté la Cour, Versailles et Paris. — Agonie de Mme de P.— Dialogue entre un noble et sa femme qui fut fessée au Palais-Royal...— Délibérations et protestations des honnêtes citoyennes compromises dans le procès-verbal de l'ordre le plus nombreux du Royaume. — Hommage aux jolies et vertueuses femmes de Paris. — Motions en faveur des jeunes filles à marier. — L'art de rendre les ménages heureux, et autres écrits pour et contre les femmes; ensemble, 32 pièces rel. en 1 vol., dem.-rel.

2725. Pamphlets, *1789–90*, dont : Le Portier des Jacobins aux Aristocrates. — Royaume à régénérer par souscription. — La Dinde aux truffes, ou le Don patriotique des Périgourdins. — Confession générale de l'Assemblée nationale. — Confession de l'Evêque d'Autun. — Sermons à la Reine. — Petit Recueil innocent à l'usage des Démagogues. — La Flûte et le Tambour, fig. — Le God..... royal, suivi du *Mea culpa*. — Le Réverbère français. — Le Réverbère citoyen. — Déménagement de la noblesse. — Enterrement des aristocrates. — Diogène à Paris, etc.; ensemble, 38 pièces en 1 vol. in-8, br.

2726. Pamphlets de 1789 à l'an IV. *286* pièces in-8, br., dont : Le Gouffre infernal.— Remue-ménage du Paradis ou la députation du Vatican.—Ordonnance de police de Sancho. — Délibération, remontrance et arrêtés par les notables hôtes des bois, bipèdes, quadrupèdes et volatiles, etc. — Le Roi et ses Ministres. — Qu'est-ce que la noblesse? — L'Aristocratie foudroyée. — Confession de tous ceux qui ont cherché à trahir la Nation.

— Confession de l'année 1790. — Courrier des Enfers.— Scène comique entre le diable et un procureur. — Correspondance entre le diable et Mirabeau. — Procès-verbal des derniers Etats-Généraux tenus aux enfers.— Sauvons-nous, ou sauvez-vous. — Les chevaux au manége. — Les quatre traîtres aux enfers. — Figaro roi. — La tempête et le calme. — La Tour de Babel. — Chacun ses raisons, Arlequin a bien les siennes. — La Passion et la Mort de Louis XVI. — Les sept péchés capitaux. — La Passion, la Mort et la Résurrection du peuple.— Prières pour les aristocrates agonisants. — Litanies du Tiers-Etat. — Credo de la noblesse. — Semaine sainte, ou les lamentations du Tiers-Etat. — Ténèbres après Pasque. — Le Gloria in excelsis du peuple. — Le Magnificat du Tiers-Etat. —Le Dies iræ, ou les trois ordres au jugement dernier.—Veni creator Spiritus. — Enterrement du Clergé décédé en 1789. — Le Club infernal.— Grand retour des Jacobins. — Les Jacobins sont F..... — Aux Sans-Culottes des campagnes. — Listes des Sans-Culottes de Paris, etc., etc.,

Nombreuse réunion de pièces devenues très rares aujourd'hui.

2727. Pièces diverses. Essais sur l'histoire de la Révolution française. — Rapport de la commission d'Alex. Rousselin sur ses opérations à Troye. — Du tribunal révolutionnaire, par J. B. Sirey. — La chronique scandaleuse de l'Aristocratie, par Chales. — L'Epigamie des brigands.— Richer-Sérisy au directoire. *Rouen, an* VI, etc., etc.; ensemb. 14 pièces, in-8, br. 4

2728. ——— La chasse aux bêtes puantes et féroces, *1789*; — Les Poissardes à la Reine.— L'Echappé du palais ou le général Jacquot perdu.— La Bouche de fer ou le cri de la vérité. — L'Agonie de la Liberté ou gare le gouvernement militaire. — Les Demoiselles du Palais-Royal aux Etats-Généraux. — Scène comique entre le diable et un procureur. — Promenade du diable dans les différents quartiers de Paris.—Colère du Diable.— Cri du diable.— Résurrection du diable.—Traité de paix fait par le diable. — La critique des honnêtes gens et pièces contre les Jacobins, etc., etc. Ensemble 79 pièces en 4 vol. in-8, dem.-rel., v. bl. 10

2729. —— L'Ecouteur ou une soirée au palais de Philippe, *an* III.—La Table d'hôte à Provins, *1792*. — La Jacobinéïde (par Marchant). — Etrennes à la vérité, ou almanach des aristocrates. — Le nouveau gâteau des Rois, ou le Roi de la fève, comédie, *1790*. — Le petit alphabet de la cour. — Le carnaval politique de 1790.— Sur les prisons, etc., etc.; 100 pièces en 7 vol. in-8, fig., v. m., et dem.-rel. 24

2730. Le Parc au cerf, ou l'origine de l'affreux déficit, par un zélé patriote. *Paris, 1790*, fig., 1 vol. in-8, dem.-rel. 8

2731. Nouvelle assemblée des notables cocus du royaume, en présence des favoris de leurs épouses. *Paris, l'an* 1er *de la liberté* (*1792*), in-8, br. — Procès-verbal et Protestations de l'assemblée de l'Ordre le plus nombreux du royaume. *S. L. N. D.*, in-8. 2

2732. Le Palais-Royal, ou mémoires secrets de la Duchesse d'Orléans, mère de Philippe, par D. F. *Paris et Hambourg, an* XIV (*1806*), 2 tom. en 1 vol., in-12, fig., dem.-rel, 3 25

2733. Ménagerie nationale avec l'inventaire et les noms des animaux et bêtes curieuses qu'elle renferme, dénoncée à l'assemblée. *De l'Imprimerie de la Liberté, 1790.*— Louis XIV au manége, dialogue entre Louis XIV, Alex. 1

Lameth, Desprémesnil, Mirabeau, Barnave, *1790*. — Les Chevaux au manége, *1789*. — Naissance de très-haute et très-désirée Madame Constitution, comédie heroï-comico-lyrique en 3 actes. *1790*, et autres pièces. Ensemble, 1 vol. in-8, fig., dem.-rel.

8 2734. Les Crimes des Reines de France, publiés par Prudhomme, fig. *1791*, 1 vol. in-8, dem.-rel. — Les Crimes des Papes, par Lavicomterie, fig. *Paris, 1792*, 1 vol. in-8, br. — Les Crimes des Empereurs Turcs, fig. *Paris, an* III, dem.-rel.

2 25 2735. Histoire des hommes de proye, ou les crimes du comité de surveillance et des buveurs de sang, dénoncés à tous les peuples, par Roch Marcandier. *Paris, S. D.* — Les Tigres couronnés, ou petit abrégé des crimes des Rois de France. *Paris, S. D.*, 2 brochures in-8, et in-12.

34 50 2736. La chronique scandaleuse, ou Mémoires pour servir à l'histoire des mœurs de la génération présente (par Guill. Imbert, ex-bénédictin). *A Paris, dans un coin où l'on voit tout, 1791*, 5 vol. in-12, v. jasp.

20 50 2737. Les Sabats jacobites (par Marchant). *Paris, 1791*, 3 vol. — La Jacobinéïde, poëme héroï-comi-civique, par le même. *Paris, 1792*, 1 vol.; ensemble, 4 vol. in-8, cart., non rog.

4 25 2738. Abrégé des principaux événements de la vie de Jesus-Christ, ou pot-pouri sacré, à l'usage des fidèles croyans, par F. B. Tisset. *Rome et Paris*. — Cantiques nouveaux de St. Charles Borromée et de Ste Catherine d'Alexandrie. *A l'Isle Sonnante, 1779*, 17 fig. — Histoire lamentable de Virginie, mise en romance et trouvée à Rome en Italie, 3 pièces en 1 vol. in-8, mar. r., tabis, fil., (*armes*).

5 2739. La lanterne magique patriotique, ou le coup de grâce de l'Aristocratie, par Dorfeuille. *S. D.* (*1790*). — La lanterne magique nationale, par Mirabeau le jeune, 3 n.os, (*1790*), fig. — La nouvelle lanterne magique, pièce curieuse, par un sous-lieutenant de Riquetti-Cravatte, *1790*. — Vrai miroir de la noblesse française. — Changement de décoration, ou vue perspective de l'Assemblée nationale, *an* II, fig., *imp. en rouge*. — La lanterne magique ou la pièce curieuse, spectacle national pour les aristocrates (*1789*). — La lanterne magique républicaine, *1799*; ensemble 9 pièces en 1 vol. in-8, cart., non rog.

8 2740. Compte-rendu aux Sans-Culottes de la République française, par très-haute, très-puissante et très-expéditive Dame Guillotine, rédigé par le citoyen Tisset. *Paris, Petit, an* II, in-8, fig., br.

11 2741. Compte-rendu aux Sans-Culottes de la République française, par très-haute, très-puissante et très-expéditive Dame Guillotine, Dame du Carrousel, de la Révolution, de la Grève, et autres lieux, contenant le nom et surnom de ceux à qui elle a accordé des passe-ports pour l'autre monde..., par Tisset, 2 part. — Le Glaive vengeur de la République française, etc. (par Dulac). *An* II, fig., in-8, br.; ensemble 3 brochures.

6 2742. Conduite scandaleuse du Clergé depuis les siècles de l'Eglise jusqu'à nos jours, ouvrage enrichi de notes et de preuves historiques servant de suite aux crimes des Papes. *Paris, 1793*, in-8, dem.-rel.

2 2743. La police de Paris dévoilée par P. Manuel. *Paris, an* II, 2 vol. in-8, fig. et tableaux, v. gr., fil.

2744. Pilules anodines à l'usage des Français par le docteur Francus. *A Purgopolis (Paris), 1795*, in-12, dem.-rel., non rog. 7 50

2745. Les Brigands démasqués, par Danican. *Londres, 1796*, 1 vol. in-8, br. — Cassandre, ou quelques réflexions sur la Révolution française. *Caire, 1798*, 1 vol. in-8, br. 1

2746. Le Fléau des tyrans et des septembriseurs, ou réflexions sur la Révolution française, par un vrai patriote de 89. (Aug. Danican). *Lausanne, 1797*, in-8, fig., cart. 1 25

2747. Le Diable dans un bénitier, et la métamorphose du Gazetier cuirassé, par Pierre Leroux. *Paris, Imp. roy.*, in-8, fig., v. m. 1 75

6. POÉSIES, HYMNES, CHANSONS ET THÉATRE RÉVOLUTIONNAIRES.

2748. Poésies, Hymnes et Chansons révolutionnaires. Poëme sur la liberté, *avec la musique, 1793*, gr. in-8, cart. — Les Verroux révolutionnaires, par Romain Duperrier. *Bordeaux*, port. — Etrennes au beau sexe. — Les Chants du patriotisme, par T. Rousseau. — Recueil de chants philosophiques, civiques, etc., poésies patriotiques, par Fardeau. — Recueil d'hymnes patriotiques, *1793*, etc., etc.; ensemble 211 pièces, br. 56

2749. Poésies, Hymnes, Chansonniers. 17 vol. in-18, rel. et br., dont : les Concerts républicains. *An* III, 1 vol., fig. — Nouveau Chansonnier patriote. *Lille, an* II, 1 vol., fig. — Chansonnier de la République pour l'an III. *Bordeaux*, 1 vol., fig. — Le Chansonnier de la Montagne. *An* II, 1 vol. — Etrennes au beau sexe, ou la Constitution française mise en chansons. *1792*, 1 vol., fig. 15

2750. Poésies nationales, par d'Avrigni. *Paris, Le Normant, 1812*, in-8, mar. r., dent., tr. dor. (*armes*). 3 50

2751. Satyres, ou choix des meilleures pièces de vers qui ont précédé et suivi la Révolution (par Camille Desmoulins). *Paris, l'an* 1er *de la liberté, 1789*, 32 pp. — Les Héros de l'émigration, ou l'éloge de la besace. *Paris, an* X, rel. en 1 vol. gr. in-8, mar. r., fil. 3 75

2752. Théatre révolutionnaire. Recueil des pièces de théâtre relatives à la Révolution française qui ont paru depuis le 9 thermidor, an II, in-32, br. — Charlotte Corday, tragédie, in-18, port. — Elisabeth de France, sœur de Louis XVI, tragédie. — L'Intérieur d'un comité révolutionnaire, ou les Jacobins (par Morel), in-18, fig. — Recueil de 23 gravures color., représentant les principaux acteurs de la comédie française en costumes de théâtre, 10 pièces rel. en 7 vol. in-8 et in-18. 30 50

2753. Théatre révolutionnaire de 1789 a 1798, dont : 1789 aux enfers. — Le Triomphe du Tiers-Etat. — La Journée du Vatican, ou le mariage du Pape. — La Famille patriote. — Théroigne et Populu, ou le triomphe de la démocratie. — La Journée des dupes. — Le Convalescent de qualité, ou l'aristocrate. — Le ci-devant Noble. — Les Victimes cloîtrées. — La Targetade. — La Fête de la raison. — La parfaite Egalité, ou les tu et les toi. — La Fête de l'égalité. — L'Intérieur d'un ménage républicain. — L'heureuse Décade. — La Prise de Toulon. — La Mort de Robespierre. — Le Souper des Jacobins. — Le noble Roturier. — Le Concert de la rue Feydeau. — Tout pour la liberté. — La Révolution, ou le triomphe 46

de la République. — Le Moine. — Le dernier Couvent de France, etc., etc., 129 pièces dont 37 rogn., et les autres br.

2754. Les Imitateurs de Charles IX, ou les conspirateurs foudroyés, drame, orné de 5 grav. *1790*. — Charles II, roi d'Angleterre, en certain lieu, comédie très morale en cinq actes (par Mercier); ensemble 2 broch. in-8.

2755. Charles II, roi d'Angleterre, en certain lieu, comédie très morale en cinq actes très courts, dédiée aux jeunes princes, et qui sera représentée, dit-on, pour la récréation des Etats-Généraux, par un disciple de Pythagore (Mercier). *Venise* (*Paris*), *1789*, in-8, br.

Très-rare.

7. JOURNAUX DIVERS PUBLIÉS PENDANT LA RÉVOLUTION.

2756. Les Actes des Apôtres (par Pelletier, Mirabeau jeune, Champœnetz, Sulleau et autres). *Paris, l'an de la liberté, 0* (*1789-92*), 311 numéros et les feuilletons intitulés *les Petits-Paquets*, rel. en 10 vol. in-8, fig., v. marb.

2757. La Fusée volante, 8 nos (*complet*).— Bulletin des Couches de Target, 5 nos et la mort. — Le Déjeuner, ou la vérité à bon marché, 6 nos (*complet*). — Journal de la vente des biens nationaux. *1790*, 49 nos de 8 pp. ch., in-8, br.

2758. Le Babillard, journal du Palais-Royal et des Tuileries, du *1er juin au 1er septembre 1791*, 80 nos en 1 vol. in-8, v. mar.

2759. Le Mercure britannique, ou notices historiques et critiques sur les affaires du temps, par Mallet du Pan (*du mois d'aout 1798 au 25 mars 1800*), 36 nos en 4 vol. in-8, cart., non rog.

Les trois premiers numéros ont été remplacés par l'édition de Londres contenant : Essai historique sur la destruction de la ligue et de la liberté helvétique.

2760. Le Journal des rieurs, ou le Démocrite français, par Martainville. *An* III, 12 nos (*complet*), in-8, cart., non rog.

2761. Semaines critiques, ou gestes de l'an V (par Lavallée), 33 livr. de 48 pag., formant 4 vol. in-8, en nos (*complet*).

2762. L'Accusateur public, par Richer Sérisy. *Paris, ans* VI *et* VII, 35 nos, 2 vol. in-8 (*complet*), dem.-rel.

8. ALMANACHS. CATÉCHISMES ET DICTIONNAIRES.

2763. Almanachs divers de 1788 à 1800, 35 vol in-18, rel. et br., dont : Almanach de nos Grands Hommes; — de nos Grandes Femmes; — du Club de Valois ; — du Père Gérard; — des Emigrans; — de Coblentz; — des Aristocrates; — des Saints ; — des Prisons, 4 vol.; — des Honnêtes gens, 4 vol., etc., etc.; la plupart avec fig.

2764. 60 volumes, petits formats, rel. et br., dont : Almanach de nos Grandes Femmes. — Chansonnier décadaire, 1 vol., fig. — Almanach des Aristocrates. — Etrennes aux Sans-Culottes. — Almanach des Gens de bien, des Honnêtes gens, des Prisons, et plusieurs doubles du no précédent.

2765. 50 volumes petits formats, rel. et br., se rattachant à la collection des Almanachs, dont : la Jacobinéïde, 2 vol., fig. — Mes Etrennes

aux Douze Cents. — La gaîté patriotique. — Etrennes mignonnes, dédiées aux Prêtres. — Code de la Raison Humaine. — Les Masques arrachés. — Correspondance de L. P. J. d'Orléans. — Correspondance mystique de Cazotte, avec portr.. — Fastes de la République. — Les Lubies d'un Aristocrate, etc., etc.

2766. Etrennes à la Vérité, ou Almanach des Aristocrates. In-8, fig. — L'Abeille aristocrate, ou Etrennes des Honnêtes gens. *1790*, in-8, br. — Dictionnaire des Jacobins vivans. *Hambourg*, *1799*, in-12, fig. Ensemble 3 vol., br. 3 50

2767. Almanach des honnêtes femmes pour l'année 1790. — Les Bord... de Paris, avec les noms, demeures et prix, etc. — Griefs et plaintes des femmes mal mariées. — Etrennes aux grisettes, fig. — Tarif des Filles du Palais Royal, 2 nos. — Nouveau tarif des Filles Royalistes et Républicaines du Palais-Egalité. — Très sérieuses remontrances des Filles du Palais-Royal à MM. de la Noblesse. — Protestation des Filles du Palais-Royal, et véritable tarif, etc. — Arrêté des Demoiselles du Palais, pour le bien de leur chose publique. — Motion curieuse des Dames de la place Maubert. — Avis intéressant concernant les jolies filles à marier. — Querelle de St-Roch et de St-Thomas, sur l'ouverture du manoir céleste à Mlle Chameroy.— Complainte des Filles aux quelles on vient d'interdire l'entrée des Thuilleries à la brune.— Cahier des plaintes et doléances des Dames de la Halle, etc. — Procès-verbal et protestation de l'Assemblée de l'ordre le plus nombreux du royaume.— Nouvelle Assemblée des notables Cocus du Royaume. fig. — Liste des C... aristocrates et anti-constitutionnels qui ont été fouettés... par les Dames de la Halle. — Les demoiselles du Palais Royal aux Etats-généraux. — Second Procès-verbal de l'Ordre le plus nombreux du Royaume. Ensemble 20 pièces brochées, les deux dernières sont mss. 105

La plupart de ces pièces sont d'une excessive rareté; il serait difficile aujourd'hui d'en réunir un aussi grand nombre.

2768. Catéchisme de la Tonsure. *Avranches*, *1784*, in-12, br. — Catéchisme de la déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen, par Boucheseiche. — Catéchisme des Décades, etc. 1 vol. in-18, v. rac. — Catéchisme de la Constitution française. *1791*, in-18, bas. — Catéchisme historique et révolutionnaire. *An* II, in-18, dem.-rel. — La Religion sans Prêtre, ou Catéchisme d'un honnête homme. *1790*, in-8, br. — Catéchisme républicain, par Nyon le jeune. *An* II, in-18, br. — Catéchisme révolutionnaire. *An* II, in-18, br. — Catéchisme historique et révolutionnaire. *An* II, in-18, br., etc., etc. Ensemble 17 pièces rel. et br. 1 75

2969. Mémorial révolutionnaire de la Convention, par G. V. Vasselin. 4 vol. — Annuaire du Républicain, par Millin. *An* II, in-12, fig. — Manuel des Assemblées primaires et électorales de France. In-12, rel. — L'Ecole des Factieux. *Paris*, *1802*, 2 vol. in-12, br. — Cassandre, ou réflexions sur la Révolution française. *1798*, in-12, cart. — Poésies révolutionnaires. *Paris*, *1821*, 2 vol. in-18, br. Ensemble 12 vol. in-12 et in-18, rel. et br. 6 75

2770. Nouveau dictionnaire pour servir à l'intelligence des termes mis en vogue par la Révolution. — Nouveau dictionnaire français à l'usage de toutes les municipalités, suivi d'anecdotes, etc. sur la Révolution française. *1792–1814*, 4 vol. in-8, rel. 4 50

2771. Nouveau Dictionnaire français à l'usage de toutes les municipalités. — Le Charlatanisme politique, ou ce qu'en langue révolutionnaire on appelle Sauver la Patrie. — Petit Dictionnaire des grands hommes et des grandes choses qui ont rapport à la Révolution, 3 brochures in-8.

b. (*ter*). EMPIRE ET RESTAURATION.

2772. Napoléon et ses contemporains, suite de gravures représentant des traits d'héroïsme, de clémence, de générosité, de popularité, avec texte, publiée par Aug. de Chambure. *Paris, Renouard, 1828*, in-4, 48 pl. sur pap. de Chine, dem.-rel., mar. vert.

2773. Histoire du Couronnement de l'Empereur Napoléon (rédigée par Dusaulchoy, et précéd. d'un discours prélim. par Lavallée). *Paris, an* XIII, (*1805*), in-8, fig., pap. vél, m. r., doub. de tab., fil., tr. dor. (*aux armes de Pie VII*).

2774. Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon, écrits à S.te-Hélène par les généraux qui ont partagé sa captivité (Gourgaud et Montholon), et publiés sur les manuscrits entièrement corrigés de la main de Napoléon. *Paris, F. Didot, 1822-25*, 8 vol. in-8, br.

2775. Mémorial de Sainte-Hélène, par le Comte de Las-Cases. *Paris, 1822-23*, 8 vol. in-8, br.

2776. Manuscrit venu de Sainte-Hélène d'une manière inconnue. *London, John Murray, 1817*, in-8, mar. violet, dent., doublé de tabis et de mar. citr., tr. dor.

2777. Correspondance inédite, officielle et confidentielle de Napoléon Bonaparte. *Paris, Panckoucke, 1819*, 7 vol. in-8, bas.

2778. Histoire métallique de Napoléon, ou recueil des médailles et des monnaies qui ont été frappées depuis la première campagne de l'armée d'Italie jusqu'à son abdication en 1815 (par Millin). *Londres, 1819*. — Supplément à la même histoire (par Millingen). *Londres, 1821*, in-4, fig., gr. pap. vél., cart.

2779. Medallic history of Napoleon, a collection of all the medals, coins, and jettons, relating to his actions and reign (by Millin), from year 1796–1815. *London, 1819*. — Supplément (by Millingen). *London, 1821*, in-4. Ensemble 2 vol. in-4, cart.

2780. Bulletins établis par ordre de Buonaparte contre les Empereurs d'Autriche et de Russie. (Texte arabe), 2 vol. in-4, br.

Rare ; cet ouvrage ayant été tiré à petit nombre, et détruit, quelque temps après sa publication, par ordre de l'Empereur.

2781. The battle of Waterloo, also of Ligny, and Quatre-Bras, published by authority with circumstantial details (by George Jones). *London, 1817*, 2 vol. in-4, cart., non rog., fig. et plans.

2782. Mémoires du Duc de Rovigo, pour servir à l'histoire de l'Empereur Napoléon. *Paris, Bossange, 1828*, 8 vol. in-8, br.

2783. Retraites de Napoléon à l'île d'Elbe et à l'île de Ste-Hélène, ou relation de l'itinéraire de Napoléon et description de ces îles. 14 pièces avec cartes, plans et vues, 3 vol. in-8, dem.-rel.

Quelques brochures in-18 et in-12 ont été réemmargées in-8.

2784. Recueil de 30 pièces en faveur des Bourbons, publiées en 1815, dont : De l'impossibilité d'établir un gouvernement constitutionnel sous un chef militaire, et particulièment sous Napoléon, par Comte.— Au peuple français. — Le Cri d'indignation. — Des Lois existantes, par Kergorlay. — Des Intérêts de la France, aux représentants.— La France et son Roy, par Gilibert de Merlhiac.— Apologie de Louis XVIII, etc., etc., 2 vol. in-8, v. gr., fil. 3 50

2785. 12 Tableaux historiques relatifs aux événements de Bordeaux en 1814 et 1815, publiés par Dejernon. *Bordeaux, 1815*, in-fol., dem.-rel. 5 25

2786. Journal des Mécontens. *Paris, Le Normant, 1814*, 15 N^os^ (Juillet à Octobre, (*complet*), 1 vol. in-8, dem.-rel., v. bl. 7 50

2787. Le Drapeau blanc, journal politique et littéraire, du 16 juin 1819 au 15 juin 1820. 2 vol. in-fol., fig., m. v., dent., n. rog. 6 75

Quelques caricatures ont été ajoutées.

2788. Le Drapeau blanc, par A. Martinville et plusieurs hommes de lettres. *Paris, 1819*, 2 vol. in-8, dem.-rel. 2

c. HISTOIRE ROYALE ET PRINCIÈRE. CÉRÉMONIAL FRANÇAIS.

2789. Alliances généalogiques des Rois et Princes de Gaule, par Cl. Paradin. *Genève, 1606*, in-fol., blasons, bas. 5 25

2790. Histoire de la maison de Bourbon, par Desormeaux. *Paris, Imp. roy., 1772-86*, 5 vol. in-4, port. Les 3 prem. rel. en cuir de Russie, et les deux autres v. m. et br. 20

On a joint à cet exemplaire 5 dessins originaux et une suite de 108 gravures, eaux-fortes et premières épreuves relatives à l'histoire de France.

2791. Dictionnaire critique et raisonné des étiquettes de la Cour, des usages du monde, etc., ou l'esprit des étiquettes et des usages anciens comparés aux modernes, par la Comtesse de Genlis. *Paris, 1818*, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart., n. rog. 4

2792. De la dignité des Roys de France et du privilége que Dieu leur a donné de guérir les escroüelles, ensemble la vie de St-Marcoul, abbé de Nantueil, par S. Faroul. *Paris, 1633*, in-8, vél. 11

2793. Histoire des Inaugurations des Rois, Empereurs et autres Souverains, par dom Ch. Jos. Bévy. *Paris, 1776*, in-8, fig., v. gr., fil. 4 75

2794. Sacre des Empereurs et Impératrices, des Rois et Reines de France, par Coppier. *1774*, in-4, non rel. 6 50

Mss. du XVIIIe siècle de 523 pages encadrées.

d. MÉLANGES D'HISTOIRE POLITIQUE ET CIVILE DE FRANCE. MILICE. MONNAIES. ETC.

2795. La grand' monarchie de Mess. Claude de Seyssel; avec la loy salicque qui est la première et principale loy des François. *Paris, Galiot du Pré, 1558*, pet. in-8, v. violet, fil., tr. dor. 3

2796. Les raisons de la monarchie, et quelz moyens sont nécessaires pour 10

y paruenir, etc., par Guill. Postel. *Imprimé à Paris, le 15e jour de mai, 1551*, in-16, mar., r., dent., tr. dor., doublé de tabis.

Admirable copie mss., sur PEAU VÉLIN, imitant l'impression, dessin à la plume.

7 2797. Le miroir des François compris en trois livres, contenant l'estat et maniement des affaires de France, tant de la justice que de la police, le tout mis en dialogues par Nic. de Montand. *1582*, in-8, m. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*).

3 2798. La loy salique, livret de la première humaine vérité, là où sont en brief les origines et autoritez de la loy gallique, appelée salique, par G. Postel. *Paris, 1780* (*d'après l'édit. de 1552*), in-16, mar. r., fil., tr. dor.

3 2799. Traité de la loy salique, armes, blasons et devises des François, dans lequel il est traité de l'origine du nom françois, etc., par C. Malingre. *Paris, 1614*, pet. in-8, fig., v. f., tr. dor.

2 2800. Le même. *Paris, 1618*, pet. in-8, vél.

4 2801. Des estats de France et de leur puissance, traduict de l'Italien de M. Zampini de Recanati. *Paris, 1588*, in-8, v. f., fil., tr. dor.

5 2802. Origine des dignitez et magistrats de France, par Cl. Fauchet. *Genève, 1611*, in-4, vél.

16 50 2803. L'Etat de la France (par dom Bar, Jalabert et Pradier, bénédictins). *Paris, 1749*, 6 vol. in-12, fig., v. f., fil.

14 2804. Histoire chronologique de la grande Chancellerie de France, par Abr. Tessereau. *Paris, 1706*, in-fol., gr. pap., mar. r., fil. (*aux armes de France.*)

4 75 2805. Recherches historiques sur l'ancienne Gendarmerie françoise (par le V.te d'Alès de Corbet). *Avignon, 1759*, in-12, v. m.

10 2806. Recueil des chartes, créations et confirmations des colonels, capitaines, majors, officiers, etc., de la ville de Paris, par M. Hay, suivi de : Instruction ou école du soldat, avec 44 pl. color. *Paris, 1770*, in-fol., m. vert., dent., pet. fers, tr. dor., *armes*.

4 2807. Traictez des premiers officiers de la Couronne de France, soubz noz Roys de la première, seconde et troisieme lignée, par Andr. Favyn. *Paris, 1613*, in-8, v. f.

2 25 2808. Traité des marques nationales, par Beneton de Morange de Peyrins. *Paris, 1759*, in-12, v. m.

2 25 2809. Le même. *Paris, 1759*, in-12, bas.

5 75 2810. Des anciennes Enseignes et Estandarts de France, de la Chappe de Saint-Martin, etc. (par Aug. Galland). *Paris, Richer, 1657*, in-4, vél. cord.

6 2811. Ordonnance du Roy, sur le faict et réglement général de ses monnoyes (ordonnance de Blois). *Paris, V.e Jehan Dalier, 1577*, in-8, fig., v. m.— Almanach des monnoies pour l'année 1785. *Paris, Méquignon, 1785*, in-12, fig., cart., non rog.— Etat général de toutes les médailles de M.gr le Duc du Maine, tant antiques que modernes, monnoyes et jettons. *1732*, in-12, mar. r., fil. (*rel. anc.*); ensemble 3 vol.

Le dernier ouvrage est mss.

2812. Traité historique des monnoyes de France, depuis le commencement de la monarchie, par Le Blanc. *Paris, J. Boudot, 1690*, in-4, fig. — Dissertation historique sur quelques monnoyes de Charlemagne, de Louis-le-Débonnaire, etc., frappées dans Rome (par le même). *Paris, J. B. Coignard, 1689*, in-4, fig., ensemble 2 vol., v. gr. 58

2813. Le même, avec la dissertation. *Amst., 1692*, in-4, fig., v. br. 46

2814. Le même. *Paris, J. Boudot, 1690*, in-4, fig., v. br. 38

2815. Ordonnance et instruction selon laquelle se doibvent conduire et régler doresnavant les changeurs, etc. *En Anvers, 1633*, in-fol. obl., de 241 pp., cont. un grand nombre de grav. représ. les monnaies de différents pays. 6

2816. Traité des monnaies des Barons, Prélats, Villes et Seigneurs de France, par Tobiesen Duby. *Paris, Imprim. royale, 1790*, 2 vol. gr. in-4, fig., *papier de Hollande*, br. 50

2817. Recueil général de pièces obsidionales et de nécessité, gravées dans l'ordre chronologique des évènements, avec l'explication, par Tobiesen Duby. *Paris, 1786*, pet. in-fol., fig., v. f., fil., tr. dor. 35

2818. Declaration du Roy et nouveau reglement sur le faict des monnoyes tant de France qu'estrangères. *Paris, 1637*, pet. in-8, fig., br. — Déclaration du Roy portant que les monnoyes d'argent légères ne seront exposées que pour leur juste prix, selon leur poids et titre... *Paris, 1640*, pet. in-8, fig., br. — Edict du roi portant nouvelle fabrication d'espèces d'argent... *Paris, 1641*, pet. in-8, rel. en parch.; ensemble 3 vol. 3 75

2819. Recueil de 13 pièces relatives aux monnoies de France : Ordonnance faicte par le Roy sur le cours et pris des especes dor et dargẽt et descry des mõnoyes rongnées, publiée à Paris, le dernier jour de janvier 1549. *Chartres, Ph. Hotot, 1539*, pet. in-8, goth., fig. — Ordonnance du Roy sur le faict et reglement general des monnoyes. *Paris, V.e Jehan Dalier, 1577*, in-8, fig., etc., etc.; ensemble 1 vol. in-8, vél. 0 50

2820. Les Familles de France illustrées par les monumens des médailles anciennes et modernes... par Jacques de Bie. *Paris, 1636*, pet. in-fol., fig., v. f. 6 50

e. HISTOIRE PARTICULIÈRE DES ANCIENNES PROVINCES ET VILLES DE FRANCE.

1. PARIS ET RÉSIDENCES ROYALES.

2821. Les antiquitez et choses plus remarquables de la ville de Paris, recueillies par P. Bonfons. *Paris, 1605*, in-8, fig., v. jasp., fil., tr. dor. 5 75

2822. Un double. *Paris, 1608*, in-8, fig., v. jas. 8 50

2823. Abrégé des antiquitez de la ville de Paris, contenant les choses les plus remarquables, tant anciennes que modernes (par Fr. Colletet). *Paris, Jean Guignard, 1664*, in-12, vél. 3

2824. Voyage pittoresque de Paris par M. D*** (Dezallier d'Argenville). *Paris, 1778*, in-12. — Voyage pittoresque des environs de Paris, par le même. *1779*, in-12; ensemble 2 gros vol. in-12, cart., n. rog. 20 50

Ces deux volumes sont interfoliés de papier blanc contenant des notes et additions de la main de d'Argenville pour une nouvelle édition.

2825. Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, par Bains de Saint-Victor. *Paris, 1822-27*, 4 tom. en 8 vol. in-8, br., et atlas in-4, en livraisons.

2826. Plan de Paris et de ses environs, levé en 1744, par G. La Grive. *Paris, 1744*, gr. in-fol., cartes color., collées sur toile, v. m., fil.

2827. Neuf plans de Paris, à différentes époques, par M. L. C. D. L. M. (Extraits de l'histoire de la police par Delamare). *Paris, 1735*, in-fol., br.

2828. L'hôtel de Cluny au moyen-âge, par Mme de Saint-Surin, suivi des contenances de table et autres poësies inédites des XVe et XVIe siècles. *Paris, Téchener, 1835*, in-12, br.

2829. L'inquisition françoise, ou histoire de la Bastille, par C. de Renneville. *Amsterdam, 1719*, 5 vol. in-12 (y compris le supplément); fig., v. f.

2830. Recueil de descriptions des pompes funèbres faites en l'Eglise de Notre-Dame de Paris et dans celle de l'Abbaye Royale de St-Denis depuis l'année 1760 jusqu'en 1774. (*Paris*), *1774*, in-4, fig., v. m., fil.

2831. Mémoire qui fait la description historique, généalogique, et chronologique de Fontainebleau, in-4, mar. r., fil., non rog.

Mss. de 39 ff., d'une écriture très serrée, mais parfaitement lisible. Ce mémoire, accompagné de plans, a été achevé au mois de mars de l'année 1716, par Hugues Oudin, Sieur de Masingi.

2. ILE DE FRANCE. PICARDIE. ARTOIS.

2832. Abrégé des Antiquitez de la ville de Pontoise et personnes illustres de la dite ville. *Rouen, 1720*, 2 part. en 1 vol. in-8, br.

2833. Les Antiqvitez de la ville, comté et chatelenie de Corbeil, par J. de La Barre. *Paris, Nicolas et Iean de la Coste, 1647*, 2 tom. en 1 vol. in-4, v. br.

2834. Mémoires de la ville de Dourdan, recueillis par J. de Lescornay. *Paris, 1624*, in-8, mar. vert, fil., tr. dor.

2835. Les mêmes, vél.

2836. Histoire de Melun, par Séb. Rouillard. *Paris, 1628*, in-4, vél.

Avec nombreuses notes mss.

2837. Recherches de l'antiquité de la ville et du bailliage de Chasteau-Landon, servant de deffenses contre les entreprises des officiers du bailliage de Nemours, réduites en forme de factum. *Paris, Charpentier, 1662*, in-8, v. f., tr. dor.

2838. Le Valois royal, amplifié et enrichi de plusieurs pièces curieuses extraictes des cartulaires, des Abbayes, Eglises et Greffes du Valois, par F. A. Mauldrac. *Bonnefontaine, 1662*, in-8, br.

2839. Beavvais, ov Memoires des pays, villes, etc., et personnes de renom de Beavvais et Beavvaisis, par Ant. L'Oisel. *Paris, Sam. Thibovst, 1617*, in-4, v. f., fil.

2840. L'Histoire de la ville et cité de Beavvais, et des antiqvités du pays de Beauuaisis, par Pierre Louuet. *Rouen, 1614*, pet. in-8, vél.

2841. La même, *1631*, pet. in-8, vél.

2842. Abrégé de l'Histoire de l'ancienne ville de Soissons, contenant une sommaire déduction des Comtes du dit lieu, extrait des Mémoires de Melch. Regnault. *Paris, 1633,* in-8, vél. 1

Exempl. de Dan. Huet, dont on a enlevé la moitié du titre pour avoir des notes mss. de ce savant évêque.

2843. Le même, v. m. 1 75

2844. Histoire des antiquités de la ville de Soissons, par Le Moine. *Paris, 1771,* in-12, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.* 3 50

2845. Dissertation sur l'état des anciens habitans du Soissonnois avant la conquête des Gaules par les Francs, (par l'abbé Le Beuf). *Paris, 1735.*— Dissertation sur la véritable époque de l'établissement fixe des Francs dans les Gaules, par Biet. *Paris, 1736.* — Dissertation sur l'époque de l'établissement de la religion chrétienne dans le Soissonnois, etc., par l'abbé Le Beuf. *Paris, 1737;* et autres Dissertations sur le Soissonnois, par Ribaud de Rochefort, Du Perret, etc.; ensemble, 2 vol. in-12, v. br., dem.-rel. 11 50

2846. Dissertation sur l'époque de l'établissement de la religion chrétienne dans le Soissonnois et ses progrès jusqu'à la fin du IVe siècle. — Dissertation sur plusieurs circonstances du règne de Clovis, et en particulier des monnoyes de nos Rois et de celles qui portent le nom de Soissons, par l'abbé Le Beuf. *Paris, 1738,* 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. r., fil., tr. dor. 7

2847. Mémoire concernant la Picardie, dressé par M. Bignon, intendant en l'armée. *1698,* in-4, manuscrit, v. br. 10

2848. Essai sur l'Histoire générale de Picardie, par de Vérité. *Abbeville, 1770,* 2 tom. en 1 vol. in-12, v. m. 5

2849. Histoire de la ville de Laon, par J. F. L. Devisme. *Laon, 1822,* 2 vol. in-8, br., fig. 4

2850. Histoire de la ville et des Seigneurs de Coucy, avec des notes ou dissertations, et les pièces justificatives, par Dom Toussaints du Plessis. *Paris, Babuty, 1728,* in-4, v. m. 13

2851. Antiquitez et choses plus remarquables de la ville d'Amiens, avec le catalogue des évêques, par Adr. de La Morlière. *Amiens et Paris, 1624,* in-8, v. f. 4

2852. Le premier Livre des antiquitez, histoires et choses remarquables de la ville d'Amiens, par Adr. de La Morlière. *Paris, 1627,* 2 tom. en 1 vol. in-4, vél. 6

2853. Histoire des Comtes de Ponthieu et de la ville d'Abbeville. In-4, fig., v. br. 30

Ce mss. du XVIIIe siècle, contenant 361 pages, est l'ouvrage autographe de Jean Sangnier, Sieur d'Abrancourt; il renferme des recherches fort intéressantes.

2854. Histoire d'Artois jusqu'à Hugues Capet, par Dom Devienne. *S. L.,* *1784–87,* 5 vol. in-8, br. 21

2855. Memoires pour servir à l'Histoire de l'Artois, et principalement d'Arras, au XVe siècle, par Harduin. *Arras, 1763,* in-12, v. m. 3

2856. Histoire de Nôtre-Dame de Boulogne, par Ant. Le Roy. *Boulogne, P. Battut, 1704,* pet. in-12, v. f., fil. 4

3. NORMANDIE. GATINAIS. BEAUCE. ORLÉANAIS. BLAISOIS.

4 | 50 2857. Description géographique et historique de la Haute-Normandie (par D. Touss. Duplessis). *Paris, 1740,* 2 vol. in-4, avec cartes, br.

6 | 50 2858. Mémoires de la Société des Antiquaires de la Normandie, années 1824-25-26. *Caen, Mancel, 1825-26,* 4 vol. in-8, avec deux atlas in-4, obl., br.

11 2859. Histoire générale de Normandie (depuis l'an 800 de J.-C. jusqu'en 1361), par Gabr. Dumoulin. *Rouen, Osmont, 1631,* in-fol., dem.-rel., v.

2 | 75 2860. Inventaire de l'histoire de Normandie (par Eustache, Sieur d'Anneville). *Rouen, Osmont, 1646,* in-4, v. br., fil.

3 2861. Essai sur l'histoire de Neustrie ou de Normandie, depuis Jules-César jusqu'à Philippe-Auguste (par Toustain-Richebourg). *Paris, 1789,* 2 vol. in-12, br.

4 2862. Histoire de Normendie, contenant les faits et gestes des Ducs et Princes du dit pays, depuis Aubert prmier Duc et Gouverneur d'iceluy... iusques à la dernière réduction d'iceluy pays : à l'obéissance de la couronne de France. *Rouen, Mesgissier, 1558,* in-8, v. f.

8 2863. Les Recherches et Antiquitez de la province de Neustrie, à présent duché de Normandie, comme des villes remarquables d'icelles, mais plus spécialement des ville et université de Caen, par Ch. de Bourgueville. *Caen, 1588,* pet. in-4, v. br.

2 2864. Les Beautez de la Normandie, ou l'origine de la ville de Rouen, par J. Oursel. *Rouen, 1700,* in-12, cart.

2 2865. Collection des Cartes concernant les forêts, triages et bois taillis du Comté-Pairie d'Eu, par Estancelin. *1768,* in-4, v. m., fil., tr. dor.

2 2866. Recueil des Antiquitez et singularitez de la ville de Rouen, par N. Taillepied. *Rouen, 1658,* pet. in-12, vél.

4 | 25 2867. Rothomagensis Cathedra seu Rothomagensium Pontificum dignitas et auctoritas in suam diœcesanam Pontesiam, auct. Rob. Denyaldo. *Parisiis, 1633,* in-4, vél.

5 | 75 2868. Histoire, Antiquités et Description de la ville et du port du Hâvre de Grâce, par Pleuvri. *Paris, 1769,* in-12, cart. — La même, br. — Notice historique du Mont Saint-Michel et de Tombelaine, par L. Blondel. *Avranches, 1816,* in-12, br. — La même. *Avranches, 1823,* in-12, br.

6 2869. Description historique et vues des monuments les plus remarquables du département du Calvados, par T. de Jolimont. *Paris, Fir. Didot, 1825,* in-8, fig. sur pap. de Chine, 1re liv.

La seule publiée et formant une partie complète.

3 | 75 2870. Les Origines de la ville de Caen et des lieux circonvoisins (par Huet). *Rouen, Maurry, 1702,* in-8, v. jasp., dent.

3 | 75 2871. Les mêmes. *Rouen, 1706,* in-8, vél. vert.

4 2872. Recherches historiques sur Falaise, par Langevin. *Falaise, 1814,* in-12, cart., non rog., non coup.

2873. Histoire sommaire de la ville de Bayeux, par Beziers, chanoine. *Caen, 1775,* in-12, br. 2

2874. Recherches sur la Tapisserie représentant la conquête de l'Angleterre par les Normands, et appartenant à l'Eglise cathédrale de Bayeux, par l'abbé De la Rue. *Caen, Poisson, 1824,* in-4, pap. vél., 8 pl. lithogr., non rel. 2 75

Tiré à petit nombre sur ce papier fort.

2875. Anecdotes ecclesiastiques du diocèse de Bayeux, tirées des registres de l'officialité et d'autres documents authentiques. *Caen, 1631,* in-8, pap. vél. très-fort, br. 14

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 25 exempl., et n'a pas été mis dans le commerce. C'est une réunion d'anecdotes contre le Clergé.

2876. Histoire des pays et comté dv Perche et dvché d'Alençon, par Gilles Bry de la Clergerie. *Paris, 1620,* in-4, et additions, *1621,* de 78 pag., v. br., fil. 1 50

2877. Mémoires historiques sur la ville d'Alençon et sur ses Seigneurs, par Odolant-Desnos. *Alençon, 1787,* 2 vol. in-8, fig., br. 6

2878. Histoire générale des pays du Gastinois, Senonois et Hurpois, par Dom Gvill. Morin. *Paris, 1630,* in-4, v. br. 15 50

2879. Antiquité de la ville d'Orléans et choses plus notables d'icelle, recueillie par Léon Trippault. *Orléans, 1572,* in-8, non rel. — Entrée magnifique du Roi en sa ville d'Orléans, le 8 juillet 1614, par Cl. Malingre. *Paris, 1614,* in-8, non rel. 4 75

2880. Essais historiques sur Orléans (par D. Polluche, publ. avec des notes par Beauvais de Préau). *Orléans, Couret de Villeneuve, 1778,* in-8, fig., mar. r., fil., tr. dor., doublé de tabis (*armes*). 5

2881. Description de la ville et des environs d'Orléans, avec des remarques historiques (par Polluche). *Orléans, 1736,* in-8, bas. 1

2882. Essais historiques sur la ville de Blois et ses environs, suivis de tableaux chronologiques, par Fournier. *Orléans et Blois, 1785,* in-8, br. 1

4. MAINE. ANJOU. BRETAGNE. NIVERNAIS. BERRI.

2883. Mémoires des Comtes du Maine, par P. Trouillart, Sieur de Montferré. *Au Mans, Hier., Olivier, 1645,* pet. in-8, v. f., fil., tr. dor. 6 50

2884. Essai historique et littéraire sur la ci-devant province du Maine, par P. Renouard. *Au Mans, 1811,* 2 vol. in-12, br. 2 25

2885. Les Antiquitez d'Anjou, par Jean Hiret. *Angers, Hernault, 1618,* pet. in-12, v. fauve, fil., tr. dor. 22

Exempl. de la vente Ch. Nodier.

2886. Les mêmes. v. br. 14

2887. Extraits des Mémoires historiques pour servir à l'histoire d'Anjou, tirés des registres et archives de la cathédrale d'Angers, rédigés et traduits en bon français par l'abbé Raugeard. — Extraits des Mémoires de Louvet sur l'Anjou, par le même. — Extraits d'un manuscrit d'un père jésuite, sous ce titre : Inventaire général des titres du collége royal de La Flèche. 19 50

— Explication d'une galerie de peinture au collége de La Flèche, représentant les victoires de Henri IV. *1795*, 4 cahiers in-4, br.

Ces mss., d'une écriture bien lisible, renferment des documents fort curieux (en tout 260 pages.)

2 25 2888. Recherches historiques sur la ville d'Angers, avec le plan assujetti à ses accroissements, etc., par M. Ant. Moithey. *Paris, 1776*, in-4, fig., dem.-rel.

7 50 2889. Essais sur l'histoire de la ville de Loudun, par Dumoustier de la Fond. *Poitiers, 1778*, 2 tom. rel. en 1 vol. in-8, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.* (*Aux armes de la maison d'Orléans.*)

1 75 2890. Les mêmes, 2 vol. in-8, br.

1 25 2891. Histoire de la ville de Thouars, depuis l'an 759 jusqu'en 1815, par de Bourniseaux. *Niort, 1824*, in-8, br.

4 2892. Nouvelles recherches sur la langue, l'origine et les antiquités des Bretons, pour servir à l'histoire de ce peuple, par M. L. T. D. C. (La Tour d'Auvergne-Coret). *1792*, in-8, br.

3 25 2893. Traité de l'ancien Estat de la petite Bretagne, et du droit de la Couronne de France sur icelle, par Vignier. *Paris, 1619*, in-4, v. br., (*Armes.*)

19 2894. Livre doré de l'hôtel-de-ville de Nantes, (recueilli par Loys Michel, Sr de la Garnison). *Nantes, 1751*, in-8, blasons, bas.

8 50 2895. Essai sur les antiquités du département du Morbihan, par J. Mahé. *Vannes, 1825*, in-8, fig., br.

8 75 2896. Histoire du Pays et du Duché de Nivernois, par Guy Coquille. *Paris, 1622*, in-4, vél.

23 50 2897. Catherinot. Recueil de ses opuscules relatifs à la province du Berry et à d'autres objets, etc. *Publiés séparément à Bourges de 1660 à 1689*, (55 pièces) in-4, v. br.

Quelques pièces endommagées.

30 50 2898. Le même. (50 pieces) in-4, mar. r., fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Beaucoup de pièces de ce recueil sont différentes de celles qui se trouvent dans le précédent.

2 25 2899. L'Histoire du Berry, abrégée dans l'éloge de la ville de Bourges, par Ph. Labbe. *Paris, 1647*, in-12, vél.

5 2900. Histoire mémorable (du siége) de la ville de Sancerre, par J. de Lery. *S. L., 1574*, in-8, v. ant., fil., tr. dor.

5 2901. La même, v. f.

5. CHAMPAGNE. BOURGOGNE.

7 2902. Mémoires historiques de la province de Champagne, par E. Baugier, Seigneur de Breuvery. *Chaalons. Cl. Bouchard, 1721*, 2 vol. pet. in-8, cart., port., v. br.

1 50 2903. Histoire des Comtes de Champagne et de Brie (par Rob. Mart. Lepelletier, publ. avec un disc. prélim., par Levêque de la Ravallière). *Paris, 1753*, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. br.

2904. Topographie historique de la ville et du diocèse de Troyes, par Courtalon-Delaistre. *Troyes, 1783,* 3 vol. in-8, v. m. 21

2905. Éphémérides troyennes (par Grosley), dep. 1755, jusqu'en 1768, inclus.). *Troyes, Veuve Michelin,* 12 vol. in-32, br. 25 50

2906. Le Dessein de l'Histoire de Reims, par N. Bergier. *Reims, 1635,* in-4, fig., vél. 3 50

2907. Histoire civile et politique de la ville de Reims, par Anquetil. *Reims, 1756,* in-12, v. m. 3

2908. Essais historiques sur la ville de Reims, par un de ses habitants (M. Camus Daras). *Reims, 1825,* in-8, pap. vél., br. 1 50

2909. Description du duché de Bourgogne, précédée de l'histoire abrégée de cette province, par Courtépé et Béguillet. *Dijon, 1775,* 7 vol. pet. in-8, br. 20

2910. Tablettes historiques, topographiques et physiques de Bourgogne, pour les années 1753-1760 (par l'abbé Richard). *Dijon,* 8 vol. in-16, br. 14

Rares.

2911. Mémoires pour servir à l'histoire du Comté de Bourgogne, par F. J. Dunod de Charnage. *Besançon, 1740,* in-4, v. br. 16

2912. Histoire des Séquanois, des Bourguignons et du Comté de Bourgogne, plus l'histoire de l'Église et Diocèse de Besançon, par F. J. Dunod. *Dijon, 1735-37,* 3 tom. en 2 vol. in-4, fig., v. br. 5 50

2913. Abrégé chronologique de l'histoire de Bourgogne, par Mille. *Dijon, 1771-73,* 3 vol. in-8, dem.-rel. 6 50

2914. Le Parlement de Bourgogne, son origine, ses progrès, avec les noms, armes et blasons des Présidents et autres membres qui y ont esté, par P. Paillot. *Dijon, 1649,* in-fol., v. br. 10

2915. Continuation de l'histoire du Parlement de Bourgogne, depuis 1649, jusqu'en 1733, avec les noms, surnoms, blasons, armes, etc., des Présidents, Chevaliers, etc., par F. Petitot. *Dijon, 1733,* in-fol., fig., vél. cord. 10

2916. Histoire de la prise d'Auxerre par les Huguenots et la délivrance de la même ville, les années 1567 et 1568, avec un récit de ce qui a précédé et ce qui a suivi ces deux événements; précédé d'une préface sur les antiquités d'Auxerre (par Lebeuf). *Auxerre, J. B. Troche, 1723,* pet. in-8, v. br. 8

Avec une note mss. de l'abbé Rive.

2917. Les Armes triomphantes de S. A. Mgr le Duc d'Espernon, pour le suiet de son heureuse entrée faite dans la ville de Dijon (par les maires, eschevins et scindiqs de la ville). *Dijon, 1656,* pet. in-fol., fig., v. m. 6 75

2918. Traicté des Pays et Comté de Charollois et des droits de souuerainеté que la Couronne de France a eu de tout temps et ancienneté sur iceux, par E. Ph. de Rymon. *Paris, Richer, 1619,* pet. in-8, vél. 5 25

2919. Histoire de la ville de Beaune et de ses antiquités, par Gandelot. *Dijon, N. Frantin, 1772,* in-4, fig., v. m. 4

2920. Histoire de l'Abbaye royale de la ville de Tournus, avec les preuves, 30

par le P. P. Fr. Chifflet. *Dijon, Ve Chavance, 1664,* in-4, cuir du Russie, fil., dent., tr. dor.

Très bel exemplaire provenant de la vente Ch. Nodier, auquel on a joint une lettre autographe de P. Chifflet au Baron de Saffre (2 pages.)

9 2921. La même, in-4, v. br.

2 75 2922. Lettres en forme de dissertation sur l'ancienneté de la ville d'Autun et sur l'origine de celle de Dijon. *Dijon, 1710,* in-12, fig., cart.

6 75 2923. Recherches et Mémoires servant à l'histoire de l'ancienne cité d'Autun, par J. Munier, revus par Cl. Tiroux. *Dijon, 1660,* in-4, fig., vél.

6. LYONNAIS. MARCHE. AUVERGNE. AQUITAINE.

11 50 2924. Mémoires de l'Histoire de Lyon, par Guil. Paradin de Cuyseaux. *Lyon, 1573,* in-fol., vél.

Avec l'ex libris autographe d'Honoré Durfé.

3 75 2925. Recherches des antiquités et curiosités de la ville de Lyon (par J. Spon). *Lyon, 1673,* in-8, fig., v. br. — Antiquitez de la ville de Lyon, par le P. Dom. de Colonia. *Lyon, 1701,* in-12, fig., v. br.

7 50 2926. Les Reioüissances de la Paix, faites dans la ville de Lyon, le 20 mars 1660. *Lyon, 1660,* in-fol., fig., vél.

12 2927. Brièvе et dévote Histoire de l'Abbaye royale S. Martin de l'Isle Barbe, composée par Mre Bezian-Arroy. *Lyon, 1668,* in-12, v. m.

5 2928. Histoire de la Marche et du pays de Combraille, par Joulietton. *Guéret, 1814–15,* 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel.

10 50 2929. Description de la Limagne d'Auvergne, trad. du liure ital. par Gab. Syméon en langue françoyse, par Ant. Chappuys. *Lyon, G. Rouille, 1561,* in-4, fig., 144 pp., y comp. 3 ff. prélim., avec une grande carte de la Limagne, veau marb.

Beaucoup de notes mss.

2930. La même, vél.

2931. L'Histoire de la Sainte Chapelle de Nôtre-Dame de Vassivière, près du Mont-d'Or en Auvergne, composée par un religieux bénédictin de la congrég. de St Maur (le R. P. J. M. Cladière). *Clermont, 1688,* pet. in-12, mar. r., fil., dent., tr. dor.

2932. Discours mémorable du siége mis par César devant Gergovie, ancienne et iadis principalle ville d'Auvergne, et la mort de Vercingentorix, Roy des Auvergnats, etc., par J. V. Clerm. *Paris, 1589,* pet. in-8, mar. r., fil., arm.

2933. Les Origines de Clairmont, ville capitale d'Auuergne, par J. Savaron. *Clairmont (1662), B. Durand,* in-8, dem.-rel.

2934. Les Annalles d'Acquitaine, faictz et gestes en sommaire des Roys de France et d'Angleterre, et des pays de Naples et de Milan, par Jehan Bouchet. *Poitiers, 1524,* in-fol., goth., bas.

2935. Les mêmes, augmentées de plusieurs pièces rares et historiques recueillies par Abr. Mounin. *Poictiers, Mounin, 1644,* in-fol., vél. cordé.

7. GUYENNE. GASCOGNE ET LANGUEDOC.

2935 *bis*. Dissertations sur les anciens monuments de la ville de Bordeaux; sur les gahets, les antiquités et les ducs d'Aquitaine, avec un Traité historique sur les monoyes que les Anglais ont frappées dans cette province, par l'abbé Venuti. *Bordeaux, 1754*, in-4, fig., v. m. 3

2936. Chronique Bourdeloise, composée cy-devant en latin par G. de Lurbes, et par luy de nouveau augmentée et traduite en françois, avec deux siens discours, l'un de la conversion du Roy, l'autre des antiquitez naguières trouvées hors la dicte ville; depuis continuée par J. Darnal. *Bourdeaus, 1619*, in-4, dem.-rel. 2

2937. L'Antiquité de Bourdeaus, présentée au Roi l'an 1565. *Poitiers, Eng. de Marnef, 1565*, in-4, fig., vél. 2

2938. La même. *Bourdeaus, 1574*, in-4, fig., br. 2

2939. Histoire des Comptes (*sic*) de Foix, Béarn et Navarre, par P. Olhogaray. *Paris, 1629*, in-4, vél. 6 50

2940. Essai historique sur la ville de Bayonne et sur son commerce (par Masein). *Paris, 1792*, in-8, br. 1

2941. Privileges, franchises, libertez de la ville, cité, baliève de Perigvevx. *Perigvevx, 1662*, in-8, mar. r., fil., tr. dor., *rel. anc.* 3 50

2942. Histoire Tolosaine, par Ant. Noguier. *Tolose, Boudeville, 1556*, in-4, v. f. 10

2943. Histoire des Comtes de Tolose, par G. Catel, avec quelques traitez et chroniques anciennes concernans la mesme histoire. *Tolose, 1623*, in-fol. 4

2944. Histoire de la ville de Montauban, par H. Le Bret. *Montauban, Sam. Dubois, 1668*, in-4, v. f. 5

Avec nombreuses notes mss.

2945. Histoire des Ducs, Marquis et Comtes de Narbonne, autrement appelez Princes des Goths, Ducs de Septimanie, etc., par Guill. Besse. *Paris, 1660*, in-4, v. br. 5 50

2946. Histoire des Antiquités et des Comtes de Carcassonne, par Guill. Besse. *Beziers, 1645*, in-4, v. br., fil. 5

2947. Traicté du Comté de Castres, des Seigneurs et Comtes d'iceluy....., par Dav. Defos. *Tolose, 1633*, in-4, vél. 10

2948. Discours historial de l'antique cité de Nisme, en la Gaule narbonoise, par Jean Poldo d'Albenas. *Lyon, G. Rouille, 1560*, in-fol., fig., dem.-rel. 7 35

8. PROVENCE. DAUPHINÉ.

2949. Abrégé de l'histoire de Provence, par P. Louvet. *Aix, 1776*, 2 vol. in-12, fig., v. br. 6 50

2950. Dissertations historiques et critiques sur l'origine des Comtes de Provence, de Venaissin, de Forcalquier, et des Vicomtes de Marseille, par De Ruffi. *Marseille, 1712*, in-4, non rel. 5

2951. Réflexions sur le libelle intitulé: Lettre critique de Sextus le Salien 3 50

(P. Jos. de Haitze), etc. (par De Remerville de Saint-Quentin). *Cologne, P. Le Blanc, 1702.* — Apologie des anciens historiens et des troubadours ou poëtes provençaux, servant de réponse aux dissertations de P. Joseph (de Haitze) sur divers points de l'histoire de Provence (par L. Ant. de Ruffe). *Avignon, J. Du Perier, 1704;* ensemble, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, v. br.

18 2952. L'Etat de la Provence, contenant ce qu'il y a de plus remarquable dans la police, la justice, dans l'église et dans la noblesse de cette province, avec les armes de chaque famille (par l'abbé Dom. Robert de Briaçon. *Paris, 1693,* 3 vol. in-12, blasons, mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc. avec armes*).

5 50 2953. Histoire de l'église d'Arles, par Gilles du Port. *Paris, 1690,* in-12, port., v. br. — Le Valois royal, par A. Muldrac. *Paris, 1662,* pet. in-8, vél. — Mémoires historiques sur le règne des trois Dagoberts au sujet des fondations de plusieurs Églises d'Alsace (par Berain). *Strasbourg, 1717,* pet. in-8, v. br.; ensemble 3 vol.

16 2954. Recueil des antiquités et monumens marseillois qui peuvent interresser l'histoire et les arts, par Grosson. *Marseille, 1773,* in-4, fig., v. f.

Exemplaire avec notes mss. de l'abbé de Tersan et une note manuscrite de 3 pages autographes de l'auteur d'Anacharsis, (l'abbé Barthélemy); il y a de plus beaucoup de gravures ajoutées.

3 25 2955. Explication des usages et coustumes des Marseillois, tome 1er, cont. les coustumes sacrées, par Fr. Marchetti. *Marseille, Brebion, 1683,* pet. in-8, dem.-rel., v. f.

(Il n'a paru que ce premier volume. Rare.)

1 25 2956. Mémoire sur l'ancienne ville de Tauroentum; histoire de la ville de la Ciotat; mémoire sur le port de Marseille, par Fr. L. Cl. Marin. *Avignon, 1782,* in-12, br.

2 75 2957. Description des antiquitez de la ville et cité d'Orange (par C. Escoffier). *Carpentras, Cl. Touzet, 1702,* pet. in-8, v. f., fil., tr. dor.

7 50 2958. Histoire nouvelle de la ville et principauté d'Orange par le P. Bonaventure de Sisteron. *Avignon, Chaves, 1741,* in-4, v. m.

4 2959. Histoire du Dauphiné pour Monseigneur le Dauphin (par Chorier). *Grenoble, 1700,* 2 vol. pet. in-12, v. br.

3 2960. Bibliothèque du Dauphiné, contenant l'histoire des habitants de cette province qui se sont distingués par leur génie, leurs talents et leurs connoissances, par Guy Allard. *Grenoble, 1797,* in-8, br.

3 50 2961. Histoire de l'antiquité et saincteté de la cité de Vienne en la Gaule celtique, par J. Le Lièvre. *Vienne, Poyet, 1623,* in-8, vél.

9. LORRAINE. ALSACE. FLANDRE FRANÇAISE.

3 2962. Les Antiquités de Metz, ou Recherches sur l'origine des Mediomatriciens (par D. Joseph Cajot). *Metz, 1760,* pet. in-8, bas.

3 50 2963. Le Siége de Mets, par l'Empereur Charles V, en 1552 (par Bertrand de Salignac). *Paris, Ch. Estienne, 1553,* in-4, fig., bas.

3 2964. Voyage du Roy (Henri IV) à Metz, l'occasion d'iceluy; ensemble, les

signes de resjouyssance faits par ses habitans pour honorer l'entrée de sa Majesté, par Abr. Fabert. (*Imp. à Metz par Abr. Fabert, 1610*), in-fol., fig., m. v., dent., arm. de France.

2965. Histoire ecclesiastique et civile de Verdun (par l'abbé Roussel, retouchée et publiée par l'abbé Le Beuf.) *Paris, P. Guill. Simon, 1745*, 2 tom. en 1 vol. in-4, carte et plan, v. br. 20

Avec grand nombre de notes mss.

2966. Histoire de la province d'Alsace, par le P. L. Laguille. *Strasbourg, 1727*, 3 part. en 1 vol. in-fol., fig., v. br. 45

2967. Histoire de la ville de Lille, depuis sa fondation, jusqu'en 1434, par M. de M. C. D. S. P. D. L. (l'abbé de Montlinot, Chanoine de Saint-Pierre de Lille). *Paris, 1764*, in-12, v. jasp., dent. 2 25

Exempl. de la Bibliothèque de la Malmaison.

2968. Calendrier de Lille pour l'année 1809. *Lille, L. Danel, 1809*, in-18, fig., mar. r., dent., tabis, tr. dor. 3 25

Exempl. sur PEAU VÉLIN, avec les armes de la ville, color.

f. HISTOIRE DE LA BELGIQUE ET DE LA HOLLANDE.

2969. Histoire des choses les plus mémorables advenves depvis l'an 1130, jusqu'à notre siècle, digérées et narrées selon le temps et ordre qu'ont dominé les Seigneurs d'Enghien, depuis Hugues d'Enghien, iusques au trespas de Henri IV, par P. Colins. *Tournay, 1643*, in-4, avec des augmentations, portr., v. br.

2970. La Légende des Flamens, cronique abrégée en laquelle est faict succinct recueil de l'origine des peuples et estatz de Flandres, etc. *Paris, Galliot du Pré, 1558*, in-8, v. f., fil., tr. dor. 3

Taché d'humidité en tête du vol.

2971. Famiani Stradæ de bello belgico decades duæ. *Lugd.-Batav., 1645*, 2 tom. en 4 vol. pet. in-12, fig., mar. r., fil., tr. dor., *anc. rel.* 4

2972. Le Miroir de la cruelle et horrible tyrannie espagnole, perpétuée aux Pays-Bas par le tyran Duc de Albe, et autres cõmandeurs de par le Roy Philippe deuxième (par Jean Everhardts Cloppenburg). On a adjoinct la deuxième partie de les tyrannies commises aux Indes occidentales par les Espagnols: nouvellement exorné avec taille-douce en cuivre, par B. de Las-Casas. *Tot Amsterdam ghedruckt by Jan Evertss Cloppenburg, 1620*, 2 part. en 1 vol. pet. in-4, fig., v. gr. 17 50

2973. Les Chroniqves et annales de Flandres, de *620-1476*, par P. d'Oudegherst. *Anvers, 1571*, in-4, v. br. 23

Avec pièces mss. et blasons coloriés.

2974. Lud. Smids, M. D. Schatkamer der nederlandss oudheden. *Te Haarlem, J. Marshoorn, 1737*, in-8, fig., vél. 4 50

2975. Les Délices de la Hollande, avec un traité du gouvernement, par J. de Parival. *Leyde, P. Didier, 1662*, pet. in-12, vél. 1

2976. La grande Chronique ancienne et moderne de Hollande, Zélande, Westfrise, Utrecht, Frise, Overyssel et Groeningen, jusqu'à la fin de 1600, 7

recueillie tant des histoires des dites provinces que de divers auteurs, par J. Fr. le Petit. *Dordrecht, J. Canin, 1601,* 2 vol. pet. in-fol., fig., v. m., dent.

4 50 2977. Histoire de Guillaume III, Roi d'Angleterre, etc., Prince d'Orange, par médailles, inscriptions, arcs-de-triomphe et autres monumens publics, recueillis par N. Chevalier. *Amsterdam, 1692,* gr. in-4, fig., m. r., fil., à comp., tr. dor. (*Du Seuil*).

5 50 2978. Mart. Hamconii Frisia, seu de viris rebusque Frisiæ illustribus libri duo. *Franckaræ, 1620,* in-4, avec 55 fig., rel. en parch.

g HISTOIRE D'ITALIE.

2 2979. Chronique de Savoye, par Guill. Paradin. *Lyon, J. de Tournes, 1552,* in-4, v. f.

1 75 2980. Mémoires de M. D. F. L., touchant ce qui s'est passé en Italie entre Victor-Amédée II, Duc de Savoie, et le Roy, T. C. *Aix-la-Chapelle, 1697,* in-12, mar. violet, fil., tr. dor.

7 25 2981. La Vie de Cristofle Colomb, et la découverte qu'il a faite des Indes occidentales, vulgairement appelées Nouveau-Monde, composée par Fernand Colomb, son fils, et traduite en français par C. Cotolendy. *Paris, Cl. Barbin, 1681,* 2 vol. in-12, v. br.

2 2982. Le Vite dei dodeci Visconti che signoreggiarono Milano, descritte da Paolo Giovio e tradotte da Lud. Domenichi. *Milano, 1645,* in-4, 13 port., v. br.

2 25 2983. Alticchiero (ou Description d'une maison de campagne située au village de ce nom, près de Padoue), par Mad.e J. W. C. D. R. (Mad.e Justine Wynne, Comtesse de Rosemberg), (publiée par le Cte de Benincasa). *Padoue, 1787,* in-4, fig., m. r., tr. dor.

8 50 2984. Histoire du gouvernement de Venise, par Amelot de la Houssaie. *Sur la copie impr. à Paris* (*Holl., à la Sphère*), *1677,* 2 vol. pet. in-12, v. vert.

2 50 2985. La Légende des Vénitiens, ou autremẽt leur Chronicque abbregee (par Jean le Maire de Belges). La Plainte du desire. Les Regretz de la dame infortunee. *Paris, Engl. et Jehan de Marnef* (*1509*), in-4, goth., de 18 ff., non rel.

2 2986. Theod. Graswinckelii, dissertatio de jure præcedentiæ inter Venetam Rempubl. et Sabaudiæ Ducem. *Lugd-Batav., Elzevir., 1644,* in-8, m. r., fil., tr. dor. *rel. anc.*

2 75 2987. Squintinio della liberta veneta, nel quale si adducono anche le ragioni dell'imperio romano sopra la città et signorià di Venetia. *Mirandola, Giov. Bennincasa, 1612,* in-4, v. f., fil., *armes.*

Livre rare et condamné au feu par le sénat de Venise.

2 75 2988. Mirabilia Rome : Opusculũ de Mirabilibus Nove et ceteris Urbis Rome editũ à Francisco Albertino Florentino. *Impssũ Lugd... ano dñi* M.D.XX, in-4, fig., tr. dor. *Simier.*

3 25 2989. Urbis Romæ topographia ad Franciscum Gallorum regem, libris V, comprehensa, auct. Barth. Marliano. *Basileæ, 1550,* in-fol., fig. en bois, v. fauve.

2990. Nuova raccolta di cento principali vedute antiche e moderne dell' alma città di Roma e delle sue Vicinanze. *In Roma, 1796,* in-fol. obl., cart. 5

h. HISTOIRE D'ESPAGNE ET DE PORTUGAL.

2991. Itinéraire descriptif de l'Espagne, par Alex. De Laborde. *Paris, Nicolle, 1809,* 5 vol. in-8 et atlas, dem.-rel. 4 50

2992. Rerum Hispaniæ memorabilium annales a Joan. Vasæo et Fr. Tarapha ad hæc usque tempora deducti. *Coloniæ, 1677,* pet. in-8, v. ant., fil., tr. dor. 3 25

Avec notes manuscrites de Sam. Bochard.

2993. Les Délices de l'Espagne et du Portugal, par Alvarez de Colmenar. *Leide, 1715,* 6 tom. en 5 vol. in-12, fig., v. br. 4

2994. Histoire de l'Empereur Charles V, par don Jean Antoine de Vera et Figueroa, traduit d'espagnol en français, par du Perron Le Hayer. *Bruxelles, Fr. Foppens, 1667,* in-12, c. de Russie gauf., dent., fil., tr. dor. 9

2995. Responce de l'Empereur Charles le V, Roy d'Espaigne, et sur les lettres du Roy de France aux Princes Electeurs. Et aussi sur l'appologie, ou contradiction du mesme Roy, a lencontre le tractat faict entre luy et l'ẽpereur à Madrile en Espaigne. *S. L. N. D.* (*vers 1532*), pet. in-8, goth., non rel. 2 50

Manque le dernier ff.

2996. Relaçion summaria de las prisiones, y persecuçiones de Ant. Perez, secretario d'Estado que fue del Rey Phelippe II. *Paris, 1598,* in-4, régl., v. m. 3

2997. Relation des différens arrivez en Espagne entre D. Jean d'Autriche et le cardinal Nitard (par le Ch.er de Sainte-Colombe, aidé de M. de la Touche Paquerais). *Cologne, P. Marteau, 1677,* pet. in-12, 2 tom. en 1 vol., m. r., fil., tr. dor. (*Bozerian jeune*). 2

2998, Histoire du Cardinal Alberoni, trad. de l'espagnol par J. R. (Jean Rousset). *La Haye, 1709,* 2 tom. en 1 vol. in-12, mar. gr., fil., tr. dor., portraits. 4 75

2999. Th. Campanellæ de Monarchia hispanica discursus. *Amstelod.,* (*à la Sphère*), *Lud. Elzevir., 1640,* pet. in-12, mar. br., dent., tr. dor. 2 50

3000. Dissertation sur les Basques, par Chiniac de la Bastide. *Paris, S. D.* (*1786*), in-8, de 504 pp., avec une pl., br., n. coup. 2 50

3001. Avantures grenadines, par Mlle D. *Amst., 1700,* pet. in-12, cart. 2

3002. Histoire générale de Portugal, par de La Clède. *Paris, 1735,* 8 vol. in-12, v. m. 7

3003. Choronica que tracta da vida e grandissimas virtudes, et bondades.... Dom loão ho secundo deste nome feyta, per Garcia de Rêsende. *Lisboa, 1596,* in-fol., vél. 8 50

3004. Histoire véritable des dernières et piteuses adventures de Dom Sebastien, Roy de Portugal, depuis sa prison de Naples, jusques aujourd'huy 1 75

qu'il est en Espagne, à S. Sucar de Barrameda. *S. L.*, M.D.CII, in-8, mar. r., fil.

3 3005. Le Prince vendu, ou contract de vente de la personne du Prince libre et innocent Dom Edouard, infant de Portugal, passé à Vienne le 25e jour de juin 1642, trad. de l'espagnol. *Paris, 1645,* in-8, v. ant., fil., tr. dor.

1 75 3006. Histoire de la Conjuration de Portugal en 1640 (par Vertot) sur l'imprimé à Paris. *Amsterdam, 1689,* pet. in-12, v. f., fil., tr. dor. (*Simier*).

h. HISTOIRE D'ALLEMAGNE ET DE LA GRANDE-BRETAGNE.

1 50 3007 La Sauce au Verjus, par Fr. de Warendorp, Baron de Lisola. *Strasbourg, (Hollande, Elsevier), 1674,* pet. in-12, de 83 pp. — L'Orateur
1 50 françois, ou Harangue de Mgr l'Archevêque d'Embrun, (*Holl., à la Sphère*), et deux autres pièces dans le même vol., pet. in-12, v. br.

1 25 3008. Saulce au Verjus. *Strasbourg, 1674,* in-18, br.

3009. Histoire de la guerre de Cologne, contenant ce qui s'est passé, depuis l'élection de Guebbard de Truchesz à l'archevêché et électioe..... jusques à l'élection d'Erneste, duc de Bavière. (Trad. du latin par Joseph de Cantarel.) *Paris, Rolin, Thierry, 1588,* pet. in-12, v. br.

Nombreuses notes mss. (Rare.)

6 50 3010. Antiquités anglo-normandes de Ducarel, trad. de l'anglais par A. L. Léchaudé d'Anisy. *Caen, Mancel, 1823-25,* 6 livr. in-4, fig., br.

8 75 3011. Antiquités anglo-normandes, par Ducarel; — Description de la tapisserie de Bayeux, par Smarth Le Thieullier, trad. par Léchaudé d'Anisy. *Caen, Mancel, 1823-24,* 2 tom. rel. en 1 vol. in-8, avec 36 pl., v. f., fil.

3 3012. Angleterre ancienne, ou tableau des mœurs, armes, etc. des anciens habitants de l'Angleterre, trad. de J. Strutt, (par Boulard). *Paris, 1789,* gr. in-4, 67 fig., v. m.

13 50 3013. Histoire d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande. par Isa. du Larry. *Rotterdam, 1697-1713,* 4 vol. in-fol., fig., vél. bl. cordé (*rel. holland.*).

12 50 3014. Lettres de Henri VIII à Anne Boleyn, avec la traduction, précédées d'une notice historique sur Anne Boleyn (par G. A. Crapelet). *Paris, Impr. de Crapelet (1826),* très-gr. in-8, port., pap. de Hollande, cuir de Russie, non rog.

Il n'a été tiré que 12 ex. sur ce papier.

1 3015. Les Conspirations d'Angleterre, ou Histoire des troubles suscités dans ce royaume depuis l'an 1600 jusqu'en 1679. *Cologne, J. Le Blanc, 1680,* pet. in-12, vél.

2 3016. Tragicum theatrum actorum et casuum tragicorum Londini publicé celebratorum, etc., etc. *Amstelodami, Jansonins, 1649,* pet. in-8, fig., v. f., fil.

3 25 3017. Idem, v. br.

3 25 3018. Histoire de la rébellion et des guerres civiles d'Angleterre, depuis

1641 jusqu'au rétablissement de Charles II, par Edward, Comte de Clarendon (trad. de l'angl.). *La Haye, 1704-9,* 6 vol. in-12, portr., v. br.

3019. Regii sanguinis clamor ad cœlum adversus parricidas anglicanos (auct. Pet. Molinæo), curante Al. Moro. *Hagæ-Comitum, 1552,* pet. in-12, v. br.

3020. La Vie d'Olivier Cromwell, recueillie des meilleurs auteurs, traduite de l'anglais. *La Haye, 1725,* 2 tom. en 1 vol. in-8, v. f., fil.

3021. Séjour de Londres, ou Solitude de cour, par de Galardi. *Cologne, à la Sphère, J. Fontaine, 1671,* pet. in-12, vél.

3022. Londres (par Grosley). *Lausanne (Paris), 1774,* 4 vol. in-12, m. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*).

Exemplaire de l'auteur avec quelques notes de sa main.

3023. Le méme ouvrage. v. gr., fil.

3024. Histoire détaillée des isles de Jersey et Guernesey, trad. de l'angl. par Le Rouge. *Paris, 1757,* in-12, 2 pl., mar. r., fil., tr. dor. (*rel. anc.*).

3025. A view of the Coins at this Time current throughout Europe, by Thomas Snelling. *London, 1766,* in-8, fig., v. f.

j. HISTOIRE DU DANEMARCK, DE LA NORWÉGE, DE LA SUÈDE, DE LA RUSSIE, DE L'EMPIRE OTTOMAN.

3026. Runakefli le runic Rimstock, ou Calendrier runique, avec l'explication des divers caractères, fêtes, etc..... trad. en français de la langue islandaise, suivi de quelques remarques sur la mythologie du Nord, etc., par Iens Wolff. *Paris, 1820,* in-8, fig.

3027. Lettres sur le Danemarc (par Roger de Reverdil). *Genève, 1767,* 2 vol. in-8, v. jasp., fil.

3028. Histoire de Danemarc, par P. H. Mallet. *Genève, 1787,* 9 vol. in-12, cartes, bas.

3029. Boydels picturesque scenery of Norway, from drawings, by J.W. Edy, with remarks and observations by Will. Tooke. *London, published by Boydell, 1820,* gr. in-fol., 2 tom. en 1 vol., av. 80 pl. en couleur, cart., non rog.

3030. Burgi genuensis de bello suecico commentarii, quibus Gustavi-Adolphi Suecorum Regis in Germaniam expeditio, usque ad ipsius mortem comprehenditur. *Leodii, apud Henr. Edelmannum (a la Sphère), 1643,* pet. in-12, orné de 24 port., cart.

3031. La Suède redressée dans son véritable intérest, trad. de l'allemand. *Brème (à la Sphère), 1682,* pet. in-12, v. f., fil., tr. dor. (*Simier*).

3032. Thesaurus nummorum Sueo-gothicorum, studio Eliæ Bronneri illustratus; accedit ejusdem libellus de Nummophylaciis Sueciæ, de scriptoribus rei Numerariæ Suethicæ, etc. *Holmia, 1731,* in-4, fig., frontispice gravé, v. f., fil.

3033. Umständliche Beschreibung der hohen Halbung und Krönung der Fürsten Anna Joannowua Kayserin und Selbstherrscherin von ganz Rus-

sland, nach dem russischen Original teusch übersetzet. *St-Petersburg, 1731*, in-fol., fig., dem.-rel.

Double de la Bibliothèque nationale.

3 50 3034. Médailles sur les principaux événements de l'Empire de Russie, depuis le règne de Pierre-le-Grand jusqu'à celui de Catherine II, avec des explications historiques par Ricaud de Tiregale. *Postdam, 1772*, pet. in-fol., fig., bas.

23 3035. Histoire de Jean Sobieski, par l'abbé Coyer. *Varsovie et Paris, 1761*, 3 vol. in-12, port., m. r., fil., tr. dor., *aux armes du Dauphin* (*Derome*).

6 3036. Histoire de l'anarchie de Pologne et du démembrement de cette République, par Cl. Rulhière. *Paris, 1807*, 4 vol. in-8, br.

2 75 3037. L'Empire Turc considéré dans son établissement et dans ses accroissemens successifs, par d'Anville. *Paris, Impr. roy., 1772.* — L'Empire de Russie, son origine et ses accroissements, par le même. *Paris, Imp. roy., 1772*, in-12, 2 tom. en 1 vol., v. marb., fil., tr. dor.

2 75 3038. De la République des Turcs, et la où l'occasion s'offrera, des meurs et loys de tous Muhamedistes; histoire et considération de l'origine, loy et coustumes des Tartares, Persiens, Arabes, Turcs, etc., suivies de la tierce partie des orientales histoires, par G. Portel. *Poitiers, 1560*, 3 part. en 1 vol. in-4, v. m., fil.

13 3039. Tableau général de l'Empire Othoman, par de M*** d'Hosson (Mouradja d'Hosson). *Paris, de l'Imp. de Monsieur, 1787-90*, 2 vol. gr. in-fol., fig., dem.-rel., m. v., n. rog.

3 3040. Mœurs et usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, etc., avec un abrégé de l'histoire ottomane, par Guer. *Paris, 1747*, 2 vol. in-4, fig., v. marb.

3 3041. L'Etat militaire de l'Empire ottoman, ses progrès et sa décadence, par le Comte L. F. de Marsigli; en français et en italien. *La Haye et Amst., 1732*, 2 part. en 1 vol. in-fol., fig., v. m.

3 3042. Histoire de Georges Castriot, surnommé Scanderberg, Roy d'Albanie, recueillie par Jac. de Lavardin, suivie d'une Chronologie turquesque. *Paris, 1621*, in-8, v. m.

7 75 3043. Histoire de la Régénération de la Grèce, depuis 1740 jusqu'en 1834, par Pouqueville. *Paris, F. Didot, 1824*, 4 vol. in-8, fig., br.

k. HISTOIRE DE L'ASIE ET DE L'AFRIQUE.

56 3044. Histoire de Mahomet et de ses premiers successeurs. 2 parties en 1 vol., avec blason, gr. in-4, riche reliure mosaïque, doublée de tabis.

Mss. du XVIIe siècle, d'une belle conservation.

5 50 3045. Etat actuel de la Perse, par Myr-Davoud-Zadour de Melik Shahnazar, envoyé en France en 1816, imprimé en persan et traduit en arménien et en français, par Chahan de Cirbied et Langlès. *Paris, Imp. roy., 1818*, in-18, sur pap. rose, doub. fig. col., mar. bl., dent., tr. dor.

3 3046. Histoire de la Perse depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1815,

trad. de l'anglais de Malcolm (par Benoist). *Paris, Pillet, 1821*, 4 vol. in-8, fig., bro.

3047. Histoire de la dernière révolution de Perse (par Du Cerceau). *Paris, 1728*, 2 vol. in-12, m. r., fil. (*aux armes de France*). 4

3048. Palladius de gentibus Indiæ et Bragmanibus, gr. et lat.; S. Ambrosius de moribus Brachmanorum; Anonymus de Bragmanibus, gr. et lat., in lucem protulit Edoardus Bissæus. *Londini, 1665*, in-fol., vél. bl. 2

3949. The custume of Hindostan, elucidated by sixty coloured engravings; with descriptions in english and french by Balt. Solvyns, of Calcutta. *London, 1804*, gr. in-4, m. roug., fil., tr. dor. 36

3050. Conformité des costumes des Indiens orientaux, avec ceux des Juifs et des autres peuples de l'antiquité (par De la Crequinière). *Brusselles, 1704*, in-12, bas. 2 25

3051. Histoire de l'île de Ceylan, par Ribeyro, trad. du portugais, par Legrand. *Amst., 1701*, in-12, fig., mar. jaune, fil., tr. dor. 3 50

3052. Histoire des isles Marianes, et de la mort glorieuse des premiers missionnaires qui y ont prêché la foi, par Ch. le Gobien. *Paris, 1700*, in-12, m. r., fil., tr. dor., *rel. anc.* 4

3053. Histoire du grand Genghiscan, premier Empereur des anciens Mogols et Tartares, par Pestis de la Croix. *Paris, Cl. Barbin, 1710*, in-12, v. ant., dent. 1 25

3054. Ahmedis arabsiadæ vitæ et rerum gestarum Timuri, qui vulgo Tamerlanes dicitur, historia. *Lugd.-Batav., Elsevirius, 1636*, in-4, v. m. (*en Arabe*). 2 25

3055. Traduction française avec des notes du Kia-tsee houei ki, qui est un abrégé des annales chinoises, par le R. P. Alex. de la Charme. in-fol. de 649 pp., cart. 13

Mss. autographe de l'auteur, avec beaucoup de corrections; cet ouvrage a été composé en Chine et écrit sur papier du pays; sur la garde de la couverture se trouve l'approbation signée du P. Ant. Gaubil, datée de Péking, 1741.

3056. Histoire générale de la Chine, traduite du Tong-kien-kang-mou, par le P. Jos. Ann. Mar. de Moyriac de Mailla, publ. par l'abbé Grosier, avec la description de la Chine (par Grosier). *Paris, 1777-85*, 13 vol. in-4, fig., et atlas in-fol., v. m., *arm.* 42

3057. Mœurs et coutumes des Chinois et leurs costumes en couleur par J.-God. Grohmann. *Leipzig, S. D., Comptoir d'industrie*, in-4, avec 60 pl. col., m. roug., dentelles. 39

3058. Abrégé historique des principaux traits de la vie de Confucius, orné de 24 estampes gravées par Helman. *Paris, S. D.*, in-4, fig., dem.-rel., v. r., tr. dor. 12

3059. Histoire de la Cour du Roy de la Chine, par le Sieur Baudier. *Jouxte la copie impr. à Paris, chez Est. Limosin, 1669*, pet. in-12, v. f., dent., tr. dor. 3

3060. Description des médailles chinoises du cabinet impérial de France, précédée d'un essai de numismatique chinoise..., par Hager. *Paris, Imp. impér., 1805*, in-4, pap. vél., fig., br. 6

3 3061. De l'Egypte après la bataille d'Héliopolis, et considérations générales sur l'organisation physique et politique de ce pays, par le Général Reynier. *Paris, 1802*, in-8, cartes, br.

Rare.

l. HISTOIRE DE L'AMÉRIQUE.

1 25 3062. Joannis de Lact notæ ad dissertationem Hugonis Grotii de origine gentium Americanarum. *Amstelodami, apud Lud. Elzevirium, 1643*, in-8, v. br.

9 50 3063. Mœurs des sauvages amériquains, comparées aux mœurs des premiers temps, par le P. Lafiteau. *Paris, 1724*, 4 vol. in-12, fig., v. marb.

7 50 3064. Histoire admirable des horribles insolences, cruautez, et tyrannies exercées par les Espagnols ès Indes occidentales, briesvement descrite en langue castillane, par D. Barth. de Las Casas, fidèlement trad. par J. de Miggrode. *S. L., 1582*, pet. in-8, v. f.

3 3065. Histoire des avanturiers flibustiers qui se sont signalez dans les Indes, par Alex.-Oliv. Oexmelin. *Trevoux, 1744*, 4 vol. in-12, fig., v. br.

17 50 3066. Histoire de la Nouvelle-France, contenant les navigations, les découvertes et les habitations faites par les François ès Indes occidentales, depuis 100 ans, jusqu'à hui (*1615*), par Lescarbot, suivie des Muses de la Nouvelle-France, par le même. *Paris, 1609*, pet. in-8, fig., vél.

30 3067. La même. *Paris, 1618*, in-8, vél.

26 50 3068. Histoire et description générale de la Nouvelle-France, avec le journal historique d'un voyage fait par ordre du Roi dans l'Amérique septentrionale, par le P. de Charlevoix. *Paris, 1744*, 6 vol. in-12, fig., v. m., fil.

6 25 3069. La Vie du bienheureux Grégoire Lopez écrite par Fr. Losa, de la trad. de Arnauld d'Andilly. *Paris, P. Le Petit, 1674*, in-12, m. r., fil. à comp., tr. dor.

VIII. HISTOIRE DE LA CHEVALERIE ET DE LA NOBLESSE.

a. CHEVALERIE AU MOYEN-AGE. TOURNOIS. ORDRES DE CHEVALERIE.

4 25 3070. Dissertations historiques et critiques sur la Chevalerie ancienne et moderne, par le R. P. Honoré de Sainte-Marie. *Paris, P. Fr. Giffart, 1718*, in-4, fig., bas. rac.

5 50 3071. Mémoires sur l'ancienne Chevalerie, considérée comme un établissement politique et militaire, par de la Curne de Sainte-Palaye. *Paris, 1781*, 3 vol. in-12, bas.

8 75 3072. Les mêmes, avec une introd. et des notes historiques par Ch. Nodier. *Paris, 1829*, 2 vol. in-8, fig., br.

16 3073. Le Théâtre d'honneur et de Chevalerie, ou histoire des Ordres militaires, de l'institution des armes et blasons, duels, joustes, etc., par André Favyn. *Paris, 1620*, 2 vol. in-4, fig., v. br., tr. dor.

10 3074. Traité des Tournois, Joustes, Carrousels et autres spectacles publics, par le P. Ménestrier. *Lyon, Muguet, 1669*, in-4, fig., v. br.

3075. Recherches sur les Carrousels anciens et modernes, suivies d'un projet de jeux équestres à l'imitation des tournois de l'ancienne Chevalerie (par du Vernois). *1784* (*imp. à Cassel*), pet. in-8, br., non rog. 3 50

3076 Histoire de tous les Ordres militaires ou de Chevalerie. *Amsterdam, 1699*, 2 vol. pet. in-8, fig. s. cuivre, par A. Schoonebeek, v. m. 7 75

3077. Schauplatz hoher Ritter orden (Théâtre des plus célèbres ordres de Chevalerie), dessiné par Eichler, et gravé par Jac. And. Fridrich. *Augspurg, 1756*, in-16, fig., mar. r., pet. fers, *aux armes de France*. 9

3078. Collection historique de tous les Ordres de Chevalerie civils et militaires existant chez les différents peuples du monde; suivie d'un tableau chronologique de tous les ordres éteints, par M. A. Perrot. *Paris, André, 1820*, in-4, XL fig. color., br. 13

3079. Origines des Chevaliers, Armoiries et Héraux, par Cl. Fauchet. *Paris, Adr. Périer, 1606*. — Origines des dignitez et magistrats de France, par le même. *Paris, 1606*; ensemble 1 vol. in-8, cart. — Le Tableau des Armoiries de France, par Ph. Moreau. *Paris, Rob. Fouet, 1609*, in-8, v. f., fil. 1 75

3080. Les Ordonnances de l'ordre de la Thoyson d'Or. *S. L. N. D.*, in-4, v. br., dent., tr. dor. (*rel. anc. restaurée*). 29 50

Exemplaire tiré sur PEAU VÉLIN et de la plus belle conservation.

3081. S'ensuivent les Armeries (*sic*) de tous les Cheualiers des ordres et milices du Benoist Saint-Esprit, de la Toison d'Or, de l'ordre de la Jartierre, de St-Jehan de Jérusalem, avec des explications. in-4, blasons color., vél., tr. dor. *aux armes de H. Le Breton, S[r] de La Doineterie, Roy d'armes de France*). 13 50

Mss. du XVIIe siècle.

3082. Les Armes et blasons des Chevaliers de l'ordre du Saint-Esprit, créez par Louis XIII, Roi de France, par J. Morin, écuyer. *Paris, 1623*, petit in-fol., fig., parch. 6

Avec la signature de P. Mariette.

3083. Histoire des Ordres royaux hospitaliers de Notre Dame du Mont-Carmel et de Saint-Lazare de Jérusalem, par Gautier de Sibert. *Paris, 1772*, in-4, fig., dem.-rel. 3

3084. La Même, dem.-rel., v. ant., non rog.

3085. Patriciarum Stirpium in urbe Augusta Vindelicorum et earundem Sodalitatis insignia, cælo Raph. Custodis expressa, adjectis brevibus elogiis (lat.-allem.). *Augspurg, 1613*, in-4, avec 122 fig., v. br. 5 75

3086. Catalogue des Chevaliers de l'ordre du Collier de Savoye, dict de l'Annonciade, avec leurs noms, surnoms, qualitez, armes et blasons, par Fr. Capre. *Turin, Barth. Zavatte, 1654*, in-fol., blasons, v. br. 8

b. HISTOIRE HÉRALDIQUE. ART DU BLASON.

3087. Méthode abrégée des principes héraldiques, par le P. Ménestrier. *Lyon, B. Coral, 1661*. — L'Art héraldique, ou manière d'apprendre fa- 3 25

cilement le blason. *Paris, Ch. Osmont, 1672;* ensemble 2 vol. in-12, blasons, v. br.

9 50 3088. Traité curieux et récréatif des couleurs et de leurs blasons et symboles mystérieux aux armoiries, aux livrées et aux faveurs, etc. *Paris, Aug. Courbé, 1647,* in-8, v. m.

3 3089. Conspectus heraldicæ, succincta, curiosa et perspicua ratione adornatæ, in duas partes digestæ, studio Bussingii. *Hamburgi, ex officina Schultziana. S. D.*, in-8 obl., blasons, v. br.

2 50 3090. Les Familles françaises, ou Recherches historiques sur l'origine de la noblesse, par A. L. de Laigue. *Paris, 1815,* in-8, cart., non rog.

6 3091. Discours sur l'origine des armes et des termes reccus et usités pour l'explication de la science héraldique (par Cl. le Laboureur). *Lyon, Guil. Barbier, 1658,* in-4, fig., vél.

7 25 5092. La Sience du Blazon. *S. L. N. D.*, in-4 de 200 pl. gravées par Nolin, v. br.

10 3093. Le Blason des armes nouuellement imprimé. *S. L. N. D.*, goth., de 28 ff. non chiffrés, blasons color. — Le Blason des couleurs en armes, livres et devises, très utile et subtil pour scauoir et congnoistre d'une et chascune couleur la vertu et propriété. *S. L. N. D.*, pet. in-8, goth., de 5 et XLVII ff. chiff., fig. col., ensemble 1 vol. pet. in-8, mouton.

20 50 3094. Diverses sortes de targues, boucliers et escus tant anciens que modernes. — Armes, blasons et noms des Rois de France et des hommes illustres qui ont paru sous chaque règne. — Noms, armes et blasons des Chevaliers de l'Ordre du Saint-Esprit. — Ordre de la Toison-d'Or. — Ordre de la Jarretière. *Paris, J. Boisseau, S. D. (1666)*, in-4, blasons color., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Rel. anc.*)

Dans ce recueil, plusieurs planches ont été ajoutées et entièrement exécutées à la main.

11 50 3095. Le Blason des armoiries, auquel est monstrée la manière de la quelle les anciens et les modernes ont vsé en icelles (par Hier. de Bara). *Lyon, 1581,* in-fol., blasons, dem.-rel.

10 3096. La Méthode du blason, par le P. C. F. Ménestrier. *Lyon, 1689,* in-12, fig., v. f., fil. (*Armes.*)

3 50 3097. La nouvelle Méthode raisonnée du blason, réduite en leçons.... par le P. F. C. Menestrier, *Lyon, 1718,* in-12, fig., veau br.

2 25 3098. Jeu d'armoiries des Souverains et Estats d'Europe... par C. F. de Brianville. *Lyon, 1665,* pet. in-12, blasons, v. br.

3 3099. Jeu d'armoiries de l'Europe, pour apprendre le blason, la géographie et l'histoire curieuse, par C. F. de Brianville. *Lyon, Ben. Coral, 1665,* pet. in-12, v. br. — Armorial de la cour des aydes de Paris, par Dubuisson. (*1762*), in-16, blasons, v. m.

16 50 3100. Armorial du Clergé de France, par Naquet. *Paris, S. D.*, in-4, CXXIII blasons color., rehaussés d'or et d'argent, v. m. (*Aux Armes de France.*)

11 50 3101. Les Blasons des armes de la royale maison de Bourbon, et de ses alliances, par de la Rocque. *Paris, 1626,* pet. in-fol., fig., parch.

3102. Recueil des Blasons du Roi Louis XIV et des Princes et Princesses de la famille royale. *S. L. N. D.*, in-fol., blasons, cart. 3

Avec quelques explications mss.

3103. Armorial général de l'Empire français, par Henri Simon. *Paris, 1812,* 2 vol. in fol., blasons, cart., non rog. 30 50

3104. The british compendium, or a particular account of all the present nobility, with an introduction to the ancient and most noble science of heraldry. *London, 1719,* in-16, blasons color., v. br., fil. 3 50

3105. The coats of armes of the King and all the Lords spiritual and temporal of England, their names and highest titles of honour, by James Cathcart. *S. L. N. D.*, in-16, monté pet. in-12, cart., blasons color. 4 25

c. HISTOIRE GÉNÉALOGIQUE DE LA NOBLESSE.

3106. Recherches historiques sur les dignités et leurs marques distinctives chez différents peuples, tant anciens que modernes (par Serieys). *Paris, Collin, 1808,* in-8, v. m. — Les Familles françaises, ou Recherches historiques sur l'origine de la noblesse, par A. de Laigue. *Paris, 1815,* in-8, cart., n. rog. 5

3107. Etat de la Noblesse, année 1782. — Armorial des principales Maisons de France et étrangères, par une société de gens de lettres et généalogistes. *Paris, 1782,* 5 vol. pet. in-12, blasons, v. m. 15

3108. Précis historique, généalogique et littéraire de la Maison d'Orléans, par un membre de l'Université. *Paris, Crapelet, 1830,* in-8, gr. jésus verg., portr., br. 5

3109. Gouverneurs, Lieutenans de Roy, Prevôts des marchands, Echevins, Procureurs, Avocats du Roy, Greffiers, Receveurs, Conseillers et Quartiniers de la ville de Paris, gravés par Beaumont. *Paris, 1740,* in-fol., blasons, mar. r., dent., tr. dor. (*Aux Armes de la ville de Paris.*) 27

3110. Dictionnaire des ennoblissements... tirés des registres de la Chambre des comptes. *Paris, 1788,* 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. 2 25

3111. Histoire des anciens Seigneurs de Coucy, par Pierre Jovet. *Laon, 1682,* pet. in-8, blassons, v. f. (*Aux armes de Pompadour.*) 16 50

3112. Eloges de tous les premiers présidents du Parlement de Paris, ensemble, leurs généalogies, armes, blasons, etc., par J. B. de l'Hermite-Souliers et F. Blanchard. *Paris, 1645,* in-fol., blasons color., v. br., tr. dor. 7 50

3113. Armorial des principales Maisons et Familles du royaume, particulièrement de celles de Paris et de l'isle de France.... par Dubuisson. *Paris, Guérin et Delatour, 1757,* 2 vol. in-12, blasons, v. marb. 30 50

3114. Nobiliaire de Normandie, ou Catalogue de la province de Normandie, disposé par ordre alphabétique, contenant les noms, qualitez, armes et blasons de tous les nobles de cette province (par Chevillard). *Paris, l'auteur, S. D.*, in-fol., composé de 27 tableaux, avec blasons, v. m. 42

3115. Inventaire de l'Histoire généalogique de la Noblesse de Touraine et pays circonvoisins, par de L'Hermite-Soulier. *Paris, 1669,* in-fol., blas., fig., vél. 20

2 50 3116. Procez-verbal de la recherche de la Noblesse de Champagne, fait par de Caumartin. *Châlons (1673)*, pet. in-8, v. br.

3 25 3117. Histoire généalogique de la maison des Briçonets, par Guy Bretonneau. *Paris, J. Daumalle, 1621*, in-4, front. gravé, v. gr., fil.

3 3118. Histoire généalogique des Comtes de Valentinois et de Diois, Seigneurs de Saint-Valier, de la maison de Poitiers, par André du Chesne. *S. L. N. D.*, in-4, non rel.

10 50 3119. Histoire généalogique de la maison du Chatelet, branche puînée de la maison de Lorraine, par D. Aug. Calmet. *Nancy, 1741*, in-fol., fig., mar. r., dent., tr. dor. (*reliure anc.*).

4 25 3120. Histoire de la maison de Luxembourg, par M. Vigner. *Paris, 1619*, in-4, v. rac., fil.

4 25 3121. Raccolta di targhe fatte da professori primarii in Roma, disegnate, ed intagliate da Filippo Juvarra. *Roma, M. Salvioni*, in-4, fig., mar. r., dent., tr. dor. (*rel. anc.*)

123 3122. Carta de hidalguia de prebilegio apedimiento del señor L.^{do} Don Lorenço de Tejada y de Doña Anna de la Cruz y Monrroy su Muger. In-fol., v. f., dent. (*Riche reliure anc.*).

Mss. sur PEAU VÉLIN, de la caligraphie la plus parfaite, orné de 3 miniatures rehaussées d'or de la grandeur de la page. L'une représente Don L. de Tejada avec sa femme et leurs enfants à genoux devant la Vierge, l'autre ses armoiries entourées de trophées, la troisième est un portrait. Ce mss. original est paraphé sur chaque ff. et porte la date de Valladolid, 24 décembre 1620, puis suivent les signatures.

400 3123. Grandeza de primera Classe concedida por el Rey nro S. D. Philippe V (que Dios guard) al ex^{mo} Sr Marques de Lede en atencion al conozido explendor de su illustre casa, y especiales servicios que han movido el R^{l} animo de S. M. para concederla. In-fol., velours cramoisi, avec agrafe d'argent.

Magnique mss. sur PEAU VÉLIN, enrichi de 5 grandes miniatures représentant : la 1re un très-beau frontispice avec trophées d'armes; la 2e le blason de l'Ordre de la Toison-d'Or; la 3e saint Jean Baptiste dans le désert; la 4e saint François; la 5e les portraits de Philippe V et Elisabeth Farnèse, Roi et Reine d'Espagne; le sceau d'Espagne entouré d'arabesques. Chaque page du texte de ce diplôme est encadré dans un cartouche d'arabesques et de sujets gracieux; les lettres initiales sont dessinées à la plume et offrent chacune un sujet historié. La dernière page de ce précieux mss. est revêtue de la signature autographe de Philippe V et de plusieurs grands d'Espagne. (12 ff.)

IX. ARCHÉOLOGIE.

a. COLLECTIONS. MŒURS ET USAGES.

152 3124. L'Antiquité expliquée (en fr. et en lat.) et représentée en figures, par Dom Bernard de Montfaucon. *Paris, 1719*, 5 tom. en 10 vol. — Supplément. *Paris, 1757*, 5 vol. in-fol.; ensemble, 15 vol. in-fol., gr. pap., v. f., fil., tr. dor.

1 50 3125. La Forest nuptiale, où est représentée une variété... de mariages, selon qu'ils sont observez et pratiquez par plusieurs peuples et nations estranges, etc. (par de Colières). *Paris, 1600*, pet. in-12, cart.

4 3126. Cérémonies funèbres de toutes les nations, par Muret. *Paris, Est. Michallet (à la Sphère), 1679*, pet. in-12, vél.

3127. Des Décorations funèbres, où il est amplement traité des tentures, des lumières, des mausolées, catafalques, inscriptions et autres ornemens funèbres, avec tout ce qui s'est fait de plus considérable de puisplus d'un siècle, par Menestrier. *Paris, 1683,* in-8, v. br. 4 ,75

3128. Les mêmes. *Paris, 1687,* in-8, v. br. 4

3129. Opus polyhistoricum dissertationibus XXV de osculis, auctore Martinus Kempius. *Francofurti, 1680,* in-4, portrait, v. br. 2

Rare. Livre curieux par la singularité des idées.

3130. Recueil de quelques pièces curieuses sur l'origine des étrennes et diverses particularités de cette coutume chez les Français (par Spon, le P. Tournemine, etc.), (publ. avec notes par M. Leber). *Paris, Dentu, S. D.,* in-8, 35 pp., non rel. 2

Tiré à part à deux exemplaires seulement.

3131. Etrennes aux joueurs de cartes. Eclaircissements historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer (par l'abbé Rive). *Paris, 1780.* — Dissertation sur l'origine du jeu du piquet, trouvée dans l'histoire de France. *May, 1720,* non rel. 2

Copie mss., d'une belle écriture (52 pp.) de deux dissertations intéressantes et rares.

3132. Le Costume, ou Essai sur les habillements et les usages de plusieurs peuples de l'antiquité, prouvé par les monuments, par André Lens. *Liége, 1776,* gr. in-4, avec fig., cart., non rog. 4

3133. Balduinus de Calceo et Nigronus de Caliga veterum. *Amst., 1667,* 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, fig., v. f., fil., tr. dor. (*Simier.*) 2 25

3134. Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue (par le P. Ménestrier). *Paris, J. Boudot, 1704,* in-12, v. f. 9

3135. La même, avec des notes (publ. par Breghot du Lut, Duplessis et Pericaud). *Lyon, Impr. de Barrè, 1829,* in-8, 32 pp., pap. vél., en feuilles. 2 50

3136. La même, sur gr. pap. vél. jaune.

Tirée à 100 exemplaires.

3137. La même (publiée, avec notes, par M. Leber). (*Paris, Dentu, 1830*), in-8, 34 pp., en feuilles. 2

Il n'a été tiré à part que deux exemplaires de cette dissertation.

3138. Lipsii Saturnalium sermonum libri duo, qui de Gladiatoribus. *Antverpiæ, 1585,* fig. — Ejusdem de amphitheatro liber. *Antverpiæ, 1584,* fig. Ejusdem de Constantia libri duo. *Antverpiæ, 1584,* 3 tom. en 1 vol. in-4, dem.-rel. 2

3139. Commentatio de personis, vulgo larvis seu mascheris à Ch. de Berger. *Francof., 1723,* in-4, fig., v. m.

b. POIDS ET MESURES. MONNAIES.

3140. Volusii metiani antiqui, distributio, item vocabula, ac nota partium in rebus pecuniariis, pondere, numero, mensura. *S. L., 1531,* v. ant., fil. 10 3141

Edition princeps inconnue de tous les bibliographes.

Note mss. de Ch. Nodier.

3141. Gul. Budæi de asse et partibus ejus libri v. *Lugduni, apud Gryphium, 1542*, v. f. — De asse et partibus ejus, auctore Geor. Henischio. *Augustæ Vindelicorum, 1606*, in-8, dem.-rel. — Joh. Fred. Gronovii de sestertiis, seu subsecivorum pecuniæ veteris Græcæ et Romanæ libri IV. *Amstelodami, apud Lud. et Dan. Elzevirios, 1656*, in-8, v. f., tr. dor.

3142. Summaire, ou epithome du liure de Asse faict par maistre Guillaume Bude. — *Fin de ce present epithome... imprime à Paris par Philippe Le Noir (1522)*, in-4, goth., fig. en bois, vél.

3143. Le même. *Imprime à Paris le sixième jour de juing mil cinq cẽs vingt et sept.*, in-8, goth., cart.

3144. Le même. *On les vend à Paris en la rue Neufve Nostre Dame à l'enseigne Sainct Nicolas (1557)*, pet. in-8, v. f.

3145. Traité des finances et de la fausse monnoie des Romains, auquel on a joint une dissertation sur la manière de discerner les médailles antiques d'avec les contrefaites (par Chassipol). *Paris, 1740*, in-12, v. m.

3146. Le même, m. r., fil., tr. dor.

c. HIÉROGLYPHES. MOEURS ET USAGES DES ROMAINS.

3147. Hiéroglyphes, dits d'Horapolle, ouv. trad. du grec, par Requier. *Amst. et Paris, 1779*, in-12, v. br., fil.

3148. Essai sur les hiéroglyphes des Egyptiens, où l'on voit l'origine et le progrès du langage et de l'écriture, l'antiquité des sciences en Egypte, etc., trad. de l'ang. de Warburton (par Léonard des Malpeines). *Paris, Guérin, 1744*, 2 vol. in-12, fig.

3149. Sabine, ou matinée d'une Dame romaine à sa toilette à la fin du premier siècle de l'ère chrétienne. In-4, dem.-rel.

Ce manuscrit est un extrait de l'ouvrage allemand de Botinger, sur le même sujet, adressé par Clapier à La Mésangère.

3150. Histoire des grands chemins de l'Empire Romain, par Bergier. *Paris, C. Morel, 1622*, in-4, v. br.

Cet exemplaire contient un grand nombre de notes intéressantes et 2 lettres autographes de l'auteur avec signature (6 pages), adressées à Brulard de Sillery, Chancelier de France, auquel il a dédié sa seconde édition.

d. HISTOIRE DES BEAUX-ARTS. RECUEILS DE MONUMENTS EN TOUS GENRES. MOSAIQUES. PIERRES ANTIQUES.

3151. Histoire de l'art chez les anciens, trad. de l'allemand de Winkelmann, avec des notes historiques et critiques (par Huber, et revue par Jansen). *Paris, Gide, 1801-03*, 3 vol. in-4, fig., v. rac., fil.

3152. Recherches curieuses d'antiquités contenues en plusieurs dissertations sur des médailles, bas-reliefs, etc., par Spon. *Lyon, 1685*, in-4, fig., v. br.

3153. Explication de divers monuments singuliers qui ont rapport à la religion des plus anciens peuples (par Dom Jac. Martin). *Paris, Lambert, 1739*, in-4, fig., v. m.

3154. Le Cabinet de la Bibliothèque Sainte-Geneviève (par le R. P. Cl. Du Molinet). *Paris, 1692*, in-fol., fig., v. mar.

3155. Recherches sur les ruines d'Herculanum et sur les lumières qui peuvent en résulter, relativement à l'état présent des sciences et des arts, par Fougeroux de Bondaroy. *Paris, Desaint, 1770,* pet. in-8, fig., v. m. — Antiquorum monumentorum Sylloge altera, collegit Georg. Hen. Martini. *Lipsiæ, 1787,* in-8, fig., v. gr. — Sito et Antichità della città di Pozzuolo. *Napoli, 1596.* — Descritione de i luoghi antiqui di Napoli per Bened di Falco. *Napoli, 1589,* pet. in-8, fig. en bois, v. m., fil. (*armes*). Ensemble 3 vol. 3 50

3156. Nuova collezione di vedute di Roma antiche, e moderne. *Roma, 1776,* in-4 oblong, br.

3157. Nuova raccolta di 100 Vedutine antiche della città di Roma e sue vicinanze incise a bullino da Domenico Pronti. *Roma, S. D.,* 2 tom. en 1 vol. in-4, br. 8

3158. Raccolta degli antichi monumenti esistenti nell. città di Pesto e di alcune altre Vedute. *Roma, S. D.,* in-4 oblong, br.

3159. Monumenta illustrium per Italiam, Galliam, Germaniam, Hispanias, totum denique terrarum Orbem. *Francofurti ad Mænum, 1685,* in-fol., fig., bas., fil. 3 75

3160. Osservazioni di Ennio Quirino Visconti su due musaici antichi istoriati. *Parma, reale Tipografia, 1788,* pet. in-4, fig., mar. r., fil., tr. dor. 5 75

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

3161. Description d'une mosaïque antique du Musée Pio-Clémentin à Rome, représentant des scènes de tragédies, par A. L. Millin. *Paris, Imp. de P. Didot, 1819,* in-fol., pap. vél., XXVIII pl., cart., n. rog. 15

3162. Pierres antiques gravées, sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms, dessinées et gravées en cuivre, par Bernard Picart, expliquées en latin par M. Philippe de Stosch, et trad. en françois par M. de Limiers. *Amsterd., 1724,* in-fol., 70 pl., br. 6 75

e. NUMISMATIQUE.

3163. Introduction à la connaissance des médailles, par Ch. Patin. *Paris, 1665.* — Relations historiques et curieuses de voyages, par Ch. Patin. *Lyon, 1676,* in-12, 2 tom. en 1 vol., fig., v. jasp. — Introduction à l'étude des médailles, par A. L. Millin. *Paris, an* X (*1796*), in-8, v. marb. 4 25

3164. Discours sur les médalles et graveures antiques, principalement romaines, par Ant. Le Pois. *Paris, Mamert Patisson, 1579,* in-4, fig., v. f., fil., tr. dor. 9 75

3165. Manuel de Numismatique ancienne, contenant les éléments de cette science et les nomenclatures, avec l'indication des degrés de rareté des monnaies et médailles antiques, et les tableaux de leur valeur actuelle, par Hennin. *Paris, Merlin, 1830,* 2 vol. in-8, br. 14 50

3166. Remarques sur la connaissance des médailles, avec un catalogue des livres qui traitent sur cette matière, et un autre des noms des Empereurs et Impératrices qui se trouvent sur les médailles depuis Pompée jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs en 1453. In-4, dem.-rel. 3 75

Mss. du siècle dernier d'une écriture très serrée, donnant une idée complète de la connaissance des médailles (300 pages.)

3167. Description des médailles antiques, grecques et romaines, avec leur degré de rareté et leur estimation, par Mionnet. *Paris, 1806–13,* 7 vol., dont 1 de pl. — Description des médailles antiques..... supplément par le même. *Paris, De Bure, 1819-37,* 9 vol. — De la rareté et du prix des médailles romaines, par le même. *Paris, De Bure, 1827,* 2 vol.,fig. Ensemble 18 vol. in-8, br.

Bel exemplaire presque neuf, non coupé.

3168. Introduction à l'étude des médailles, par Millin. *Paris, 1796,* in-8, br. — Histoire abrégée du Cabinet des médailles et antiques de la Bibliothèque nationale, par Cointreau. *Paris, 1800,* in-8, fig., br.

3169. Rariora maximi moduli numismata selecta ex bibliotheca Cardinalis Gasp. Carpegnæ, Josephi Monterchii commentariis illustrata. *Amstel., 1685.* — Selecti nummi duo Antoniniani ex bibl. Camilli Cardinalis maximi editi a Petro Bellorio. *Amstel., 1685.* Ensemble 1 vol. pet. in-12, v. m.

3170. Rariora maximi moduli Numismata Selecta ex bibliotheca Gasp. Carpegnæ Josephi Monterchii commentariis illustrata. *Amstelædami, 1685,* pet. in-12, fig., vél. — Nouvelle explication d'une médaille d'or du Cabinet du Roi, etc., par de Vallemont. *Paris, 1699,* 2 tom. en 1 vol. in-12, vél.

3171. Tôchon d'Annecy : Dissertation sur une inscription grecque. — Mémoire sur les médailles de Marinus. — Notice sur une médaille de Philippe-Marie Visconti.—Dissertation sur l'époque de la mort d'Antiochus Evergetès. 4 broch. in-4 (*1815-17*).

3172. Avgvstarvm imagines æreis formis expressæ, ab Ænea Vico..... *Parisiis, Mac. Rvette, 1619,* in-4, vél.

3173. Thesaurus numismatum è musæo Caroli Patini. *Sumptibus auctoris, 1672,* in-4, fig., vél.

3174. Kiliani Stobæi opera, in quibus petrefactorum, numismatum et antiquitatum historia illustratur. *Dantisci, Knochius, 1753,* in-4, fig., dem.-rel., non rog.

3175. Recueil des Sceaux du moyen-âges, dits Sceaux gothiques (att. à Boullemier). *Paris, 1779,* in-4, fig., cart., non rog.

3176. Epigrammata antiquæ urbis (collegit Jac. Mazochius). *Romæ, Jac. Mazochius, 1521,* in-fol., fig., vél.

Exempl. de la Bibliothèque de Colbert, avec une note mss. de l'abbé du Ternay; il est surtout précieux par des corrections mss. qui y ont été faites avec le plus grand soin.

X. HISTOIRE LITTERAIRE.

3177. Guil. Saldeni de libris varioque eorum usu et abusu libri duo. *Amstel., 1688,* pet. in-8, v. f. — Thomæ Crenii de furibus librariis dissertatio epistolica. *Lugd.-Batav., 1705,* in-8, cart. — De la bibliomanie (par Bollioud-Mermet). *La Haye, 1761,* in-8, dem.-rel.; ensemble 3 vol.

3178. Questions de littérature légale,du Plagiat, de la supposition d'auteurs, des supercheries qui ont rapport aux livres, par Ch. Nodier. *Paris, Crapelet, 1828,* gr. in-8, jésus vélin, cart., non rog.

3179. Recherches sur les sources antiques de la littérature française, par Berger de Xivrey. *Paris, Crapelet, 1829,* in-8, gr. jésus vél., non rog. 3 50

3180. Correspondance littéraire, philosophique, critique, etc., adressée à un Souverain d'Allemagne, depuis 1756, jusqu'en 1790, par le Baron de Grimm et par Diderot. *Paris, 1812–13,* 17 vol. in-8, br., y comp. le supplément publié par Barbier. 10

3181. Tableau historique des sciences, des belles-lettres et des arts dans la Picardie, par le P. Daire. *Paris, 1768,* in-12. — Eloges historiques des hommes illustres de la province du Thymerais, par M. D. D. (Dreux du Radier). *Paris, Berthier, 1749,* in-12. — Remarques critiques et nouvelles remarques critiques sur la bibliographie générale des écrivains de l'ordre de Saint-Benoît, par un Bénédictin de la congrégation de Saint-Vannes, (Mercier, abbé de Saint-Léger). *Paris, 1778,* in-12, et quatre autres pièces relatives à l'histoire littéraire; ensemble 1 vol. in-12, v. f., fil. 22 50

« Recueil très curieux, formé par l'abbé Rive et annoté par lui; il contient entre autres « raretés trois pièces de l'abbé Saint-Léger presque introuvables. »
Note de Ch. Nodier.

3182. Histoire littéraire d'Italie par L. Ginguené. *Paris, 1811-19,* 9 vol. in-8, v. f. 18 50

3183. De primâ scribendi origine et universa rei litterariæ antiquitate scribebat Herm. Hugo. *Antuerp., 1617,* in-8, vél. 2

Exemplaire avec des notes et corrections autographes de l'auteur pour une 2e édition.

3184. Specimen idiomatum et characterum exoticorum, quo plaudetur felici adventui Gustavi IV Sueciæ Regis. *Typis sacræ congregationis de propagandâ fide, 1785,* in-fol., n. rel. 2

(Cet ouvrage se compose de deux distiques latins, à la louange de Gustave, traduits en quarante-cinq langues.)

3185. Polyd. Vergilii, de inventoribus rerum libri octo, et de prodigiis libri tres. *Lugd.-Batav., 1644,* pet. in-12, m. roug., dent., tr. dor. 4 75

3186. Eidem. *Amst., Dan. Elzevirius, 1671,* in-12, m. r., dent. (*Bozerian*). 16

Exemplaire *non rogné*, renfermé dans un étui dos de mar. r.

3187. Antiquitez perdues et si au vif représentées par la plume de G. Pancirol..., trad. de l'italien et du latin, par P. de la Nove. *Lyon, 1617,* pet. in-12, veau br. 1

Avec la signature de Papillon.

3188. J. Meursii Athenæ Batavæ, seu de urbe Leidensi et Academia virisque claris qui utramque illustrarunt, libri duo. *Lugd.-Batav., Cloucq et Elzevirii, 1625,* in-4 (avec 56 portraits), v. f., fil. 3 50

3189. Relation contenant l'histoire de l'Académie française (par P. Pellisson), 2me édit., *Jouxte la copie imprimée à Paris chez A. Courbé (Hollande, Elzeviers), 1671,* in-12, v. vert, dent., tr. dor. 1 50

3190. Histoire de l'Académie française par P. Pellisson, avec des additions par d'Olivet. *Paris, 1730,* 2 vol. in-12, v. f. 4 75

XI. BIOGRAPHIE.

a. BIOGRAPHIE GÉNÉRALE ANCIENNE ET MODERNE.

20 3191. Le grand Dictionnaire historique de L. Moreri, avec le supplément de l'abbé Goujet. *Paris, 1732,* 8 vol. in-fol., portr., v. f.

8 3192. Dictionnaire historique et critique, par Bayle. *Rotterdam, 1702,* 3 vol. in-fol., v. f., fil.

69 3193. Le même, nouv. édition, augmentée de notes extraites de Chaufepié, Joly, La Monnoye, L. J. Leclerc, Le Duchat, P. Marchand (par les soins de M. A. Beuchot). *Paris, Désoër, 1820-24,* 16 vol. in-8, pap. vél., br.

25 50 3194. Projet et fragments d'un Dictionnaire critique (par Bayle). *Rotterdam, 1692,* pet. in-8, v. br.

Très rare.

Cet exemplaire contient l'envoi mss. de l'auteur à Baillet, et quelques notes mss. de ce dernier, plus une notice bibliographique de Charles Nodier, avec sa signature.

2 25 3195. Extrait du Dictionnaire historique et critique de Bayle, avec une préface (par Frédéric II, publié par les soins de Thiébault). *Amst., 1780,* 2 tom. en 1 vol., dem.-rel., c. de Russie. *Thouvenin.*

11 50 3196. Remarques critiques sur le Dictionnaire historique de Bayle (par Jolly). *Paris, 1748,* 2 vol. in-fol., mar. r., fil., tr. dor., *aux armes de France.*

3 3197. Traité des Mésadventures de personnages signalez, trad. du lat. de J. Boccace, et réduict en neuf livres, par Cl. Witart. *Paris, 1578,* in-8, v. jas., dent.

5 25 3198. La Gallerie des Femmes fortes, par le P. P. Le Moyne. *Paris, Ant. de Sommaville, 1647,* in-fol., fig., v. m., fil.

40 3199. L'élite des Vies des hommes illustres de Plutarque, trad. du grec en franç. par l'abbé Tallemant. *Bruxelles, Foppens (Elzevir.), 1677,* 9 vol. pet. in-12, mar. r., dent. fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

(Le titre du 1er vol. a été refait à la main, par Fyot.)

4 3200. Illustrium imagines, ex antiquis marmoribus, numismatibus et gemmis expressæ, quæ extant Romæ, major pars apud F. Ursinum; editio altera aliquot imag. et J. Fabri comment. auctior. *Antuerp., ex off. Plantin., 1606,* in-4, 151 fig. de Th. Galle, v. br., *arm.*

4 75 3201. Le Vite de Filosofi cavate de Laertio et Altri. *Vinegia, 1602,* pet. in-4, avec grand nombre de fig. en bois, mar. r., fil., tr. dor. (*armes de Pompadour.*)

2 50 3202. Histoire des quatre Cicerons (par l'abbé Macé). *Paris, P. Huet, 1714,* in-12, mar. r., fil., tr. dor., *anc. rel. bien conservée.*

10 50 3203. Les vrais Pourtraits des hommes illustres en piété et doctrine, plus 44 emblèmes chrestiens, traduits du latin de Th. de Bèze (par Sim. Goulart). *Genève, 1581,* in-4, 4 ff. prél., 288 pp. et 2 ff., v. br.

20 50 3204. Tableaux historiques au nombre de 284 planches où sont gravés en taille-douce les illustres François et étrangers de l'un et l'autre sexe, re-

marquables par leur naissance ou leur fortune... avec leurs éloges et leurs armoiries grav., par P. Daret, L. Boissevin et B. Moncornet. *Paris, 1652-56*, in-4, v. br.

3205. Mémoires de Messire de Bourdeille, Seigneur de Brantôme. *Leyde, J. Sambix (à la Sphère), 1665-66*, 10 vol. pet. in-12, mar. viol., dent., tr. dor., 4 p. 9 l. 31

Le tome X^e^ (Duels) est de l'édition de 1722.

3206. Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle, avec leurs portraits au naturel, par Ch. Perrault. *Paris, 1696-1700*, 2 tom. en 1 vol. gr. in-fol., fig. gravées par Edelinck, v. br. 40

Bonnes épreuves.

3207. Galerie françoise, ou Portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont paru en France, avec un abrégé de leur vie, par une société de gens de lettres. *Paris, 1771*, in-fol., fig., v. m., fil. 4 75

3208. Dictionnaire biographique et historique des hommes marquans de la fin du XVIIIe siècle... etc., rédigé par une Société de gens de lettres (et particulièrement par M. le Marquis de la Maisonfort). *Londres (Hambourg), 1800*, 3 vol. in-8, v. f. gauf., fil., tr. dor. 13 50

3209. Dictionnaire historique, littéraire et bibliographique des Françaises et étrangères naturalisées en France, par Mme F. Briquet. *Paris, an* XII *(1804)*, in-8, port., v. ant., fil. 2 25

2210. Mémoires biographiques et littéraires sur les hommes qui se sont fait remarquer dans le département de la Seine-Inférieure, par V. Guilbert. *Rouen, 1812*, 2 vol. in-8, fig., br. 1 75

3211. Vie de Joseph Balsamo, connu sous le nom de Cagliostro, trad. de l'italien. *Paris, 1791*, in-8, port., v. éc., fil. 4 75

b. VIES ET ÉLOGES DES HOMMES ILLUSTRES DANS LES LETTRES, LES SCIENCES ET LES ARTS.

3212. Icones sive imagines viuæ, literis Cl. Virorum, cum elogiis variis per Reusenerum. *Basileæ, Conr. Vald-Kirch, 1589*, in-8, avec 82 port. grav. sur bois. — Icones aliquot Cl. Virorum, cum elogiis a Theo. Zvingero. *Basileæ, 1589*, in-8, avec 8 port. gr. sur bois, rel. en 1 vol., v. br. 5

3213. Musæi Iovani imagines, artifice manu ad viuum expressæ, à Th. Mullero musis illust. *Basileæ, ex officina P. Pernæ, 1577*, in-4, 126 port. s. bois, vél. 5

3214. P. Freheri theatrum virorum eruditione clarorum cum eorumdem iconibus. *Norimb., 1688*, 2 vol. in-fol., v. br., fil., port. 5 50

3215. Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la République des lettres (par le P. Niceron, avec quelques notices par le P. Oudin, J. B. Michault et l'abbé Goujet). *Paris, 1729-45*, 43 tom. en 44 vol. in-12, v. br. 66

Exempl. de l'abbé Goujet,

3216. Histoire des Philosophes anciens et modernes, par Savérien. *Paris, 1771-73*, fig. dans le goût du crayon, 13 vol. in-12, v. m. 10

4 | 3217. Bibliothèque générale des auteurs de France, livre Ier, contenant la bibliothèque chartraine,... par J. Liron. *Paris, 1719,* in-4, dem.-rel.

4 25 | 3218. Les Vies des plus célèbres et anciens poëtes provensaux, qui ont floury du temps des Comtes de Provence, recueillies de divers auteurs par Jehan de Nostre-Dame. *Lyon, 1575,* pet. in-8, v. br.

2 | 3219. Histoire de Nic. Flamel et de Pernelle, sa femme (par l'abbé Villain). *Paris, 1761,* in-12, fig., v. m.

14 | 3220. L'Histoire de la vie et mort de J. Calvin, par Théod. de Bèze. *Genève, 1657,* pet. in-8, mar. r., dent., tr. dor.

2 | 3221. La Vie de Monsieur de Renty, par le P. Jean-Bapt. S. Jure. *Paris, 1658,* in-12, vél., port.

6 | 3222. Collection de Portraits des Français célèbres (1re série, littérateurs), gravés par les premiers artistes, d'après des originaux authentiques, et accompagnés de notices biographiques. *Paris, Fir. Didot, 1828,* gr. in-8, fig., dem.-rel., v., non rog.

29 | 3223. Vie de Grosley, écrite en partie par lui-même, continuée et publiée par Maydieu. *Londres et Paris, Th. Barrois, 1787,* in-8, pap. de Hollande, mar. r., fil., tr. dor., *anc. rel.*

Exempl. de la vente Ch. Nodier.

15 | 3224. Recueil de pièces relatives à J.-J. Rousseau et à ses divers ouvrages, in-8, v. f., dent., tr. dor.

Notice des principaux écrits relatifs à la personne et aux ouvrages de J.-J. Rousseau, par M. Barbier, accompagnée d'une lettre autographe de ce savant bibliographe. — Addition à l'histoire de Rousseau : lettre à Sophie. — Confessions : différences qui se trouvent dans le mss. offert à la convention, par *Therèse Levasseur* et les éditions de Rousseau. — Cette dernière pièce, tirée de format in-12, a été montée sur gr. pap. in-8.

2 50 | 3225. Eloge de Mr Aubry, ancien prieur bénédictin, membre de l'Académie de Nancy (par Psaume). *Paris, (Imp. de Vigneulle, à Nancy), S. D. (1809),* in-8, cart.

Ouvrage rare, l'édition ayant été détruite.

1 75 | 3226. La Vie du Tasse (par l'abbé de Charnes). *Amst., Georges Gallet, 1695,* pet. in-12, v. r., tr. dor.

3 75 | 3227. La Vie de Spinosa, par un de ses disciples, nouvelle édition non tronquée, augmentée de quelques notes, et du catalogue de ses écrits, par un autre de ses disciples (Richer la Selve). *Hambourg, 1735,* pet. in-8, dem.-rel., mar. r.

2 | 3228. Histoire de Dom Jean de Palafox, évêque d'Angelopolis (par Ant. Arnauld). *S. L. (Holl.), 1690,* in-12, vél.

19 | 3229. Het Gulden cabinet vande edele vry Schilder-Const., etc., door Cornelis de Bie. *Ghedrucht T'Antwerpen, by Julian van Montfort, 1662,* in-4, fig., dem.-rel.

Cet ouvrage contient 102 portraits des peintres les plus célèbres, avec une explication en français au bas de chacun.

15 50 | 3230. Vies des peintres et artistes, discours et réflexions sur la composition, le dessin et la peinture, in-4, dem.-rel.

Mss. de diverses écritures du XVIIIe siècle, entre autres de Levesque de la Ravallière Caylus, etc.

3231. Caspar Füesslius Geschichte der besten Künstler in der Schweitz, nebst ihren Bildnissen. *Zurich, 1769*, 2 vol. in-8, fig., bas. 10 50

3232. La Vie des peintres flamands, allemands et hollandois, avec des portraits par Descamps. *Paris, 1753-63*, 4 vol. — Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant, par le même. *Paris, 1769*, in-8, 5 vol., cart., non rog. 61

XII. BIBLIOGRAPHIE.

a. DICTIONNAIRES. TRAITÉS GÉNÉRAUX SUR LES LIVRES, LES BIBLIOTHÈQUES. HISTOIRE DE L'IMPRIMERIE.

3233. Dictionnaire raisonné de bibliologie, avec le supplément, par G. Peignot. *Paris, an* XII (*1804*). — Essai de curiosités bibliographiques, par G. Peignot. *Paris, 1804*, 2 tom. rel en 1 vol. in-8, v. m. 7

3234. Traicté des plus belles bibliothèques publiques et particulières, qui ont esté et qui sont à présent dans le monde, par le P. L. Jacob. *Paris, Rolet Le Duc, 1644*, 2 part. pet. in-8, v. b. 3

3235. Le même, 2 parties in-8, dem.-rel., v. ant. 1 50

3236. Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie (par Prosper Marchand). *La Haye, 1740*, in-4, fig., v. f. 1 50

3237. Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, l'opinion de M. Daunou et celle de Van Praet, par P. Lambinet. *Paris, 1810*, 2 vol. in-8, fig., br. 2

3238. Dictionnaire bibliographique choisi du XVe siècle, précédé d'un essai historique sur l'origine de l'imprimerie..... jusqu'à l'an 1500, par de La Serna Santander. *Bruxelles, 1805-6*, 3 vol. in-8, v. m. 5

3239. Histoire de l'imprimerie et de la librairie, où l'on voit son origine et son progrès jusqu'en 1689 (par J. de la Caille). *Paris, 1689*, in-8, v. br. 1 50

3240. Histoire abrégée de l'imprimerie, par Delandine. *Paris et Lyon* (*1811*), in-8, dem.-rel. 1

3242. Catalogue raisonné de toutes les éditions des auteurs grecs et latins qui forment la collection des Variorum, à laquelle on a joint la collection des diversorum, avec une préface où l'on fait connaître ces deux collections, par J. F. Adry. *Paris, 1813*, 2 vol. pet. in-8, cart. 19 50

Mss. inédit de M. Adry, d'une écriture très serrée mais bien lisible.

3241. Essai bibliographique sur les éditions des Elzevirs, les plus précieuses et les plus recherchées, précédé d'une notice sur ces imprimeurs célèbres (par M. Bérard). *Paris, F. Didot, 1822*, in-8, br. 6

3243. Serie dell'edizioni Aldine per ordine cronologico ed alfabetico. *Firenze, presso Giuseppe Molini, 1803*, in-8, cart., n. rog. 1

3244. Annales de l'imprimerie des Alde, ou histoire des trois Manuce et de leurs éditions, par Ant.-Aug. Renouard. *Paris, 1803*, 2 vol. in-8, avec le supplément daté de 1812, fig. et fac simile, br. 3 25

3245. Catalogus librorum officinæ Danielis Elzevirii. *Amstelodami, 1681,* in-12, pap. vél., cart., non rog.

Réimpression tirée à 100 ex., par les soins de M. Ch. Motteley, chez Fir. Didot en 1823.

3246. Catalogue raisonné des petits Elzevirs, avec une simple nomenclature des éditions en grand format, par ordre chronologique, précédé d'une préface dans laquelle on fait connaître ces imprimeurs et le mérite de leurs éditions, etc., etc. In-4, cart.

Curieux mss. du P. Adry, oratorien, fait en 1801 (250 pp.) On y a joint un autre mss. du même auteur, intitulé : Messias, ecloga sacra, en 2 parties, in-8, bro.

3247. Catalogue de la collection des Elzevier, imprimée de format pet. in-12, mar. r., dent., tr. dor.

Mss. sur PEAU VÉLIN, exécuté par Fyot en 1816.

3248. Un double, sur papier Elzévirien, écrit par Fyot. In-16, gr. marges, br.

b. BIBLIOGRAPHES GÉNÉRAUX. CATALOGUES DES LIVRES DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES ET DES COLLECTIONS PARTICULIÈRES.

3248. Dictionnaire typographique historique et critique des livres rares, singuliers, estimés et recherchés en tous genres, par J. B. Osmont. *Paris, 1768,* 2 vol. in-8, cart. — Supplément à la bibliographie instructive, ou catalogue des livres du cabinet de feu M. Louis Jean Gaignat, disposé par De Bure. *Paris, 1769,* 2 vol. in-8, cart.

(Ces 4 vol. sont enrichis de nombreuses notes scientifiques de l'abbé Rive.)

3249. Bibliographie curieuse, ou notice raisonnée des livres imprimés à cent exemplaires au plus, suivie d'une notice de quelques ouvrages tirés sur papier de couleur, par G. Peignot. *Paris, 1808,* in-8, pap. vél., br.

Ouvrage tiré à 100 exempl.

3250. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J. C. Brunet. *Paris, Silvestre, 1844,* 5 tom. en 10 vol. in-8, br.

3251. Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes de littérature et des arts (par le P. Menestrier). *Trevoux et Paris, Ganeau, 1704,* 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v. br.

3252. La Chasse aux bibliographes et antiquaires mal avisés, par un des élèves de l'abbé Rive (l'abbé Rive lui-même). *Londres (Aix), 1788,* 2 tom. en 1 vol. in-8, v. r.

3253. Recherches sur Louis de Bruges, Seigneur de la Gruthuyse, suivies de la notice des mss. qui lui ont appartenu, et dont la plus grande partie se conserve à la Bibliothèque du Roi. *Paris, De Bure frères, 1831,* in-8, pap. vél., fig., cart., non rog.

3254. Catalogue des livres imprimés sur vélin de la Bibliothèque du Roi (par Van Praet). — Catalogue des livres imprimés sur vélin qui se trouvent dans les bibliothèques tant publiques que particulières (par le même). *Paris, De Bure, 1824-28,* 9 vol. gr. in-8, br., n. rog.

3255. Catalogue des livres de la Bibliothèque du conseil d'Etat (par A. Barbier). *Paris, an* XI, *1803*, 2 tom. en 1 vol. in-fol., cart., n. rog. 2

3256. Notice des livres facétieux qui se trouvent à la Bibliothèque de l'Arsenal, et le N° sous lequel chacun d'eux est classé, gr. in-8, m. r., fil. (*Thouvenin*). 25

Mss. autographe de Caron, provenant de la bibliot. de Ch. Nodier.

3257. Bibliotheca Duboisiana, ou catalogue de la Bibliothèque du Cardinal Du Bois, recueillie ci-dev. par l'abbé Bignon. *La Haye et Paris, 1725*, 4 vol. in-8, bro. (*avec les prix mss.*). 3 75

3258. Catalogus librorum Bibliothecæ Car. Hen. Comitis de Hoym, descriptus a Gabriele Martin. *Parisiis, 1738.* — Catalogue des livres de la Bibliothèque de Picard. *Paris, 1780;* — de la Bibliothèque du Marquis de Courtanvaux. *Paris, 1782;* — de la Bibl. de Mirabeau l'aîné. *Paris, 1791;* — de la Bibl. de L'Héritier de Brutelle, par G. De Bure. *Paris, 1802;* — de la Bibl. de Ant. Bern. Caillard. *Paris, 1810.* Ensemble 6 vol. in-8, v. m. et dem.-rel. (*avec les prix mss.*). 10

3259. Musæum selectum, sive catologus librorum viri clariss. Brochard, cum indice alphabetico. *Parisiis, Gab. Martin, 1729*, in-8, v. f. — Catalogue des livres de M. Brinon de Caligny. *Paris, Guérin, 1739*, in-8, v. m., fil. — Catalogue des livres de l'abbé d'Orléans de Rothelin. *Paris, G. Martin, 1746*, in-8, v. f. — Catalogue des livres de la Bibliothèque de M. de Boze. *Paris, G. Martin, 1754*, in-8. Ensemble 4 vol. in-8, rel. (*avec les prix mss.*). 4

3260. Catalogues des livres de la Bibliothèque du Maréchal d'Estrées. *Paris, J. Guérin, 1740*, 2 vol. in-8, v. m., fil. — de M. J. B. Denys Guyon de Sardieres. *Paris, Barrois, 1759*, in-8, v. m., fil. — de l'abbé Sepher. *Paris, Fournier, 1786*, in-8, dem.-rel. — de l'abbé Rive, mis en ordre par C. F. Achard, M. D. M. *Marseille, 1793*, in-8, dem.-rel. — de Fourcroy, avec la tab. des auteurs et des anonymes. *Paris, Tilliard frères, 1810*, in-8, dem.-rel. Ensemble 6 vol. reliés. 4

3261. Catalogue des livres qui composent la Bibliothèque de M. Lenoir. *Paris, Valade, 1782*, in-4, mar. r., fil., tr. dor., arm. 18

Sur le premier feuillet, se trouve cette note autographe de Ch. Nodier.
« Voici certainement le plus rare des livres. Pourquoi n'a-t-il pas plus d'importance ! « Cet exemplaire unique a été imprimé par Valade, pour le service de la Bibliothèque dont « il contient le catalogue. » Signé, Ch. N.

3262. Catalogues des livres de la Bibliothèque de MM. Bossuet, évêques de Meaux et de Troyes. *Paris, 1742.* — De Bachelier. *Paris, 1755.* — De De La Vigne. *Paris, 1759.* — De Gersaint. *Paris, 1750.* — Des livres et estampes de Perrot. *Paris, 1776.* — De Le Tellier, Marquis de Courtanvaux. *Paris, 1783.* — Catalogue des livres imprimés et mss. de la Bibliothèque du Prince de Soubise. *Paris, 1788;* ensemble 4 vol. in-8, v. m. 6 25

Presque tous ces catalogues sont avec les prix mss.

3263. Catalogue des livres de la Bibliothèque de M. le Duc de la Vallière, par G. de Bure. *Paris, 1783*, 3 vol. in-8, v. m. *Avec les prix mss. à chaque article et imprimés séparément.* — Supplément à la première partie du 5

catalogue des livres de la Bibliothèque du Duc de la Vallière. *Paris, 1783*, in-8, br.

14 3264. Index librorum ab inventâ typographiâ ad annum 1500; hunc disposuit F. X. Laire. *Senonis, 1791*, 2 vol. in-8, mar. v., fil., tr. dor.

3 3265. Catalogue des livres du cabinet de M. Caillard. *Paris, 1805*, gr. in-8, pap. de Holl., réglé, mar. r., doublé de tabis, dent., fil., tr. dor.

Tiré à 25 exempl. seulement.

10 50 3266. Catalogue des livres rares et précieux de la Bibliothèque de Mac-Carthy Reagh (par MM. de Bure). *Paris, de Bure frères, 1815*, 2 vol. in-8, br. *Avec les prix imprimés.*

3 3267. Catalogues des Bibliothèques de Dessains. *Paris, Mérigot, 1769.* — De Sandras. *1771.* — D'Hangard. *Paris, Née de la Rochelle, 1789.* — Camus de Limare. *Paris, G. de Bure, 1786.*— De Lefebure (de Rouen). *Paris, Chardin, 1797.* — Du Card. de Loménie de Brienne. *Paris, Mauger, 1797.* — De Méon. *Paris, Bleuet, 1803*; reliés en 5 vol. in-8. *Avec les prix mss.*

6 3268. Catalogues des livres des Bibliothèques de Millin, Morel-Vindé, Chardin, Motteley, de La Bedoyère, Joursanvault, Pixérécourt. *Paris, 1819-38;* ensemble 9 vol. in-8, br.

5 3269. Catalogues rédigés par de Bure, père et fils, des livres rares et précieux composant le fonds de librairie de C. Belin junior. *Paris, 1797*, in-8, dem.-rel. — De Ant. Bern. Caillard. *Paris, 1810*, in-8, dem.-rel. — De Gouttard. *Paris, 1780*, in-8, v. m.— De M. L. C. D. M. *Paris, 1779*, in-8, v. jas., fil. —De Girardot de Prefond. *Paris, 1757*, in-8, v. jas., reliés en 5 vol. *Avec les prix mss.*

8 3270. Catalogue des livres de la Bibliothèque de M. de La Serna Santander, rédigé et mis en ordre par lui-même. *Bruxelles, an XI (1803)*, 4 vol. in-8, cart., non rog.

(Interfolié de pap. bl., avec les prix mss.)

1 75 3271. Notizia de libri rari nella lingua italiana, con tavole. *In Londra, Giacob. Tonson, et Giovan. Wats, 1726*, in-8, dem.-rel. —Bibliographie instructive, ou Notice de quelques livres rares, singuliers et difficiles à trouver...par Fr. de Los-Rios. *Avignon et Lyon, 1777*, in-8, portr., v. jas.

1 75 3272. Catalogus impressorum librorum Bibliothecæ Bodlejanæ, in academia Oxoniensi, curâ Th. Hyde. *Oxonii, 1674*, in-fol., v. br.

2 3273. Bibliotheca Croftsiana. A Catalogue of the curious and distinguished library of Thomas Crofts, by Paterson. *London, 1785*, in-8, dem.-rel., non rog. *Avec les prix mss.*

c. BIBLIOGRAPHES SPÉCIAUX.

23 3274. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, accompagné de notes historiques et critiques, par Barbier. *Paris, Barrois l'aîné, 1822-27*, 4 vol. in-8, port., br.

18 3275. Les Bibliothèques françoises de La Croix du Maine et de Duverdier; édit. revue et augm. d'un discours sur les progrès des lettres en France,

et des remarques de la Monnoye, Bouhier, Falconnet, par Rigoley de Juvigny. *Paris, 1772-73*, 6 vol. in-4, v. f., fil.

3276. Bibliothèque française (grammaire, réthorique et poësie), par l'abbé Goujet. *Paris, 1740-56*, 18 vol. in-12, v. m. 17 50

3276 (bis.) La même. 18 vol. in-12, v. jas. 16 50

3277. Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages, imprimés et manuscrits qui traitent de l'histoire de ce royaume, par J. Lelong, et augm. de Fontette (Barbeau de La Bruyère, L. Th. Hérissant, Rondet, etc.). *Paris, 1768-78*, 5 vol. in-fol., v. m., *arm. de France.* 66

3278. Répertoire bibliographique universel, contenant la notice raisonnée des bibliographies spéciales publiées jusqu'à ce jour, et d'un grand nombre d'autres ouvages de bibliographie, par G. Peignot. *Paris, Renouard, 1812*, in-8, bas. 5 25

3279. Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin, par Gab. Peignot. *Paris, Renouard, 1812.* — Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives, contenant la notice raisonnée des ouvrages imprimés à petit nombre d'exemplaires; des livres dont on a tiré des exemplaires sur papier de couleur; des livres dont le texte est gravé, et des livres qui ont paru sous le nom d'Ana, par Gab. Peignot. *Paris, 1810*, in-8, v. éc., dent., fil. 15

XIII, MÉLANGES ET EXTRAITS HISTORIQUES. RECUEILS ENCYCLOPÉDIQUES. ETC.

3280. Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX, cum J. Lipsii notis et indice. *Amstel., Joh. Janssonius, 1647*, vél. bl., fil., non coupé. 1 25

3281. Idem. *Amstel., Elzeverii, 1660*, pet. in-12, cart., non rog. 2

3282. Idem. *Amst., 1690*, pet. in-12, broché. 1 25

3283. Histoires prodigieuses extraictes de plusieurs fameux autheurs, grecs et latins, par Pier. Boaistuau, surnommé Launay, augmentées de douze histoires (par C. de Tesserant). *Paris, 1658*, in-8, fig. s. bois, v. f. 3 50

3284. Histoires admirables et mémorables de nostre temps, recueillies de plusieurs autheurs, mémoires et avis de divers endroits, nouvellement mises en lumière par Sim. Goulart. *Rouen, 1606*, pet. in-12, vél. 2 50

3285. Histoires tragiques de nostre temps où sont descrites les morts funestes de plusieurs personnes, comp. par Fr. de Rosset. *Rouen, 1654*, in-8, vél. 2 25

3286. Recueil mémorable d'aucun cas merveilleux aduenuz de noz ans, et d'aucunes choses estranges et mõstrueüses aduenües ès siècles passez, par Jean de Marcovville. *Paris, 1563*, in-8, v. gr. 3

3287. Le même. *Paris, 1564*, in-8, v. mar., fil. 2

Le titre emmargé.

3288. Onze pièces très-curieuses, in-8, n. rog., imprimées de 1573 à 1589, dont : 7 1

Discours miracvleux, inouy et épovventable, avenu à Envers... d'une fille flamende, qui par la vanité et trop grande curiosité de ses habits et collez à fraize goderonnez... fut étran-

glée du diable, et son corps estant au cercueil transformé en un chat noir... trad. de language flamant... avec une remostrance aux dames et filles en vers françois. 1582. — Discours de la mort de très-haute et très-illustre princesse madame Marie Stouard, Royne d'Ecossse, 1587. — Histoire horrible et espouvantable, d'un enfant, lequel après avoir meurtry son père, enfin le pendit. *Paris*, 1577, fig. en bois, etc., etc.

14 50 3289. Recueil de 46 pièces sur l'histoire de France, dont : La vie, legende et miracles du Roy Sainct-Louis. *Paris, Clovis Eve, 1623*; — Célébrité de la canonisation de Saint Ignace de Loyola et de Saint François Xavier. *Rennes, P. L'Oyselet, 1623;* — De la dignité du Roy, par L. Roland. *Paris, J. Bessin, 1623;* — Advertissement pour ceux qui désirent parvenir à la perfection de l'escriture de finance, par Desperrois. *Paris, Nic. Rousset, 1623;* — Le Pasquil du rencontre des cocus à Fontainebleau (en vers), *1623;* — Liste des mal contens de la Cour, *1623*, etc., etc., ensemble 1 vol. in-8, vél.

/ 75 2290. Histoire d'aucuns favoris, par P. D. P. (Pierre du Puy). *Amsterdam, Ant. Michiels (à la Sphère), 1660*, pet. in-12, v. ant., tr. dor.

/ 75 3291. Histoire des favorites sous plusieurs règnes (par Mlle de la Roche-Guilhem). *Amsterdam, P. Marret, 1700*, 2 tom. en 1 vol. in-12, dem.-rel.

2 50 3292. Les imposteurs insignes, ou histoires de plusieurs hommes de néant, qui ont usurpé la qualité d'Empereurs, Rois, et Princes...., par J. B. de Rocoles. *Amst., Wolfgang (à la Sphère), 1683*, pet. in-12, port., mar. viol., tr. dor.

/ 25 3293. Les mêmes. in-12, v. br.

2 3294. La fortune marastre de plusieurs Princes et grands Seigneurs de toutes nations, depuis deux siècles, par J. B. de Rocolles. *Leyde, Jean Prins, 1684*, pet. in-12, fig., veau f.

/ 3295. Histoire générale des Larrons. — Inventaire général de l'histoire des Larrons. — La suite de l'inventaire et l'histoire générale, par F. D. C., Lyonnois. *Lyon, 1664*, 3 tom. en 1 vol. in-8, v. f., fil.

2 3296. L'Antiquité des Larrons, trad. de l'espagnol de Don Garcia, par Daudiguier. *Paris, 1623*, pet. in-8, v. m.

/ 50 3297. La même. *Rouen, Dav. Ferrand, 1632*, pet. in-12, v. mar., fil.

/ 25 3298. Derniers sentiments des plus illustres personnages condamnés à mort (par les abbés Sabatier et de Vertueil). *Paris, Moutard, 1775*, 2 vol. in-12, v. gr., fil.

AUTOGRAPHES.

1. **Adry**, Oratorien, bibliographe. Manuscrit aut., 16 pp. in-fol., d'une écrit. très-lisible et très-serrée. /

   Dissertation sur les droits des *filles héritières* chez les Athéniens, les Spartiates, les Juifs et les habitants de l'île de Chypre.

2. **Alembert** (Jean *Le Rond* d'). Lettre autog. sig., 12 août 1774, au R. P. Dom Benoît Aubry, 2 pages. — Une autre, aut. sig., 1 p. 4 25

3. **Ansse de Villoison** (d'), Helléniste. Lettre aut. sig. à M. Adry. /

4. **Arcere** (le P. L. E.), Oratorien. Lettre aut. signée, datée de La Rochelle 8 avril 1768, à l'imprimeur Hérissant (2 pages). 2

5. **Baraguay-d'Hilliers**, Général. Lettre aut. au Général Lecourbe, 3 pp. in-fol.

   Renseignements sur les mouvements de l'armée du Rhin. 20 Nivose an VIII.

6. **Barbier**, savant bibliothécaire. 2 lettres aut. sig. à M. Nougaret, homme de lettres, 2 pp., 1812, 1819. / 50

7. **Barbier du Bocage**, savant géographe. 2 longues lettres aut. signées à M. Allier de Hauteroche. Mai 1816. /

8. **Barthez de Marmorières**. Longue supplique aut. à l'Empereur, 1 p. in-fol. 1811. /

9. **Baudot de Jully**, Littérateur. Lettre aut. sig. au P. Le Long, 2 pp., 1715.

10. **Belle-Isle** (Maréchal duc de).

    Signature au bas d'une lettre adressée le 6 déc. 1751, à M. de Fondsblanche au sujet des 3 routes de communication avec le Hainaut et la Flandre.

11. **Bernard** (P.-Jo.), surnommé *Gentil Bernard*. Epître à M. le Marquis de Choiseul, 4 pages de la main de l'auteur. 13

    Cette pièce inédite peint parfaitement les mœurs du temps.

12. —— Poëme sur l'amitié, à Mme la Marquise de Pompadour. 10

    Mss. inédit de Bernard auquel il a fait de nombreuses corrections. Il porte la date de 1753-54 (dernier corrigé), 26 pp..

13. **Bernis** (de Pierses de), Cardinal, poëte, académicien. Lettre aut. sig., datée de Rome 1786, à Mme la Marquise de Rouche, à Narbonne. / 25

14. **Berthier**, Maréchal de l'Empire. Sa signature au bas d'une instruction au Général Lecourbe. Berthier

15. **Bignon** (Jérôme), avocat-général en la Cour du Parlement. Quittance entière de sa main, sur vél. 1629. 5

16. **Billaud-Varennes**, Conventionnel, déporté à Cayenne. Le Pour et le Contre, ou réflexions morales et politiques sur un passage de la description des Alpes, par M. Bourrit. 23

    Ce mss., rapporté du Port-au-Prince, où est mort l'auteur, est certifié être de Billaud-Varennes, par M. Nozeran, libraire.

17. **Bossuet** (Benigne), Evêque de Meaux. Lettre aut. sig., datée de Meaux, 23 juin 1695, avec cette suscription : *Pour Mme d'Albert.*

18. —— Une autre aut. sig., 5 pp.

18 *bis.* — Une autre aut. sig., datée de Germiny 1691, 5 pp. in-8.

18 *ter.* — Une autre aut. sig., datée de Germiny, 3 pp. in-4.

19. **Bourbon** (Henri de), Prince de Dombes (père du Grand Condé). Signature au bas d'une instruction pour le Sieur d'Aigreffin.

20. **Bourbon** (Louis-Henri, Duc de), distingué sous le nom de M^r le Duc. Lettre aut. sig., 4 pages. 19 sept. 1736.

21. **Bréquigny** (L. G. de), Académicien. Lettre à la Vicomtesse de..., sur un poème de Lefebvre de la Boderie, intitulée *la Galliade.* 29 sept. 1779.

22. **Broglie** (Vict. François, Duc de), Maréchal de France. Lettre aut. sig. à M. Ménard, 10 juin 1770, 1 p., cachet.

23. **Buc'hoz** (P.-Jo.), Naturaliste. Lettre aut. sig., datée de Paris, 1er juillet 1768.

24. **Bussy-Rabutin** (Rog., Comte de). Littérateur. Lettre aut. au P. Bonhours, 3 pp. Juillet 1689.

25. **Catherine de Médicis**, Reine de France. Signature au bas d'une réponse adressée aux Prévost des Marchands et Eschevins de la ville de Paris, le 19 août 1577.

26. **Chabran**, Général. 6 lettres aut. sig., relatives aux opérations de l'armée du Rhin. An VII.

27. **Chalotais** (G.-Réné de Caradeuc de la). Lettre aut. sig., datée du 15 juin 1764.

28. **Chalvet** (P.), Littérateur. Lettre aut. sig. à M. Barbier, bibl. 8 pp. in-4.

29. **Chardon de la Rochette**, savant Helléniste. Belle lettre aut. sig. à M. Barbier, bibliothécaire, 4 pp. 1811.

30. **Charles VIII**, Roi de France. Signature au bas d'une ordonnance, sur vélin, datée du XIII octobre 1492.

31. **Charles IX**, Roi de France. Signature au bas d'une déclaration adressée d'Estampes, le 2 juin 1572, aux Prévost des Marchands et Echevins de la ville de Paris.

32. **Charles** (Cardinal de Lorraine), Evesque de Strasbourg et Metz. Signature au bas d'un mandement sur vélin, donné à Nancy le 12 nov. 1600.

33. **Chavigny** (Th.), Diplomate. Lettre aut. sig. à M. de Saint-Jullien, 24 janv. 1781, 1 p. in-4.

34. **Chazelles**, Astronome. Pièce aut. sig. sur vélin. Mars 1687.

35. **Chiflet** (Pierre-François), Jésuite. 2 lettres aut. sig., datées l'une de Dijon, 8 sept. 1659, l'autre du 5 déc. même année.

36. **Clément de Riz**, Pair de France. Lettre aut. sig. au citoyen Maillard, homme de loi. An III.

37. **Collé** (C.), Auteur dramatique. Lettre aut. sig. à M. Dupoirier, avocat au Parlement.

38. **Condé** (Henri de Bourbon, Prince de). Let. aut. sig. à M. Vignier, à Chateauroux, le 31 juillet 1642. 1

39. **Condorcet** (Marquis de). Une lettre aut. sig., 1 p. 5 50

40. **Contades** (Le Maréchal de). Signature au bas d'une lettre de remerciments, adressée aux vice-président et conseillers de régence à Monbéliard. 9 janv. 1784. 1

41. **Conti** (L.-F.-J. de Bourbon, Prince de). Let. sig. à M. l'Evêque d'Agde, 18 mai 1767, 2 pp. in-4.

42. **Coustou** (N.), Sculpteur. Let. aut. sig. datée de Rome le 15 déc. 1751. 1

43. **Créquy** (Le Maréchal de). Signature au bas d'un reçu de mille livres. 2

44. **Cubières** (Le Chev.er de), Littérateur. Let. aut. sig., 1 p.

45. **Daru** (P.-Ant.-Bruno, Comte), homme d'Etat, Littérateur. Lettre aut. sig. au Général Lecourbe, 1 p. in-fol. Germinal an VII. 1

46. **Decaen**, Général de brigade. 2 lettres sig., dont une aut. au Général en chef de l'armée du Rhin, 3 pp. Frim. an VIII.

47. **Desforges-Maillard** (Ph.), Littérateur. 2 lettres aut. sig. à M. Roslin. fermier-général, 6 pp., 1749. 8

48. **Dessolle**, Général, homme d'Etat. 9 lettres sig., dont 2 aut. au Général Lecourbe. An VIII de la République. 1 25

49. **Estrées** (Le Maréchal d'). Lettre aut. sig., 1 p. Paris, 1716. 1

50. **De Flesselles**, Prévot des Marchands. Lettre sig. à M. le Duc d'Aiguillon. 1765. 1

51. **Dupont** (Général Comte). Manuscrit sig. de son ouvrage sur la guerre d'Espagne. 65 pp. 2 50

52. **Fabre** (l'Abbé), Poëte Languedocien. Pièce de 9 lig. sig. avec la signat. et le cachet de Esprit Fléchier, Evêque de Nismes. 4

53. **Florian** (J.-P. Claris de). Cent quinze fables y compris l'épilogue, sur 143 feuillets détachés, in-8, dans un étui de mar. vert. 50

Manuscrit autographe de Florian, avec beaucoup de ratures, changements et corrections. Vendu 80 fr. en déc. 1827 à la vente Bertin.

54. **Grimaud de La Reynière**, Auteur de l'Almanach des Gourmands. Un billet aut., 2 pp. 1 75

55. **Grosley** (H.-J.), Littérateur. Lettre aut. sig., datée du 16 juin 1740, à M. Gonthier, 3 pages. 1 25

56. **Gudin**, Général. 12 lettres sig., dont 6 aut. Ans VII, VIII et IX. 3

57. **Guise** (Le Prince de). Lettre sig., datée du camp de Charleroy, 1 p. in-4. 1746.

58. **Henri III**, Roi de France. Sa signature au bas d'une lettre adressée au Prévôt des Marchands de Paris. 1

59. **Innocent XI**, Pape. Lettre à l'Archevêque de Toulouse, datée de Rome, 15 juillet 1687, écrite en latin, 2 pp.

60. Instructions du Comité de salut public, adressées à Saint-Just et Lebas, 8

Représentans du Peuple à l'armée du Bas-Rhin. An II. 1 p. sig. Collot-d'Herbois, Billaud-Varennes, Carnot et Robespierre.

61. **Isabey** père, Artiste peintre. Lettre aut. sig. à Mad. Lebrun.

62. **Jeannin** (P., dit le Président). Lettre aut. sig., datée du Mans le 12 septembre 1614, à Mr de la Force, conseiller du Roi.

63. **Joséphine**, Impératrice. Un billet sig. au Ministre de l'intérieur, 12 février 1808.

64. **Laborde** (de), Général de division. 2 lettres aut. sig., Brumaire an XIV; et 5 pièces sig., dont 3 aut. Mars 1808.

65. **Lacépède** (Le Comte de), Naturaliste. Deux billets aut. sig.

66. **La Chaise** (Le P. de). Lettre aut. sig., datée du Château de la Guérinière, le 3 décembre 1683.

67. **Lalande** (Jér.), Astronome. Lettre et état du collége de France, signés. 2 pp. An II. — Une autre lettre aut. sig. au Ministre de la marine, 1 p., an IX.

68. **Lamoignon de Malesherbes** (de). Lettre aut. sig. à M. Grosley.

69. **Languet de Gergy**, Curé de Saint-Sulpice. Pièce aut., 7 lig., sig. Reçu de 3,700 livres pour les pauvres de sa paroisse.

70. **Lavallière** (Duc de). Lettre aut. sig. à Grosley à Troyes. Versailles, 1756.

71. **Lebrun**, 3me Consul. Lettre aut. sig., 1 p., 6 mars 1790.

72. **Lefebvre**, Maréchal d'Empire. Lettre sig. au Général Lecourbe. 30 ventôse an VII.

73. **Lemercier**, Sénateur. Lettre autogr. sig. An IV.

74. **Le Nostre**, Architecte. Sa signature au bas d'un mémoire de maçonnerie. 1661.

75. **Lequinio**, Conventionnel. Lettre aut. sig., 2 pp.

76. **Lorge**, Général de division. 5 lettres aut. sig. au Général Lecourbe. An VIII.

77. **Louis XII**, Roi de France. Signature au bas d'une ordonnance sur parchemin, donnée le 1er mars 1509.

78. **Louis XIII**, Roi de France. Signature au bas d'une convocation faite aux Prévost des marchands et eschevins de la ville de Paris, le 2 octobre 1613.

79. **Louis XIV**, Roi de France. Lettre écrite en entier de sa main et signée, datée d'Arras le 14 mai 1670, avec cette suscription : A mon Cousin le Cardinal de Bouillon, deux cachets.

80. —— Une autre aut. sig. (2 pp.), datée de Marienbourg, le 15 juin 1693.

81. —— Une autre signée à M. de Lamoignon, premier Président du Parlement, pour l'enregistrement des lettres patentes confirmatives, pour la fondation du collége Mazarini. Juillet 1665. Contresignée de *Guénégaud*.

82. **Louis XV**, Roi de France. Lettre aut. sig., datée de Versailles, 23 avril 1761, à M. le Chancelier, avec le cachet aux armes de France.

83. **Louis XV**, Roi de France. Apostille autographe avec signature, datée de Versailles, 10 juillet 1743, sur une lettre autographe signée du Duc de Grammont, datée du camp de Steinem, le 10 juillet même année. 5

84. **Lulier**, Membre de la Commune (s'est poignardé en prison, après avoir été arrêté pour l'affaire d'Hébert). Une lettre aut. de 3 p. sig., adressée de sa prison à Robespierre. 9

Il se plaint des rigueurs qu'il éprouve ; il demande qu'on examine sa conduite et qu'on lui rende la liberté.

85. **Luynes** (Le Connétable de). Lettre sig. à M. de La Force. Décembre 1617, 1 p. in-fol. 2 50

86. **Maintenon** (Mme la Marquise de). Lettre autographe de 16 lignes adressée à sa sœur. — Billet autographe avec paraphe. 22

87. **Mangin**, agent de Robespierre. Deux lettres signées adressées à Robespierre. 5 25

Dénonciations contre les artistes du Théâtre-Français en général, et de quelques-uns en particulier.

88. **Marie-Adélaide**, Sœur de Louis XVI. Apostille de 5 lig. au bas d'une pétition adressée au contrôleur-général des Finances. 5 25

89. **Marie-Stuart**, Reine d'Ecosse. Signature au bas d'un brevet, daté du château de Cheffield en Angleterre. 12 déc. 1583. 33

90. **Marmontel** (J.-F.), Littérateur. 3 feuillets autographes dont 1 en vers et 2 en prose. 2

91. **Masséna**, Maréchal de France. 3 lettres signées Messidor an VII. 3

Dont une au Général Lecourbe, pour lui demander sa correspondance avec le Général Scherer, afin de réfuter les assertions erronées de ce dernier, insérées dans son précis de la campagne d'Italie.

92. **Mayenne** (Charles, Duc de), Lieutenant-général de l'Estat et Couronne de France. Signature au bas d'un arrêté du 27 juillet 1593. /

93. **Marie de Médicis**, Reine de France. Signature au bas d'une réponse adressée de Fontainebleau le 8 juin 1611, au Prévost des marchands et eschevins de la ville de Paris. 5

94. **Mercier de Saint-Léger** (l'Abbé). Lettre aut. sig. 3 pp. à M. Guyot des Herbiers. 1795. 2 50

95. **Michaud** (André), Botaniste. Lettre autogr. au Ministre de l'intérieur. /

Il lui propose des graines pour les pépinières du Gouvernement.

96. **Molitor**, Général. 4 lettres aut. sig., relatives aux opérations de l'armée du Rhin. An VIII. 1 75

97. **Montmorency** (Le Connétable Anne de). Signature au bas d'une réponse faite aux Prévost des marchands et eschevins de la ville de Paris, le 2 avril 1554. 2 50

98. **Montrichard**, Général. 10 lettres aut. sig. au Général Baron Gauthier. 1813. 2

99. **Moreau** (J.-V.), Général. 5 pièces aut. sig. au Général Lecourbe, 8 pp. Floréal an VIII. 7 50

3 100. **Mornay** (Philippe de). 2 pièces : un reçu aut. sig. 1612, et sa signature au bas d'un extrait de l'Assemblée générale des Églises réformées de France, tenue le 30 mai 1611.

4 101. **Mortier** (Edouard), Maréchal, Duc de Trévise. Rapport au Général Thurreau, 2 pp. aut. sig. 17 frim. an VIII

1 50 102. **Nansouty**, Général. 5 lettres aut. sig. au Général Lecourbe. Ans VIII et IX.

1 103. **Necker**, Ministre de Louis XVI. Lettre autographe. 26 juin 1780.

11 104. **Ney**, Maréchal de l'Empire. Un long rapport autog. sur l'armée du Rhin, adressée au Général Lecourbe, in-fol. Le 9 Brumaire, an VIII. 8 h. du soir.

3 105. —— 3 pièces sig., dont une aut. au Général Lecourbe. Brumaire, an VIII.

3 106. **Palissot** (C.), Littérateur. 2 lettres aut. sig., le 8 ventôse an XI, au citoyen Psaume. L'autre à Arnault de l'Institut, 2 p. An XII.

6 107. **Panis**, Conventionnel. Une lettre datée du 6 août 1793 sig. à Robespierre.

Il lui parle de Robert-Lindet, comme d'un homme rare pour les bonnes négociations et qu'on devrait envoyer pour pacifier Lyon.

1 50 108. **Penthièvre** (Le Duc de). une lettre aut, sig. à M. Joly de Fleury, 18 février 1783 et un billet n. sig.

2 109. **Penthièvre** (Marie-Félicité d'Est, Duchesse de). Apostille avec signature au bas d'une pétition adressée aux garde des sceaux le 29 déc. 1752.

2 110. **Perrault** (Cl.), Architecte. Sa signat. et celle de Colbert, au bas d'un mémoire de serrurerie. 1681.

1 25 111. **Perronet**, Architecte. Lettre aut. sig., 1 p. Décembre 1751.

112. **Petion**, Maire de Paris. Lettre signée à M. Rœderer. 7 mars 1792, 1 page.

1 113. **Pingré** (Al.-Gui.), Astronome. Lettre aut. sig. A M. Vial, chanoine, 3 pp. d'une belle écriture. Mars 1743.

6 75 114. **Piron** (Alexis), Poëte. Une lettre aut. à son frère, à Dijon, 3 pag. in-4. 9 avril 1750.

2 50 115. **Pirot**, Théologien célèbre. 2 longues lettres aut. sig. à Bossuet, sur le divorce de Henri VIII. — Une autre lettre aut. sig. du P. Lefèvre, au même, sur le même sujet

2 25 116. **Pompignan** (J.-J. Lefranc, Mis de), Archevêque de Vienne (Dauphiné). Lettre aut. sig. à M. Necker, Ministre, 3 pp., 8 Janv. 1789.

1 25 117. Procès-verbaux (2 extraits de) de la Convention Nale du 4 prairial, an 2, signés par Bouillerot, Francastel et Carrier.

1 50 118. **Rabaut Saint-Etienne** (J. P.), Député à la Constituante et à la Convention. Lettre aut. sig.

119. Recueil de 70 lettres originales des Personnages les plus célèbres du siècle de Louis XIV adressées à Philippe V, Roi d'Espagne et au Marquis

de Liouville. Rel. en 1 vol. pet. in-fol., mar. r., dent., tr. dor., dans un étui dos de mar. r. (*Purgold*). 1200

Ces lettres, presque toutes entièrement écrites de la main des signataires sont souvent intimes ou confidentielles. Cette collection, très intéressante pour l'histoire, renferme 13 lettres de Louis XIV adressées à son petit-fils, où il lui parle de sa politique et de son mariage; 4 du grand Dauphin (*Père de Philippe V*); 5 du Duc d'Orléans (*Philippe de France, Régent*); 4 du Duc Louis de Bourgogne (*Frère du Roi*); 3 de Charles, Duc de Berry (*Frère du Roi*), et celles des Comtes de Toulouse, Maréchal de Boufflers, Bossuet, Fénelon, La Rochefoucauld, Marquis de Liouville, de Madame (*Mère du Régent*); de la Reine d'Espagne (*Princesse Marie-Louise de Savoie*); de la Duchesse d'Orléans, de la Duchesse de Noailles, de la Duchesse de Bourgogne, de Jacques III (1er *prétendant d'Angleterre*), etc. Cette précieuse collection est terminée par une table mss. donnant le détail de toutes les lettres qu'elle renferme.

120. **Reynier**, Général. Pièce aut. au Général Lecourbe. Floréal, an v.

121. **Richepance**, Général. Lettre aut. sig. au Général Lecourbe. 18 Brumaire, an viii. 1 50

122. **Rochefoucault-Liancourt** (Le Duc de La), Pair de France. Lettre aut. à M. de Sartines. Octobre 1777.

123. **Saint-Florentin**, homme d'Etat. 2 lettres sig. 1762. 1

124. **Sartine** (Gualbert de), Administrateur. Lettre aut. sig. à M. Gobelet, intendant du duc de Bouillon. Septembre 1790.

125. **Scherer**, Général de l'armée de Sambre et Meuse. Lettre au Général Lecourbe, signée, avec 4 lignes de sa main. 1

126. **Serieys**, Compilateur. Lettre aut. sig. Envoi de 2 de ses hymnes, dont l'un imprimé se trouve joint à la lettre.

127. **Sicard** (l'Abbé), célèbre Instituteur des Souds-Muets. Six lettres aut., de 3 pp. chacune signées, et 3 billets signés. 5 50

128. Signatures des membres qui composaient le Comité Révolutionnaire en l'an ii. 2 25

129. **Suchet**, Maréchal d'Empire. Lettre aut. au Général Masséna. 25 brumaire, an viii. 1

130. **Thierry de Ville-d'Avray** (Marc-Ant.), valet de chambre de Louis XVI. Lettre aut., 2 pp., sig. 3

131. **Tissot** (Sim.-Ant.), Médecin. Lettre aut. sig., aux libraires Ovell, Gesner et Fuesli à Zurich (2 pages). 1 50

132. **Tressan** (Comte de), Littérateur. 2 lettres aut. sig. à M. Du Vallier et à Mr Marsollier, cachet. 4

133. **Turenne** (H. de la Tour-d'Auvergne, Vicomte de). Lettre aut. sig. au Cardinal de Bouillon. 6

134. **Vauvenargues** (Luc Clapiers de). Manuscrit aut. de 24 pp., intitulé : Pensées Diverses, avec un fac-simil. publié par Pontier (d'Aix) comme pièce de comparaison. 20

135. **Villers** (De), Docteur-médecin. Lettre aut. sig. adressée à l'Abbé de St-Léger, datée du 27 mars 1789. 1

136. **Villeroy** (De Neufville), Ministre sous Charles IX, Henri III et Henri IV. Longue lettre aut. sig. adressée au Duc de Bouillon, Maréchal de France. 4

137. **Voltaire** (F.-M. Arouet de). Les chants 2, 5 et 6 de la Pucelle, formant 45 pp. entièrement copiées de la main de Voltaire.

Une note qui y est jointe, dit que : Ces pages ont été trouvées dans les papiers de M. le P. de La Brosse, grand ami et contemporain de Voltaire.

« Le chant VIe de la Pucelle, formant 16 pp. écrites en entier de la main de Voltaire, est « une pièce d'autant plus rare qu'il faisait copier ses manuscrits par ses secrétaires, et que « celui de la Pucelle (qu'il désavoua toujours) est le seul qu'il ait recopié lui-même. »

Acheté par M. Bignon 690 fr. en 3 fois.

138. **Voltaire**. Lettre aut. de 4 pp.. datée de Ferney, 1762.

139. **Vuitasse**, Théologien. Lettre aut. sig. à Bossuet, 4 pp.

140. Manuscrit Malabar écrit à la pointe sèche sur 8 feuilles de palmier.

141. Environ 200 pièces, chartes, diplomes, généalogies, etc. Lettres autographes et signatures de personnages célèbres dont il sera fait des lots au gré des amateurs.

TABLE DES DIVISIONS.

THÉOLOGIE.

Numéros.

I. Ecriture Sainte. 1
II. Interprètes de l'Ecriture Sainte. Philologie sacrée. 42
III. Liturgie. 60
IV. Saints-Pères. 97

V. THÉOLOGIENS.

a. Théologie scolastique et dogmatique. 111
b. Théologie morale. 132
c. Sermonaires. 160
d. Théologie ascétique ou mystique. 169
VI. Théologie polémique. Ecrits contre le Pape. 241
VII. Opinions singulières. 278
VIII. Religions des Orientaux. 290
IX. Appendice à la Théologie. Athées. 301

JURISPRUDENCE.

I. Philosophie du Droit. Droit de la nature et des gens. Droit romain. 317
II. Droit français. Droit ancien. Coutumes. 334
III. Plaidoyers. Arrêts. Mémoires. 350
IV. Traités spéciaux. Procédure civile et criminelle. 363
V. Droit canonique. 380

SCIENCES ET ARTS.

I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES ET MORALES.

a. Introduction. Philosophes anciens et modernes. 391
b. Métaphysique. 405
c. Moralistes grecs et latins. 417
d. Moralistes français et étrangers. 431
e. Traités sur les passions, les vertus, les vices, etc. 455
f. Education. Politique. Art de gouverner. Du Prince. De la Cour. Des Ambassadeurs, etc. 470
g. Economie politique. Monnaies. 496
II. Sciences physiques et chimiques 504

III. SCIENCES NATURELLES.

Numéros.

a. Généralités. Géologie. Minéralogie. 514
b. Botanique.
1. Traités élémentaires. Systèmes de botanique. 530
2. Recueils de Figures de plantes, de fleurs, d'arbres et arbustes. . . 545
3. Plantes de différents pays. Collections publiques et particulières.. 555
4. Monographies particulières de végétaux. 588
c. Zoologie. Ornithologie. Insectes, etc. 613
d. Agriculture. Horticulture. 639

IV. SCIENCES MÉDICALES.

a. Traités généraux. Anatomie. Physiologie. Hygiène. 647
b. Spécialités médicales, etc. 675

V. SCIENCES MATHÉMATIQUES.

a. Récréations mathématiques. Astronomie. Horlogerie 698
b. Marine. Art militaire 707

VI. APPENDICE AUX SCIENCES.

a. Cabale. Magie. 728
b. Apparitions. Démons. Possessions. Divination par les songes, les signes de la main, etc. 735
c. Alchimie. Astrologie. 753

VII. BEAUX-ARTS. . . . . .

a. Ecriture. Typographie 765
b. Philosophie des Beaux-Arts. Dessin. Peinture 772
c. Galeries et Cabinets de tableaux. 788
d. Gravure. Histoire. Dictionnaires. Recueils. 798
e. Recueils de costumes 148
f. Sculpture. Architecture. Décorations et Ornements 828
VIII. Arts et Métiers. Escrime. Equitation. Danse, etc. 841
IX. Chasses et Pêches. 857
X. Jeux divers.. 866

BELLES-LETTRES.

I. LINGUISTIQUE.

a. Origine et formation des langues. Grammaire générale. 884
b. Langue française. Traités spéciaux. Dictionnaires 896
c. Langues italienne, basque, celtique, arabe, etc. 918
II. Rhéteurs. Orateurs. 927

III. POÉSIE. . . . . .

a. Traités sur la Poésie. Recueils. Poètes grecs 936
b. Poètes latins anciens 956
c. Poètes latins modernes 1019
d. Poètes Macaroniques. 1054

e. POÈTES FRANÇAIS.

Numéros.

1. Traités sur la Poétique française 1061
2. Trouvères et autres poètes français des XIIe et XIIIe siècles. . . . 1070
3. Poètes français des XIVe et XVe siècles, jusqu'à l'époque de Villon. 1086
4. Poètes français depuis l'époque de Villon jusqu'à la mort de Cl. Marot 1099
5. Poésies anonymes qui ont été composées depuis l'époque de Villon jusqu'en 1544. 1123
6. Recueils de Poésies qui appartiennent à l'époque de Marot et pendant le reste du XVIe siècle 1136
7. Poètes français, depuis Cl. Marot jusqu'à Malherbe (1544 à 1628). . 1142
8. Poètes français, depuis 1628 jusqu'à nos jours. 1245
9. Poëmes sacrés, héroïques, didactiques, érotiques, satiriques et badins 1343
10. Fables et Contes 1405
11. Odes, Epîtres, Satires, Epigrammes Madrigaux, etc 1426
12. Poésies gaillardes et burlesques 1449
13. Chansons, Noëls et Cantiques 1515
14. Poésies en divers patois de la France 1542

f. Poètes italiens. 5151

g. Poètes espagnols, portugais, allemands, flamands, hollandais, anglais. 1579

IV. POÉSIE DRAMATIQUE.

a. Traités généraux sur l'art dramatique. Poètes dramatiques, grecs et latins. 1591

b. POÈTES DRAMATIQUES FRANÇAIS.

1. Histoire du Théâtre en France. Mystères. Moralités. Farces. Sotties 1607
2. Seconde époque, de 1552 à 1630 1620
3. Troisième époque, depuis 1630 jusqu'à la fin du 17e siècle. . . . 1638
4. Quatrième époque, depuis 1700 jusqu'à nos jours 1680
5. Vaudevilles. Pièces non représentées. Pièces historico-satiriques. 1690
6. Poètes dramatiques italiens et espagnols. 1707

V. FICTIONS EN PROSE.

a. Fables. Romans grecs et latins 1716

b. ROMANS ET CONTES.

1. Romans de Chevalerie. Romans en prose poétique 1731
2. — de différents genres 1743
3. — historico-satiriques, relatifs aux amours de plusieurs personnages des temps modernes. 1794
4. — féeries. Contes et nouvelles en prose. 1833
5. — italiens. Contes et nouvelles 1855
6. — espagnols, allemands, anglais, etc.. 1866

VI. FACÉTIES ET PIÈCES BURLESQUES.

a. Facéties écrites en latin. 1883

b. —— en français. 1888

c. —— en italien. 1952

d. Dissertations singulières, plaisantes et enjouées. 1963

Numéros.

e. Dissertations sur l'amour 1988
f. Ouvrages érotiques 2001
g. Traités singuliers pour et contre les femmes, sur le mariage et ses tribulations, etc., etc. 2018

VII. PHILOLOGIE.

a. Critiques. Mélanges de littérature 2064
b. Satires générales et personnelles 2071
c. Sentences. Adages. Proverbes. Bons-mots. Ana. Pensées, etc. 2089
d. Emblèmes et Devises 2101
VIII. DIALOGUES ET ENTRETIENS 2123
IX. EPISTOLAIRES 2137

X. POLYGRAPHES.

a. Polygraphes grecs et latins 2160
b. — français 2175
XI. COLLECTIONS D'OUVRAGES ET D'EXTRAITS DE DIFFÉRENTS AUTEURS. RECUEILS DE PIÈCES. MÉLANGES 2234

HISTOIRE.

I. GÉOGRAPHIE. Dictionnaires. Mélanges. Atlas et Cartes 2250

II. VOYAGES.

a. Voyages autour du monde et en Europe 2262
b. — en Asie, Afrique et Amérique 2283
III. CHRONOLOGIE. HISTOIRE UNIVERSELLE ANCIENNE ET MODERNE 2295

IV. HISTOIRE DES RELIGIONS ET DES SUPERSTITIONS.

a. HISTOIRE DE L'EGLISE CHRÉTIENNE.

1. Histoire générale et particulière 2305
2. — des Papes, des Cardinaux et des Inquisitions 2317
3. — des ordres religieux 2328
4. Vies des martyrs et des saints personnages 2377
5. Histoire des lieux saints, des Hérésies et Sectes religieuses 2392
6. Réformation. Sociétés secrètes 2400

b. Histoire des Religions payennes. Mythologie 2409
V. HISTOIRE ANCIENNE. Origine des nations. Histoire générale et particulière des Peuples anciens 2417
VI. HISTOIRE ROMAINE et du Bas-Empire 2430

VII. HISTOIRE MODERNE.

a. Histoire des Croisades et Histoire de l'Europe depuis la fin du XVe siècle 2450
b. HISTOIRE DE FRANCE.

1. Topographie. Histoire celtique, mœurs et usages 2459
2. Histoire générale sous les trois races des Rois de France 2485
3. Mélanges historiques et ouvrages qui se rapportent à certaines époques de l'histoire générale de France 2499
4. Histoire particulière de la France, depuis 1328 jusqu'en 1498 . . . 2516
5. Seconde branche des Valois, 1498-1589 2527
6. Branche des Bourbons. Henri IV, 1589-1610 2556

NuMéros.

7. Louis XIII, 1610-1643 2389
8. Louis XIV, 1643-1715 2604
9. Pamphlets satiriques relatifs au règne de Louis XIV 2629
10. Règnes de Louis XV et Louis XVI jusqu'en 1789. 2656

b (*bis*). HISTOIRE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE DE 1789.

1. Histoire générale. 2651
2. Fêtes publiques. Dissertations sur le bonnet de la liberté et la cocarde 2663
3. Ecrits politiques et vies des personnages célèbres de la Révolution. 2668
4. Etats-Généraux. Procédure du Châtelet. Listes des condamnés et des émigrés. 2710
5. Caricatures. Facéties. Pamphlets. Ecrits divers 2721
6. Poésies, Hymnes, Chansons et Théâtre révolutionnaires. 2748
7. Journaux divers publiés pendant la Révolution. 2756
8. Almanachs, Catéchismes et Dictionnaires. 2763

b (*ter*). Empire et Restauration. 2772
c. Histoire Royale et Princière. Cérémonial français. 2789
d. Mélanges d'histoire politique et civile de France. Milice. Monnaies, etc. 2795
e. HISTOIRE PARTICULIÈRE DES ANCIENNES PROVINCES ET VILLES DE FRANCE.

1. Paris et Résidences royales. 2821
2. Ile de France. Picardie. Artois. 2832
3. Normandie. Gatinais. Beauce. Orléanais. Blaisois. 2857
4. Maine. Anjou. Bretagne. Nivernais. Berri. 2883
5. Champagne. Bourgogne. 2902
6. Lyonnais. Marche. Auvergne. Aquitaine. 2924
7. Guyenne. Gascogne et Languedoc. 2935
8. Provence. Dauphiné. 2949
9. Lorraine. Alsace. Flandre française. 2962

f. Histoire de la Belgique et de la Hollande. 2969
g. — de l'Italie 2979
h. — de l'Espagne et du Portugal 2991
i. — de l'Allemagne et de la Grande-Bretagne 3007
j. — du Dannemarck, de la Norvège, de la Suède, de la Russie, de l'Empire Ottoman. 3026
k. — de l'Asie et de l'Afrique. 3044
l. — de l'Amérique. 3062

VIII. HISTOIRE DE LA CHEVALERIE ET DE LA NOBLESSE.

a. Chevalerie au Moyen-Age. Tournois. Ordres de chevalerie. 3070
b. Histoire héraldique. Art du Blason. 3087
c. Histoire généalogique de la Noblesse. 3106

IX. ARCHÉOLOGIE.

a. Collections. Mœurs et usages. 3124
b. Poids et mesures. Monnaies. 3140
c. Hiéroglyphes. Mœurs et usages des Romains. 3147
d. Histoire des Beaux-Arts. Recueils de Monuments en tous genres. Mosaïques. Pierres antiques. 3151
e. Numismatique. 3163

X. HISTOIRE LITTÉRAIRE. 3177

XI. BIOGRAPHIE.

Numéros.

a. Biographie générale ancienne et moderne 3191
b. Vies et Eloges des Hommes illustres dans les lettres, les sciences et les arts 3212

XII. BIBLIOGRAPHIE.

a. Dictionnaires. Traités généraux sur les livres, les bibliothèques. Histoire de l'Imprimerie 3233
b. Bibliographes généraux. Catalogues des livres des Bibliothèques publiques et des Collections particulières 3248
c. Bibliographes spéciaux 3274

XIII. MÉLANGES ET EXTRAITS HISTORIQUES. RECUEILS ENCYCLOPÉDIQUES, ETC. 3280

AUTOGRAPHES . . . . . Page 247

Paris. Imprimerie Maulde et Renou, rue Bailleul, 9-11.

ILAP 38-D 1065

38-137733

THE GETTY CENTER
LIBRARY

1849 Jan.8 PaGrB c.2
Me. Grand/Bibliotheque de feu M.
86-P10052
3 3125 01152 5523